

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛЕСОТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Г. Ф. МОРОЗОВА»

**Кафедра ландшафтной архитектуры и почвоведения**

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

по дисциплине: «ИСТОРИЯ САДОВО-ПАРКОВОГО ИСКУССТВА»

**ТЕМА: «ТИПЫ САДОВО-ПАРКОВЫХ НАСАЖДЕНИЙ. ВИДЫ ЦВЕТОЧНОГО  
ОФОРМЛЕНИЯ.»**

Выполнил: студент гр. ЛА2-212-ОБ  
Шалина Д. Д.

Проверила:  
Деденко Т. П.

**Воронеж 2022**

# *Типы садово-парковых насаждений*

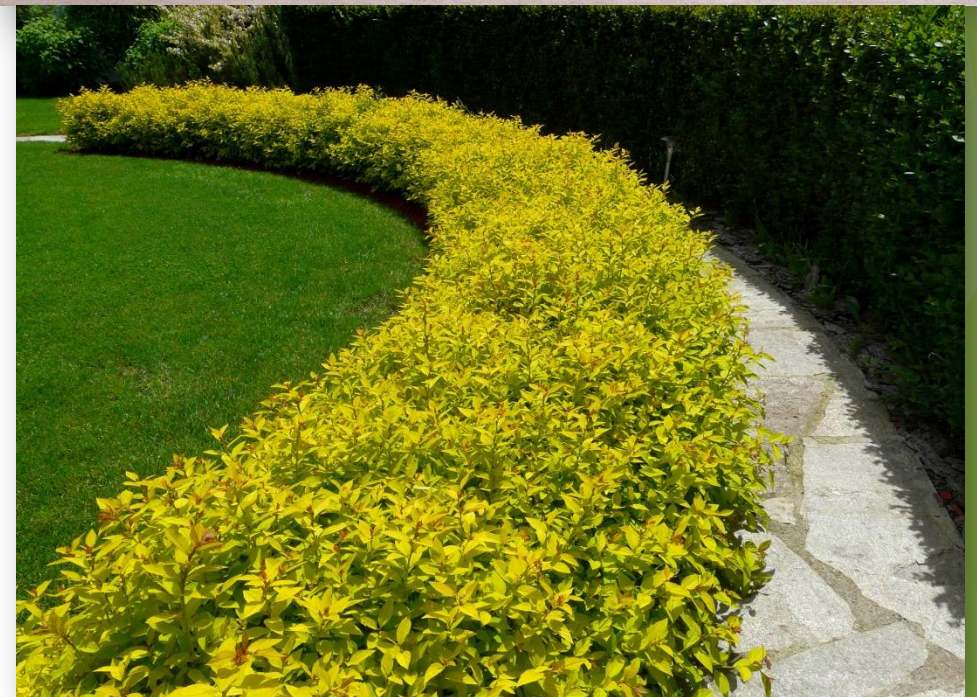
1. **Аллея** – это две линии деревьев или высоких кустарников, чаще всего одного сорта или вида, посаженные вдоль пешеходной или автомобильной дорог.



**2. Солитер** – это прием размещения одиночных посадок высокодекоративных по форме кроны, цвету или орнаменту листа, а также форме и окраске цветков деревьев или кустарников на открытом пространстве.



