

# **ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ**

**СОСТАВИТЕЛЬ –  
КЛИНИЧЕСКИЙ ПСИХОЛОГ  
Ю.В. ЛУКАШЕНКО  
ЧАСТЬ 1**

# Проблема личности в психологии

Слово личность ("personality") в английском языке происходит от латинского "persona". Первоначально это слово обозначало маски, которые надевали актеры во время театрального представления в древнегреческой драме.

Таким образом, с самого начала в понятие "личность" был включен внешний, поверхностный **социальный образ**, который индивидуальность принимает, когда играет определенные жизненные роли – некая «личина», лицо, обращенное к окружающим.

В российской психологической науке одним из **ранних представлений о личности** было представление о личности как о некой емкости, принимающей в себя черты темперамента, характера, потребности и интересы, способности, склонности, когда личность выступала как набор качеств и свойств...

В этом русле число личностных качеств приблизилось к полутора тысячам

Такое представление о личности **дробило личность на составляющие**, не позволяя изучать ее как обобщенное явление, стирало различия между понятиями «личность» и «индивид».

## Структурный подход к проблеме личности.

Споры между учеными шли в связи с пониманием структуры личности, но общим являлось мнение, что в личности должны быть выделены **«социально обусловленная подструктура»** и **«биологически обусловленная подструктура»**.

К концу 70-х годов XX века ориентация на структурный подход к проблеме личности сменяется тенденцией **применения системного подхода**.

А.Н.Леонтьев дает следующее определение личности, впоследствии ставшее

базовым для разработки понятия «личность»:

**«Личность – не равно индивид; это особое качество, которое**  
**приобретается**

**индивидом в обществе, в совокупности отношений, общественных по**  
**своей природе, в которые индивид вовлекается».**

В психологии до сих пор нет единственного, общепринятого определения ЛИЧНОСТИ — их столько, сколько психологов, ее исследующих. Множество определений личности — следствие многогранности ее проявлений.

**Личность — (в широком смысле) — общественная сущность человека; социальный индивид, субъект общественных отношений.**

**Определения личности:**

- 1) по С. Л. Рубинштейну - целостная **совокупность внутренних условий**, определяющих закономерности психических процессов и их развития;
- 2) по В. Н. Мясищеву — **система отношений**, структурированных по степени обобщенности: от связей человека с отдельными сторонами действительности до связей со всей действительностью в целом;
- 3) по А. Н. Леонтьеву — **качественно новое образование человека**, формирующееся благодаря жизни в обществе через деятельность с другими людьми;
- 4) по Б. Г. Ананьеву — **социальный индивид**, объект и субъект общественно-исторического процесса.

# Индивид

**Индивид** – это человек как неповторимое единичное существо, представитель биологического вида *homo sapiens*.

Люди как индивиды отличаются друг от друга своими характерными свойствами:

- физические свойства организма (рост, вес);
- биохимические свойства организма
- возраст (откладывает отпечаток не только на внешность человека, со временем происходят определенные изменения и в психике);
- пол (часто оказывает влияние на межличностные отношения, на профессиональную деятельность);
- задатки (врожденные особенности нервной системы, от которых зависит предрасположенность к развитию тех или иных способностей)

# Индивидуальность

**Индивидуальность – это совокупность взаимосвязанных биологических, психических и социальных особенностей человека, характеризующих его неповторимость, уникальность.**

Если сущность личности есть персонификация общественных отношений, то конкретная личность может выразить свою общественную сущность в форме **индивидуальности**.

В качестве индивидуальности личность создает свой собственный образ, является «автором» своих поступков.

Предпосылкой формирования человеческой индивидуальности служат анатомо-физиологические задатки, которые преобразуют в процессе воспитания. Разнообразие условий воспитания и врожденных характеристик порождает широкую вариативность проявлений индивидуальности.



# Субъект деятельности

Субъект — это человек в совокупности таких психических характеристик, которые позволяют ему осуществлять целеполагание и соответствующие целям действия, поступки, деятельность и поведение в целом.

Субъектность — это способность человека к тому или иному целеполаганию и соответствующей поставленным целям активности.

Любая личность подвержена воздействиям со стороны общества на макро- и микроуровне.

Макро - «широкая» социальная среда, вплоть до уровня всей мировой общественной системы.

Микро - это ближайшее социальное окружение личности (его семья, круг друзей, коллеги, соседи и т.п.)

Так же верно и обратное: любая личность оказывает воздействие на общество в целом и на его микро структуры в частности.

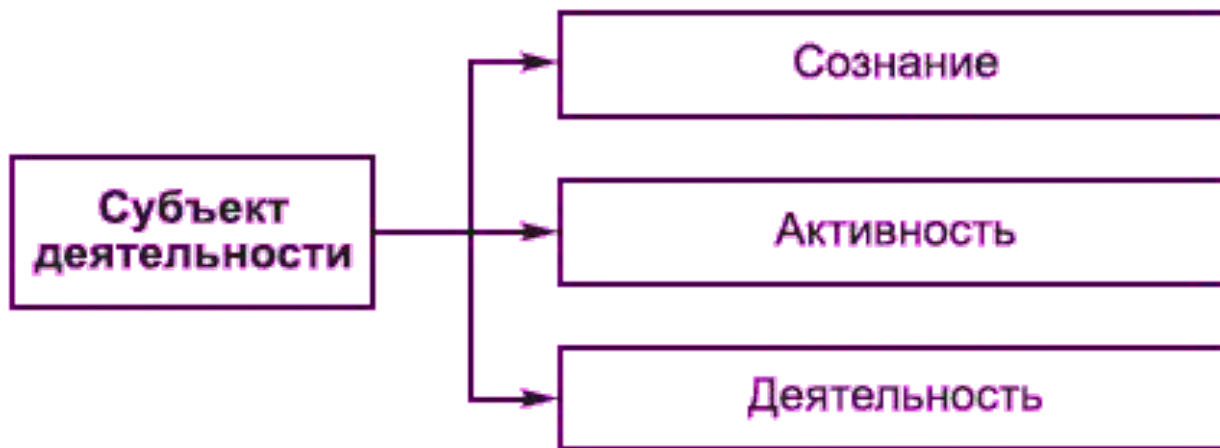
**То есть любая личность является как объектом, так и субъектом деятельности, общественных отношений.**

Главной чертой человека **как субъекта**, отличающей его от остальных живых существ, является **сознание**.

**Сознание – это высшая форма психического развития, присущая только человеку.** Оно определяет возможность преобразования окружающего мира.

В свою очередь, способность сознательной деятельности по преобразованию окружающего мира является еще одной чертой человека как субъекта.

Таким образом, **субъект – это индивид как носитель сознания, обладающий способностью к деятельности.**

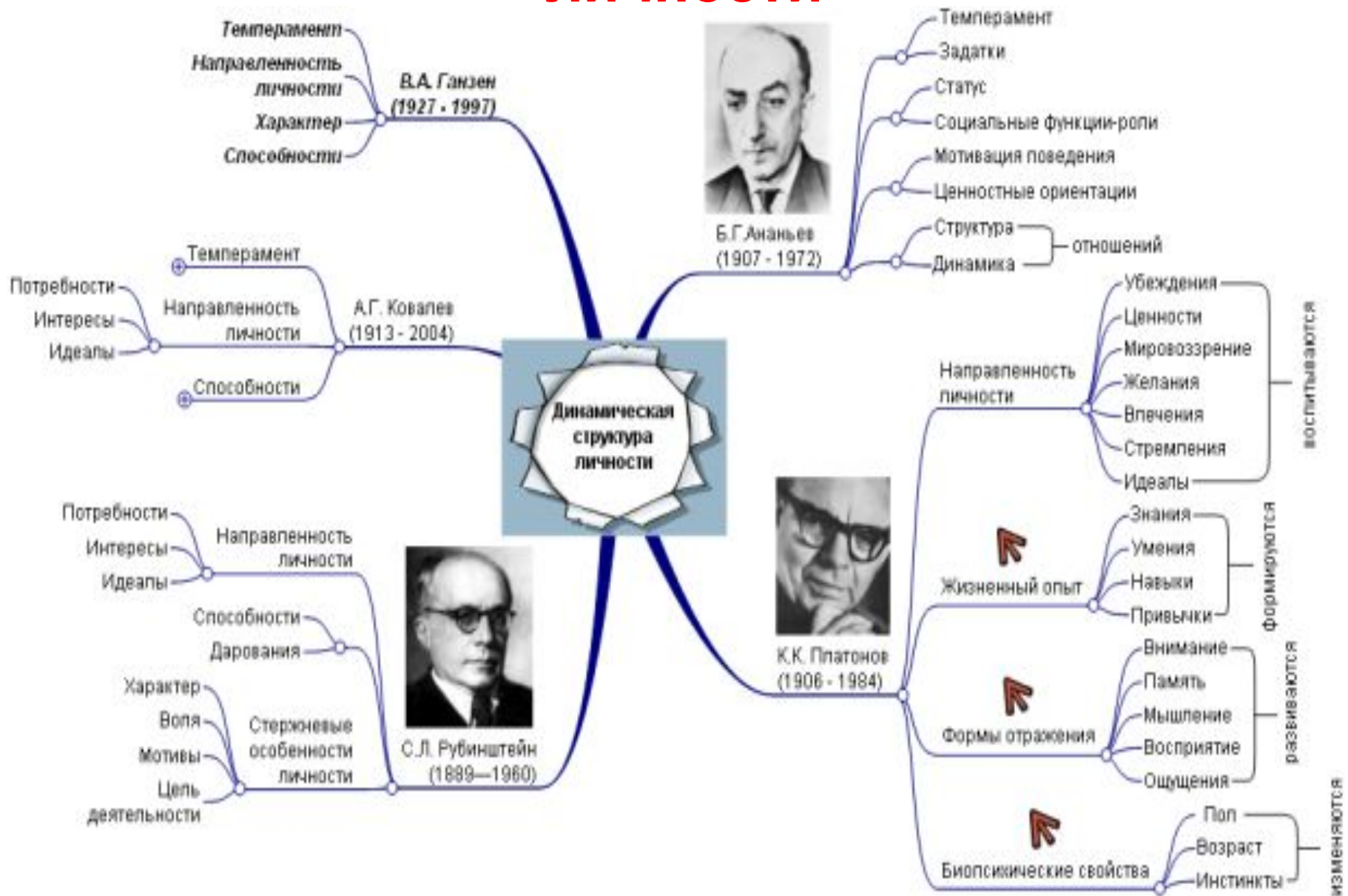




# Общее соотношение понятий



# Многообразие взглядов на структуру личности



# Био-психо-социальный подход



# Структура личности

В психологии существует огромное количество моделей психологической структуры личности, которые проистекают из различных теорий о психике и личности, из разных параметров и задач.

**В рамках подхода к изучению человека, предложенного Б. Г. Ананьевым:**



# Направленность личности

Направленность личности — ведущее психологическое **свойство личности**, в котором представлены система ее побуждений к жизни и деятельности.



**Формы направленности:** влечение, желание, стремление, интерес, склонность, мировоззрение, убеждение.

**Мотивация** – процесс образования, формирования мотивов, а также "движущая сила", характеристика процесса, который вызывает, стимулирует, управляет и поддерживает на определенном уровне ориентированную на цель поведенческую *активность*.

