

ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

**СОСТАВИТЕЛЬ –
КЛИНИЧЕСКИЙ ПСИХОЛОГ
Ю.В. ЛУКАШЕНКО
ЧАСТЬ 1**

Проблема личности в психологии

Слово личность ("personality") в английском языке происходит от латинского "persona". Первоначально это слово обозначало маски, которые надевали актеры во время театрального представления в древнегреческой драме.

Таким образом, с самого начала в понятие "личность" был включен внешний, поверхностный **социальный образ**, который индивидуальность принимает, когда играет определенные жизненные роли – некая «личина», лицо, обращенное к окружающим.

В российской психологической науке одним из **ранних представлений о личности** было представление о личности как о некой емкости, принимающей в себя черты темперамента, характера, потребности и интересы, способности, склонности, когда личность выступала как набор качеств и свойств...

В этом русле число личностных качеств приблизилось к полутора тысячам

Такое представление о личности **дробило личность на составляющие**, не позволяя изучать ее как обобщенное явление, стирало различия между понятиями «личность» и «индивид».

Структурный подход к проблеме личности.

Споры между учеными шли в связи с пониманием структуры личности, но общим являлось мнение, что в личности должны быть выделены **«социально обусловленная подструктура»** и **«биологически обусловленная подструктура»**.

К концу 70-х годов XX века ориентация на структурный подход к проблеме личности сменяется тенденцией **применения системного подхода**.

А.Н.Леонтьев дает следующее определение личности, впоследствии ставшее

базовым для разработки понятия «личность»:

«Личность – не равно индивид; это особое качество, которое
приобретается

индивидом в обществе, в совокупности отношений, общественных по
своей природе, в которые индивид вовлекается».

В психологии до сих пор нет единственного, общепринятого определения ЛИЧНОСТИ — их столько, сколько психологов, ее исследующих. Множество определений личности — следствие многогранности ее проявлений.

Личность — (в широком смысле) — общественная сущность человека; социальный индивид, субъект общественных отношений.

Определения личности:

- 1) по С. Л. Рубинштейну - целостная **совокупность внутренних условий**, определяющих закономерности психических процессов и их развития;
- 2) по В. Н. Мясищеву — **система отношений**, структурированных по степени обобщенности: от связей человека с отдельными сторонами действительности до связей со всей действительностью в целом;
- 3) по А. Н. Леонтьеву — **качественно новое образование человека**, формирующееся благодаря жизни в обществе через деятельность с другими людьми;
- 4) по Б. Г. Ананьеву — **социальный индивид**, объект и субъект общественно-исторического процесса.

Индивид

Индивид – это человек как неповторимое единичное существо, представитель биологического вида *homo sapiens*.

Люди как индивиды отличаются друг от друга своими характерными свойствами:

- физические свойства организма (рост, вес);
- биохимические свойства организма
- возраст (откладывает отпечаток не только на внешность человека, со временем происходят определенные изменения и в психике);
- пол (часто оказывает влияние на межличностные отношения, на профессиональную деятельность);
- задатки (врожденные особенности нервной системы, от которых зависит предрасположенность к развитию тех или иных способностей)

Индивидуальность

Индивидуальность – это совокупность взаимосвязанных биологических, психических и социальных особенностей человека, характеризующих его неповторимость, уникальность.

Если сущность личности есть персонификация общественных отношений, то конкретная личность может выразить свою общественную сущность в форме **индивидуальности**.

В качестве индивидуальности личность создает свой собственный образ, является «автором» своих поступков.

Предпосылкой формирования человеческой индивидуальности служат анатомо-физиологические задатки, которые преобразуют в процессе воспитания. Разнообразие условий воспитания и врожденных характеристик порождает широкую вариативность проявлений индивидуальности.



Субъект деятельности

Субъект — это человек в совокупности таких психических характеристик, которые позволяют ему осуществлять целеполагание и соответствующие целям действия, поступки, деятельность и поведение в целом.

Субъектность — это способность человека к тому или иному целеполаганию и соответствующей поставленным целям активности.

Любая личность подвержена воздействиям со стороны общества на макро- и микроуровне.

Макро - «широкая» социальная среда, вплоть до уровня всей мировой общественной системы.

Микро - это ближайшее социальное окружение личности (его семья, круг друзей, коллеги, соседи и т.п.)

Так же верно и обратное: любая личность оказывает воздействие на общество в целом и на его микро структуры в частности.

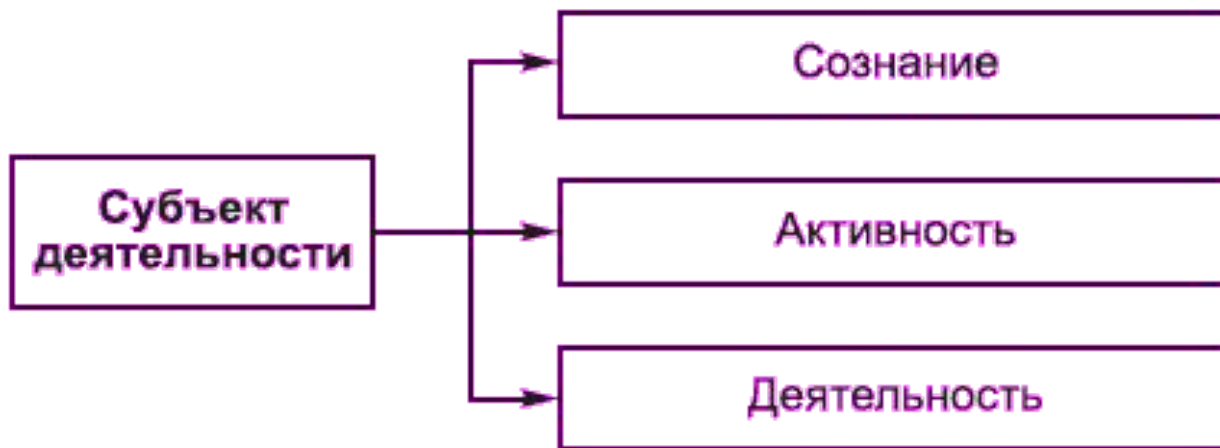
То есть любая личность является как объектом, так и субъектом деятельности, общественных отношений.

Главной чертой человека **как субъекта**, отличающей его от остальных живых существ, является **сознание**.

Сознание – это высшая форма психического развития, присущая только человеку. Оно определяет возможность преобразования окружающего мира.

В свою очередь, способность сознательной деятельности по преобразованию окружающего мира является еще одной чертой человека как субъекта.

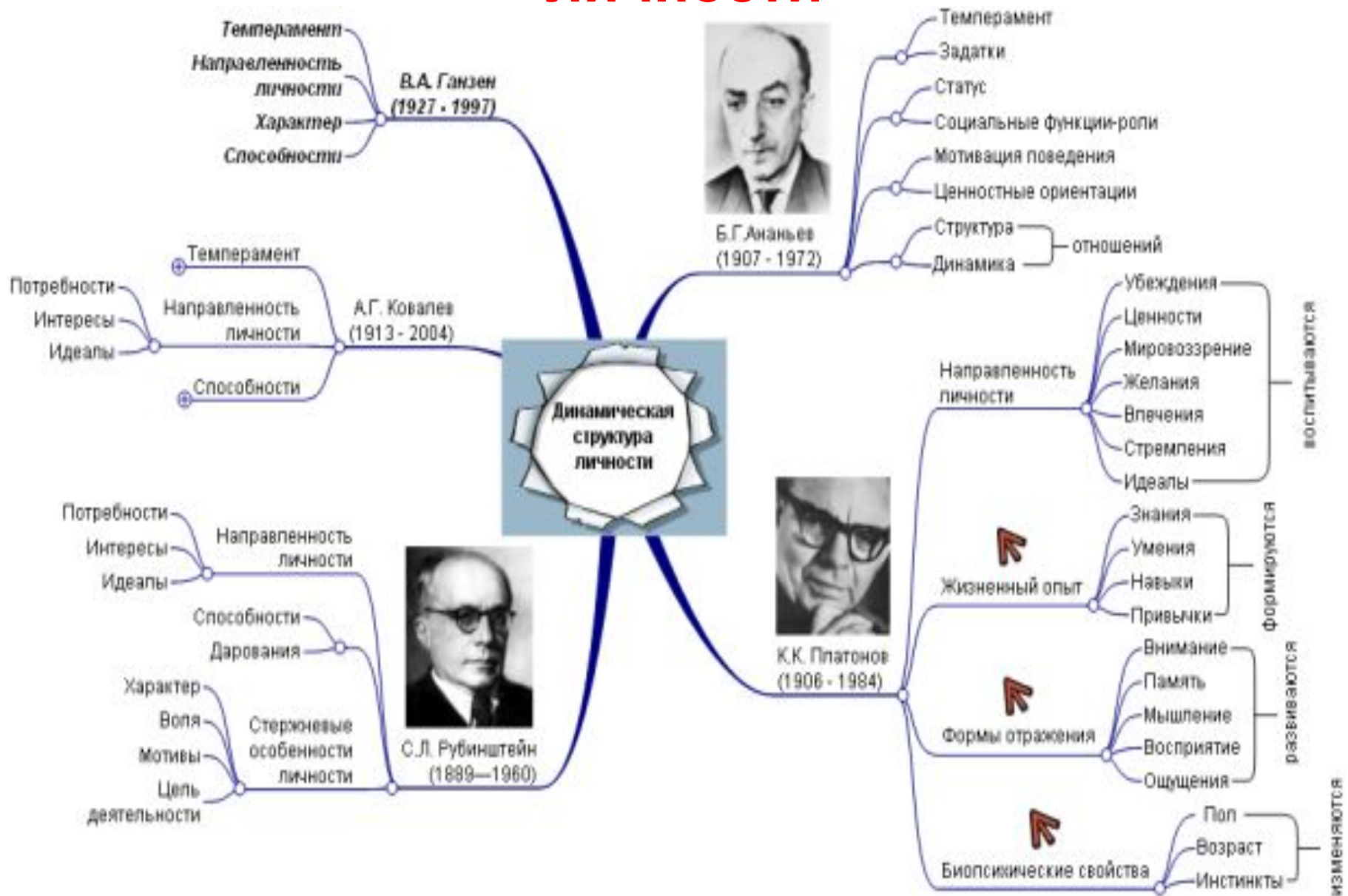
Таким образом, **субъект – это индивид как носитель сознания, обладающий способностью к деятельности.**



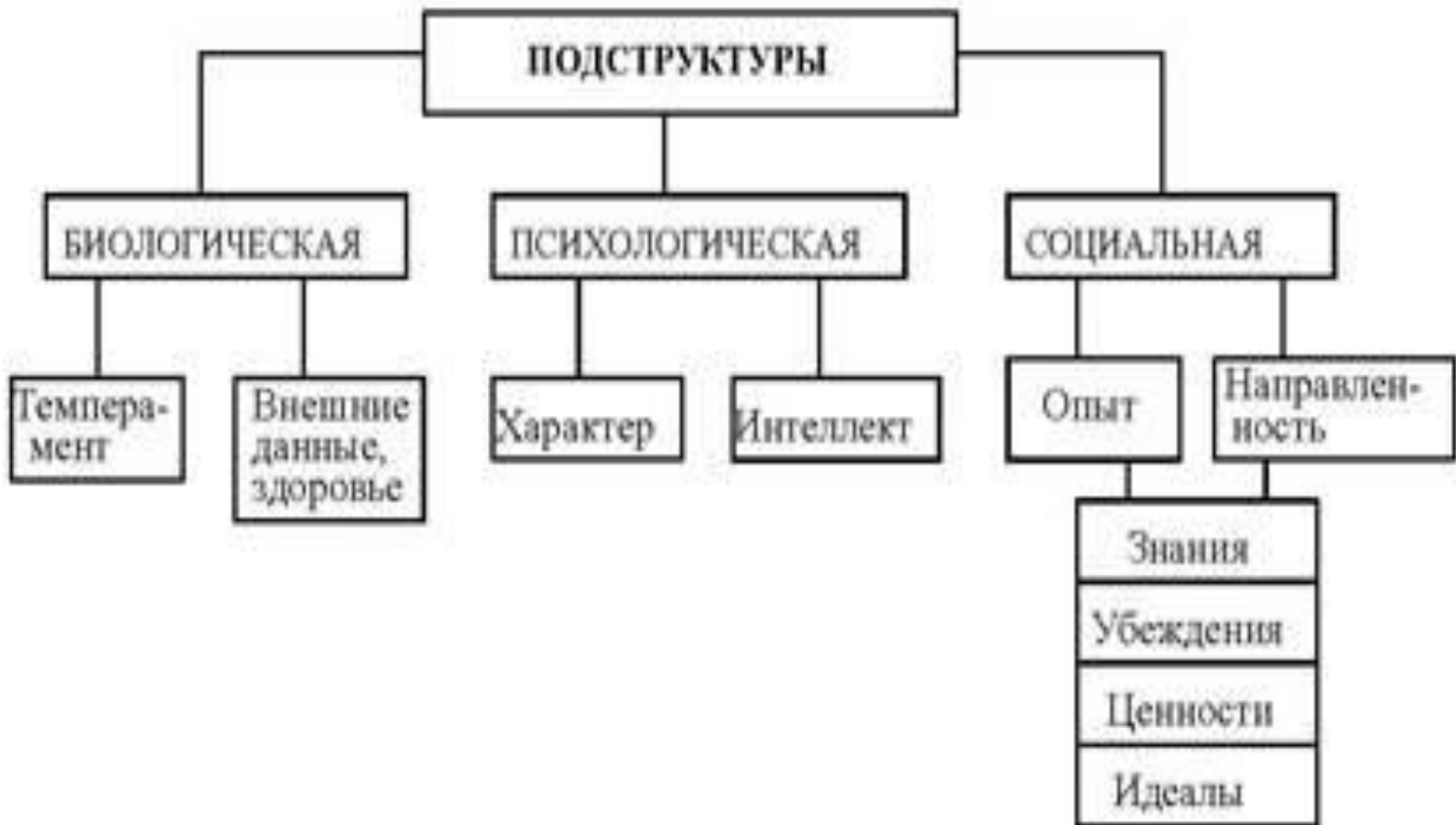
Общее соотношение понятий



Многообразие взглядов на структуру личности



Био-психо-социальный подход



Структура личности

В психологии существует огромное количество моделей психологической структуры личности, которые проистекают из различных теорий о психике и личности, из разных параметров и задач.

