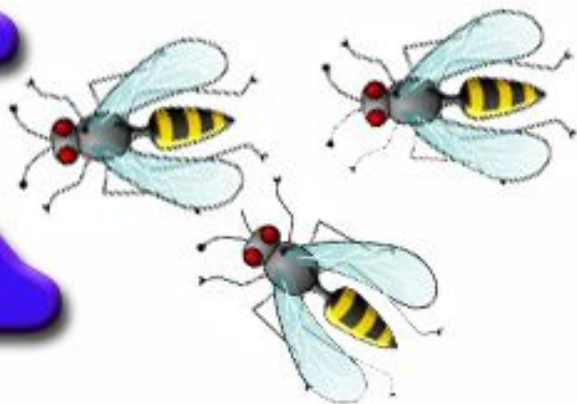


ребусы

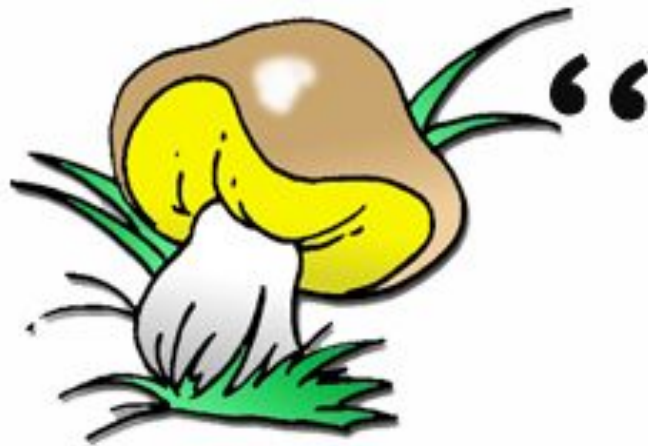


К



КОСЫ

ТИ



ТИГР



стрекоза

TV



“

IgraZa.ru

туча

ЯР



ярмарка



“

ЦДЦ

пальцы

а



аист

О



огород

К



крот



~~м~~

а
IgraZa.ru

ЛИСА

ЗА



IgraZa.ru

задача



$$\Lambda = P$$

$$E = H$$



~~уз~~

пирамида

МИ



О=У

IgraZa.ru

МИНУС

РЕШИ РЕБУСЫ



7я

семья

Р1а

Родина

ОТГАДАЙ РЕБУС



ЛИМОН

вилка

грабли

ЛИМОН



~~И~~
А



СЖЖЖЖ

К



Т

КА



стриж

крот

кабан

ВА



Л

фо



рь

подвал

фонарь

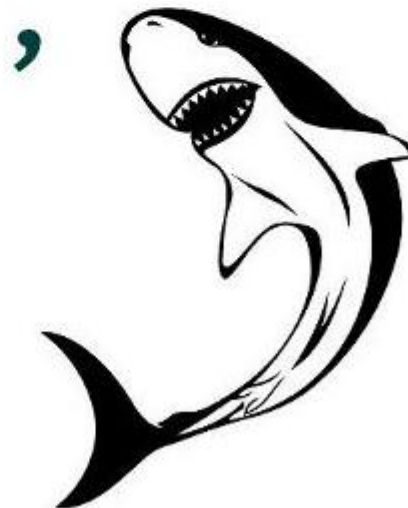
РЕШИ РЕБУСЫ

ХО



,

К



,

К

КА



,

каштан

, ЛОБ

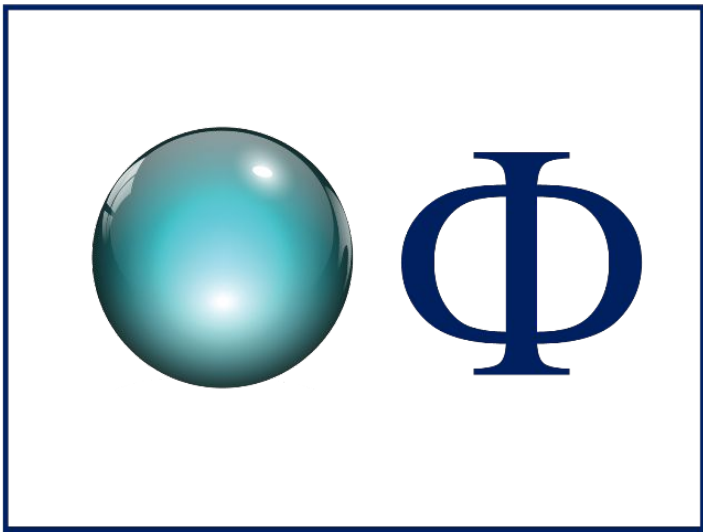
+



обложка



метель



шарф

©

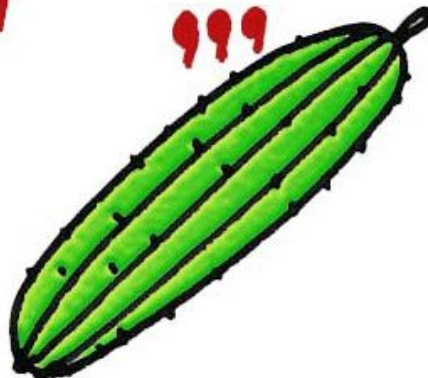
НА

весна

2

999

999



дворец

А

рок

подарок

ог

л

налог

уч

,



ученик

МА



машина



Русский Язык



**К + (СЛУГА) =
(ЖИВОТНОЕ)**

краб

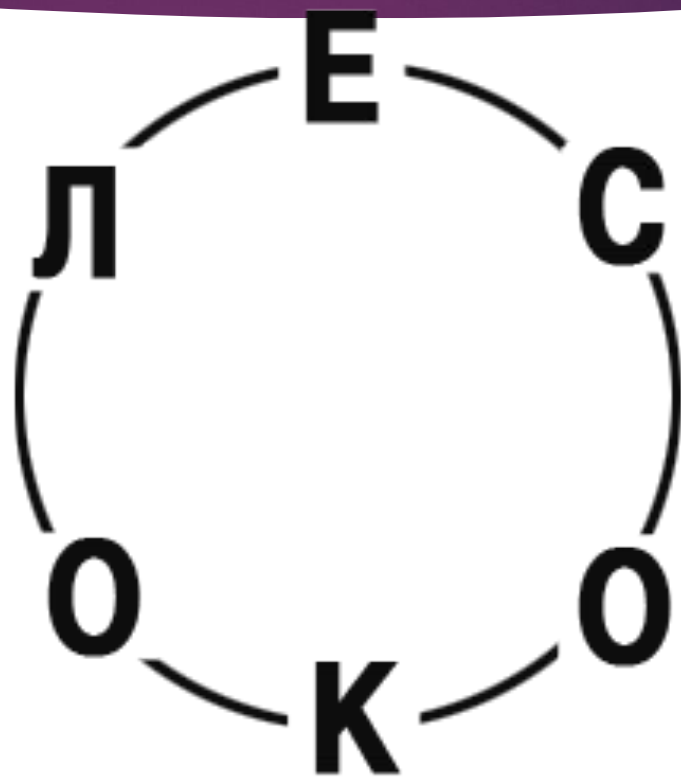
**СЛ + (ДЕРЕВО) =
(ФРУКТ)**

СЛИВА

М + (ЖИВОТНОЕ)

= (ТЕМНОТА)

мрак



колесо, оселок, кол, лес, осел, село, око, сокол, лесок, сок - 10 слов



осадоК, оса, доК, коСа, садоК, саД, соК, ода, ад, око, коД - 11
СЛОВ




Задачу ты решишь свободно:

Я небольшая часть лица.


**Но если ты прочтешь меня с конца —
Во мне увидеть можно что угодно.**

НОС - СОН



**Я — дерево: в родной стране
В лесах найдешь меня повсюду,
Но слоги переставь во мне —
И воду подавать я буду.**

СОСНА - НАСОС



Его любой легко найдет,
Он — музыкальное творение,
А прочитай наоборот,
Он — след на коже от ранения.

марш - шрам



Литература

Литературная Мастерская

- Чьими глазами. Дома сочини историю, в которой о самом себе рассказывало бы какое-нибудь животное. Это может быть любой представитель животного мира, кроме собаки.

Придумать историю тебе помогут вопросы:

- Что бы этот герой мог рассказать, если бы умел говорить?
- Каков его взгляд на мир, его точка зрения?
- Замечает ли он вокруг что-то особенное, чего не замечаем мы? Что его волнует? Что он ценит?

Что ему не нравится?

- Постарайся не называть своего героя. Пусть твои читатели попробуют сами догадаться, кто рассказчик в твоём сочинении.
- Сочиняя свою историю, постарайся соблюдать одно важное условие: звери могут разговаривать как люди, но всё остальное должно быть как в жизни.