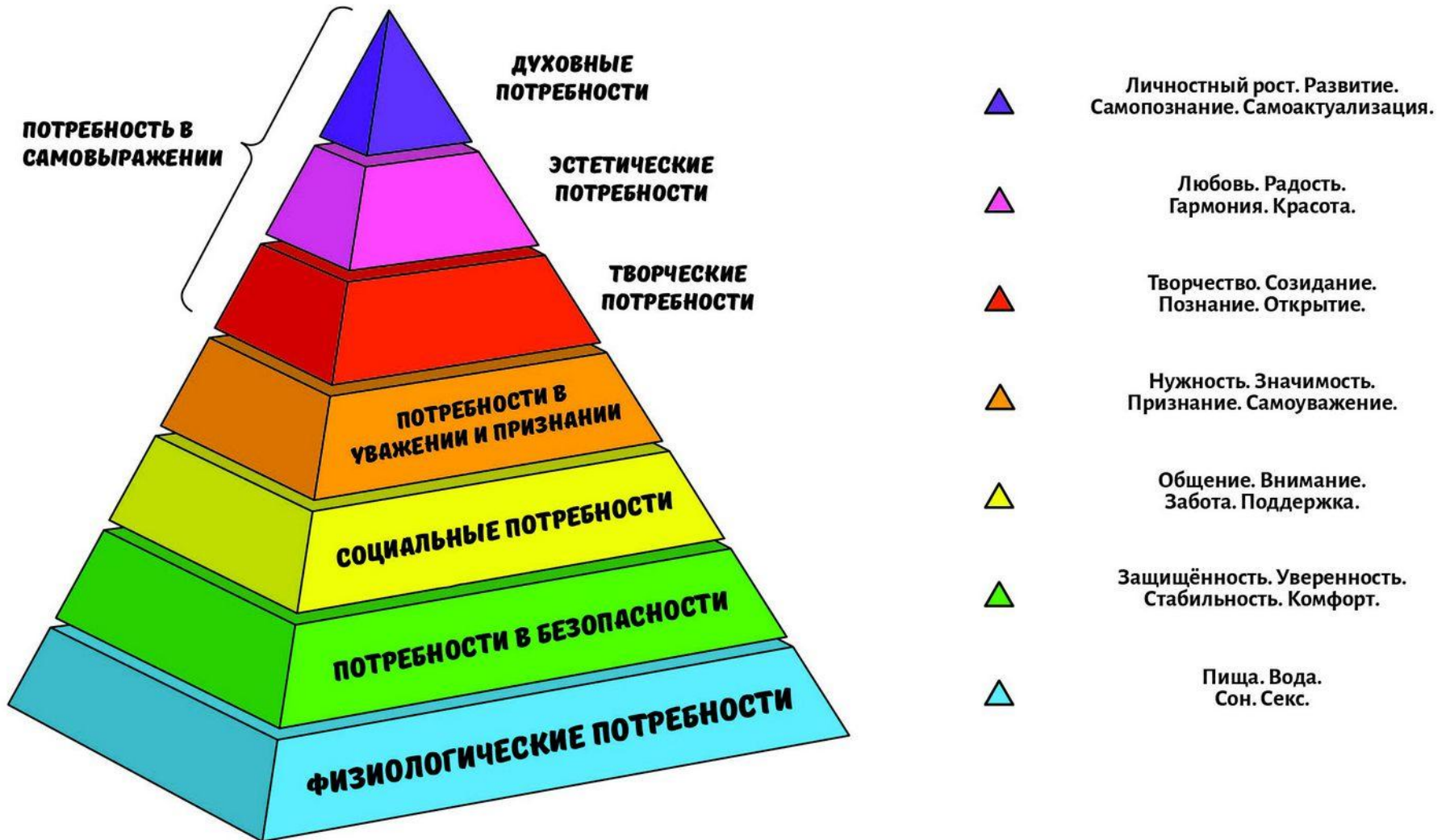
Мотивы формируются из **потребностей**, являющихся источниками активности человека.

**Потребность** – "состояние живого организма, нуждающегося для своего существования в чем-то, находящемся за пределами его самого и называемого **предметом потребности**."

Неопредмеченная потребность побуждает и направляет поисковую *активность* на идентификацию предмета потребности.

**Опредмеченная потребность становится мотивом.**

# Пирамида потребностей по Маслоу



# Темперамент

**Темперамент** – генетически predetermined **совокупность динамических особенностей психики** (таких как скорость, темп, интенсивность психических процессов и состояний), которые **остаются постоянными в течение всей жизни** и определяют эмоциональный настрой, способы мышления, поведения и деятельности человека.

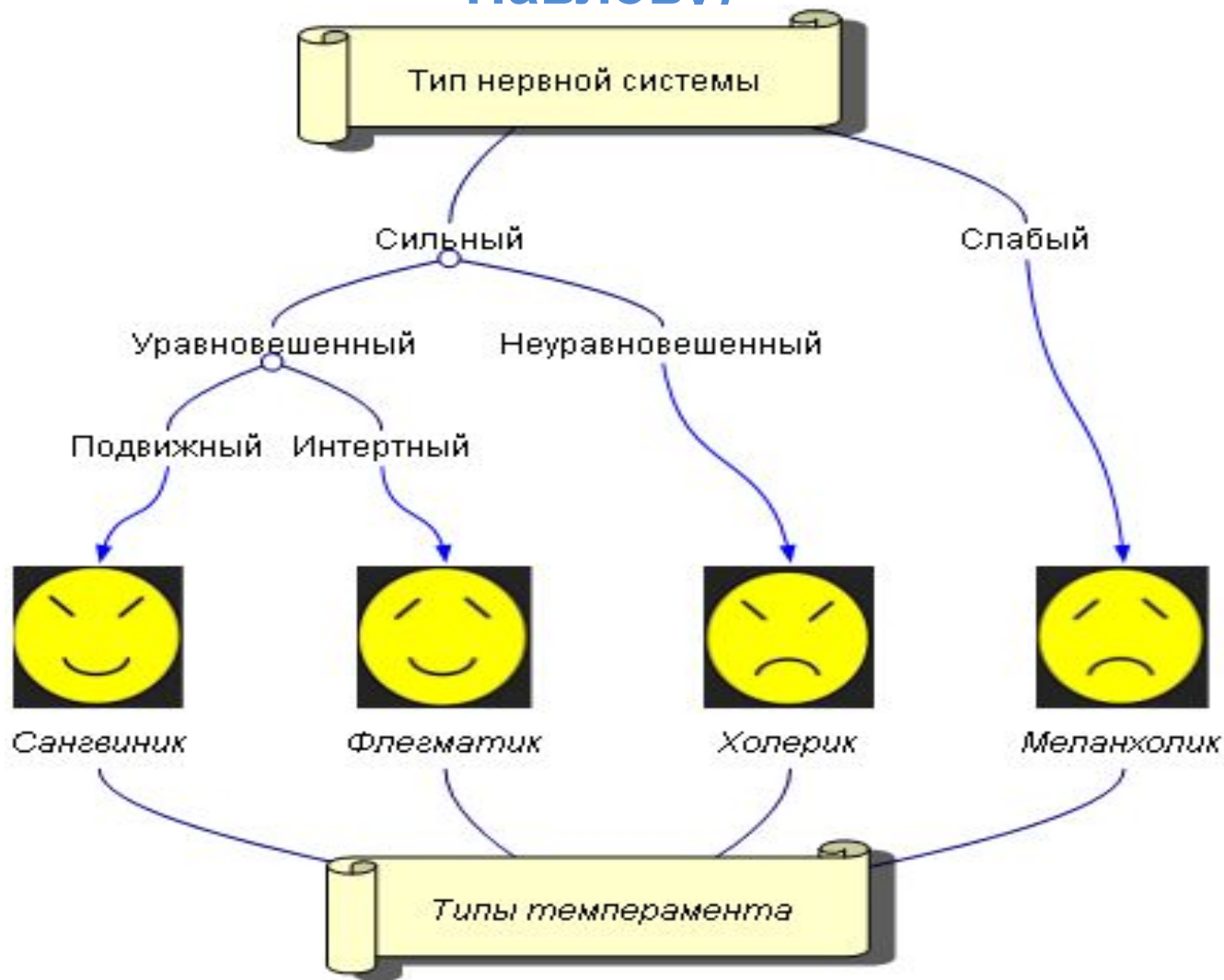
Темперамент биологически определен и представляет собой конституционную предрасположенность человека реагировать определенным образом на раздражители.

**Темперамент, определяющий стиль поведения человека, может быть идентифицирован в раннем детстве**



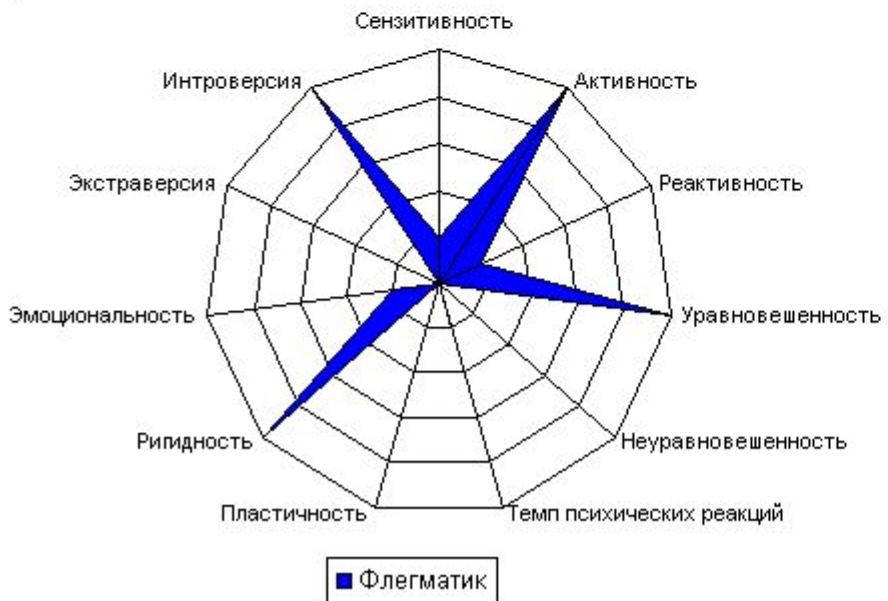
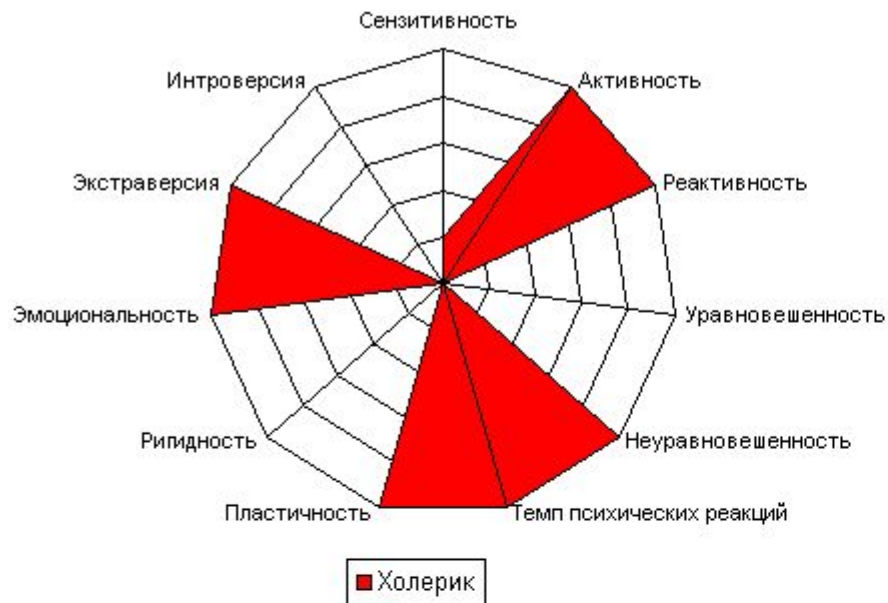


# Типы темперамента и их взаимосвязи со свойствами нервной системы (по И.П. Павлову)



# Свойства темперамента:

- ❑ **сензитивность** или **чувствительность** – способность ощущать, различать и реагировать на внешние раздражители;
- ❑ **активность** – степень внутренней потребности, тенденция индивида к самовыражению и эффективному освоению внешней действительности;
- ❑ **реактивность** – степень интенсивности ответной реакции на внешние и внутренние стимулы; проявляется в темпе, силе и форме реакции;
- ❑ **темп психических реакций** – скорость (быстрота) протекания психических реакций и психических процессов;
- ❑ **пластичность** – способность гибко, легко адаптироваться к новым внешним условиям;
- ❑ **ригидность** – инертность, медлительность в адаптации к новым внешним условиям;
- ❑ **эмоциональная возбудимость** – время реакции на раздражители, сила воздействия, необходимого для возникновения эмоций и скорость их возникновения;
- ❑ **экстраверсия** – преимущественная направленность на внешний мир, ориентация на социальные отношения;
- ❑ **интроверсия** – направленность на внутренний мир, ориентация на рефлекссию, переживания, чувства; проявляется в замкнутости, некоммуникабельности, склонности к углубленному самоанализу.



# Характер

Характер - **совокупность** устойчивых индивидуально-психологических особенностей личности (**черт характера**), которые **формируются в процессе жизнедеятельности** и обуславливают типичные для человека способы поведения, деятельности и общения.

**Черты характера составляют те существенные свойства человека, которые определяют образ поведения.**

Статику характера определяет тип нервной деятельности, а его динамику — окружающая среда.

Структура и содержание определяются:

- Динамикой воли
- Спецификой проявления эмоций и эмоционального фона, который сопровождает его поступки
- Интеллектуальными особенностями
- Взаимосвязью всех перечисленных компонентов

Формируется под влиянием общественных условий в процессе деятельности человека.