В рамках подхода к изучению человека, предложенного Б. Г. Ананьевым:



Направленность личности

Направленность личности — ведущее психологическое **свойство личности**, в котором представлены система ее побуждений к жизни и деятельности.



Формы направленности: влечение, желание, стремление, интерес, склонность, мировоззрение, убеждение.

Мотивация – процесс образования, формирования мотивов, а также "движущая сила", характеристика процесса, который вызывает, стимулирует, управляет и поддерживает на определенном уровне ориентированную на цель поведенческую *активность*.

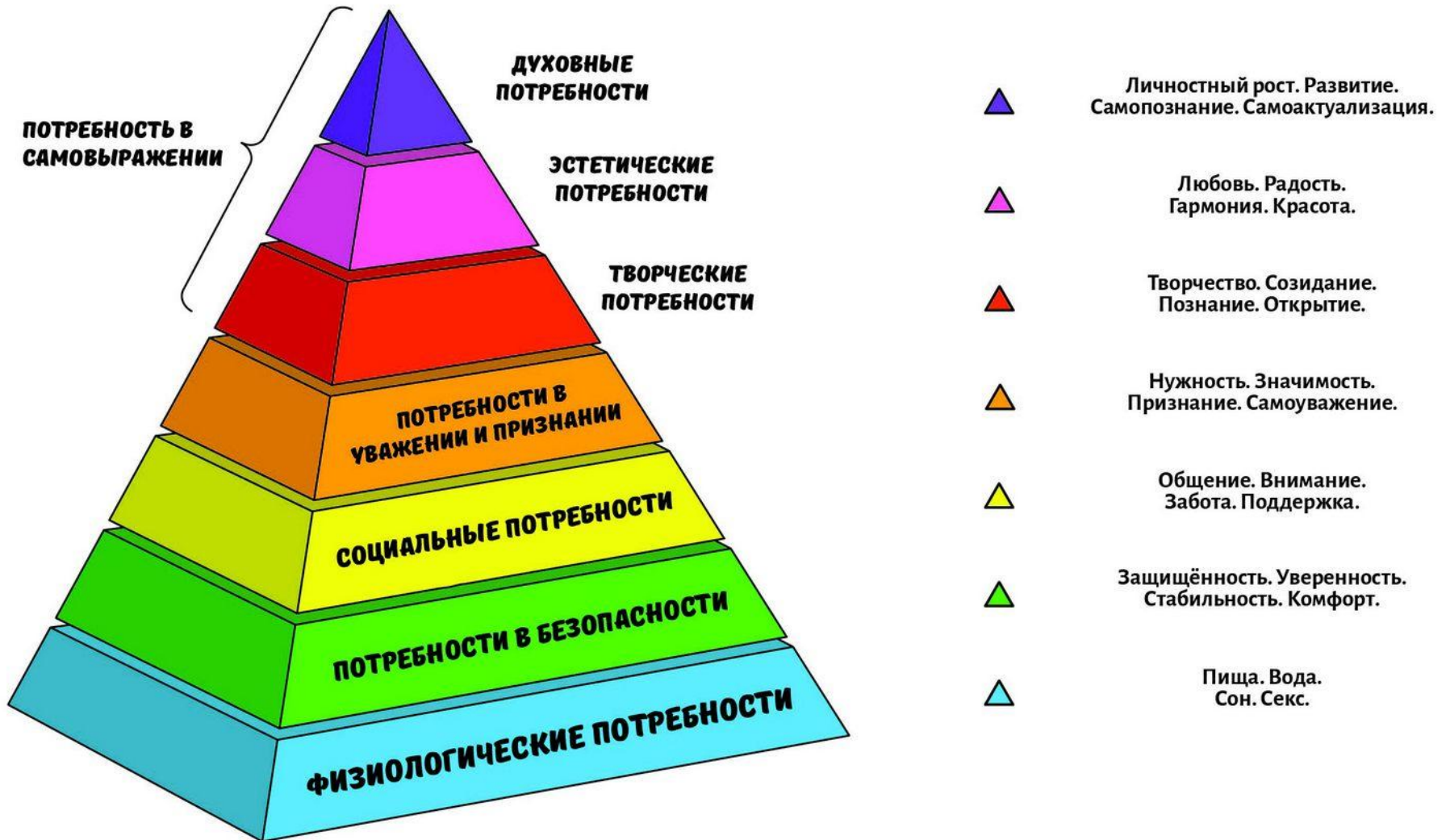
Мотивы формируются из **потребностей**, являющихся источниками активности человека.

Потребность – "состояние живого организма, нуждающегося для своего существования в чем-то, находящемся за пределами его самого и называемого **предметом потребности**."

Неопредмеченная потребность побуждает и направляет поисковую *активность* на идентификацию предмета потребности.

Опредмеченная потребность становится мотивом.

Пирамида потребностей по Маслоу



Темперамент

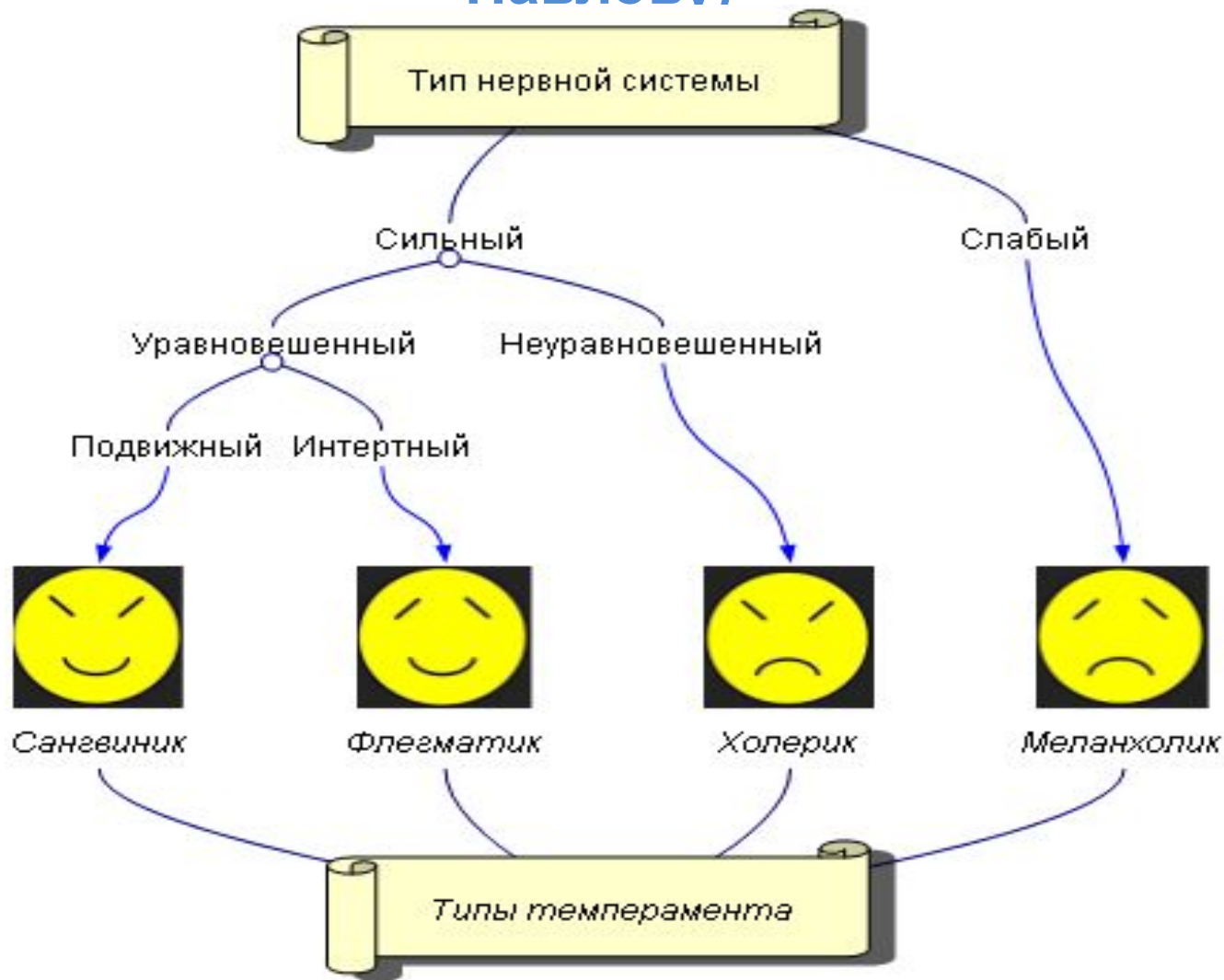
Темперамент – генетически predetermined **совокупность динамических особенностей психики** (таких как скорость, темп, интенсивность психических процессов и состояний), которые **остаются постоянными в течение всей жизни** и определяют эмоциональный настрой, способы мышления, поведения и деятельности человека.

Темперамент биологически определен и представляет собой конституционную предрасположенность человека реагировать определенным образом на раздражители.

Темперамент, определяющий стиль поведения человека, может быть идентифицирован в раннем детстве

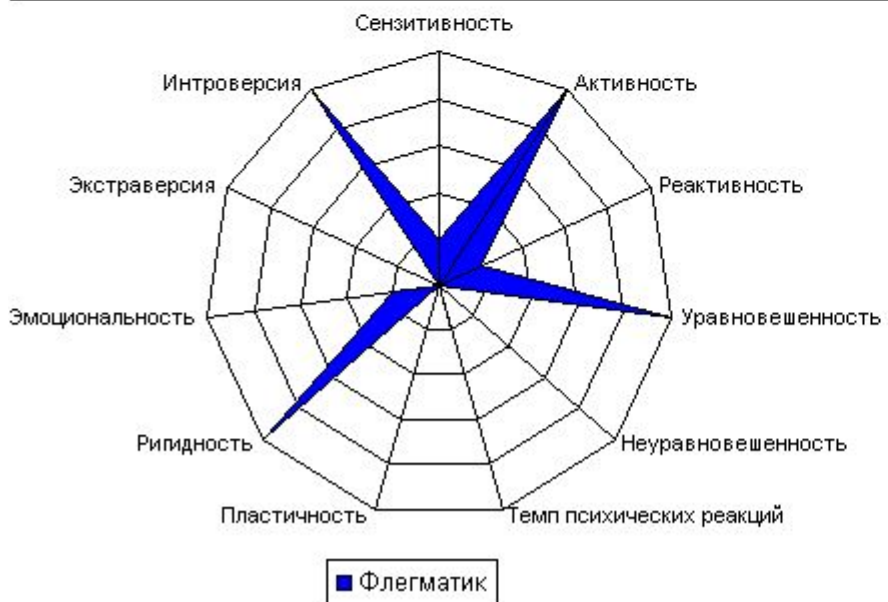
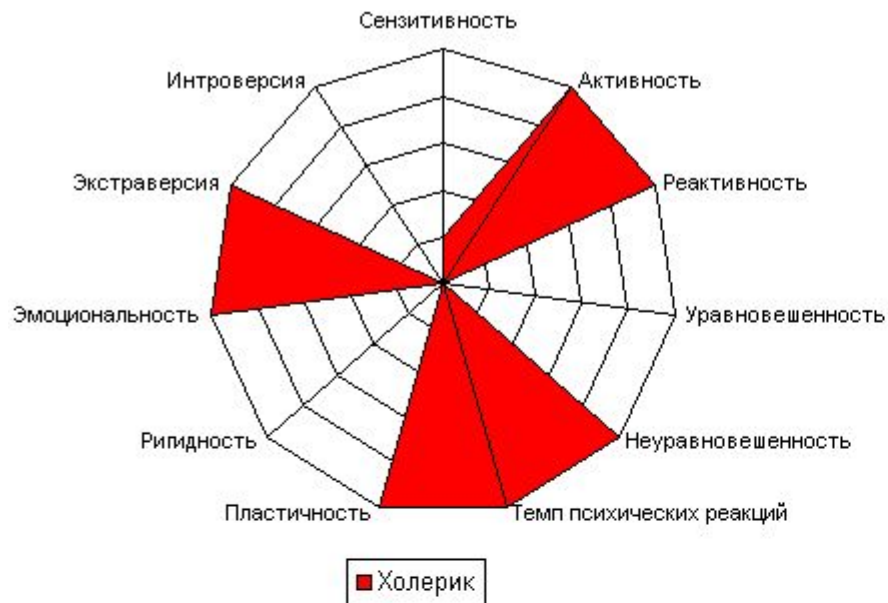


Типы темперамента и их взаимосвязи со свойствами нервной системы (по И.П. Павлову)



Свойства темперамента:

- ❑ **сензитивность** или **чувствительность** – способность ощущать, различать и реагировать на внешние раздражители;
- ❑ **активность** – степень внутренней потребности, тенденция индивида к самовыражению и эффективному освоению внешней действительности;
- ❑ **реактивность** – степень интенсивности ответной реакции на внешние и внутренние стимулы; проявляется в темпе, силе и форме реакции;
- ❑ **темп психических реакций** – скорость (быстрота) протекания психических реакций и психических процессов;
- ❑ **пластичность** – способность гибко, легко адаптироваться к новым внешним условиям;
- ❑ **ригидность** – инертность, медлительность в адаптации к новым внешним условиям;
- ❑ **эмоциональная возбудимость** – время реакции на раздражители, сила воздействия, необходимого для возникновения эмоций и скорость их возникновения;
- ❑ **экстраверсия** – преимущественная направленность на внешний мир, ориентация на социальные отношения;
- ❑ **интроверсия** – направленность на внутренний мир, ориентация на рефлекссию, переживания, чувства; проявляется в замкнутости, некоммуникабельности, склонности к углубленному самоанализу.