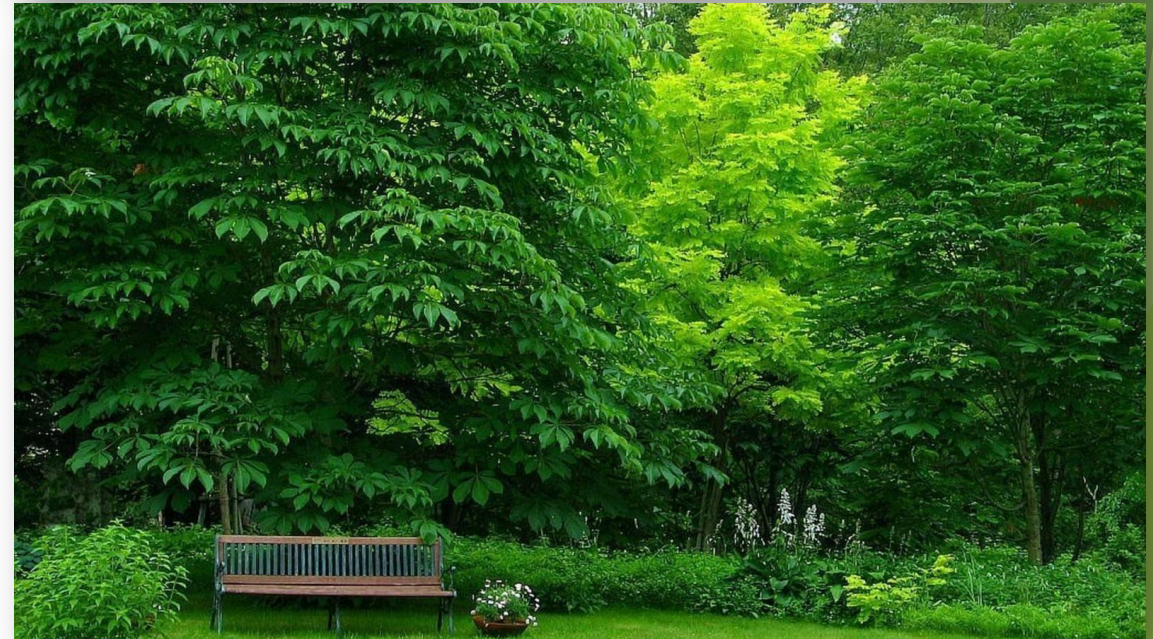
**3. Живая изгородь** - посадка из живых растений, преимущественно с плотной, декоративной кроной с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений. Растения могут быть как хвойными, так и лиственными, им можно позволить расти свободно или обрезать, придавая форму и конкретный размер.



4. **Ряды** (рядовая посадка) – это посадка деревьев, высаженных в одну линию. Используется для зонирования, чаще всего защитная полоса, вдоль дорог.



**5. Массив** - представляет собой значительное по количеству экземпляров (сотни и тысячи) и занимаемой площади (от нескольких до десятков и сотен гектаров) собрание древесно-кустарниковых пород, образующее устойчивую формацию, в которой произрастающие породы оказывают значительное влияние как друг на друга, так и на занимаемое и прилегающее к ним пространство.



6. **Роща** - значительный участок территории парка занятый посадками деревьев преимущественно одного вида. Она обычно соразмерна площади парка и является основным элементом его закрытого пространства.



**7. Группа** – посадка из композиционно взаимосвязанных деревьев и кустарников, высаженных с соблюдением биологической совместимости и учетом условий обзора.





# *Виды цветочного оформления*

1) **Клумба** – это цветник правильной геометрической формы в виде круга, овала, прямоугольника размером 1-30 м в диаметре.



2) **Миксбордер** – это вид, характеризующийся многократной сменой цветения в течение вегетационного периода, создаваемый путем подбора красивоцветущих травянистых, преимущественно многолетних растений.



3) **Рабатка** – цветник в виде длинной полосы, размещаемой вдоль аллей, дорожек; устраивается многорядной посадкой одного или нескольких видов летников, луковичных.



4) **Бордюр** – узкая (10-30 см) линейная посадка из одного или двух рядов низких (не более 50 см) цветущих кустарников или декоративно-лиственных трав определенного вида.



5) **Партер** – декоративная открытая геометрически построенная композиция из низких растений в горизонтальной плоскости, разбивается у главных зданий, у монументальных сооружений и памятников.



6) **Группа** – самый простой вид ландшафтного цветочного оформления, посадки, состоящие из нескольких видов (5-8), каждое из которых представлено в небольшом количестве.



7) **Массив** - большой по площади цветник (от 20 м<sup>2</sup>) произвольной формы, состоящий из одного вида многолетников или разных сортов одного вида, высаженных в больших количествах.



8) **Модульный цветник** – прием, построенный на геометрической системе модулей, повторяющихся через определенные промежутки.





9) **Моносад, моноцветник** (розарий, гладулярий, пионарий, лилинаруй)– это композиция, содержащая множество видов и сортов растений одного рода.



10) **Каменистый сад** (альпинарий, рокарий) - живописные обломки, глыбы, валуны, размещённые на участке в красивой, гармоничной композиции

с растениями.