**Характер** нередко сравнивают **с темпераментом**, а в некоторых случаях и подменяют эти понятия друг другом.

**В науке среди господствующих взглядов на взаимоотношения характера и темперамента можно выделить четыре основных:**

1. Отождествление характера и темперамента (Э. Кречмер, А. Ружицкий);
2. Противопоставление характера и темперамента, подчеркивание антогонизма между ними (П. Викторов, В. Вирениус);
3. Признание темперамента элементом характера, его ядром, неизменной частью (С. Л. Рубинштейн, С. Городецкий);
4. **Признание темперамента природной основой характера (Л. С. Выготский, Б. Г. Ананьев).**

# Акцентуация и расстройства

## характера.

**Акцентуация характера**, по А.Е. Личко, - это чрезмерное усиление отдельных черт характера, при котором наблюдаются **не выходящие за пределы нормы** отклонения в психологии и поведении человека.

Такие акцентуации **как временные состояния психики** чаще всего наблюдаются в подростковом и раннем юношеском возрасте.

Тип акцентуации указывает на слабые места характера и тем самым позволяет предвидеть факторы, способные вызвать психогенные реакции, ведущие к дезадаптации, - тем самым открываются перспективы для психопрофилактики.

В зависимости от степени выраженности выделяют две степени акцентуации характера: **явная и скрытая.**

**Скрытая акцентуация** - вариант нормы. В привычных условиях, черты определенного типа характера выражены слабо или не проявляются совсем. Однако черты этого типа могут ярко и неожиданно, выявиться под влиянием ситуаций, предъявляющих повышенные требования к личности.

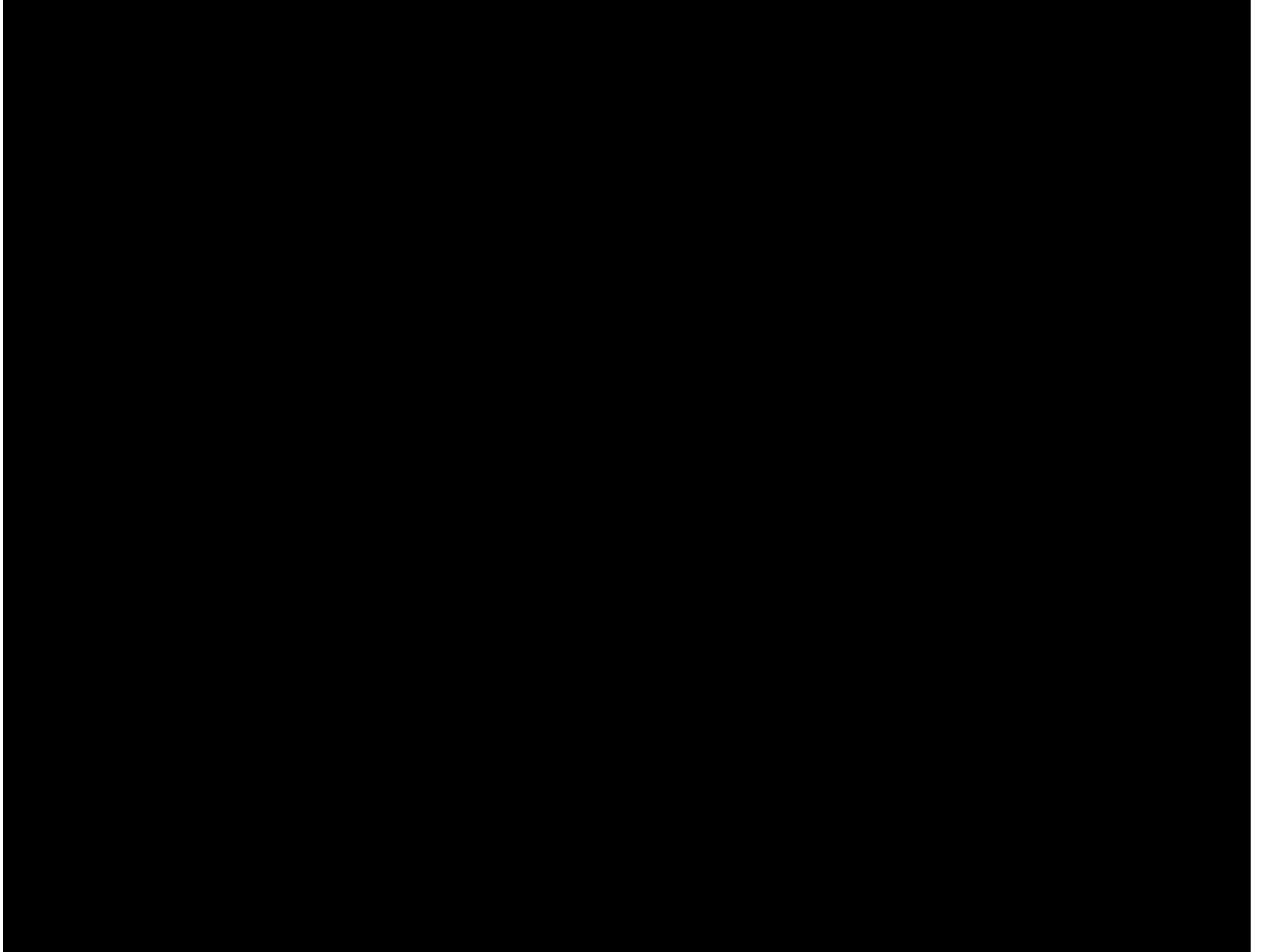
**Явная акцентуация.** Эта степень акцентуации относится к крайним вариантам нормы. Она отличается наличием постоянных черт определенного типа характера.

При взрослении особенности характера остаются достаточно выраженными, но компенсируются и обычно не мешают адаптации.

Расстройства характера включают в себя акцентуации и психопатии. Акцентуации являются более мягкими и преходящими (т.е. временными) нарушениями, в то время как психопатии – стойкие аномалии характера.

**Психопатии — это аномалии характера, включающие в себя тотальность и относительную стабильность патологических черт, и их выраженность до степени, приводящей к социальной дезадаптации.**

# Разновидности акцентуаций характера





# Разновидности акцентуаций характера (по А. Личко)

**1. Гиперактивный, или гипертимный, тип.** Этим людям присущи восторженность, повышенная доброжелательность. Они безболезненно реагируют на замечания, легко переживают неприятности и трудности. Им свойственна поверхностность суждений и неспособность довести начатое дело до конца.

**2. Шизоидный тип.** С первых лет такие дети любят играть одни, предпочитают общество взрослых, подолгу молча слушая их беседы между собой. В подростковом возрасте все черты шизоидного типа заостряются. Бросаются в глаза замкнутость и отгороженность. Но духовное одиночество мало тяготит подростка. Характерно неумение сопереживать. Слабость интуиции и сопереживания создает впечатление холодности и черствости. Недоступность внутреннего мира и сдержанность в проявлении чувств делают неожиданными и непонятными для окружающих многие поступки, ибо весь ход предшествующих переживаний и мотивов остается скрытым.

**3. Эпилептоидный тип.** Главной чертой является склонность к периодам злобно-тоскливого настроения с накапливающим раздражением и поиском объекта, на чем можно сорвать зло. Такие состояния длятся часами, постепенно развиваясь и медленно ослабевая. Вспышки возбуждения лишь на первый взгляд кажутся внезапными. Аффект накапливается долго и постепенно. Повод для взрыва может быть ничтожным, сыграть роль последней капли. Аффекты сильны и продолжительны, подростки долго не могут успокоиться. Возможны безудержная ярость, циничная брань, жестокие побои, безразличие к беспомощности противника и неспособность учесть его превосходящую силу. Реже ярость оборачивается аутоагрессией с нанесением себе повреждений.

**4. Демонстративный (истероидный) тип.** Главной чертой является эгоцентризм, ненасытная жажда внимания окружающих к своей особе. Предпочитаются даже негодование и ненависть в отношении к себе, но только не незаметность. Лживость и фантазирование целиком направлены на приукрашивание своей личности. Безделье сочетается с очень высокими, не удовлетворимыми, претензиями в отношении будущей профессии. Склонны к вызывающему поведению в общественных местах. Более тяжелых нарушений поведения обычно не бывает.

**5. Психастенический тип.** Главными чертами являются нерешительность, склонность к бесконечным рассуждениям, тревожная мнительность в виде опасений за будущее, любовь к самоанализу, самокопанию и легкость возникновения навязчивых опасений, действий, ритуалов, представлений. Опасения адресуются к возможному, даже маловероятному в будущем.

**6. Сенситивный тип.** Пугливы и боязливы. Часто страшатся темноты, сторонятся животных, особенно собак, боятся остаться одни, быть запертыми дома. Чуждаются бойких и шумных сверстников. Не любят подвижных игр и озорства. Застенчивы среди посторонних и в необычной обстановке. Все это оставляет ложное впечатление о замкнутости и отгороженности от окружающего. Но такие дети достаточно общительны с теми, к кому привыкли. Играть часто любят с малышами, чувствуя с ними увереннее и спокойнее. К родным и близким бывают привязаны даже при холодном и суровом обращении с ними. Отличаются послушанием, слывят «домашними детьми». Учатся обычно старательно. Страшатся всякого рода контрольных, проверок, экзаменов. Нередко стесняются отвечать у доски. Боятся прослыть выскочкой. Привыкнув к одному классу и даже страдая от преследований некоторых одноклассников, крайне неохотно переходят в другой

**7. Астено-невротический тип** характеризуется несамостоятельностью, несобранностью. Люди этого типа быстро теряются, опускают руки. Поэтому могут эффективно действовать только при поддержке коллег, даже если сами обладают высокой квалификацией. Но они дисциплинированы и исполнительны.

**8. Конформный тип** Такие люди стремятся «думать, как все». Они не переносят крутых перемен, лишения привычного окружения. Их восприятие ригидно и сильно ограничено их ожиданиями. Люди с данным типом акцентуации дружелюбны, дисциплинированы и неконфликтны. Их увлечения и сексуальная жизнь определяются социальным окружением. Вредные привычки зависят от отношения к ним в ближайшем социальном круге, на который они ориентируются при формировании своих ценностей.

**9. Циклоидный тип** Наблюдается наличие двух фаз — гипертимности и субдепрессии. Они не выражаются резко, обычно кратковременны (1-2 недели) и могут перемежаться длительными перерывами. Человек с циклоидной акцентуацией переживает изменения настроения, когда подавленность сменяется повышенным настроением. При спаде настроения такие люди проявляют повышенную чувствительность к укорам, плохо переносят публичные унижения. Однако они инициативны, жизнерадостны и общительны. Их увлечения носят неустойчивый характер, в период спада проявляется склонность забрасывать дела.

**10. Неустойчивый тип.** Это - слабовольный человек, обнаруживающий склонность подчиняться складывающимся обстоятельствам. Стремится к развлечениям без разбора, праздности и безделью. Серьезные увлечения и интересы отсутствуют, не думает о своем будущем.

**11. Лабильный тип.** Главная черта в подростковом возрасте — крайняя неустойчивость настроения, которое меняется слишком часто и чрезмерно резко от ничтожных или даже незаметных для окружающих поводов.

От настроения зависит все: и самочувствие, и аппетит, и работоспособность, и общительность. Соответственно настроению и будущее то расцветается радужными красками, то представляется унылым и безнадежным, и прошлое предстает то как цепь приятных воспоминаний, то сплошь состоящим из неудач и несправедливостей.

# Задатки и способности

**Способности** - индивидуально-психологические **особенности личности**, определяющие успешность выполнения деятельности или ряда деятельностей, **не сводимые к знаниям, умениям и навыкам, но обуславливающие легкость и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности.**

Способности, как и все другие психические явления, имеют **качественно-количественную определенность**. Только сравнивая качественно одинаковые формы активности, можно утверждать, что тот или иной человек более или менее способен.

Способности имеют свои **сензитивные периоды развития** – возрастные интервалы, в течение которых организм наиболее чувствителен к специфическим влияниям, это оптимальные периоды для эффективного развития психических функций.

### Показатели наличия способностей у человека:

- склонность к занятиям данной деятельностью;
- скорость продвижения в овладении способами и приемами деятельности;
- уровень достижений (качественный, количественный);
- цена успехов.

## Уровни развития способностей:



**Задатки** – врожденные анатомо-физиологические особенности человека составляющие основу формирования и развития тех или иных способностей.

**На основе одних и тех же задатков могут сформироваться и развиваться различные способности.**

**Склонность** – позитивное, *внутренне мотивированное отношение*, естественная предрасположенность, интерес, влечение к какому-либо виду деятельности.

**Общая одаренность** – *синоним* общих способностей, определяющих возможность достижения человеком более высоких (по сравнению с условным средним уровнем) результатов.

**Талант** – высокий уровень развития способностей и их сочетаний (чаще – специальных), проявляющийся в творческих видах деятельности .

**Гениальность** – высочайшая степень одаренности личности, воплощающаяся в творчестве, которое имеет историческую *значимость* для жизни всего общества.