Характер

Характер - **совокупность** устойчивых индивидуально-психологических особенностей личности (**черт характера**), которые **формируются в процессе жизнедеятельности** и обуславливают типичные для человека способы поведения, деятельности и общения.

Черты характера составляют те существенные свойства человека, которые определяют образ поведения.

Статику характера определяет тип нервной деятельности, а его динамику — окружающая среда.

Структура и содержание определяются:

- Динамикой воли
- Спецификой проявления эмоций и эмоционального фона, который сопровождает его поступки
- Интеллектуальными особенностями
- Взаимосвязью всех перечисленных компонентов

Формируется под влиянием общественных условий в процессе деятельности человека.

Характер нередко сравнивают **с темпераментом**, а в некоторых случаях и подменяют эти понятия друг другом.

В науке среди господствующих взглядов на взаимоотношения характера и темперамента можно выделить четыре основных:

1. Отождествление характера и темперамента (Э. Кречмер, А. Ружицкий);
2. Противопоставление характера и темперамента, подчеркивание антогонизма между ними (П. Викторов, В. Вирениус);
3. Признание темперамента элементом характера, его ядром, неизменной частью (С. Л. Рубинштейн, С. Городецкий);
4. **Признание темперамента природной основой характера (Л. С. Выготский, Б. Г. Ананьев).**

Акцентуация и расстройства

характера.

Акцентуация характера, по А.Е. Личко, - это чрезмерное усиление отдельных черт характера, при котором наблюдаются **не выходящие за пределы нормы** отклонения в психологии и поведении человека.

Такие акцентуации **как временные состояния психики** чаще всего наблюдаются в подростковом и раннем юношеском возрасте.

Тип акцентуации указывает на слабые места характера и тем самым позволяет предвидеть факторы, способные вызвать психогенные реакции, ведущие к дезадаптации, - тем самым открываются перспективы для психопрофилактики.

В зависимости от степени выраженности выделяют две степени акцентуации характера: **явная и скрытая.**

Скрытая акцентуация - вариант нормы. В привычных условиях, черты определенного типа характера выражены слабо или не проявляются совсем. Однако черты этого типа могут ярко и неожиданно, выявиться под влиянием ситуаций, предъявляющих повышенные требования к личности.

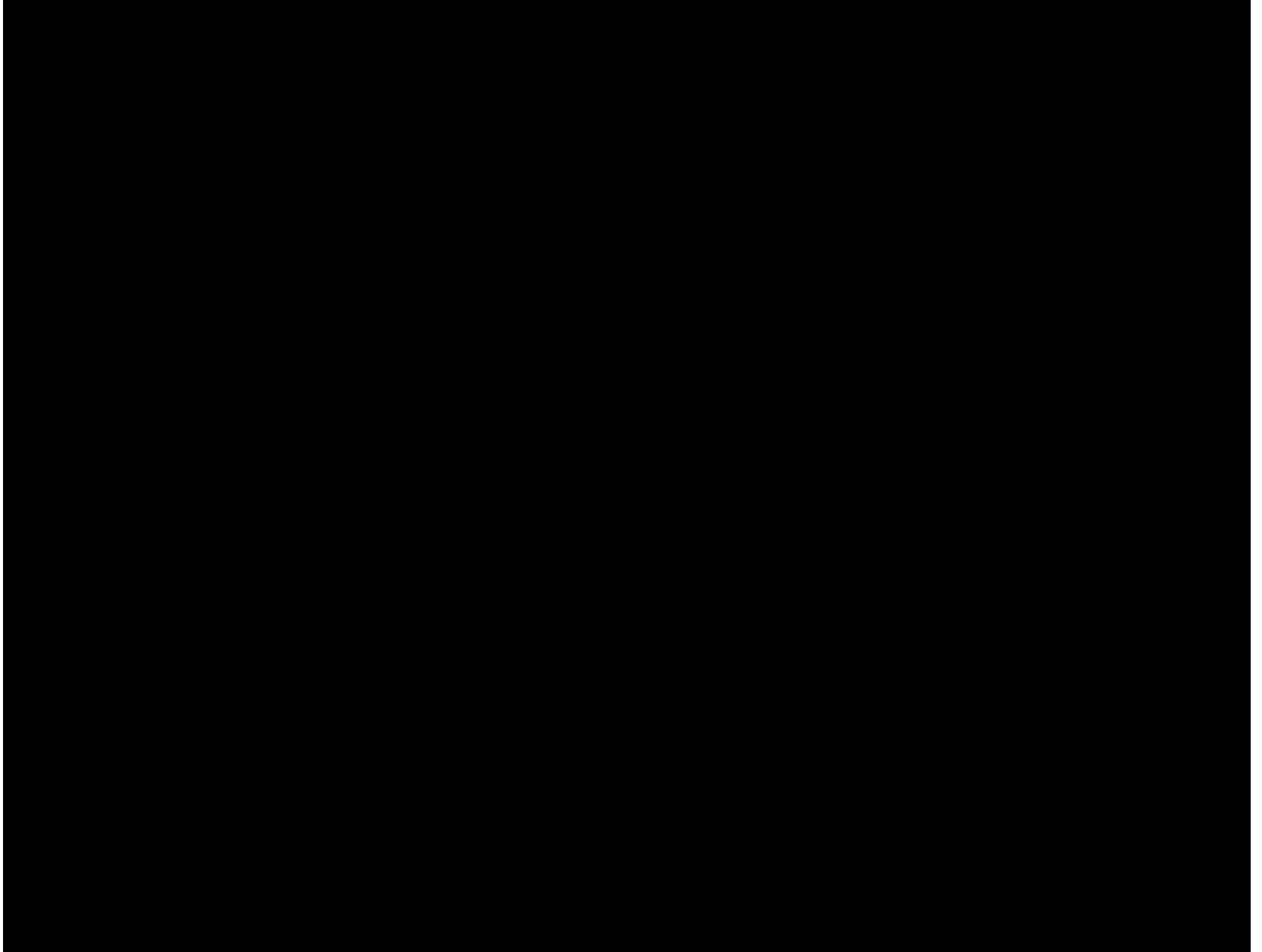
Явная акцентуация. Эта степень акцентуации относится к крайним вариантам нормы. Она отличается наличием постоянных черт определенного типа характера.

При взрослении особенности характера остаются достаточно выраженными, но компенсируются и обычно не мешают адаптации.

Расстройства характера включают в себя акцентуации и психопатии. Акцентуации являются более мягкими и преходящими (т.е. временными) нарушениями, в то время как психопатии – стойкие аномалии характера.

Психопатии — это аномалии характера, включающие в себя тотальность и относительную стабильность патологических черт, и их выраженность до степени, приводящей к социальной дезадаптации.

Разновидности акцентуаций характера



Разновидности акцентуаций характера (по А. Личко)

1. Гиперактивный, или гипертимный, тип. Этим людям присущи восторженность, повышенная доброжелательность. Они безболезненно реагируют на замечания, легко переживают неприятности и трудности. Им свойственна поверхностность суждений и неспособность довести начатое дело до конца.

2. Шизоидный тип. С первых лет такие дети любят играть одни, предпочитают общество взрослых, подолгу молча слушая их беседы между собой. В подростковом возрасте все черты шизоидного типа заостряются. Бросаются в глаза замкнутость и отгороженность. Но духовное одиночество мало тяготит подростка. Характерно неумение сопереживать. Слабость интуиции и сопереживания создает впечатление холодности и черствости. Недоступность внутреннего мира и сдержанность в проявлении чувств делают неожиданными и непонятными для окружающих многие поступки, ибо весь ход предшествующих переживаний и мотивов остается скрытым.

3. Эпилептоидный тип. Главной чертой является склонность к периодам злобно-тоскливого настроения с накапливающим раздражением и поиском объекта, на чем можно сорвать зло. Такие состояния длятся часами, постепенно развиваясь и медленно ослабевая. Вспышки возбуждения лишь на первый взгляд кажутся внезапными. Аффект накапливается долго и постепенно. Повод для взрыва может быть ничтожным, сыграть роль последней капли. Аффекты сильны и продолжительны, подростки долго не могут успокоиться. Возможны безудержная ярость, циничная брань, жестокие побои, безразличие к беспомощности противника и неспособность учесть его превосходящую силу. Реже ярость оборачивается аутоагрессией с нанесением себе повреждений.

4. Демонстративный (истероидный) тип. Главной чертой является эгоцентризм, ненасытная жажда внимания окружающих к своей особе. Предпочитаются даже негодование и ненависть в отношении к себе, но только не незаметность. Лживость и фантазирование целиком направлены на приукрашивание своей личности. Безделье сочетается с очень высокими, не удовлетворимыми, претензиями в отношении будущей профессии. Склонны к вызывающему поведению в общественных местах. Более тяжелых нарушений поведения обычно не бывает.

5. Психастенический тип. Главными чертами являются нерешительность, склонность к бесконечным рассуждениям, тревожная мнительность в виде опасений за будущее, любовь к самоанализу, самокопанию и легкость возникновения навязчивых опасений, действий, ритуалов, представлений. Опасения адресуются к возможному, даже маловероятному в будущем.

6. Сенситивный тип. Пугливы и боязливы. Часто страшатся темноты, сторонятся животных, особенно собак, боятся остаться одни, быть запертыми дома. Чуждаются бойких и шумных сверстников. Не любят подвижных игр и озорства. Застенчивы среди посторонних и в необычной обстановке. Все это оставляет ложное впечатление о замкнутости и отгороженности от окружающего. Но такие дети достаточно общительны с теми, к кому привыкли. Играть часто любят с малышами, чувствуя с ними увереннее и спокойнее. К родным и близким бывают привязаны даже при холодном и суровом обращении с ними. Отличаются послушанием, слывят «домашними детьми». Учатся обычно старательно. Страшатся всякого рода контрольных, проверок, экзаменов. Нередко стесняются отвечать у доски. Боятся прослыть выскочкой. Привыкнув к одному классу и даже страдая от преследований некоторых одноклассников, крайне неохотно переходят в другой

7. Астено-невротический тип характеризуется несамостоятельностью, несобранностью. Люди этого типа быстро теряются, опускают руки. Поэтому могут эффективно действовать только при поддержке коллег, даже если сами обладают высокой квалификацией. Но они дисциплинированы и исполнительны.

8. Конформный тип Такие люди стремятся «думать, как все». Они не переносят крутых перемен, лишения привычного окружения. Их восприятие ригидно и сильно ограничено их ожиданиями. Люди с данным типом акцентуации дружелюбны, дисциплинированы и неконфликтны. Их увлечения и сексуальная жизнь определяются социальным окружением. Вредные привычки зависят от отношения к ним в ближайшем социальном круге, на который они ориентируются при формировании своих ценностей.

9. Циклоидный тип Наблюдается наличие двух фаз — гипертимности и субдепрессии. Они не выражаются резко, обычно кратковременны (1-2 недели) и могут перемежаться длительными перерывами. Человек с циклоидной акцентуацией переживает изменения настроения, когда подавленность сменяется повышенным настроением. При спаде настроения такие люди проявляют повышенную чувствительность к укорам, плохо переносят публичные унижения. Однако они инициативны, жизнерадостны и общительны. Их увлечения носят неустойчивый характер, в период спада проявляется склонность забрасывать дела.

