

Культура Киевской Руси в X-XII веке

Выполнила :
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ №10» г. Калуги
Гусарова О.Н.

- **КУЛЬТУРА — это вся преобразовательная деятельность человека, выраженная в материальных и духовных памятниках и ценностях.**

ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРЫ:

- Дошедшие до нас памятники связаны главным образом с церковью и христианской идеологией
- Наличие анонимности в работе (художник не должен оставлять своё имя на творении, т.к. это эгоистично по отношению к Богу)
- Оказания влияния на древнерусскую культуру Византии и принятие христианства
- Но в тоже время слабая связь с культурой Западной Европы
- Не появление чего-то одного, а множество направлений в культуре Др. Руси (устного народного творчества, литературы, зодчества, живописи и др.)

Форма заполнения таблицы направлений культуры Древней Руси: (на примере фольклора)

Направление культуры	Название вида направления и его особенности	Пример
Устное народное творчество или фольклор	<u>Былины</u> – поэтические воспоминания народа о различных эпохах его истории. Главный герой БОГАТЫРЬ и основная тема – освобождение земли Русской и защита ее.	Илья Муромец- могучий воин, Добрыня Никитич- рассудительный воин, Микула Селянинович – пахарь-земледелец

ПИСЬМЕННОСТЬ:

- Азбука – великий шаг каждого народа. Он нуждается в своей письменности, книгах и литературе. Рождение славянской письменности это заслуга греческих миссионеров Кирилла и Мефодия, который придумали «кириллицу» (А- «аз», Б- «буки», В- «веди», Д- «добро» и т. д.)

Кирилл и Мефодий.



Кирилл (в миру Константин, по прозвищу Философ),
и Михаил (после пострижения в монахи - Мефодий),
братья из г. Солуни
просветители славян,
создатели славянской азбуки,
проповедники христианства.

Канонизированы и почитаются как святые
и на Востоке, и на Западе.

В православии почитаются как святые равноапостольные.

- Первые древнерусские книги были как в Европе рукописными и дорогими. Книги были украшены МИНИАТЮРАМИ – небольшими изящными картинками.
- Писали на ПЕРГАМЕНТЕ (выделанная телячья кожа)
- Писали книги обычно гусиным пером и чернилами. Привилегию писать лебединым и даже павлиньим пером имел царь.
- Рукописи большого формата писали в два столбца
- Стали появляться переводы византийский церковный книг, жизнеописания христианский святых
- Открывались школы при монастырях и церквях
- Пример 1-х книг 1056-1057 гг. «Остромирово Евангелие», 1115 г. «Мстиславово Евангелие», 1073 г. «Изборник» - сборник изречений.

В Остромировом Евангелии — три большие иллюстрации, на которых изображены апостолы Марк, Иоанн и Лука (составители Евангелия).