# Воля

**Воля - способность человека преодолевать препятствия (как внешние, так и внутренние) для достижения собственных целей.**

Волевое усилие предполагает подавление побуждений и желаний, мешающих, отвлекающих от реализации поставленных задач.

Традиционная психология рассматривает волю **как источник внутренней активности** человека, независимый от внешних факторов.

Развитие воли начинается с раннего детства (ребенок учится управлять собственными движениями, дотягиваться до каких-то предметов, принимать социальные нормы и правила поведения в процессе взросления). В результате обучения и развития у ребенка формируются высшие психические функции – произвольное внимание, мышление, память.

# Чувства

**Чувство** — одна из основных форм переживания человеком своего отношения к предметам и явлениям действительности. Оно отличается относительной устойчивостью и постоянством.

Чувства человека возникают как **обобщение эмоций** — становление и развитие чувств выражает формирование устойчивых эмоциональных отношений.

В отличие от ситуативных эмоций и аффектов в конкретно сложившихся условиях, чувства выделяют явления, имеющие постоянную мотивационную значимость.

**Чувства — это устойчивые эмоциональные отношения, выступающие как своеобразная «привязанность» к определенному кругу явлений действительности, как стойкая направленность на них, «захваченность» ими.**

Наиболее распространенная **классификация чувств** выделяет :

- Нравственные;
- Эстетические;
- Интеллектуальные.

**Чувства данных видов называют высшими.**

**Нравственные** (этические) чувства выражают отношение человека к другим людям, родине, семье, самому себе. К этим чувствам относят любовь, гуманизм, патриотизм, справедливость, достоинство и т.д.

**Эстетические** чувства – умение создавать, воспринимать красоту, получать от нее удовольствие.

**Интеллектуальные** (познавательные) чувства порождаются познавательными отношениями человека к миру. К интеллектуальным чувствам относят интерес, любознательность, ощущение тайны, удивления.

**Основные подходы  
к изучению личности  
в зарубежной и  
отечественной  
психологии.**

Основание  
для классификации

1. Способ объяснения  
поведения

2. Способ получения  
данных о личности

3. Угол зрения  
на личность

4. Возрастной диапазон

5. Понятия, в которых  
описывается личность



## По способу объяснения поведения:

- **Психодинамические** теории описывают поведение личности исходя из ее внутренних психологических характеристик. (З. Фрейд, Юнг)
- **Социодинамические** объясняют поведение личности, опираясь на внешние факторы. (Бандура, бихевиоризм)
- **Интеракционистские** теории исходят из принципа взаимодействия внутренних и внешних факторов при объяснении поведения ли



# По способам получения данных о личности теории подразделяются на

- экспериментальные (построенные на анализе и обобщении собранных опытным путем факторов). Кеттел, Олпорт, Бандура.
- неэкспериментальные (исследующие личность без обращения к эксперименту) Фрейд, Юнг



# С позиций проблемного подхода

все теории личности могут быть разделены на структурные и динамические.

К числу **структурных** причисляют теории, для которых главной проблемой является выяснение структуры личности и системы понятий, с помощью которых она должна описываться.

**Динамическими** называют теории, основная тема которых — преобразование, изменение в развитии личности, т. е. ее динамика.



# Психодинамические теории личности

Под термином «психодинамика» обычно понимают движение, разворачивание, рост и затухание, взаимодействие и борьбу сил внутри психики человека.

**Психодинамический подход** - это подход, согласно которому видимые человеку происходящие в его психике процессы определяются не внешними обстоятельствами, не разумом или волей человека, а самостоятельной динамикой (взаимодействием и борьбой) сил внутри психики.

**К психодинамическим относятся:**

- классическая теория личности З. Фрейда
- аналитическая концепция личности К.Г. Юнга;
- индивидуальная психология личности А. Адлера; и другие

# Структура личности по З. Фрейду

Фрейд ввел в анатомию личности три основные структуры: *ид*, *эго* и *суперэго*.

Данное трехчастное деление личности известно как структурная модель психической жизни, хотя Фрейд полагал, что эти составляющие следует рассматривать скорее как некие процессы, чем как особые «структуры» личности.



Суперэго (Сверх-Я) - система ценностей, норм, этики, заложенная в нас нашими родителями и обществом. Проявляется с 3 - 5 лет, когда ребенок начинает понимать, что такое хорошо, а что такое плохо. Его основное оружие: вина, стыд. Это некий страж за приличием и порядком.

Эго (Я) - пограничник, который держит баланс между Ид и Суперэго, не давая ни одному из них взять верх. Компонент психики, ответственный за принятие решений и сохранность нашего организма.

Ид (Оно) - вечно требующая удовольствия и развлечений часть личности. Отвечает за примитивные, первичные потребности. Появляется с рождением . Функционирует Ид полностью в

Фрейд утверждал, что любая активность человека определяется инстинктами. Люди ведут себя так или иначе потому, что их побуждает бессознательное напряжение — их действия служат цели уменьшения этого напряжения.

Хотя количество инстинктов может быть неограниченным, Фрейд признавал существование двух основных групп: **инстинктов жизни и смерти**.

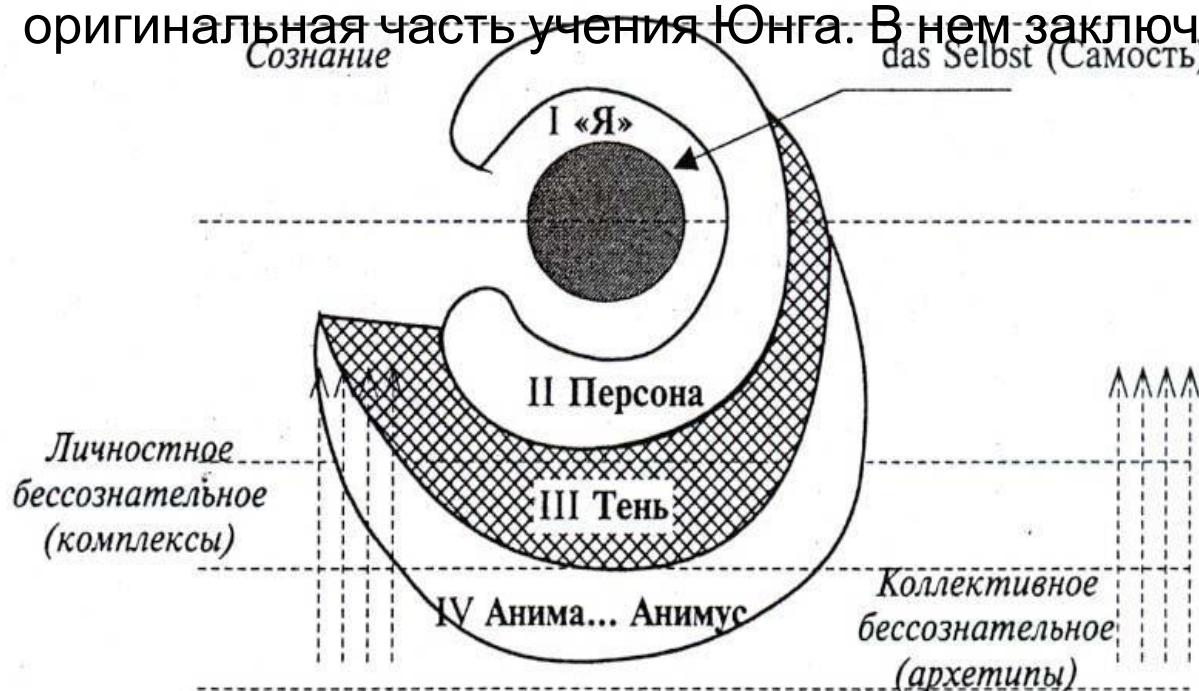
**Первая группа (под общим названием Эрос)** включает все силы, служащие цели поддержания жизненно важных процессов и обеспечивающие размножение вида. Наиболее существенными для развития личности Фрейд считал сексуальные инстинкты. Энергия сексуальных инстинктов получила название *либидо*, или *энергия либидо* — *термин, употребляющийся в значении энергии жизненных инстинктов в целом*.

**Либидо — это определенное количество психической энергии, которая находит разрядку исключительно в сексуальном поведении.**

**Вторая группа — инстинкты смерти**, называемые *Танатос*, — *лежит в основе всех проявлений жестокости, агрессии, самоубийств и убийств*. Фрейд верил в то, что людям присуще стремление к смерти.

# Структура личности по К.Г. Юнгу

- ❑ Сознание, включающее все то, что человек вполне осознает. Оно ответственно за чувство преемственности, непрерывности опыта жизни.
- ❑ Личностное бессознательное - аналогично фрейдовскому бессознательному. Забытые и подавленные эмоции, мысли, воспоминания.
- ❑ Коллективное бессознательное – наиболее противоречивая и оригинальная часть учения Юнга. В нем заключен



Карл Густав Юнг

Индивидуальное бессознательное и сознание - прижизненные личностные приобретения.

Коллективное же бессознательное, с которым ребенок появляется на свет, является своего рода «памятью поколений», т.е. психологическим наследством.

Коллективное бессознательное состоит из архетипов - первичных образов, связанных с мифическими и сказочными темами. Через актуализацию определенных архетипов, культура оказывает влияние на становление индивидуальной психики человека.

Количество архетипов в коллективном бессознательном может быть неограниченно, но особое место в «аналитической психологии» Юнга уделяется **персоне, тени, самости и анимусу (аниме)**.

**Архетипы** являются моделями реализации побудительных мотивов. Это привычки реагировать, чувствовать, жить, видеть и воспринимать определенным образом - **мотивационная сила**, содержащаяся в каждом человеке и животном, существующая до осознания и ей никто никогда не обучал.

Основное **предназначение Эго** по Юнгу – это налаживание контакта с архетипом цельности – Самостью, так как самость - центральный принцип организации психики – аспект личности человека, дающий единство, смысл, направление и цель.

Наиболее известным вкладом Юнга в психологию считаются описанные им две основные направленности, или жизненные установки: **экстраверсия и интроверсия**.

**Процесс индивидуации** – ключевое понятие, которым оперирует аналитический подход Юнга. Это естественный процесс развития личности, включающий в себя постепенное движение к проявлению всех истинных ее элементов. Этот процесс никогда не бывает полным, так как личность – динамическая система.

Индивидуация позволяет наладить контакт между сознанием и бессознательным. Как только устанавливается первичная связь с содержаниями бессознательного, начинает вырисовываться Самость. Если продолжать убежать от бессознательных содержаний, то они захватят человека и ниспровергнут его.

Но если попытаться интегрировать содержания, то обретается внутреннее единство, **индивидуальность**. Поэтому Юнг считал процесс индивидуации путем к себе, самореализацией.