10. Неустойчивый тип. Это - слабовольный человек, обнаруживающий склонность подчиняться складывающимся обстоятельствам. Стремится к развлечениям без разбора, праздности и безделью. Серьезные увлечения и интересы отсутствуют, не думает о своем будущем.

11. Лабильный тип. Главная черта в подростковом возрасте — крайняя неустойчивость настроения, которое меняется слишком часто и чрезмерно резко от ничтожных или даже незаметных для окружающих поводов.

От настроения зависит все: и самочувствие, и аппетит, и работоспособность, и общительность. Соответственно настроению и будущее то расцветается радужными красками, то представляется унылым и безнадежным, и прошлое предстает то как цепь приятных воспоминаний, то сплошь состоящим из неудач и несправедливостей.

Задатки и способности

Способности - индивидуально-психологические **особенности личности**, определяющие успешность выполнения деятельности или ряда деятельностей, **не сводимые к знаниям, умениям и навыкам, но обуславливающие легкость и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности.**

Способности, как и все другие психические явления, имеют **качественно-количественную определенность**. Только сравнивая качественно одинаковые формы активности, можно утверждать, что тот или иной человек более или менее способен.

Способности имеют свои **сензитивные периоды развития** – возрастные интервалы, в течение которых организм наиболее чувствителен к специфическим влияниям, это оптимальные периоды для эффективного развития психических функций.

Показатели наличия способностей у человека:

- склонность к занятиям данной деятельностью;
- скорость продвижения в овладении способами и приемами деятельности;
- уровень достижений (качественный, количественный);
- цена успехов.

Уровни развития способностей:



Задатки – врожденные анатомо-физиологические особенности человека составляющие основу формирования и развития тех или иных способностей.

На основе одних и тех же задатков могут сформироваться и развиваться различные способности.

Склонность – позитивное, *внутренне мотивированное отношение*, естественная предрасположенность, интерес, влечение к какому-либо виду деятельности.

Общая одаренность – *синоним* общих способностей, определяющих возможность достижения человеком более высоких (по сравнению с условным средним уровнем) результатов.

Талант – высокий уровень развития способностей и их сочетаний (чаще – специальных), проявляющийся в творческих видах деятельности .

Гениальность – высочайшая степень одаренности личности, воплощающаяся в творчестве, которое имеет историческую *значимость* для жизни всего общества.

Воля

Воля - способность человека преодолевать препятствия (как внешние, так и внутренние) для достижения собственных целей.

Волевое усилие предполагает подавление побуждений и желаний, мешающих, отвлекающих от реализации поставленных задач.

Традиционная психология рассматривает волю **как источник внутренней активности** человека, независимый от внешних факторов.

Развитие воли начинается с раннего детства (ребенок учится управлять собственными движениями, дотягиваться до каких-то предметов, принимать социальные нормы и правила поведения в процессе взросления). В результате обучения и развития у ребенка формируются высшие психические функции – произвольное внимание, мышление, память.

Чувства

Чувство — одна из основных форм переживания человеком своего отношения к предметам и явлениям действительности. Оно отличается относительной устойчивостью и постоянством.

Чувства человека возникают как **обобщение эмоций** — становление и развитие чувств выражает формирование устойчивых эмоциональных отношений.

В отличие от ситуативных эмоций и аффектов в конкретно сложившихся условиях, чувства выделяют явления, имеющие постоянную мотивационную значимость.

Чувства — это устойчивые эмоциональные отношения, выступающие как своеобразная «привязанность» к определенному кругу явлений действительности, как стойкая направленность на них, «захваченность» ими.

Наиболее распространенная **классификация чувств** выделяет :

- Нравственные;
- Эстетические;
- Интеллектуальные.

Чувства данных видов называют высшими.

Нравственные (этические) чувства выражают отношение человека к другим людям, родине, семье, самому себе. К этим чувствам относят любовь, гуманизм, патриотизм, справедливость, достоинство и т.д.

Эстетические чувства – умение создавать, воспринимать красоту, получать от нее удовольствие.

Интеллектуальные (познавательные) чувства порождаются познавательными отношениями человека к миру. К интеллектуальным чувствам относят интерес, любознательность, ощущение тайны, удивления.

**Основные подходы
к изучению личности
в зарубежной и
отечественной
психологии.**

Основание
для классификации

1. Способ объяснения
поведения

2. Способ получения
данных о личности

3. Угол зрения
на личность

4. Возрастной диапазон

5. Понятия, в которых
описывается личность



По способу объяснения поведения:

- **Психодинамические** теории описывают поведение личности исходя из ее внутренних психологических характеристик. (З. Фрейд, Юнг)
- **Социодинамические** объясняют поведение личности, опираясь на внешние факторы. (Бандура, бихевиоризм)
- **Интеракционистские** теории исходят из принципа взаимодействия внутренних и внешних факторов при объяснении поведения ли



По способам получения данных о личности теории подразделяются на

- экспериментальные (построенные на анализе и обобщении собранных опытным путем факторов). Кеттел, Олпорт, Бандура.
- неэкспериментальные (исследующие личность без обращения к эксперименту) Фрейд, Юнг



С позиций проблемного подхода

все теории личности могут быть разделены на структурные и динамические.

К числу **структурных** причисляют теории, для которых главной проблемой является выяснение структуры личности и системы понятий, с помощью которых она должна описываться.

Динамическими называют теории, основная тема которых — преобразование, изменение в развитии личности, т. е. ее динамика.

Психодинамические теории личности

Под термином «психодинамика» обычно понимают движение, разворачивание, рост и затухание, взаимодействие и борьбу сил внутри психики человека.

Психодинамический подход - это подход, согласно которому видимые человеку происходящие в его психике процессы определяются не внешними обстоятельствами, не разумом или волей человека, а самостоятельной динамикой (взаимодействием и борьбой) сил внутри психики.

К психодинамическим относятся:

- классическая теория личности З. Фрейда
- аналитическая концепция личности К.Г. Юнга;
- индивидуальная психология личности А. Адлера; и другие

Структура личности по З. Фрейду

Фрейд ввел в анатомию личности три основные структуры: *ид*, *эго* и *суперэго*.

Данное трехчастное деление личности известно как структурная модель психической жизни, хотя Фрейд полагал, что эти составляющие следует рассматривать скорее как некие процессы, чем как особые «структуры» личности.



Суперэго (Сверх-Я) - система ценностей, норм, этики, заложенная в нас нашими родителями и обществом. Проявляется с 3 - 5 лет, когда ребенок начинает понимать, что такое хорошо, а что такое плохо. Его основное оружие: вина, стыд. Это некий страж за приличием и порядком.

Эго (Я) - пограничник, который держит баланс между Ид и Суперэго, не давая ни одному из них взять верх. Компонент психики, ответственный за принятие решений и сохранность нашего организма.

Ид (Оно) - вечно требующая удовольствия и развлечений часть личности. Отвечает за примитивные, первичные потребности. Появляется с рождением . Функционирует Ид полностью в

Фрейд утверждал, что любая активность человека определяется инстинктами. Люди ведут себя так или иначе потому, что их побуждает бессознательное напряжение — их действия служат цели уменьшения этого напряжения.

Хотя количество инстинктов может быть неограниченным, Фрейд признавал существование двух основных групп: **инстинктов жизни и смерти**.

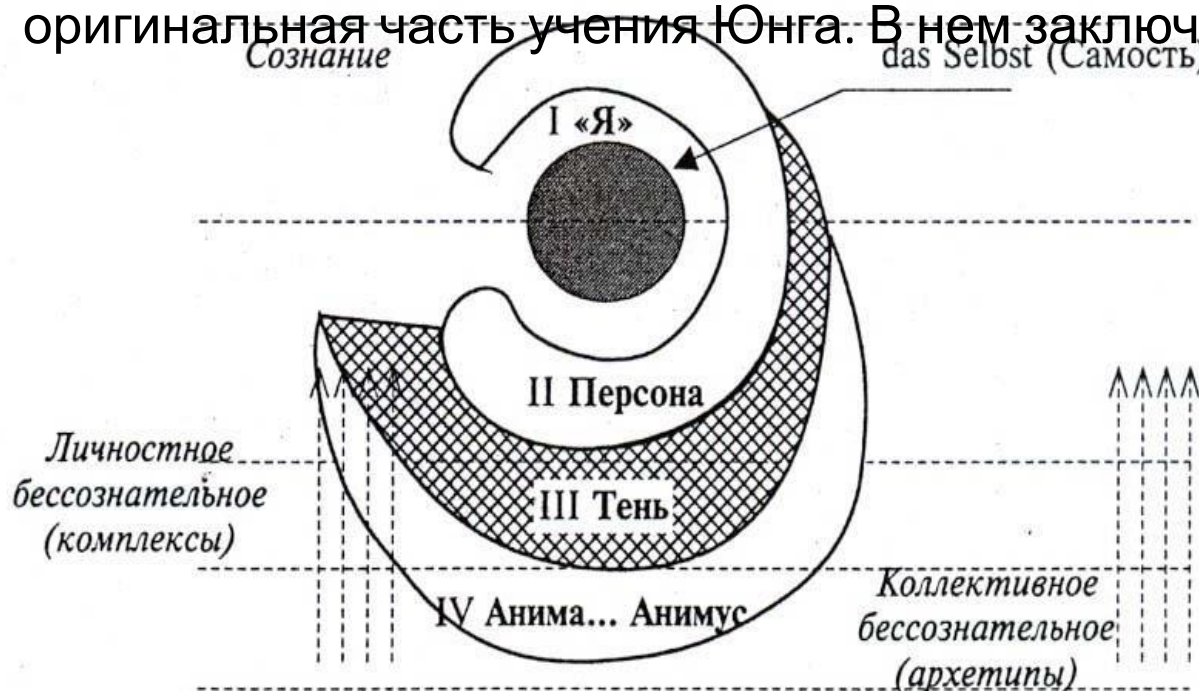
Первая группа (под общим названием Эрос) включает все силы, служащие цели поддержания жизненно важных процессов и обеспечивающие размножение вида. Наиболее существенными для развития личности Фрейд считал сексуальные инстинкты. Энергия сексуальных инстинктов получила название *либидо*, или *энергия либидо* — *термин, употребляющийся в значении энергии жизненных инстинктов в целом*.

Либидо — это определенное количество психической энергии, которая находит разрядку исключительно в сексуальном поведении.

Вторая группа — инстинкты смерти, называемые *Танатос*, — *лежит в основе всех проявлений жестокости, агрессии, самоубийств и убийств*. Фрейд верил в то, что людям присуще стремление к смерти.

Структура личности по К.Г. Юнгу

- ❑ Сознание, включающее все то, что человек вполне осознает. Оно ответственно за чувство преемственности, непрерывности опыта жизни.
- ❑ Личностное бессознательное - аналогично фрейдовскому бессознательному. Забытые и подавленные эмоции, мысли, воспоминания.
- ❑ Коллективное бессознательное – наиболее противоречивая и оригинальная часть учения Юнга. В нем заключен



Карл Густав
Юнг

Индивидуальное бессознательное и сознание - прижизненные личностные приобретения.

Коллективное же бессознательное, с которым ребенок появляется на свет, является своего рода «памятью поколений», т.е. психологическим наследством.

Коллективное бессознательное состоит из архетипов - первичных образов, связанных с мифическими и сказочными темами. Через актуализацию определенных архетипов, культура оказывает влияние на становление индивидуальной психики человека.

Количество архетипов в коллективном бессознательном может быть неограниченно, но особое место в «аналитической психологии» Юнга уделяется **персоне, тени, самости и анимусу (аниме)**.

Архетипы являются моделями реализации побудительных мотивов. Это привычки реагировать, чувствовать, жить, видеть и воспринимать определенным образом - **мотивационная сила**, содержащаяся в каждом человеке и животном, существующая до осознания и ей никто никогда не обучал.

Основное **предназначение Эго** по Юнгу – это налаживание контакта с архетипом цельности – Самостью, так как самость - центральный принцип организации психики – аспект личности человека, дающий единство, смысл, направление и цель.

Наиболее известным вкладом Юнга в психологию считаются описанные им две основные направленности, или жизненные установки: **экстраверсия и интроверсия**.

Процесс индивидуации – ключевое понятие, которым оперирует аналитический подход Юнга. Это естественный процесс развития личности, включающий в себя постепенное движение к проявлению всех истинных ее элементов. Этот процесс никогда не бывает полным, так как личность – динамическая система.

Индивидуация позволяет наладить контакт между сознанием и бессознательным. Как только устанавливается первичная связь с содержаниями бессознательного, начинает вырисовываться Самость. Если продолжать убежать от бессознательных содержаний, то они захватят человека и ниспровергнут его.