Евангелист
Марк

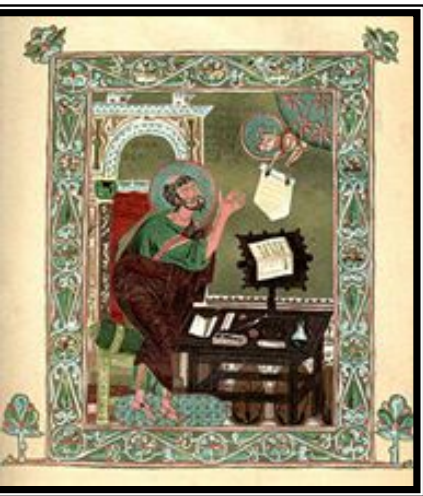
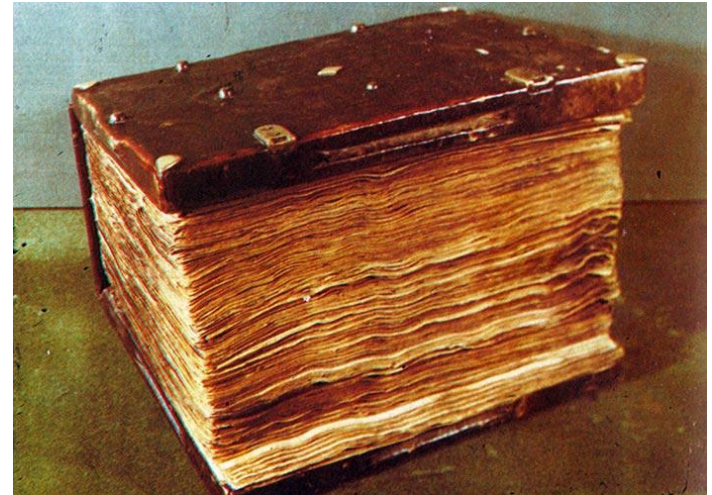
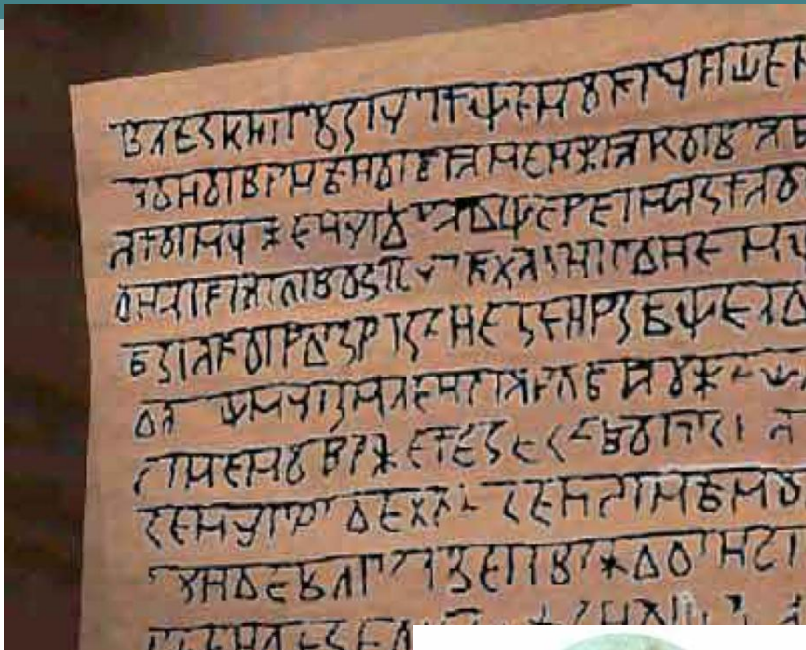


Евангелист
Иоанн



Евангелист
Лука

Письменность



ЛИТЕРАТУРА

представлена Житием, Летописями, Словом
Житие- литературное описание людей,
причисленных к лику святых (житие о Борисе
и Глебе, автор Нестор)

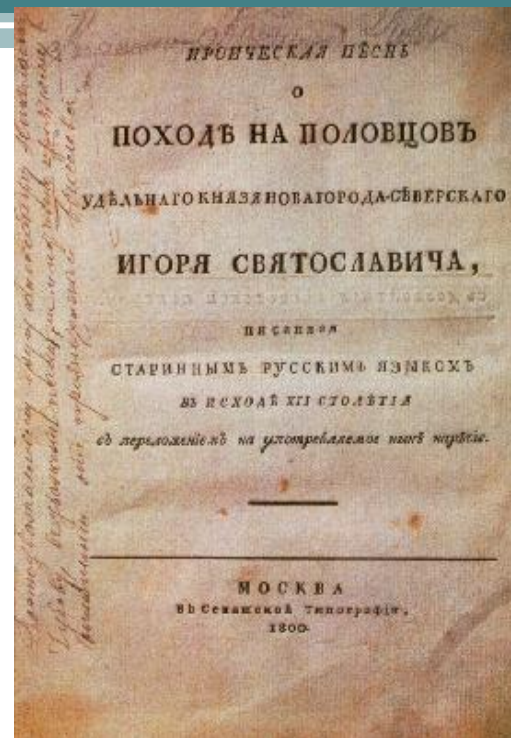
Летопись- предание с ежегодными записями о
текущих событиях («Свод игумена Никона»
70-е г. XIV., «Начальный Свод» 1093-95 гг.,
«Повесть временных лет» 1113г., автор –
монах Киево-Печерской лавры Нестор,
«Поучение детям», автор В. Мономах)

Слово- одно из самых ранних (написано между
1037-1050 г.г.) и выдающихся произведений
древнерусской литературы, торжественное или
поучающее обращение. Автор Слова - Иларион,
первый митрополит из русских, поставленный на
киевскую митрополию из священников в 1051 г.
(«Слово о Законе и Благодати».