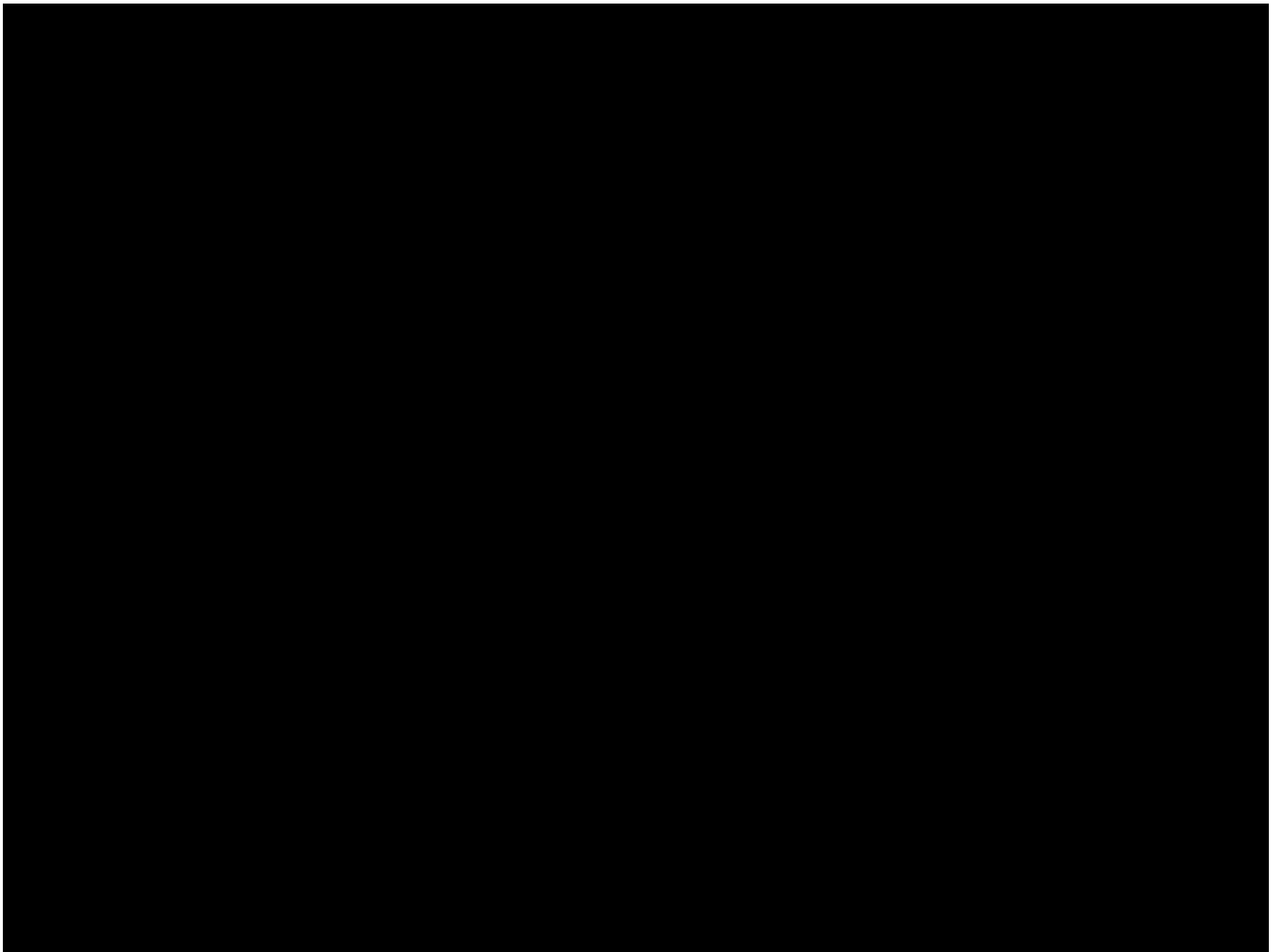
# Индивидуальная психология А. Адлера

В отличие от классического психоанализа, индивидуальная психология Адлера считает **основой характера врожденное «социальное чувство», нуждающееся в воспитании.** Главную роль в структуре и динамике поведения личности играет **не бессознательное, а сознание человека, не биологические, а социальные мотивы.** Люди как личности не являются беспомощными существами, жертвами или пассивными носителями своего прошлого опыта. Они активны и сами могут творить своё настоящее, а также относительно произвольно выбирать своё будущее. В отличие от фрейдовского либидо, основной движущей силой социальной активности человека, в индивидуальной психологии, являются **его стремление к власти и комплекс неполноценности,** глубоко укоренившийся в подсознании человека.

**В своей теории А. Адлер говорил не столько о структуре самой личности, сколько о структуре развития этой личности.**

Адлер выступил против расчленения личности на три инстанции, о которых говорил Фрейд. По его мнению, **структура личности едина,** а причиной развития личности является стремление человека к превосходству. Однако это стремление не всегда может быть осуществлено.





Теория личности Адлера представляет собой хорошо структурированную систему и покоится на нескольких **основных положениях**, объясняющих многочисленные варианты и пути развития личности:

- 1) фикционный финализм,
- 2) стремление к превосходству,
- 3) чувство неполноценности и компенсации,
- 4) общественный интерес,
- 5) стиль жизни,
- 6) творческое «Я».



Альфред  
Адлер

# Основные принципы индивидуальной психологии Адлера

**Чувство общности** - врожденное бессознательное чувство. Адлер отрицает положения Фрейда и Юнга о доминировании бессознательных влечений в личности и поведении человека. **Основной силой, определяющей поведение и жизнь человека, является чувство общности с другими людьми.** Важнейшей тенденцией в развитии личности человека является **стремление сохранить свою индивидуальность, свою целостность, осознавать и развивать её.**

## Чувство неполноценности и компенсация.

Чувство неполноценности, как полагал Адлер, присуще каждому. Оно активизируется у любого ребенка, чувствующего собственную беспомощность, по сравнению со взрослыми.

Именно Адлер ввел понятие **«комплекс неполноценности»**, который, как он считал, формируется в том случае, если неполноценность чрезмерно разрастается.

**Развитию комплекса неполноценности в детстве способствуют три вида страданий:**

- Неполноценность органов;
- Чрезмерная опека родителей;
- Отвержение со стороны родителей.

**В норме чувство неполноценности должно подталкивать человека к саморазвитию и достижению целей.**

## Фикционный финализм.

Адлер развил идею выдающегося европейского философа Вайингера о том, что на людей сильнее влияют **их ожидания** в отношении будущего, чем реальные прошлые переживания, то есть **людей побуждает к определенному поведению не только то, что истинно, но и то, что является таковым по их мнению.**

По Адлеру, наши основные цели (те цели, которые определяют направление нашей жизни и ее назначение) представляют собой **фиктивные цели**, соотнесенность которых с реальностью невозможно ни проверить, ни подтвердить.

Некоторые люди, например, могут выстраивать свою жизнь, исходя из представления о том, что напряженная работа и чуть-чуть удачи помогают достичь почти всего. С точки зрения Адлера, это утверждение — просто *фикция, потому что многие, кто напряженно работают, не получают ничего из того, что заслуживают.*

В его понимании, на личность большее влияние оказывают субъективные ожидания того, что может произойти, чем прошлый опыт.

**Наше поведение направляется осознанием фиктивной жизненной цели. Эта цель существует не в будущем, а в нашем актуальном восприятии будущего.**

**Стремление к превосходству** в здоровом проявлении

означает необходимость преодолевать самого себя, развивать свои способности и потенциально заложенные возможности.

Агрессию и волю к власти Адлер считал стремлением к превосходству, которое является врожденным и человек никогда от него не освободится. Для того чтобы осуществить свои человеческие возможности, это чувство надо воспитывать и развивать.

Существуют варианты его проявления **критерием, которых выступает социальный интерес**. Этот врожденный инстинкт дает возможность отказываться от своих эгоистических целей ради целей общественных.

**Высокий социальный интерес указывает на стремление к конструктивному превосходству. Адлер считает, что социальный интерес является показателем психического здоровья.**

**Невротический путь развития характерен для низкого социального интереса** и связан со стремлением к личному превосходству, желанию быть лучше всех.

**Стремление к превосходству** обычно исходит из чувства неполноценности.

Независимо от того, какие причины лежали в основе появления чувства неполноценности, в ответ на них у некоторых индивидов может появиться **гиперкомпенсация**.

Адлер называет её **комплексом превосходства**, который выражается в тенденции преувеличивать свои физические, интеллектуальные, социальные способности. Например, считая себя умнее других, при этом, никак не демонстрировать свой интеллект.

**Прием гиперкомпенсации** представляет собой здоровое стремление преодолеть чувство неполноценности. Человек, с комплексом превосходства, выглядит обычно хвастливым, высокомерным, эгоцентричным. Возникает впечатление, что такой человек имеет низкое мнение о себе, т.е. не в состоянии себя принять и может чувствовать свою значимость только тогда, когда унижает других.



## Стиль жизни

Это наиболее характерная особенность динамической теории личности Адлера, в первоначальном варианте носившая название «**жизненный план**». В концепции представлен уникальный способ адаптации к жизни, который с его точки зрения прочно закрепляется в возрасте 4-5 лет и в дальнейшем не поддается тотальным изменениям.

Например, ребенок с плохой координацией свои компенсаторные усилия может сосредоточить на выработке атлетических качеств. Его поведение становится стилем жизни, направленным на преодоление неполноценности. Говоря другими словами, **все то, что мы делаем, формируется и направляется нашим стилем жизни.**

Каким сторонам жизни человек будет уделять свое внимание, а какие будет игнорировать, зависит от стиля жизни. Стиль жизни тесно связан с чувством общности. **Чувство общности может остаться неразвитым и стать основой асоциального стиля жизни, причиной неврозов и конфликтов.**

Развитие чувства общности связано с ближайшим окружением ребенка и, прежде всего, с матерью.



# Творческое Я

Важным конструктом теории Адлера является концепция творческого Я, по отношению к которой все остальные конструкты занимают подчиненное положение.

**Стиль жизни формируется под влиянием творческих способностей личности.** Люди ответственны за то, кем они становятся и как себя ведут. Отвечая за цель жизни, **творческая сила определяет метод достижения цели и способствует развитию социального интереса.** Она же влияет на восприятие, память, фантазии, сны.

**Адлер не отрицал влияния на формирование личности наследственности и окружения, но, люди есть нечто большее, чем результаты действия наследственности и окружающей среды.** Наследственность и окружение человек использует как строительный материал для формирования здания личности, но со своим собственным стилем.

# Эго – психология (Э. Эриксон; Э Фром; К. Хорни)

**Эго-психология: результат развития психоанализа. НО!**

1. С позиции Эриксона, именно **эго** составляет основу поведения и функционирования человека. Подобный взгляд на природу человека, названный *эго-психологией*, радикально отличается от раннего психодинамического мышления тем, что эго-психология описывает людей как более рациональных и поэтому принимающих осознанные решения и сознательно решающих жизненные проблемы.

В то время как Фрейд считал, что эго борется, пытаясь разрешить конфликт между инстинктивными побуждениями и моральными ограничениями, Эриксон доказывал, что **эго — это автономная система, взаимодействующая с реальностью при помощи восприятия, мышления, внимания и памяти.**

2. Эриксон подчеркивает влияние культуры и исторических условий, в которых формируется эго ребенка.

3. Теория развития эго охватывает всю жизнь человека. Фрейд ограничился влиянием ранних детских переживаний и не уделял внимания вопросам развития за пределами генитальной стадии.

4. По Эриксону человек способен преодолевать жизненные трудности психосоциального характера. Его теория ставит во главу угла **качества эго**, его достоинства, раскрывающиеся в различные периоды развития. В то время как Фрейд

доказывал **неизбежность влияния ранних травм на формирование психопатологии в зрелости.**

# Теория психосоциального развития личности Э. Эриксона (базовые понятия)

Каждой стадии развития соответствуют свои, **присущие данному обществу ожидания**, которые индивид может оправдать или не оправдать, и тогда он либо включается в общество, либо отвергается им.

**Личностная идентичность** — набор черт или индивидуальных характеристик, который делает человека подобным самому себе и отличным от других людей, это «самая сердцевина, ядро» личности.

Существуют 2 вида идентичности:

**Групповая идентичность**, основанная на том, что с первого дня жизни воспитание ребенка ориентировано на включение его в данную социальную группу и на выработку присущего этой группе мироощущения.

**Эго-идентичность** - это субъективное чувство целостности собственной личности, непрерывности и устойчивости собственного Я.

Для каждой стадии жизненного цикла характерна специфическая задача, которая выдвигается обществом. Но решение задачи, зависит и от уже достигнутого уровня психомоторного развития человека, от того, были ли решены задачи предыдущих стадий.

**Ритуализация** - механизм формирования идентичности — повторяющиеся формы поведения, осуществляющие взаимосвязь людей.

В отличие от фрейдистского подхода, основное внимание в эго-психологии Эриксона отводится нормальному, здоровому личностному развитию, которое связано с осознанным решением жизненных проблем.

**Переход от одной стадии развития к другой проходит через КРИЗИС.**

**КРИЗИС**— это поворотный момент развития, из которого человек может выйти как более адаптированным, сильным, так и ослабленным, несправившимся с решением конфликта.

Неразрешенная задача переносится на следующую стадию, где справиться с ней тоже возможно, но это гораздо труднее. Таким образом, **люди преодолевают**

**характерные противоречия стадий с разным успехом и с разной скоростью — в этом состоит эпигенетический принцип концепции Эриксона.**

Эриксон считал, что последовательность стадий – это результат биологического созревания, а содержание развития определяется тем, что ожидает от человека

# Гуманистический подход Э. Фромма.

Гуманистический подход к пониманию личности проявляется в том, что человек рассматривается как изначально хороший, которому потенциально присущи положительные духовные качества и высшие духовные потребности.

Основы гуманистического подхода к человеку были заложены Эрихом Фроммом

**С точки зрения Фромма, личность является продуктом динамического взаимодействия между врожденными потребностями и давлением социальных норм и предписаний.** Он первым **сформулировал теорию типов характера**, основанную на социологическом анализе того, как люди в обществе активно формируют социальный процесс и саму культуру.

Эрих Фромм, в отличие от Фрейда, подчеркивал роль социальных детерминант в формировании личности и поведения человека, причем различные общественные системы и культуры создают специфические типы личности, своеобразные потребности и формы поведения людей.

# Экзистенциальные потребности человека (по Э. Фромму)

Фромм утверждал, что конфликт между стремлением к свободе и стремлением к безопасности представляет собой наиболее мощную мотивационную силу в жизни людей настаивал на наличии у человека высших экзистенциальных потребностей:

- 1. Потребность в установлении связей.** Чтобы преодолеть ощущение изоляции от природы и отчужденности, всем людям необходимо о ком-то заботиться и нести ответственность за кого-то. Если потребность в установлении связей не удовлетворена, люди становятся нарциссичными: они отстаивают только свои эгоистические интересы и не способны доверяться другим.
- 2. Потребность в преодолении.** Все люди нуждаются в преодолении своей пассивной животной природы, чтобы стать активными и творческими создателями своей жизни.