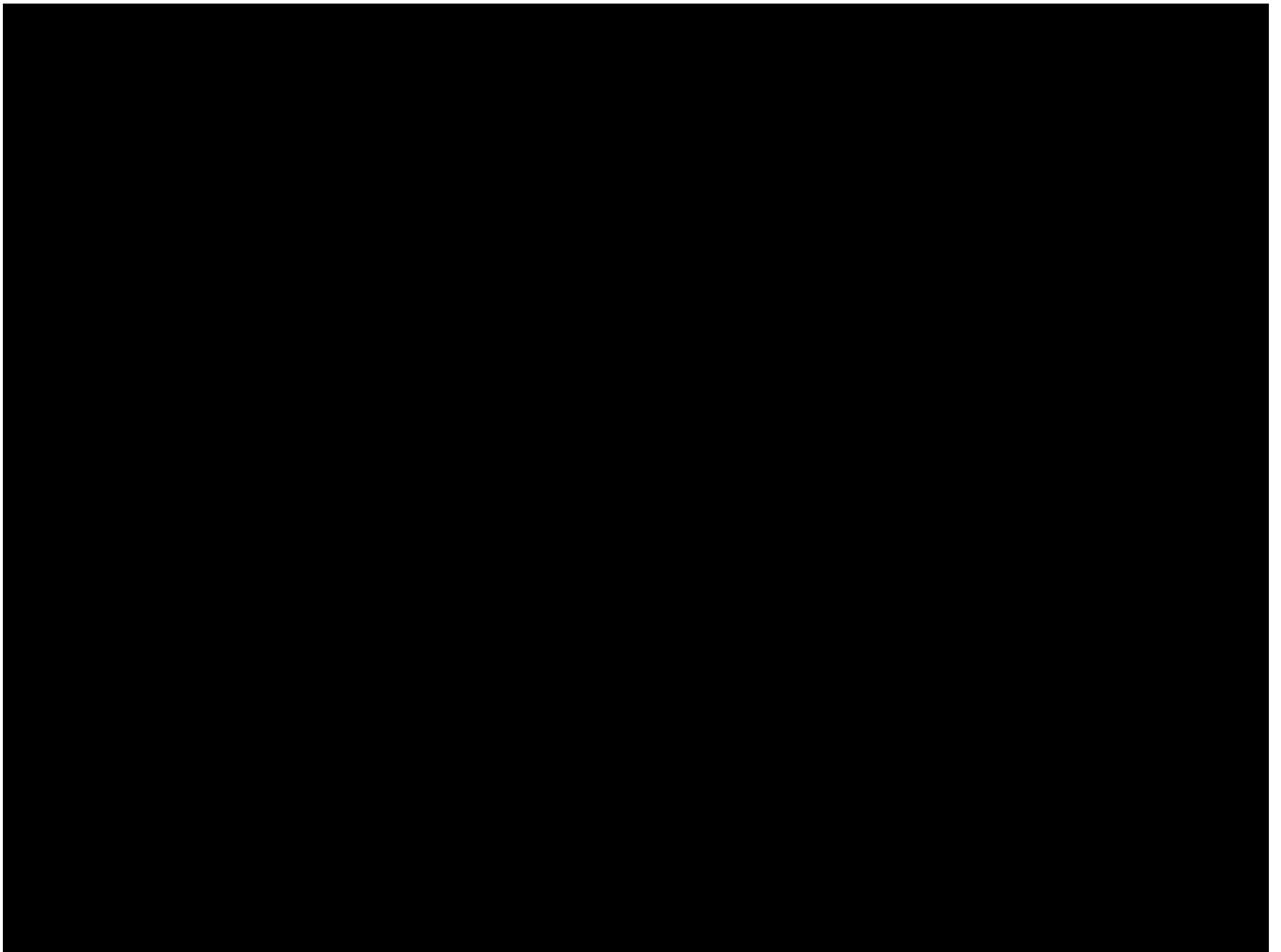
Но если попытаться интегрировать содержания, то обретается внутреннее единство, **индивидуальность**. Поэтому Юнг считал процесс индивидуации путем к себе, самореализацией.

Индивидуальная психология А. Адлера

В отличие от классического психоанализа, индивидуальная психология Адлера считает **основой характера врожденное «социальное чувство», нуждающееся в воспитании.** Главную роль в структуре и динамике поведения личности играет **не бессознательное, а сознание человека, не биологические, а социальные мотивы.** Люди как личности не являются беспомощными существами, жертвами или пассивными носителями своего прошлого опыта. Они активны и сами могут творить своё настоящее, а также относительно произвольно выбирать своё будущее. В отличие от фрейдовского либидо, основной движущей силой социальной активности человека, в индивидуальной психологии, являются **его стремление к власти и комплекс неполноценности,** глубоко укоренившийся в подсознании человека.

В своей теории А. Адлер говорил не столько о структуре самой личности, сколько о структуре развития этой личности.

Адлер выступил против расчленения личности на три инстанции, о которых говорил Фрейд. По его мнению, **структура личности едина,** а причиной развития личности является стремление человека к превосходству. Однако это стремление не всегда может быть осуществлено.



Теория личности Адлера представляет собой хорошо структурированную систему и покоится на нескольких **основных положениях**, объясняющих многочисленные варианты и пути развития личности:

- 1) фикционный финализм,
- 2) стремление к превосходству,
- 3) чувство неполноценности и компенсации,
- 4) общественный интерес,
- 5) стиль жизни,
- 6) творческое «Я».



Альфред
Адлер

Основные принципы индивидуальной психологии Адлера

Чувство общности - врожденное бессознательное чувство. Адлер отрицает положения Фрейда и Юнга о доминировании бессознательных влечений в личности и поведении человека. **Основной силой, определяющей поведение и жизнь человека, является чувство общности с другими людьми.** Важнейшей тенденцией в развитии личности человека является **стремление сохранить свою индивидуальность, свою целостность, осознавать и развивать её.**

Чувство неполноценности и компенсация.

Чувство неполноценности, как полагал Адлер, присуще каждому. Оно активизируется у любого ребенка, чувствующего собственную беспомощность, по сравнению со взрослыми.

Именно Адлер ввел понятие **«комплекс неполноценности»**, который, как он считал, формируется в том случае, если неполноценность чрезмерно разрастается.

Развитию комплекса неполноценности в детстве способствуют три вида страданий:

- Неполноценность органов;
- Чрезмерная опека родителей;
- Отвержение со стороны родителей.

В норме чувство неполноценности должно подталкивать человека к саморазвитию и достижению целей.

Фикционный финализм.

Адлер развил идею выдающегося европейского философа Вайингера о том, что на людей сильнее влияют **их ожидания** в отношении будущего, чем реальные прошлые переживания, то есть **людей побуждает к определенному поведению не только то, что истинно, но и то, что является таковым по их мнению.**

По Адлеру, наши основные цели (те цели, которые определяют направление нашей жизни и ее назначение) представляют собой **фиктивные цели**, соотнесенность которых с реальностью невозможно ни проверить, ни подтвердить.

Некоторые люди, например, могут выстраивать свою жизнь, исходя из представления о том, что напряженная работа и чуть-чуть удачи помогают достичь почти всего. С точки зрения Адлера, это утверждение — просто *фикция, потому что многие, кто напряженно работают, не получают ничего из того, что заслуживают.*

В его понимании, на личность большее влияние оказывают субъективные ожидания того, что может произойти, чем прошлый опыт.

Наше поведение направляется осознанием фиктивной жизненной цели. Эта цель существует не в будущем, а в нашем актуальном восприятии будущего.

Стремление к превосходству в здоровом проявлении

означает необходимость преодолевать самого себя, развивать свои способности и потенциально заложенные возможности.

Агрессию и волю к власти Адлер считал стремлением к превосходству, которое является врожденным и человек никогда от него не освободится. Для того чтобы осуществить свои человеческие возможности, это чувство надо воспитывать и развивать.

Существуют варианты его проявления **критерием, которых выступает социальный интерес**. Этот врожденный инстинкт дает возможность отказываться от своих эгоистических целей ради целей общественных.

Высокий социальный интерес указывает на стремление к конструктивному превосходству. Адлер считает, что социальный интерес является показателем психического здоровья.

Невротический путь развития характерен для низкого социального интереса и связан со стремлением к личному превосходству, желанию быть лучше всех.

Стремление к превосходству обычно исходит из чувства неполноценности.

Независимо от того, какие причины лежали в основе появления чувства неполноценности, в ответ на них у некоторых индивидов может появиться **гиперкомпенсация**.

Адлер называет её **комплексом превосходства**, который выражается в тенденции преувеличивать свои физические, интеллектуальные, социальные способности. Например, считая себя умнее других, при этом, никак не демонстрировать свой интеллект.

Прием гиперкомпенсации представляет собой здоровое стремление преодолеть чувство неполноценности. Человек, с комплексом превосходства, выглядит обычно хвастливым, высокомерным, эгоцентричным. Возникает впечатление, что такой человек имеет низкое мнение о себе, т.е. не в состоянии себя принять и может чувствовать свою значимость только тогда, когда унижает других.



Стиль жизни

Это наиболее характерная особенность динамической теории личности Адлера, в первоначальном варианте носившая название «**жизненный план**». В концепции представлен уникальный способ адаптации к жизни, который с его точки зрения прочно закрепляется в возрасте 4-5 лет и в дальнейшем не поддается тотальным изменениям.

Например, ребенок с плохой координацией свои компенсаторные усилия может сосредоточить на выработке атлетических качеств. Его поведение становится стилем жизни, направленным на преодоление неполноценности. Говоря другими словами, **все то, что мы делаем, формируется и направляется нашим стилем жизни.**

Каким сторонам жизни человек будет уделять свое внимание, а какие будет игнорировать, зависит от стиля жизни. Стиль жизни тесно связан с чувством общности. **Чувство общности может остаться неразвитым и стать основой асоциального стиля жизни, причиной неврозов и конфликтов.**

Развитие чувства общности связано с ближайшим окружением ребенка и, прежде всего, с матерью.

Творческое Я

Важным конструктом теории Адлера является концепция творческого Я, по отношению к которой все остальные конструкты занимают подчиненное положение.

Стиль жизни формируется под влиянием творческих способностей личности. Люди ответственны за то, кем они становятся и как себя ведут. Отвечая за цель жизни, **творческая сила определяет метод достижения цели и способствует развитию социального интереса.** Она же влияет на восприятие, память, фантазии, сны.

Адлер не отрицал влияния на формирование личности наследственности и окружения, но, люди есть нечто большее, чем результаты действия наследственности и окружающей среды. Наследственность и окружение человек использует как строительный материал для формирования здания личности, но со своим собственным стилем.

Эго – психология (Э. Эриксон; Э Фром; К. Хорни)

Эго-психология: результат развития психоанализа. НО!

1. С позиции Эриксона, именно **эго** составляет основу поведения и функционирования человека. Подобный взгляд на природу человека, названный *эго-психологией*, радикально отличается от раннего психодинамического мышления тем, что эго-психология описывает людей как более рациональных и поэтому принимающих осознанные решения и сознательно решающих жизненные проблемы.

В то время как Фрейд считал, что эго борется, пытаясь разрешить конфликт между инстинктивными побуждениями и моральными ограничениями, Эриксон доказывал, что **эго — это автономная система, взаимодействующая с реальностью при помощи восприятия, мышления, внимания и памяти.**

2. Эриксон подчеркивает влияние культуры и исторических условий, в которых формируется эго ребенка.

3. Теория развития эго охватывает всю жизнь человека. Фрейд ограничился влиянием ранних детских переживаний и не уделял внимания вопросам развития за пределами генитальной стадии.

4. По Эриксону человек способен преодолевать жизненные трудности психосоциального характера. Его теория ставит во главу угла **качества эго**, его достоинства, раскрывающиеся в различные периоды развития. В то время как Фрейд

доказывал **неизбежность влияния ранних травм на формирование психопатологии в зрелости.**

Теория психосоциального развития личности Э. Эриксона (базовые понятия)

Каждой стадии развития соответствуют свои, **присущие данному обществу ожидания**, которые индивид может оправдать или не оправдать, и тогда он либо включается в общество, либо отвергается им.

Личностная идентичность — набор черт или индивидуальных характеристик, который делает человека подобным самому себе и отличным от других людей, это «самая сердцевина, ядро» личности.

Существуют 2 вида идентичности:

Групповая идентичность, основанная на том, что с первого дня жизни воспитание ребенка ориентировано на включение его в данную социальную группу и на выработку присущего этой группе мироощущения.

Эго-идентичность - это субъективное чувство целостности собственной личности, непрерывности и устойчивости собственного Я.

Для каждой стадии жизненного цикла характерна специфическая задача, которая выдвигается обществом. Но решение задачи, зависит и от уже достигнутого уровня психомоторного развития человека, от того, были ли решены задачи предыдущих стадий.

Ритуализация - механизм формирования идентичности — повторяющиеся формы поведения, осуществляющие взаимосвязь людей.

В отличие от фрейдистского подхода, основное внимание в эго-психологии Эриксона отводится нормальному, здоровому личностному развитию, которое связано с осознанным решением жизненных проблем.

Переход от одной стадии развития к другой проходит через КРИЗИС.

КРИЗИС— это поворотный момент развития, из которого человек может выйти как более адаптированным, сильным, так и ослабленным, несправившимся с решением конфликта.