СЛОВО О ПЛЪКУ ИГОРЕВЕ, ИГОРЯ СЫНА СВЯТЪСЛАВЛЯ, ВНУКА ОЛЬГОВА

- Древнерусский текст

Не лепо ли ны бяшетъ, братие,
начяти старыми словесы
трудныхъ повестий о плъку Игореве,
Игоря Святъславлича?
Начати же ся тый песни
по былинамъ сего времени,
а не по замышлению Бояню!
Боянъ бо вещий,
аще кому хотяше песнь творити,
то растекашется мыслию по древу,
серымъ вълкомъ по земли,
шизымъ орломъ подъ облакы.



"Слово о полку Игореве" -
известнейший памятник древней
русской литературы - описывает
неудачный поход на половцев
новгород-северского князя Игоря
Святославича в союзе с Всеволодом,
Владимиром и Святославом
Ольговичем (1185 г.).
По времени написания "Слово"
относят к 1187-1188 году.



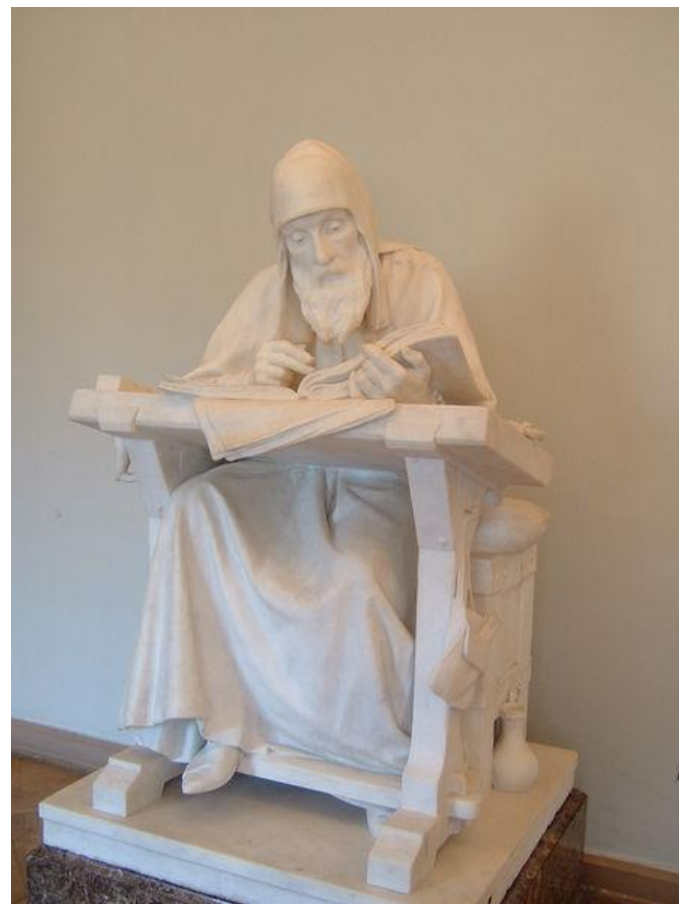
Поход Олега на Царьград. Миниатюра из Радзивилловской летописи. 13 век.



Отрывок из Повести временных лет, XII в.

О расселении славян

- Славяне пришли и сели по Днепру и назвались полянами, а другие – древлянами, потому что сели в лесах, а другие сели между Припятью и Двиною и назвались дреговичами, иные сели по Двине и назвались полочанами, по речке, впадающей в Двину, именуемой Полота, от нее и назвались полочане. Те же славяне, которые сели около озера Ильменя, назывались своим именем – славянами, и построили город, и назвали его Новгородом. А другие сели по Десне, и по Сейму, и по Суле, и назвались северянами. И так разошелся славянский народ. Поляне же жили в те времена отдельно. И были три брата: один по имени Кий, другой – Щек и третий – Хорив, а сестра их – Лыбедь. И построили город в честь старшего своего брата, и назвали его Киев.





«Лаврентьевская летопись», 1377 год, лист 1 оборот





СЛОВО О ЗАКОНЕ И БЛАГОДАТИ МИТРОПОЛИТА ИЛАРИОНА

И все это увидев, возрадуйся, и возвеселись, и восхвали Бога Благого, всего устроителя. Ты видел уже, если не телом, то духом: Господь показывает тебе все сие. Тому радуйся и веселись, что семена веры твоей не иссушены зноем неверия, но с дождем Божия поспешения принесли обильные плоды.