**Оптимальное разрешение этой потребности заключается в созидании.**

Создание идей, предметов искусства, материальных ценностей или воспитание детей позволяет людям подняться над случайностью и пассивностью их существования и тем самым достичь чувства свободы и собственной значимости. Невозможность удовлетворения этой

**3. Потребность в корнях.** Люди нуждаются в том, чтобы ощущать себя неотъемлемой частью мира. Согласно Фромму, эта потребность возникает с самого появления на свет, когда разрываются биологические связи с матерью. К концу детства каждый человек отказывается от безопасности, которую обеспечивает родительская опека.

На протяжении всей своей жизни люди испытывают потребность в корнях, основах, в чувстве стабильности и прочности, сходным с ощущением безопасности, которое в детстве давала связь с матерью. Наоборот, те, кто сохраняют симбиотические связи со своими родителями, домом или сообществом как способ удовлетворения своей потребности в корнях, не способны ощущать свою личностную целостность и свободу.

**4. Потребность в идентичности.** Фромм считал, что все люди испытывают внутреннюю потребность тождества с самими собой; в идентичности, благодаря которой они чувствуют свою непохожесть на других и осознают, кто и что они на самом деле.

## ***5. Потребность в системе взглядов и преданности.***

Людям необходима стабильная и постоянная опора для объяснения сложности мира. Эта система ориентации представляет собой совокупность убеждений, позволяющих людям воспринимать и постигать реальность, без чего они постоянно оказывались бы в тупике и были неспособны действовать целеустремленно.



**Эрих  
Фромм**



# Карен Хорни: социокультурная теория личности.

## Базальная тревога: этиология неврозов. (По К. Хорни)

В отличие от Фрейда, Хорни не считала, что тревога является необходимым компонентом в психике человека. Она утверждала, **что тревога возникает в результате отсутствия чувства безопасности в межличностных отношениях.**

По мнению Хорни, все то, что в отношениях с родителями разрушает ощущение безопасности у ребенка, приводит к **базальной тревоге.** Соответственно, **этиологию невротического поведения следует искать в нарушенных отношениях между ребенком и родителем.** Чтобы справиться с чувствами недостаточной безопасности, беспомощности и враждебности, присущими базальной тревоге, ребенок вынужден прибегать к разным защитным стратегиям.

Хорни описала 10 таких стратегий, получивших название **невротических потребностей, или невротических тенденций.**

## 10 невротических потребностей по К. Хорни

Избыточная потребность	Проявление в поведении
1. В любви и одобрении	Ненасытное стремление быть любимым и объектом восхищения со стороны других; повышенная чувствительность к критике и отвержению
2. В руководителе	Чрезмерная зависимость от других, боязнь отказа и одиночества
3. В четких ограничениях	Предпочтение такого жизненного стиля, при котором первостепенной значение имеют ограничения и установленный порядок; довольствование малым и подчинение другим
4. Во власти	Доминирование и контроль над другими как самоцель; презрительное отношение к слабости
5. В эксплуатации других	Боязнь быть используемым другими или боязнь выглядеть «тупым» в их глазах

Избыточная потребность	Проявление в поведении
6. В общественном признании	Желание быть объектом восхищения со стороны других; представление о себе формируется в зависимости от общественного статуса
7. В восхищении собой	Стремление создать приукрашенный образ себя, лишенный недостатков и ограничений; потребность в комплиментах и лести со стороны окружающих
8. В честолюбии	Сильное стремление быть самым лучшим, невзирая на последствия; страх неудачи
9. В самодостаточности и независимости	Избегание любых отношений, предполагающие взятие на себя каких-либо обязательств; дистанцирование от всех
10. В безупречности и неопровержимости	Попытки быть морально непогрешимым и безупречным во всех отношениях; поддержание впечатления совершенства

# Диспозициональное направление в теории личности:

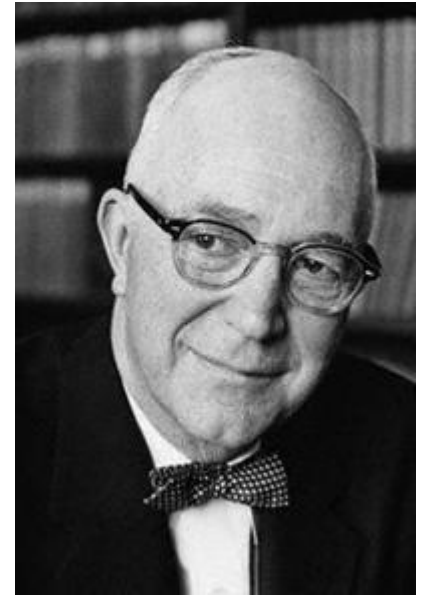
Г. Олпорт, Р. Кеттел , Г. Айзенк.

1. Личностные черты составляют ядро структуры личности.
2. **Диспозиции (черты личности)** - предрасположенность реагировать определенным образом в различных ситуациях.
3. Не существует идентичных людей, поскольку каждый человек обладает уникальным набором черт (диспозиций).



Говоря иначе, черты – это психологические особенности, преобразующие множество стимулов во множество эквивалентных ответных реакций.

Такое понимание черты означает, что разнообразные стимулы могут вызвать одинаковые ответные реакции, так же как и множество реакций (чувства, ощущения, интерпретации, поступки) могут иметь одинаковое функциональное значение.



Г.  
Олпорт

# Рэймонд Кеттел: структурная теория черт личности.

Кеттел подразделяет черты личности на **поверхностные** и **исходные**.

**Поверхностные черты** представляют собой совокупность поведенческих характеристик, которые при наблюдении выступают в «неразрывном» единстве. Например, наблюдаемые проявления неспособности сосредоточиться, нерешительности и беспокойства могут быть тесно связаны друг с другом и составлять поверхностную черту невротизма.

**Исходные черты** представляют собой основополагающие структуры, образующие блоки самого здания личности. Это **факторы**, определяющие постоянство, которое наблюдается в поведении человека. Исходные черты существуют на «более глубоком» уровне личности и определяют различные формы поведения на протяжении длительного периода времени.

**Исходные черты можно разделить на:**

**Конституциональные черты** развиваются из биологических и физиологических данных индивидуума.

**Черты, сформированные окружающей средой** обусловлены влияниями в социальном и физическом окружении. Эти черты отражают стили поведения, усвоенные в процессе научения, и формируют модель,

# Основные исходные черты, выявляемые с помощью опросника Кеттелла "Шестнадцать личностных факторов" (16 PF)

Обозначение фактора	Название фактора по Кеттелу	Качество, соответствующее высокой оценке по фактору	Качество, соответствующее низкой оценке по фактору
<b>A</b>	Отзывчивость-отчужденность	Добродушный, предприимчивый, сердечный	Циничный, жестокий, безразличный
<b>B</b>	Интеллект	Сообразительный, абстрактно мыслящий	Глупый, конкретно мыслящий
<b>C</b>	Эмоциональная устойчивость – эмоциональная неустойчивость	Зрелый, реалистичный, спокойный	Неустойчивый, нереалистичный, неконтролируемый
<b>E</b>	Доминантность-подчиненность	Уверенный, конкурирующий, упрямый	Застенчивый, скромный, покорный

Обозначение фактора	Название фактора по Р. Кеттелу	Качество, соответствующее высокой оценке по фактору	Качество, соответствующее низкой оценке по фактору
G	Сознательность — безответственность	Ответственный, моралистический, стоический	Пренебрегающий правилами, нерадивый, непостоянный
H	Смелость — робость	Предприимчивый, раскованный	Неуверенный, замкнутый
I	Жесткость — мягкость	Опирающийся на свои силы, независимый	Цепляющийся за других, зависимый
L	Доверчивость — подозрительность	Принимающий условия	Упорный на грани глупости
M	Мечтательность — практичность	Творческий, артистичный	Консервативный, приземленный



$N$	Дипломатичность — прямолинейность	Социально опытный, сообразительный	Социально неуклюжий, непретенциозный
$Q$	Склонность к опасениям — спокойствие	Беспокойный, озабоченный	Спокойный, самодовольный
$Q_1$	Радикализм — консерватизм	Вольнодумный, либеральный	Уважающий традиционные идеи
$Q_2$	Самодостаточ- ность — конформизм	Предпочитающий собственные решения	Беспрекословно следующий за другими
$Q_3$	Недисциплиниро- ванность — контролируемость	Следующий собственным побуждениям	Пунктуальный
$Q_4$	Расслабленность — напряженность	Сдержанный, спокойный	Переутомленный, возбужденный

# Ганс Айзенк: теория типов личности.

Айзенк гораздо большее значение придает генетическим факторам в развитии индивидуума. Он убежден в том, что **черты личности и типы определяются прежде всего наследственностью.**

В исследованиях структуры личности Айзенк выделяет два основных типа измерения личности:

**интроверсия – экстраверсия и нейротизм (нестабильность) – стабильность.**

В основе **интроверсия - экстраверсия** лежат различия в процессах торможения и возбуждения нервной системы.

**Экстраверты** обладают сильной нервной системой, которая сравнительно быстро тормозит избыточную стимуляцию. Экстраверты недостаточно возбудимы и поэтому нечувствительны к поступающей информации. Соответственно они постоянно ищут ситуации, которые могут их возбудить.

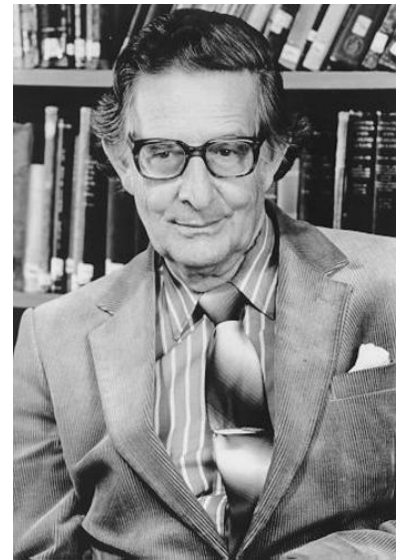
**Интроверты** обладают физиологическими механизмами, которые медленно отключают избыточную стимуляцию. Они имеют быстро истощаемую нервную систему. То есть интроверты чрезвычайно возбудимы, и следовательно сильно чувствительны к поступающей стимуляции. По этой причине они избегают ситуаций чрезмерно сильно

Второй фактор в модели Айзенка **эмоциональная неустойчивость — эмоциональная стабильность - нейротизм (невротизм) —**

связан с активностью лимбической системы и с силой реакции автономной нервной системы на стимул.

Люди с **высоким уровнем нейротизма** быстрее реагируют на болезненные, непривычные и вызывающие беспокойство стимулы, чем более стабильные личности. У них наблюдаются более длительные реакции, даже после исчезновения стимула. Большая активность лимбической системы приводит этих людей в большее эмоциональное возбуждение в случае угрозы или стрессовой ситуации. У этих людей сильно выражен **фа** **невротичности.**

Эти два факт  татистически не зависят друг от друга, и поэтому



**Ганс Айзенк**

## Айзенк выделяет 4 группы людей:

- ❖ **Стабильный интроверт** - спокойный, уравновешенный, надежный, контролируемый, миролюбивый, внимательный, заботливый, пассивный.
- ❖ **Стабильный экстраверт** - лидер, беззаботный, веселый, покладистый, отзывчивый, разговорчивый, дружелюбный, общительный.
- ❖ **Невротический интроверт** - тревожный, ригидный, легко поддающийся сменам настроения, рассудительный, пессимистичный, замкнутый, необщительный, тихий.
- ❖ **Невротический экстраверт** - ранимый, беспокойный, агрессивный, возбудимый, непостоянный, импульсивный, активный.

# Бихевиоризм. Фредерик Скиннер

В бихевиоризме **постоянный опыт научения** создает то, что в других психологических школах называют **личностью**.

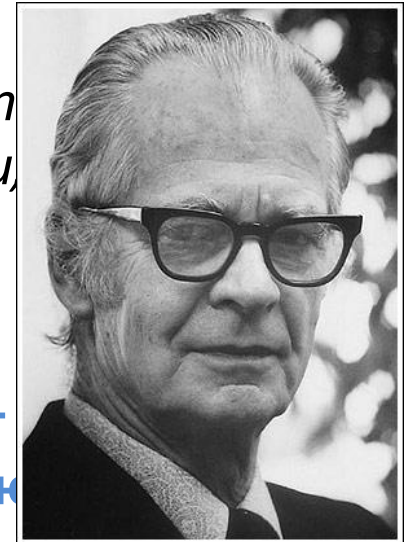
**Личность — это тот опыт, который человек приобрел в течение жизни.**

Уникальность человека задается своеобразным сочетанием генетических характеристик и индивидуальным репертуаром научения.