Неразрешенная задача переносится на следующую стадию, где справиться с ней тоже возможно, но это гораздо труднее. Таким образом, **люди преодолевают**

характерные противоречия стадий с разным успехом и с разной скоростью — в этом состоит эпигенетический принцип концепции Эриксона.

Эриксон считал, что последовательность стадий – это результат биологического созревания, а содержание развития определяется тем, что ожидает от человека

Гуманистический подход Э. Фромма.

Гуманистический подход к пониманию личности проявляется в том, что человек рассматривается как изначально хороший, которому потенциально присущи положительные духовные качества и высшие духовные потребности.

Основы гуманистического подхода к человеку были заложены Эрихом Фроммом

С точки зрения Фромма, **личность является продуктом динамического взаимодействия между врожденными потребностями и давлением социальных норм и предписаний**. Он первым **сформулировал теорию типов характера**, основанную на социологическом анализе того, как люди в обществе активно формируют социальный процесс и саму культуру.

Эрих Фромм, в отличие от Фрейда, подчеркивал роль социальных детерминант в формировании личности и поведения человека, причем различные общественные системы и культуры создают специфические типы личности, своеобразные потребности и формы поведения людей.

Экзистенциальные потребности человека (по Э. Фромму)

Фромм утверждал, что конфликт между стремлением к свободе и стремлением к безопасности представляет собой наиболее мощную мотивационную силу в жизни людей настаивал на наличии у человека высших экзистенциальных потребностей:

- 1. Потребность в установлении связей.** Чтобы преодолеть ощущение изоляции от природы и отчужденности, всем людям необходимо о ком-то заботиться и нести ответственность за кого-то. Если потребность в установлении связей не удовлетворена, люди становятся нарциссичными: они отстаивают только свои эгоистические интересы и не способны доверяться другим.
- 2. Потребность в преодолении.** Все люди нуждаются в преодолении своей пассивной животной природы, чтобы стать активными и творческими создателями своей жизни.

Оптимальное разрешение этой потребности заключается в созидании.

Создание идей, предметов искусства, материальных ценностей или воспитание детей позволяет людям подняться над случайностью и пассивностью их существования и тем самым достичь чувства свободы и собственной значимости. Невозможность удовлетворения этой

3. Потребность в корнях. Люди нуждаются в том, чтобы ощущать себя неотъемлемой частью мира. Согласно Фромму, эта потребность возникает с самого появления на свет, когда разрываются биологические связи с матерью. К концу детства каждый человек отказывается от безопасности, которую обеспечивает родительская опека.

На протяжении всей своей жизни люди испытывают потребность в корнях, основах, в чувстве стабильности и прочности, сходным с ощущением безопасности, которое в детстве давала связь с матерью. **Наоборот, те, кто сохраняют симбиотические связи со своими родителями, домом или сообществом как способ удовлетворения своей потребности в корнях, не способны ощущать свою личностную целостность и свободу.**

4. Потребность в идентичности. Фромм считал, что все люди испытывают внутреннюю потребность тождества с самими собой; в идентичности, благодаря которой они чувствуют свою непохожесть на других и осознают, кто и что они на самом деле.

5. Потребность в системе взглядов и преданности.

Людям необходима стабильная и постоянная опора для объяснения сложности мира. Эта система ориентации представляет собой совокупность убеждений, позволяющих людям воспринимать и постигать реальность, без чего они постоянно оказывались бы в тупике и были неспособны действовать целеустремленно.



**Эрих
Фромм**

Карен Хорни: социокультурная теория личности.

Базальная тревога: этиология неврозов. (По К. Хорни)

В отличие от Фрейда, Хорни не считала, что тревога является необходимым компонентом в психике человека. Она утверждала, **что тревога возникает в результате отсутствия чувства безопасности в межличностных отношениях.**

По мнению Хорни, все то, что в отношениях с родителями разрушает ощущение безопасности у ребенка, приводит к **базальной тревоге.** Соответственно, **этиологию невротического поведения следует искать в нарушенных отношениях между ребенком и родителем.** Чтобы справиться с чувствами недостаточной безопасности, беспомощности и враждебности, присущими базальной тревоге, ребенок вынужден прибегать к разным защитным стратегиям.

Хорни описала 10 таких стратегий, получивших название **невротических потребностей, или невротических тенденций.**

10 невротических потребностей по К. Хорни

Избыточная потребность	Проявление в поведении
1. В любви и одобрении	Ненасытное стремление быть любимым и объектом восхищения со стороны других; повышенная чувствительность к критике и отвержению
2. В руководителе	Чрезмерная зависимость от других, боязнь отказа и одиночества
3. В четких ограничениях	Предпочтение такого жизненного стиля, при котором первостепенной значение имеют ограничения и установленный порядок; довольствование малым и подчинение другим
4. Во власти	Доминирование и контроль над другими как самоцель; презрительное отношение к слабости
5. В эксплуатации других	Боязнь быть используемым другими или боязнь выглядеть «тупым» в их глазах

Избыточная потребность	Проявление в поведении
6. В общественном признании	Желание быть объектом восхищения со стороны других; представление о себе формируется в зависимости от общественного статуса
7. В восхищении собой	Стремление создать приукрашенный образ себя, лишенный недостатков и ограничений; потребность в комплиментах и лести со стороны окружающих
8. В честолюбии	Сильное стремление быть самым лучшим, невзирая на последствия; страх неудачи
9. В самодостаточности и независимости	Избегание любых отношений, предполагающие взятие на себя каких-либо обязательств; дистанцирование от всех
10. В безупречности и неопровержимости	Попытки быть морально непогрешимым и безупречным во всех отношениях; поддержание впечатления совершенства

Диспозициональное направление в теории личности:

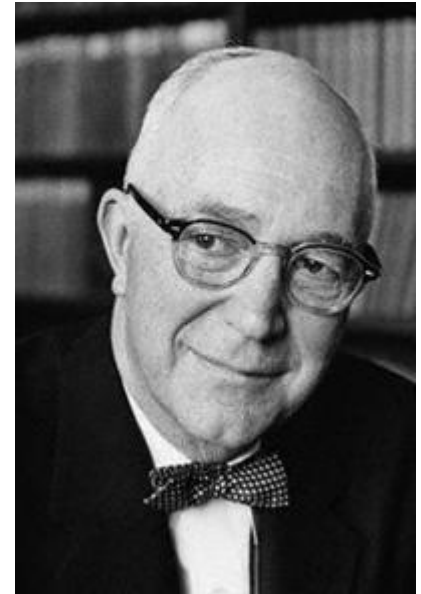
Г. Олпорт, Р. Кеттел , Г. Айзенк.

1. Личностные черты составляют ядро структуры личности.
2. **Диспозиции (черты личности)** - предрасположенность реагировать определенным образом в различных ситуациях.
3. Не существует идентичных людей, поскольку каждый человек обладает уникальным набором черт (диспозиций).



Говоря иначе, черты – это психологические особенности, преобразующие множество стимулов во множество эквивалентных ответных реакций.

Такое понимание черты означает, что разнообразные стимулы могут вызвать одинаковые ответные реакции, так же как и множество реакций (чувства, ощущения, интерпретации, поступки) могут иметь одинаковое функциональное значение.



Г.
Олпорт

Рэймонд Кеттел: структурная теория черт личности.

Кеттел подразделяет черты личности на **поверхностные** и **исходные**.

Поверхностные черты представляют собой совокупность поведенческих характеристик, которые при наблюдении выступают в «неразрывном» единстве. Например, наблюдаемые проявления неспособности сосредоточиться, нерешительности и беспокойства могут быть тесно связаны друг с другом и составлять поверхностную черту невротизма.

Исходные черты представляют собой основополагающие структуры, образующие блоки самого здания личности. Это **факторы**, определяющие постоянство, которое наблюдается в поведении человека. Исходные черты существуют на «более глубоком» уровне личности и определяют различные формы поведения на протяжении длительного периода времени.

Исходные черты можно разделить на:

Конституциональные черты развиваются из биологических и физиологических данных индивидуума.

Черты, сформированные окружающей средой обусловлены влияниями в социальном и физическом окружении. Эти черты отражают стили поведения, усвоенные в процессе научения, и формируют модель,

Основные исходные черты, выявляемые с помощью опросника Кеттелла "Шестнадцать личностных факторов" (16 PF)

Обозначение фактора	Название фактора по Кеттелу	Качество, соответствующее высокой оценке по фактору	Качество, соответствующее низкой оценке по фактору
A	Отзывчивость-отчужденность	Добродушный, предприимчивый, сердечный	Циничный, жестокий, безразличный
B	Интеллект	Сообразительный, абстрактно мыслящий	Глупый, конкретно мыслящий
C	Эмоциональная устойчивость – эмоциональная неустойчивость	Зрелый, реалистичный, спокойный	Неустойчивый, нереалистичный, неконтролируемый
E	Доминантность-подчиненность	Уверенный, конкурирующий, упрямый	Застенчивый, скромный, покорный

Обозначение фактора	Название фактора по Р. Кеттелу	Качество, соответствующее высокой оценке по фактору	Качество, соответствующее низкой оценке по фактору
G	Сознательность — безответственность	Ответственный, моралистический, стоический	Пренебрегающий правилами, нерадивый, непостоянный
H	Смелость — робость	Предприимчивый, раскованный	Неуверенный, замкнутый
I	Жесткость — мягкость	Опирающийся на свои силы, независимый	Цепляющийся за других, зависимый
L	Доверчивость — подозрительность	Принимающий условия	Упорный на грани глупости
M	Мечтательность — практичность	Творческий, артистичный	Консервативный, приземленный

N	Дипломатичность — прямолинейность	Социально опытный, сообразительный	Социально неуклюжий, непретенциозный
Q	Склонность к опасениям — спокойствие	Беспокойный, озабоченный	Спокойный, самодовольный
Q_1	Радикализм — консерватизм	Вольнодумный, либеральный	Уважающий традиционные идеи
Q_2	Самодостаточ- ность — конформизм	Предпочитающий собственные решения	Беспрекословно следующий за другими
Q_3	Недисциплиниро- ванность — контролируемость	Следующий собственным побуждениям	Пунктуальный
Q_4	Расслабленность — напряженность	Сдержанный, спокойный	Переутомленный, возбужденный

Ганс Айзенк: теория типов личности.

Айзенк гораздо большее значение придает генетическим факторам в развитии индивидуума. Он убежден в том, что **черты личности и типы определяются прежде всего наследственностью.**

В исследованиях структуры личности Айзенк выделяет два основных типа измерения личности:

интроверсия – экстраверсия и нейротизм (нестабильность) – стабильность.

В основе **интроверсия - экстраверсия** лежат различия в процессах торможения и возбуждения нервной системы.

Экстраверты обладают сильной нервной системой, которая сравнительно быстро тормозит избыточную стимуляцию. Экстраверты недостаточно возбудимы и поэтому нечувствительны к поступающей информации. Соответственно они постоянно ищут ситуации, которые могут их возбудить.

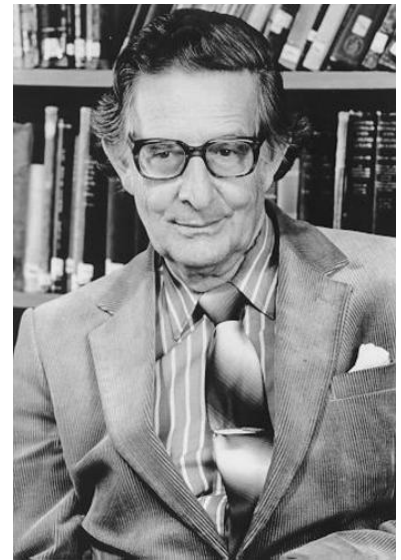
Интроверты обладают физиологическими механизмами, которые медленно отключают избыточную стимуляцию. Они имеют быстро истощаемую нервную систему. То есть интроверты чрезвычайно возбудимы, и следовательно сильно чувствительны к поступающей стимуляции. По этой причине они избегают ситуаций чрезмерно сильно

Второй фактор в модели Айзенка **эмоциональная неустойчивость — эмоциональная стабильность - нейротизм (невротизм) —**

связан с активностью лимбической системы и с силой реакции автономной нервной системы на стимул.

Люди с **высоким уровнем нейротизма** быстрее реагируют на болезненные, непривычные и вызывающие беспокойство стимулы, чем более стабильные личности. У них наблюдаются более длительные реакции, даже после исчезновения стимула. Большая активность лимбической системы приводит этих людей в большее эмоциональное возбуждение в случае угрозы или стрессовой ситуации. У этих людей сильно выражен **фа** **невротичности.**

Эти два факт  татистически не зависят друг от друга, и поэтому



Ганс Айзенк

Айзенк выделяет 4 группы людей:

- ❖ **Стабильный интроверт** - спокойный, уравновешенный, надежный, контролируемый, миролюбивый, внимательный, заботливый, пассивный.
- ❖ **Стабильный экстраверт** - лидер, беззаботный, веселый, покладистый, отзывчивый, разговорчивый, дружелюбный, общительный.
- ❖ **Невротический интроверт** - тревожный, ригидный, легко поддающийся сменам настроения, рассудительный, пессимистичный, замкнутый, необщительный, тихий.
- ❖ **Невротический экстраверт** - ранимый, беспокойный, агрессивный, возбудимый, непостоянный, импульсивный, активный.