Радуйся, апостол во владыках, не мертвых телами воскресивший, но нас, душою мертвых, умерших от недуга идолослужения, воскресивший. Ибо твоею (волей) ожили и жизнь Христову познали. Скорчены были бесовской ложью, но твоею (волей) выпрямились и на путь жизни вступили. Слепы были от бесовской лжи, но твоею (волей) простерлись сердечными очами; ослеплены (были) неведением, но твоею (волей) прозрели для света Трисолнечного Божества. Немы были, но твоею (волей) заговорили. И ныне уже, малые и великие, славим Единосущную Троицу. Радуйся, учитель наш и наставник благоверия! Ты правдою был облечен, силою препоясан, истиною обут, умом венчан и милостью, как гривной и утварью златой, красуешься.

Из "Поучения" Владимира Мономаха

Я, худой, дедом своим Ярославом, нареченный в крещении Василием, отцом возлюбленным и матерью благословенным, своею из рода Мономахов ... и христианских ради людей, ибо сколько их соблюл по милости своей и по отцовской молитве от всех бед! Сидя на санях (т.е. перед смертью - В.Г.), помыслил я в душе своей и воздал хвалу Богу, который меня до этих дней, грешного, сохранил. Дети мои или иной кто, слушая эту грамотку, не посмейтесь, но кому из детей моих она будет любя, пусть примет ее в сердце свое и не станет лениться, а будет трудиться.

Прежде всего, Бога ради и души своей, страх имейте Божий в сердце своем и милостыню подавайте нескудную, это ведь начало всякого добра.....

.....И потом собрал я эти полюбившиеся слова и расположил их по порядку и написал. Если вам последние не понравятся, начальные хоть возьмите.

Ибо как Василий учил, собрав юношей: иметь душу чистую и непорочную, тело худое, беседу кроткую и соблюдать слово Господне: "Есть и пить без шума великого, при старых молчать, премудрых слушать, старшим покоряться, с равными и младшими любовь иметь, без лукавства беседуя, а побольше разуметь;

не свирепствовать словом, не хулить в беседе, не смеяться много, стыдиться старших, с нелепыми женщинами не беседовать, глаза держать книзу, а душу ввысь, избегать суеты; не уклоняться учить увлекающихся властью, ни во что ставить всеобщий почет. Если кто из вас может другим принести пользу, от Бога на воздаяние пусть надеется и вечных благ насладится". "О владычица Богородица! Отними от сердца моего бедного гордость и дерзость, чтобы не величался я суетою мира сего" в ничтожной этой жизни.

ЖИТИЕ И ХОЖЕНИЕ ДАНИИЛА, ИГУМЕНА РУССКОЙ ЗЕМЛИ

- "Житъе и хождение Даниила, Русьскыя земли игумена" не только древнейшее описание паломничества в Святую Землю, но и одно из первых замечательнейших созданий древней русской литературы. Исследователи предполагают, что Даниил пострижен в Киево-Печерском монастыре, позднее стал игуменом одного из монастырей Черниговской земли и возглавил русских паломников, совершивших "хождение" в Святую Землю в 1104-1107 гг.

Я, недостойный игумен Даниил, худший из всех монахов, смиренный, одержимый многими грехами, недоволен во всяком деле добром, понужден был своими помыслами и нетерпением, захотел видеть святой град Иерусалим и землю обетованную. И с Божией помощью посетил Иерусалим и видел Святые места, обходил всю землю Галилейскую и Святые места около града Иерусалима, где Христос ходил своими ногами и великие чудеса показал в тех местах Святых. И видел все своими очами грешными, что беззлобивый Бог позволил мне увидеть и что я долгое время жаждал увидеть

Братья и отцы, господа мои, простите меня грешного и не хулите мое худоумие и грубость, что написал о святом граде Иерусалиме и о земле той доброй и о своем хоженъе по святым местам. Кто путешествовал со страхом Божиим и смирением, тот не погрешит никогда против милости Бога. Но я неподобно ходил по святым местам, во всякой лености и слабости, в пьянстве и творил всякие неподобные дела. Однако, надеясь на милость Божию и на вашу молитву, полагаю, простит Христос мои бесчисленные грехи. И вот описал свой путь и места святые и не горжусь и не хвалюсь своим путешествием, что будто бы сотворил доброе дело: ничего доброго в путешествии не делал, но только ради любви к святым местам написал обо всем, что видел своими глазами, дабы не забыть то, что пришлось недостойному мне увидеть.