Психическое развитие, таким образом, отождествляется с научением, т.е. с любым приобретением знаний, умений, навыков — и в условиях специального обучения, и возникающих стихийно.

Бихевиористы *утверждали, что наука должна изучать предмет исключительно **объективными** методами, как единственно научными, т. е. с помощью объективного наблюдения и объективного эксперимента.*

**Но в таком случае предметом психологии не могут быть психические процессы, поскольку их нельзя наблюдать объективно, с помощью внешних органов чувств.**



# Основные понятия

## бихевиоризма

### Респондентное поведение.

Это реакция организма на известный стимул, который по времени предшествует реакции. Примеры этих реакций – сужение или расширение зрачка на свет, “гусиная” кожа при холоде и т.п. Респондентному поведению можно научить.

### Оперантное обусловливание

На выбор поведения влияют стимульные события, которые наступают **после** действия, т.е. последствия.

**Оперантное поведение** есть функция его последствий. Поведение усиливается позитивным или негативным подкреплением и ослабляется наказанием.

Позитивное подкрепление – это предъявление стимулов, которые усиливают реакцию. Это следует понимать как награждение.

Негативное подкрепление – это усиление поведения за счет **удаления** негативных стимулов, таких как боль, скука, холод, гнев, неприязненность...

Наказание. Наказание гасит реакцию, уменьшает частоту ее проявлений

С точки зрения теории Скиннера активность человека ограничена, **обуславливается не стимулом, а результатом.**

Организм действует на окружение, производя результаты, которые повышают вероятность того, что поведение повторяется. Другими словами, **у человека закрепляются такие формы поведения, которые находят внешнее подкрепление.**

**К социальным факторам подкрепления** относятся позитивное внимание, оценка, уважение.

**К универсальным факторам подкрепления** относятся деньги, позитивное подкрепление и наказание.

**Основным экспериментальным следствием наказания** является снижение вероятности повторения поведения данной формы.

**Выдающимся открытием Скиннера** является экспериментальное выявление роли наказания, которую можно представить в виде следующего принципа:

**Научить человека, т.е. сформировать нужные правильные формы поведения можно только с помощью позитивного подкрепления.**

**С помощью наказания можно лишь уменьшить вероятность проявления нежелательных форм поведения.**

# Социально-когнитивное направление

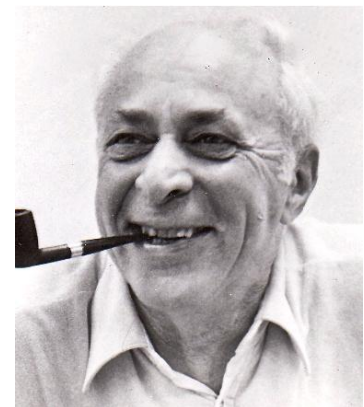
Концепция оперантного обусловливания Скиннера объясняла формирование того или иного поведения влиянием внешней среды. Однако, в последние десятилетия XX века появились теории, говорящие о том, что поведение человека невозможно ограничить только **внешнесредовыми** (социальными) влияниями, что **поведение человека в значительной степени формируется под влиянием внутренних (когнитивных) переживаний**, таких как вера, ожидание, самовосприятие и др.

Авторами этого направления являются:

**Джон Келли,**  
**Роттер.**

**Альберт Бандура**

**Джулиан**





# Когнитивная теория личности (Дж. Келли)

Когниция — это собирательное обозначение целенаправленных усилий, предпринимаемых, чтобы найти, узнать, распознать, понять, различить, какую либо информацию и изменять ее путем мыслительных операций. (ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УСИЛИЯ)

В когнитивной теории, **личность** — это система организованных личностных **конструктов**, в которых перерабатывается личный опыт человека.

**Структура личности в рамках данного подхода рассматривается как индивидуально своеобразная иерархия конструктов.**

**Конструкт** объединяет в себе особенности познавательных процессов индивида (восприятия, памяти, представления, речи, мышления).

**Благодаря конструктам человек устанавливает межличностные отношения и познает мир.** Конструкты, которые лежат в основе этих отношений, называются **личностными конструктами**.

**Конструкт — это своеобразный классификатор-шаблон нашего восприятия других людей и себя.**

**Каждый конструкт имеет «дихотомию» (два полюса): «спортивный - неспортивный», «музыкальный-немузыкальный».**

**Человек выбирает произвольно тот полюс конструкта, который лучше описывает событие, т. е. обладает лучшей прогностической ценностью.**

Нормальные взаимоотношения между людьми возможны только тогда, когда люди имеют **сходные конструкты**. Трудно представить себе ситуацию, чтобы успешно общались два человека, у одного из которых доминирует конструкт «порядочный-непорядочный», а у другого такого конструкта нет вообще.

**Когнитивисты выделяют два типа целостной личности:**

— *когнитивно простая личность*, т.е. личность с небольшим набором личностных конструктов;

— *когнитивно сложная личность*, у которой имеется большое количество конструктов.

**Сложная отличается от простой:** лучшим психическим здоровьем, большими возможностями справляться со стрессами, более высоким уровнем самооценки, хорошей социальной адаптацией.

**Согласно Дж. Келли, основным источником развития личности является социальное окружение.**

# Социально-когнитивная теория

## ЛИЧНОСТИ (А.Бандура) Основные положения:

1. Окружение влияет на поведение человека, но и сами люди играют активную роль в создании социальной окружающей среды и внешних

обстоятельств, которые определяют их поведение.

**Активность субъекта представлена не только внешним поведением, но и внутренней психологической активностью:**

- Когнитивными факторами (представлениями, мыслями)
- Эмоциональными (эмоции, чувства),
- Мотивационно-волевыми факторами (намерениями, чувствами, желаниями).

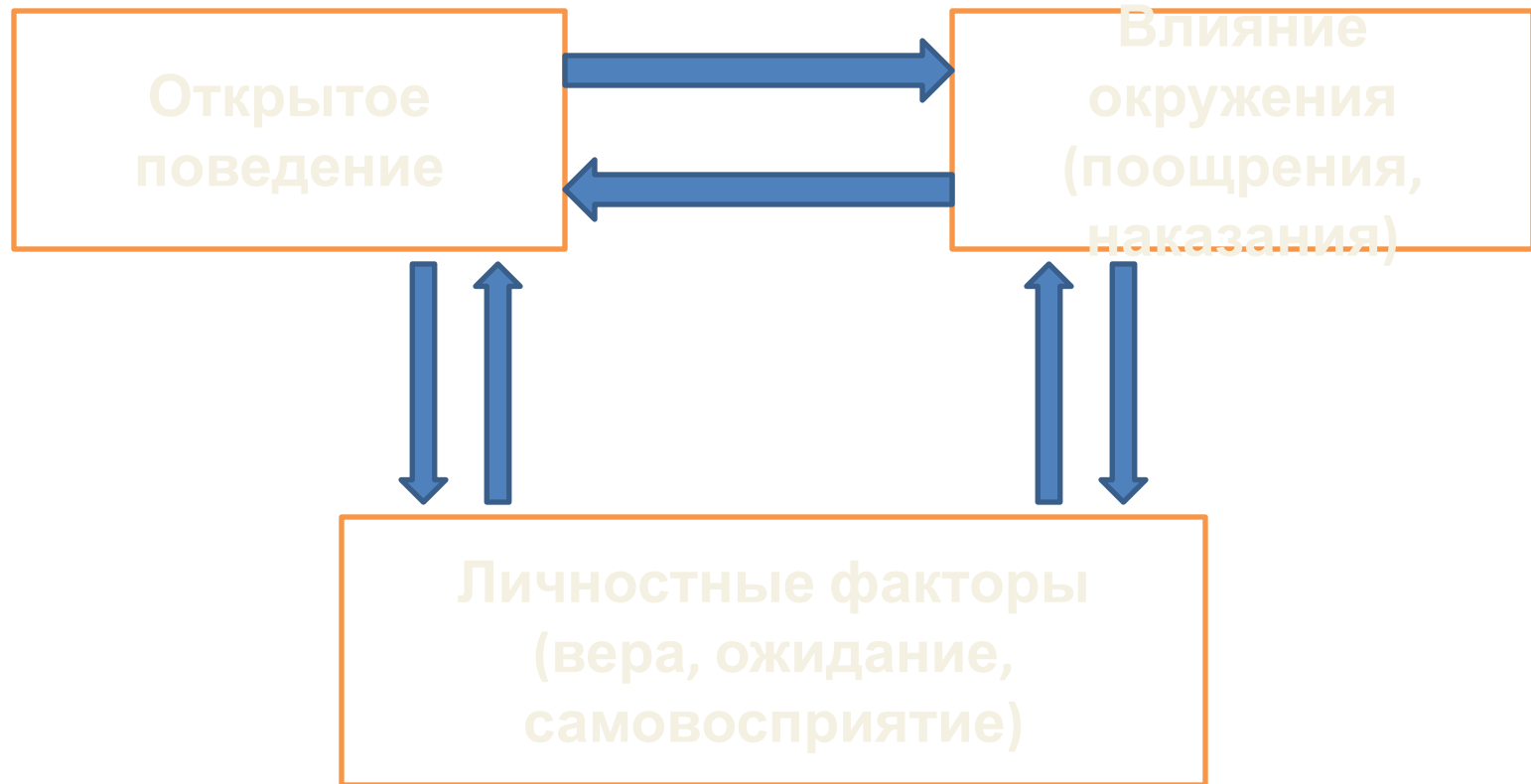
Внешняя среда определяет поведение человека и его переживания, но своей активностью субъект сам видоизменяет условия своей жизнедеятельности. 2. **Научение через моделирование**

**(социальное научение)**

Благодаря наблюдению за другими людьми, человек способен вырабатывать новые формы поведения, приобретать социальный опыт.

В основе **научения** лежит не только метод проб и ошибок, научение может происходить через наблюдение субъекта за поведением других

# Взаимный детерминизм А.Бандуры

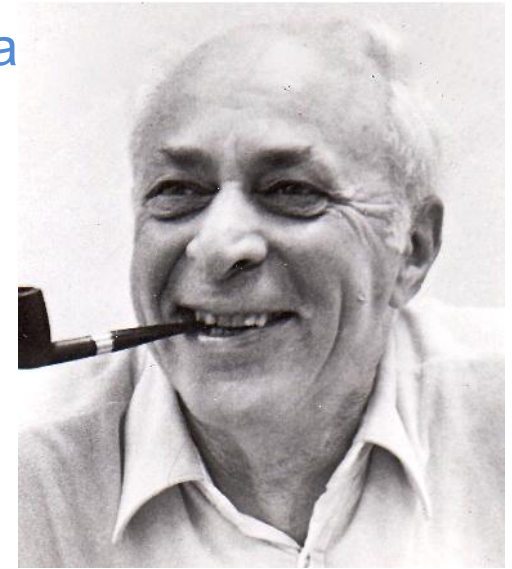


**Функционирование человека рассматривается как продукт взаимодействия поведения, личностных факторов и влияния окружения.**

# Теория социального научения Д. Роттера

Социальное *поведение* личности можно исследовать и описать с помощью понятий:

- поведенческий потенциал,
- ожидание,
- подкрепление,
- ценность подкрепления,
- психологическая ситуация,
- локус контроля.



Под **поведенческим потенциалом** подразумевается, что каждый человек обладает определенным потенциалом и набором действий и поведенческих реакций, сформировавшихся в течение *жизни*.

**Формула для прогноза поведения личности:**

**Поведенческий потенциал = ожидание + ценность подкрепления.**

«**Психологическая ситуация**» такова, какой ее воспринимает личность.

## Интернально-экстернальный «локус контроля».

Локус контроля — понятие, характеризующее свойство личности приписывать свои успехи или неудачи только внутренним либо только внешним факторам. (Где находится контроль, снаружи или внутри). Введено Джулианом Роттером в 1954 году.

Локус контроля предполагает описание того, в какой степени личность ощущает себя активным субъектом собственной деятельности и своей жизни, а в какой – пассивным объектом действий других людей и обстоятельств. (АВТОР И ЖЕРТВА)

**Личность способна добиться большего в жизни, если она верит, что ее судьба находится в собственных руках.**

Личность с экстернальным локусом контроля полагает, что ее успехи и неудачи **регулируются внешними факторами**, такими как судьба, удача, счастливый случай, влиятельные люди и непредсказуемые силы окружения.