Бихевиоризм. Фредерик Скиннер

В бихевиоризме **постоянный опыт научения** создает то, что в других психологических школах называют **личностью**.

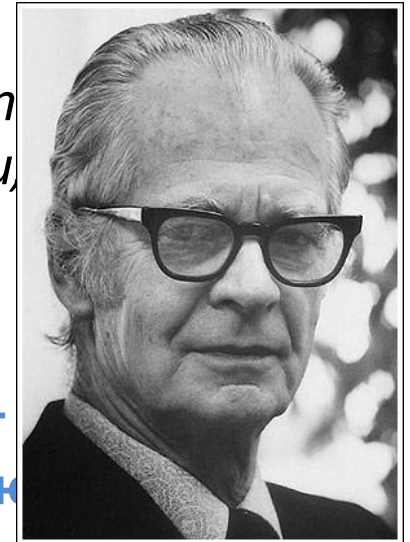
Личность — это тот опыт, который человек приобрел в течение жизни.

Уникальность человека задается своеобразным сочетанием генетических характеристик и индивидуальным репертуаром научения.

Психическое развитие, таким образом, отождествляется с научением, т.е. с любым приобретением знаний, умений, навыков — и в условиях специального обучения, и возникающих стихийно.

Бихевиористы *утверждали, что наука должна изучать предмет исключительно **объективными** методами, как единственно научными, т. е. с помощью объективного наблюдения и объективного эксперимента.*

Но в таком случае предметом психологии не могут быть психические процессы, поскольку их нельзя наблюдать объективно, с помощью внешних органов чувств.



Основные понятия

бихевиоризма

Респондентное поведение.

Это реакция организма на известный стимул, который по времени предшествует реакции. Примеры этих реакций – сужение или расширение зрачка на свет, “гусиная” кожа при холоде и т.п. Респондентному поведению можно научить.

Оперантное обусловливание

На выбор поведения влияют стимульные события, которые наступают **после** действия, т.е. последствия.

Оперантное поведение есть функция его последствий. Поведение усиливается позитивным или негативным подкреплением и ослабляется наказанием.

Позитивное подкрепление – это предъявление стимулов, которые усиливают реакцию. Это следует понимать как награждение.

Негативное подкрепление – это усиление поведения за счет **удаления** негативных стимулов, таких как боль, скука, холод, гнев, неприязненность...

Наказание. Наказание гасит реакцию, уменьшает частоту ее проявлений

С точки зрения теории Скиннера активность человека ограничена, **обуславливается не стимулом, а результатом.**

Организм действует на окружение, производя результаты, которые повышают вероятность того, что поведение повторяется. Другими словами, **у человека закрепляются такие формы поведения, которые находят внешнее подкрепление.**

К социальным факторам подкрепления относятся позитивное внимание, оценка, уважение.

К универсальным факторам подкрепления относятся деньги, позитивное подкрепление и наказание.

Основным экспериментальным следствием наказания является снижение вероятности повторения поведения данной формы.

Выдающимся открытием Скиннера является экспериментальное выявление роли наказания, которую можно представить в виде следующего принципа:

Научить человека, т.е. сформировать нужные правильные формы поведения можно только с помощью позитивного подкрепления.

С помощью наказания можно лишь уменьшить вероятность проявления нежелательных форм поведения.

Социально-когнитивное направление

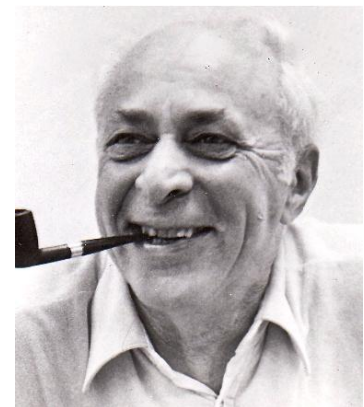
Концепция оперантного обусловливания Скиннера объясняла формирование того или иного поведения влиянием внешней среды. Однако, в последние десятилетия XX века появились теории, говорящие о том, что поведение человека невозможно ограничить только **внешнесредовыми** (социальными) влияниями, что **поведение человека в значительной степени формируется под влиянием внутренних (когнитивных) переживаний**, таких как вера, ожидание, самовосприятие и др.

Авторами этого направления являются:

Джон Келли,
Роттер.

Альберт Бандура

Джулиан



Когнитивная теория личности (Дж. Келли)

Когниция — это собирательное обозначение целенаправленных усилий, предпринимаемых, чтобы найти, узнать, распознать, понять, различить, какую либо информацию и изменять ее путем мыслительных операций. (ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УСИЛИЯ)

В когнитивной теории, **личность** — это система организованных личностных **конструктов**, в которых перерабатывается личный опыт человека.

Структура личности в рамках данного подхода рассматривается как индивидуально своеобразная иерархия конструктов.

Конструкт объединяет в себе особенности познавательных процессов индивида (восприятия, памяти, представления, речи, мышления).

Благодаря конструктам человек устанавливает межличностные отношения и познает мир. Конструкты, которые лежат в основе этих отношений, называются **личностными конструктами**.

Конструкт — это своеобразный классификатор-шаблон нашего восприятия других людей и себя.

Каждый конструкт имеет «дихотомию» (два полюса): «спортивный - неспортивный», «музыкальный-немузыкальный».

Человек выбирает произвольно тот полюс конструкта, который лучше описывает событие, т. е. обладает лучшей прогностической ценностью.

Нормальные взаимоотношения между людьми возможны только тогда, когда люди имеют **сходные конструкты**. Трудно представить себе ситуацию, чтобы успешно общались два человека, у одного из которых доминирует конструкт «порядочный-непорядочный», а у другого такого конструкта нет вообще.

Когнитивисты выделяют два типа целостной личности:

— *когнитивно простая личность*, т.е. личность с небольшим набором личностных конструктов;

— *когнитивно сложная личность*, у которой имеется большое количество конструктов.

Сложная отличается от простой: лучшим психическим здоровьем, большими возможностями справляться со стрессами, более высоким уровнем самооценки, хорошей социальной адаптацией.

Согласно Дж. Келли, основным источником развития личности является социальное окружение.

Социально-когнитивная теория

ЛИЧНОСТИ (А.Бандура) Основные положения:

1. Окружение влияет на поведение человека, но и сами люди играют активную роль в создании социальной окружающей среды и внешних

обстоятельств, которые определяют их поведение.

Активность субъекта представлена не только внешним поведением, но и внутренней психологической активностью:

- Когнитивными факторами (представлениями, мыслями)
- Эмоциональными (эмоции, чувства),
- Мотивационно-волевыми факторами (намерениями, чувствами, желаниями).

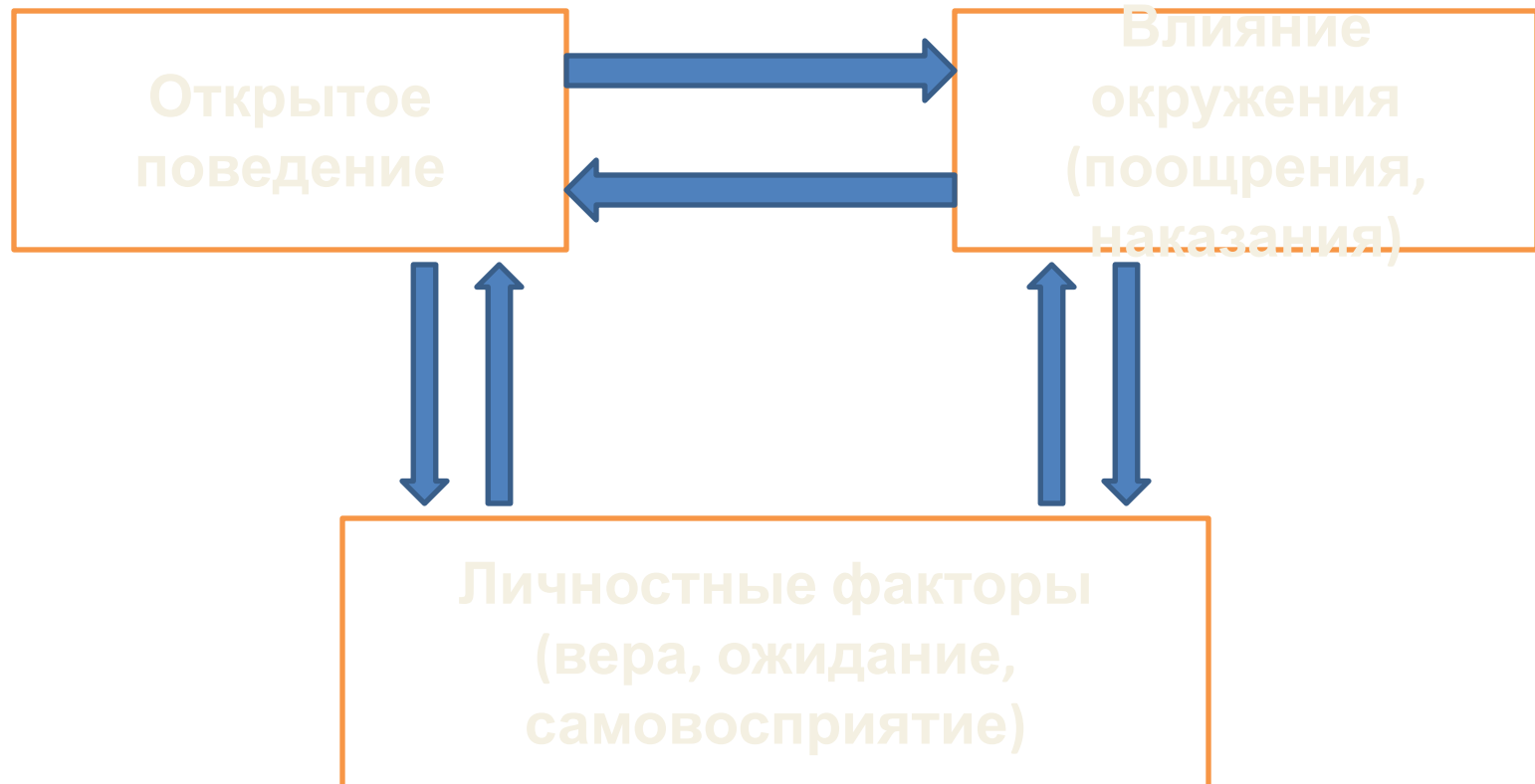
Внешняя среда определяет поведение человека и его переживания, но своей активностью субъект сам видоизменяет условия своей жизнедеятельности. 2. **Научение через моделирование**

(социальное научение)

Благодаря наблюдению за другими людьми, человек способен вырабатывать новые формы поведения, приобретать социальный опыт.

В основе **научения** лежит не только метод проб и ошибок, научение может происходить через наблюдение субъекта за поведением других

Взаимный детерминизм А.Бандуры

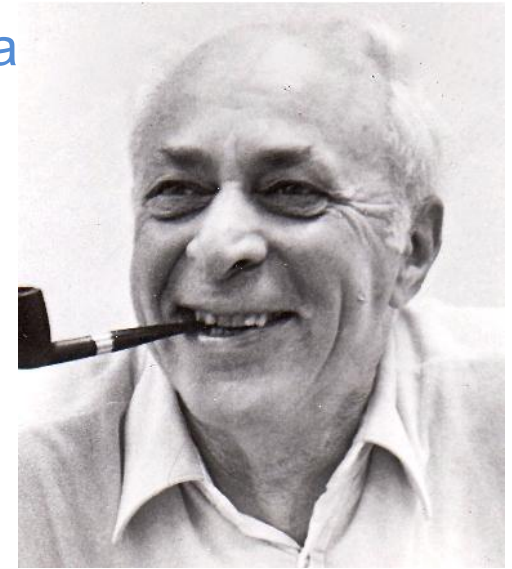


Функционирование человека рассматривается как продукт взаимодействия поведения, личностных факторов и влияния окружения.

Теория социального научения Д. Роттера

Социальное *поведение* личности можно исследовать и описать с помощью понятий:

- поведенческий потенциал,
- ожидание,
- подкрепление,
- ценность подкрепления,
- психологическая ситуация,
- локус контроля.



Под **поведенческим потенциалом** подразумевается, что каждый человек обладает определенным потенциалом и набором действий и поведенческих реакций, сформировавшихся в течение *жизни*.

Формула для прогноза поведения личности:

Поведенческий потенциал = ожидание + ценность подкрепления.

«**Психологическая ситуация**» такова, какой ее воспринимает личность.

Интернально-экстернальный «локус контроля».

Локус контроля — понятие, характеризующее свойство личности приписывать свои успехи или неудачи только внутренним либо только внешним факторам. (Где находится контроль, снаружи или внутри). Введено Джулианом Роттером в 1954 году.

Локус контроля предполагает описание того, в какой степени личность ощущает себя активным субъектом собственной деятельности и своей жизни, а в какой – пассивным объектом действий других людей и обстоятельств. (АВТОР И ЖЕРТВА)

Личность способна добиться большего в жизни, если она верит, что ее судьба находится в собственных руках.