Личность с интернальным локусом контроля верит в то, что удачи и неудачи определяются **ее собственными действиями и способностями.**

# Гуманистическое направление А.

## Маслоу

А.Маслоу предложил **теорию самоактуализации** личности согласно которой **зрелость индивида наступает в процессе реализации его личностного потенциала.**

Невроз же возникает как следствие несостоявшегося личностного роста.

Маслоу выделил 2 уровня мотивации, основанные на двух классах потребностей: низших (дефицитарных) и высших (связанных с личностным ростом).

### **Дефицитарные потребности:**

- 1) физиологические потребности, или потребности выживания (еда, секс, сон...),
- 2) потребность в безопасности,
- 3) потребность в любви и сопричастности (потребность в друзьях и знакомых),
- 4) потребность в признании (самоуважении).

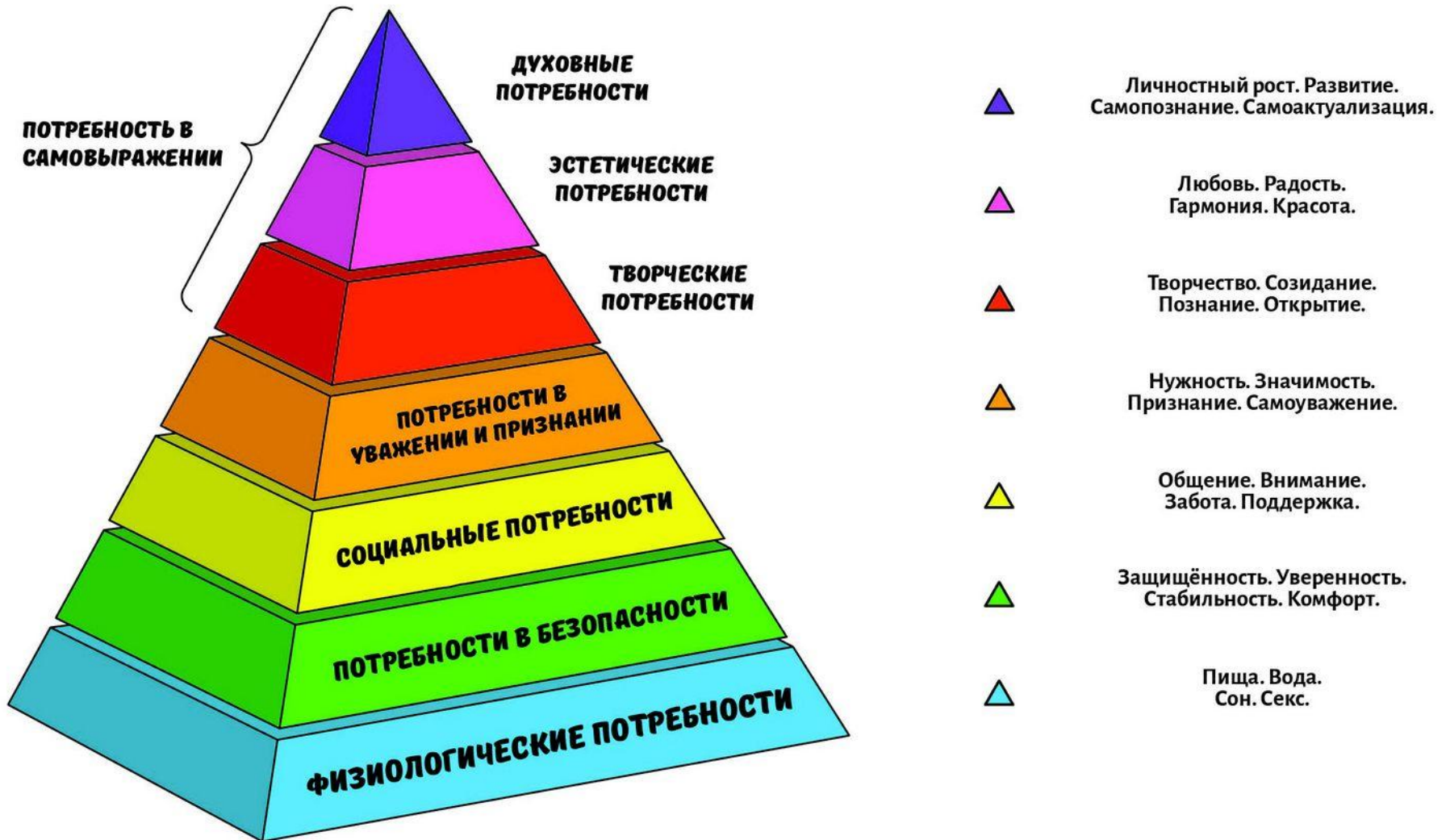
### **Высшие потребности:**

- 1) потребность в самоактуализации (раскрытии личностного потенциала),
- 2) желание знать и понимать (когнитивный импульс),
- 3) эстетическая потребность (стремление к красоте и гармонии).

Удовлетворяя последние, мы восстанавливаем наше равновесие (гомеостаз),



# Пирамида потребностей по Маслоу





# Феноменологическая теория личности К. Роджерса

**Самость или «Я»-концепция** – представление человека о себе.

Отражает то, как человек видит себя в связи с различными ролями в жизни, которые играет. (ФЕНОМЕН восприятия)

Самость непрерывно изменяется в зависимости от исполняемых ролей. Эти ролевые образы все время усложняются в результате развивающихся взаимодействий между людьми.

«Я»-концепция может содержать целый набор таких образов: родителя, супруга, руководителя, врача, музыканта и т.д.

«Я»-концепции отражают не только восприятие того, какие мы есть, но и какими мы должны или хотим быть.

Последний феномен «Я» называется идеальное «Я». Это «Я», которое человек больше всего ценит и к которому стремится.

**Истинная самость отличается от идеальной. Степень различия может определять дискомфорт или невроз.**

К.Роджерс говорил: **«Принятие себя таким человеком, каким ты действительно являешься, а не таким, каким бы ты хотел быть, – есть признак душевного здоровья».**

# Основные понятия в теории

## К. Роджерса

- ▶ **Самоактуализация.** Данный термин означает стремление к личностному росту.
- ▶ **«Я-концепция»** - представление человека о себе.
- ▶ **Неконгруэнтность** – противоречие между восприятием себя и актуальной ситуацией.
- ▶ **Принятие себя.**

# Модель Большой Пятерки (с адаптацией по Тсуйи)

Пятифакторная модель личности, также известная как «**Большая пятерка**» диспозициональная (*disposition* — предрасположенность) модель личности человека, отражающая восприятие людей друг другом.

Модель разработана таким образом, чтобы из набора входящих в нее черт можно было составить **структурированный и довольно полный портрет личности**.

Эта модель включает **5 основных факторов**, каждый из которых, в свою очередь, объединяет группу черт.

Они называются **первичными факторами**:

1)экстраверсия (ЭКСТРАВЕРСИЯ – ИНТРОВЕРСИЯ)

2)доброжелательность, взаимодействие с людьми  
(ПРИВЯЗАННОСТЬ – ОТДЕЛЕННОСТЬ)

3)Добросовестность или волевая регуляция поведения  
(КОНТРОЛИРОВАНИЕ - ЕСТЕСТВЕННОСТЬ)

4)нейротизм (ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ - ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ  
СДЕРЖАННОСТЬ)

5)открытость опыту (ИГРИВОСТЬ – ПРАКТИЧНОСТЬ)

В основе модели лежит лексический подход, использующий факторный анализ словесных описаний характеристик человека. Эта модель продолжает линию лексических исследований, начатую [Г. Олпортом](#), [Г. Айзенком](#) и [Р. Кэттелом](#), предполагавшими, что язык может отразить аспекты личности, которые характеризуют адаптацию человека к социальной среде.

Пятифакторный личностный опросник, известный как «Большая пятерка» был разработан в 1985 гг. американскими психологами Р. МакКрае и П. Коста.

В последующем опросник совершенствовался и сегодня в основном используется его вариант 5PFQ (составленный психологом Хийджиро Теуйн) в адаптации А.Б. Хромова.

В данном тесте **75 вопросов**, и он определяет выраженность **30 черт личности** (5 первичных факторов и 25 вторичных).

## **ЭКСТРАВЕРСИЯ – ИНТРОВЕРСИЯ: ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ - ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СДЕРЖАННОСТЬ**

- активность - пассивность,
- доминирование - подчиненность,
- общительность - замкнутость,
- поиск новых впечатлений – избегание новых впечатлений
- привлечение внимания – избегание внимания

## **ПРИВЯЗАННОСТЬ – ОТДЕЛЕННОСТЬ:**

- теплота - равнодушие,
- сотрудничество - соперничество,
- доверчивость - подозрительность,
- понимание - непонимание,
- уважение других – самоуважение

## **КОНТРОЛИРОВАНИЕ - ЕСТЕСТВЕННОСТЬ**

- аккуратность - неаккуратность,
- настойчивость - отсутствие настойчивости,
- ответственность - безответственность,
- самоконтроль - импульсивность,
- предусмотрительность - беспечность

- тревожность - беззаботность,
- напряженность - расслабленность,
- депрессивность - эмоциональная комфортность,
- самокритичность - самодостаточность,
- эмоциональная лабильность - эмоциональная стабильность

## **ИГРИВОСТЬ – ПРАКТИЧНОСТЬ**

- любопытство - консерватизм,
- мечтательность - реалистичность,
- артистичность - неартистичность,
- сензитивность - низкая чувствительность,
- пластичность - ригидность

# Подходы к изучению личности в отечественной психологии



# Краткая характеристика отечественных подходов к изучению личности

**Л. С. Выготский** - основополагающий методолог отечественной психологии, автор культурно-исторической концепции, сформулировал генетический закон культурного развития. **Личность** есть понятие социальное, она охватывает надприродное, историческое в человеке. Она не врожденна, но возникает в результате присвоения культуры данной исторической эпохи, и поэтому «личность» есть понятие историческое. Она охватывает единство поведения, которое ориентировано не на выживание и потребление, а на овладение социальным опытом.

Подход **А.Н. Леонтьева** трактует личность как целостное образование, но не данное кем-то или чем-то, а произведенное, созданное в результате множества предметных деятельностей. Развитие человека рассматривается как процесс развития его деятельности, сознания, личности. Развитие личности, согласно Леонтьеву, происходит в процессе включения ее в различные виды деятельности. **Категория деятельности у А. Н. Леонтьева – основополагающая** для анализа личности.

**А.В. Петровский** в своих разработках исходит из того, что **понятия «индивид» и «личность» не тождественны.**

**Личность - это особое качество, которое приобретается индивидом в обществе в процессе вступления его в общественные отношения.**

А это означает, что личность можно понять или изучить только в контексте конкретных социальных условий, конкретной исторической эпохи.

**Подход В.В. Мясищева** рассматривает ядро личности как систему ее отношений к внешнему миру и самому себе, которая формируется под воздействием отражения сознанием человека окружающей действительности, являясь одной из форм этого отражения. В.Н. Мясищев отказался от биологизации личности, сместив акцент с темперамента и характера на смысловую сферу и социальные аспекты жизни и деятельности человека.

Личность как целое, **согласно С.Л. Рубинштейну**, выражается через **триединство чего хочет человек (потребности, установки), что может (способности, дарования), что есть он сам (потребности и мотивы, закрепленные в характере).**

**Подход К.К. Платонова.** Личность имеет динамическую функциональную структуру, элементами которой являются



**Б. Г. Ананьева** - отечественный психолог, пытавшийся преодолеть раздробленность наук о человеке и создать *системную модель человекознания*, в которой были бы обобщены исследования различных наук о человеке как индивиде, личности и индивидуальности.

Б. Г. Ананьев является сторонником широкой трактовки личности. В его концепции личности природные и общественно обусловленные аспекты личности не находятся на одном уровне.

Б. Г. Ананьев говорит о различных уровнях в структуре личности, подчеркивая при этом, что биофизиологические характеристики организма входят в структуру личности, только если они «многократно «опосредуются» социальными свойствами личности».

Человек предстает в виде некоей целостности – как *индивид, личность и субъект*, обусловленный единством биологического и социального. Как индивид он развивается в онтогенезе, а как личность он проходит свой жизненный путь, в ходе которого осуществляется социализация индивида.

# Рекомендуемая литература

- Асмолов А. Психология личности 2001г.
- Гуревич, П.С. Психология личности: Учебное пособие для студентов вузов / П.С. Гуревич, 2013г.
- Леонтьев А.Н. Лекции по общей психологии. 2010г
- Немов Р.С. Психология. В 2 т. Т. 1 : Общие основы психологии, 1994г.
- С.Л. Рубинштейн Основы общей психологии 2002г.
- Юревич А.В. Психология и методология. - М.: Институт психологии РАН, 2005.
- Л. Хъелл, Д. Зиглер. Теории личности. 1997г
- Шульц Д., Шульц С. История современной психологии. 2002г

**Продолжение следует**