Личность с экстернальным локусом контроля полагает, что ее успехи и неудачи **регулируются внешними факторами**, такими как судьба, удача, счастливый случай, влиятельные люди и непредсказуемые силы окружения.

Личность с интернальным локусом контроля верит в то, что удачи и неудачи определяются **ее собственными действиями и способностями.**

Гуманистическое направление А.

Маслоу

А.Маслоу предложил **теорию самоактуализации** личности согласно которой **зрелость индивида наступает в процессе реализации его личностного потенциала.**

Невроз же возникает как следствие несостоявшегося личностного роста.

Маслоу выделил 2 уровня мотивации, основанные на двух классах потребностей: низших (дефицитарных) и высших (связанных с личностным ростом).

Дефицитарные потребности:

- 1) физиологические потребности, или потребности выживания (еда, секс, сон...),
- 2) потребность в безопасности,
- 3) потребность в любви и сопричастности (потребность в друзьях и знакомых),
- 4) потребность в признании (самоуважении).

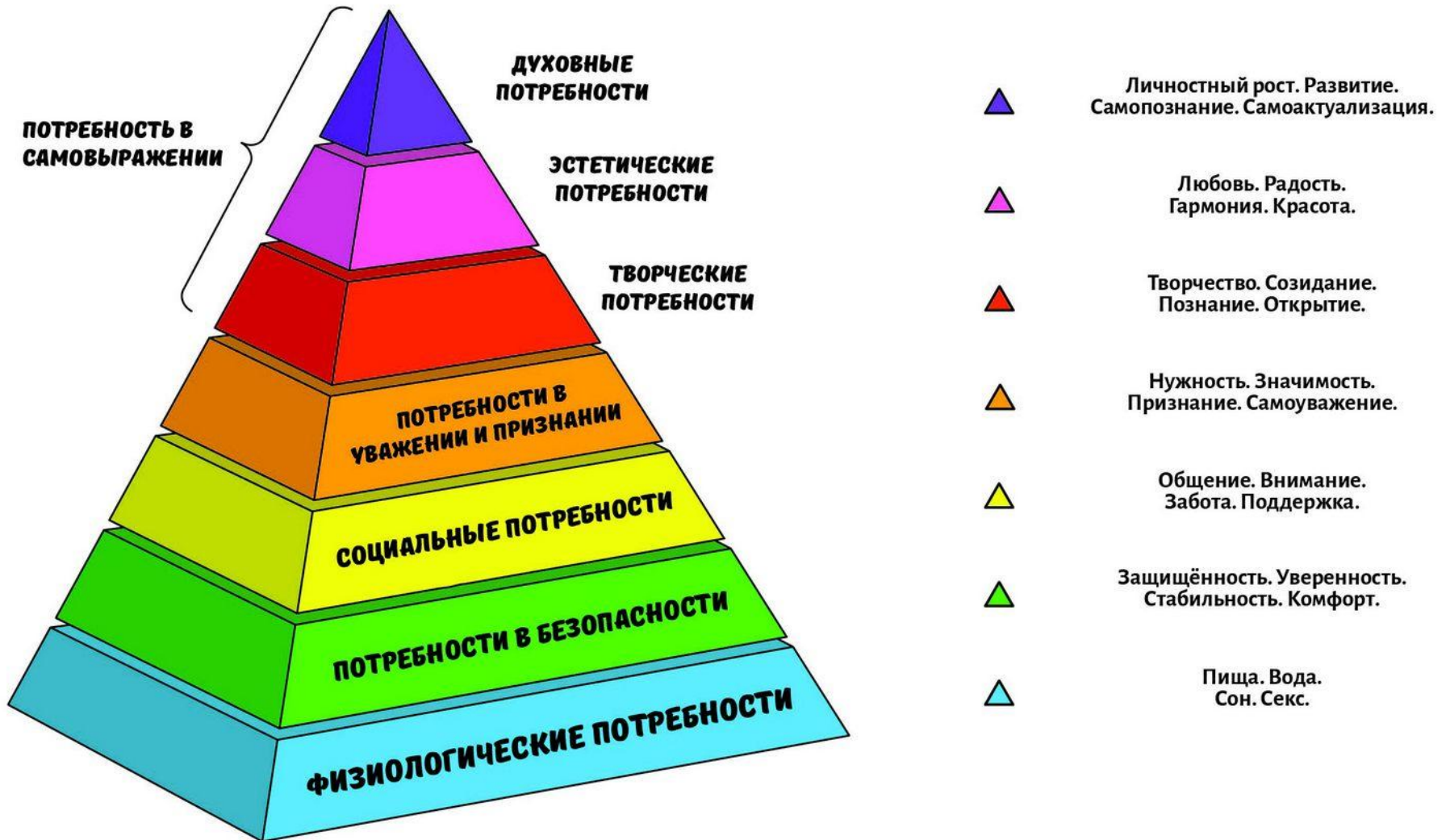
Высшие потребности:

- 1) потребность в самоактуализации (раскрытии личностного потенциала),
- 2) желание знать и понимать (когнитивный импульс),
- 3) эстетическая потребность (стремление к красоте и гармонии).

Удовлетворяя последние, мы восстанавливаем наше равновесие (гомеостаз),



Пирамида потребностей по Маслоу



Феноменологическая теория личности К. Роджерса

Самость или «Я»-концепция – представление человека о себе.

Отражает то, как человек видит себя в связи с различными ролями в жизни, которые играет. (ФЕНОМЕН восприятия)

Самость непрерывно изменяется в зависимости от исполняемых ролей. Эти ролевые образы все время усложняются в результате развивающихся взаимодействий между людьми.

«Я»-концепция может содержать целый набор таких образов: родителя, супруга, руководителя, врача, музыканта и т.д.

«Я»-концепции отражают не только восприятие того, какие мы есть, но и какими мы должны или хотим быть.

Последний феномен «Я» называется идеальное «Я». Это «Я», которое человек больше всего ценит и к которому стремится.

Истинная самость отличается от идеальной. Степень различия может определять дискомфорт или невроз.

К.Роджерс говорил: **«Принятие себя таким человеком, каким ты действительно являешься, а не таким, каким бы ты хотел быть, – есть признак душевного здоровья».**

Основные понятия в теории

К. Роджерса

- ▶ **Самоактуализация.** Данный термин означает стремление к личностному росту.
- ▶ **«Я-концепция»** - представление человека о себе.
- ▶ **Неконгруэнтность** – противоречие между восприятием себя и актуальной ситуацией.
- ▶ **Принятие себя.**

Модель Большой Пятерки (с адаптацией по Тсуйи)

Пятифакторная модель личности, также известная как «**Большая пятерка**» диспозициональная (*disposition* — предрасположенность) модель личности человека, отражающая восприятие людей друг другом.

Модель разработана таким образом, чтобы из набора входящих в нее черт можно было составить **структурированный и довольно полный портрет личности**.

Эта модель включает **5 основных факторов**, каждый из которых, в свою очередь, объединяет группу черт.

Они называются **первичными факторами**:

1)экстраверсия (ЭКСТРАВЕРСИЯ – ИНТРОВЕРСИЯ)

2)доброжелательность, взаимодействие с людьми
(ПРИВЯЗАННОСТЬ – ОТДЕЛЕННОСТЬ)

3)Добросовестность или волевая регуляция поведения
(КОНТРОЛИРОВАНИЕ - ЕСТЕСТВЕННОСТЬ)

4)нейротизм (ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ - ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ
СДЕРЖАННОСТЬ)

5)открытость опыту (ИГРИВЫЕ ПРАКТИЧНОСТЬ)

В основе модели лежит лексический подход, использующий факторный анализ словесных описаний характеристик человека. Эта модель продолжает линию лексических исследований, начатую [Г. Олпортом](#), [Г. Айзенком](#) и [Р. Кэттелом](#), предполагавшими, что язык может отразить аспекты личности, которые характеризуют адаптацию человека к социальной среде.

Пятифакторный личностный опросник, известный как «Большая пятерка» был разработан в 1985 гг. американскими психологами Р. МакКрае и П. Коста.

В последующем опросник совершенствовался и сегодня в основном используется его вариант 5PFQ (составленный психологом Хийджиро Теуйн) в адаптации А.Б. Хромова.

В данном тесте **75 вопросов**, и он определяет выраженность **30 черт личности** (5 первичных факторов и 25 вторичных).

ЭКСТРАВЕРСИЯ – ИНТРОВЕРСИЯ: ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ - ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СДЕРЖАННОСТЬ

- активность - пассивность,
- доминирование - подчиненность,
- общительность - замкнутость,
- поиск новых впечатлений – избегание новых впечатлений
- привлечение внимания – избегание внимания

ПРИВЯЗАННОСТЬ – ОТДЕЛЕННОСТЬ:

- теплота - равнодушие,
- сотрудничество - соперничество,
- доверчивость - подозрительность,
- понимание - непонимание,
- уважение других – самоуважение

КОНТРОЛИРОВАНИЕ - ЕСТЕСТВЕННОСТЬ

- аккуратность - неаккуратность,
- настойчивость - отсутствие настойчивости,
- ответственность - безответственность,
- самоконтроль - импульсивность,
- предусмотрительность - беспечность

- тревожность - беззаботность,
- напряженность - расслабленность,
- депрессивность - эмоциональная комфортность,
- самокритичность - самодостаточность,
- эмоциональная лабильность - эмоциональная стабильность

ИГРИВОСТЬ – ПРАКТИЧНОСТЬ

- любопытство - консерватизм,
- мечтательность - реалистичность,
- артистичность - неартистичность,
- сензитивность - низкая чувствительность,
- пластичность - ригидность

Подходы к изучению личности в отечественной психологии



Краткая характеристика отечественных подходов к изучению личности

Л. С. Выготский - основополагающий методолог отечественной психологии, автор культурно-исторической концепции, сформулировал генетический закон культурного развития. **Личность** есть понятие социальное, она охватывает надприродное, историческое в человеке. Она не врожденна, но возникает в результате присвоения культуры данной исторической эпохи, и поэтому «личность» есть понятие историческое. Она охватывает единство поведения, которое ориентировано не на выживание и потребление, а на овладение социальным опытом.

Подход **А.Н. Леонтьева** трактует личность как целостное образование, но не данное кем-то или чем-то, а произведенное, созданное в результате множества предметных деятельностей. Развитие человека рассматривается как процесс развития его деятельности, сознания, личности. Развитие личности, согласно Леонтьеву, происходит в процессе включения ее в различные виды деятельности. **Категория деятельности у А. Н. Леонтьева – основополагающая** для анализа личности.

А.В. Петровский в своих разработках исходит из того, что **понятия «индивид» и «личность» не тождественны.**

Личность - это особое качество, которое приобретается индивидом в обществе в процессе вступления его в общественные отношения.

А это означает, что личность можно понять или изучить только в контексте конкретных социальных условий, конкретной исторической эпохи.

Подход В.В. Мясищева рассматривает ядро личности как систему ее отношений к внешнему миру и самому себе, которая формируется под воздействием отражения сознанием человека окружающей действительности, являясь одной из форм этого отражения. В.Н. Мясищев отказался от биологизации личности, сместив акцент с темперамента и характера на смысловую сферу и социальные аспекты жизни и деятельности человека.

Личность как целое, **согласно С.Л. Рубинштейну**, выражается через **триединство чего хочет человек (потребности, установки), что может (способности, дарования), что есть он сам (потребности и мотивы, закрепленные в характере).**

Подход К.К. Платонова. Личность имеет динамическую функциональную структуру, элементами которой являются

Б. Г. Ананьева - отечественный психолог, пытавшийся преодолеть раздробленность наук о человеке и создать *системную модель человекознания*, в которой были бы обобщены исследования различных наук о человеке как индивиде, личности и индивидуальности.

Б. Г. Ананьев является сторонником широкой трактовки личности. В его концепции личности природные и общественно обусловленные аспекты личности не находятся на одном уровне.

Б. Г. Ананьев говорит о различных уровнях в структуре личности, подчеркивая при этом, что биофизиологические характеристики организма входят в структуру личности, только если они «многократно «опосредуются» социальными свойствами личности».

Человек предстает в виде некоей целостности – как *индивид, личность и субъект*, обусловленный единством биологического и социального. Как индивид он развивается в онтогенезе, а как личность он проходит свой жизненный путь, в ходе которого осуществляется социализация индивида.

Рекомендуемая литература

- Асмолов А. Психология личности 2001г.
- Гуревич, П.С. Психология личности: Учебное пособие для студентов вузов / П.С. Гуревич, 2013г.
- Леонтьев А.Н. Лекции по общей психологии. 2010г
- Немов Р.С. Психология. В 2 т. Т. 1 : Общие основы психологии, 1994г.
- С.Л. Рубинштейн Основы общей психологии 2002г.
- Юревич А.В. Психология и методология. - М.: Институт психологии РАН, 2005.
- Л. Хъелл, Д. Зиглер. Теории личности. 1997г
- Шульц Д., Шульц С. История современной психологии. 2002г

Продолжение следует