ЗОДЧЕСТВО

- Можно поделить на два типа :

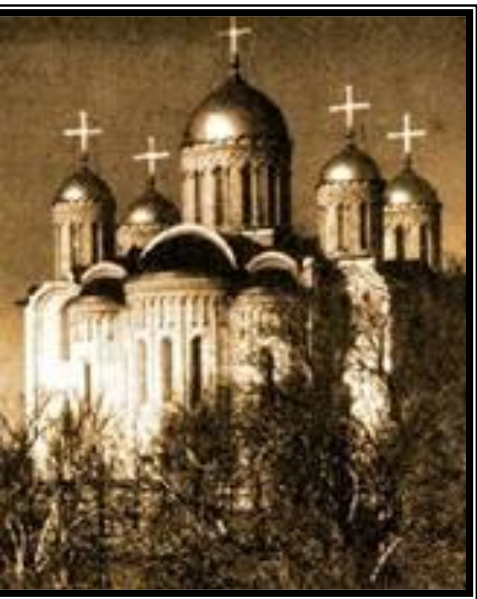
А) *деревянное* (крестьянские избы, боярские терема, характеризующиеся многоярусностью строений, наличие пристроек, худ. резьбой по дереву)

Б) *каменное* (храмы, церкви, соборы. Часто применяется тип строительства заимствованный из Византии – крестово-купольное строение). Пример, в Киеве Десятинная церковь (25-главая ц. Успения Богородицы), Софийский собор 1037г., в Новгороде Софийский собор, но проще по постройке, всего 5 глав, сохранился до наших дней, в Чернигове Спасский собор и др.

Деревянные строения



Каменные строения



Успенский собор
во Владимире
1158-1160



Церковь Покрова
на Нерли



Дмитриевский собор
во Владимире
1194-1197 гг.



Золотые ворота
во Владимире
1158-1164 гг.

Софийский собор в Киеве, 1037г.



- является первым значительным памятником древнерусского зодчества
- храм был сооружен на месте битвы киевлян с печенегами, окончившейся полным разгромом кочевников
- первоначальная София Киевская была деревянной, и только несколько лет спустя Ярослав Мудрый начал возводить на ее месте монументальный каменный храм.

Собор Святой Софии. Новгород



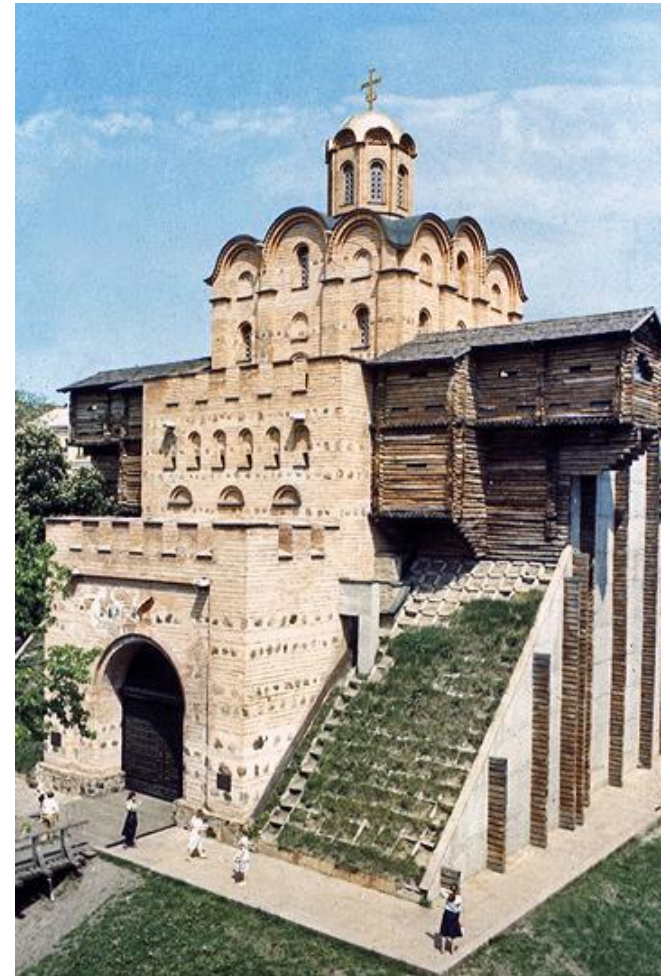
Собор Святой Софии – главный православный храм Великого Новгорода, возведенный в 1045–1050 годах. Является древнейшим сохранившимся храмом на территории России, построенным славянами.



Золотые ворота. Киев



Собор Михаила
Архангела в Смоленске
(1191-1194)





Кирилловская церковь (середина XII века) на окраине древнего Киева — Дорогожичах.

ЖИВОПИСЬ

Представлена в виде :

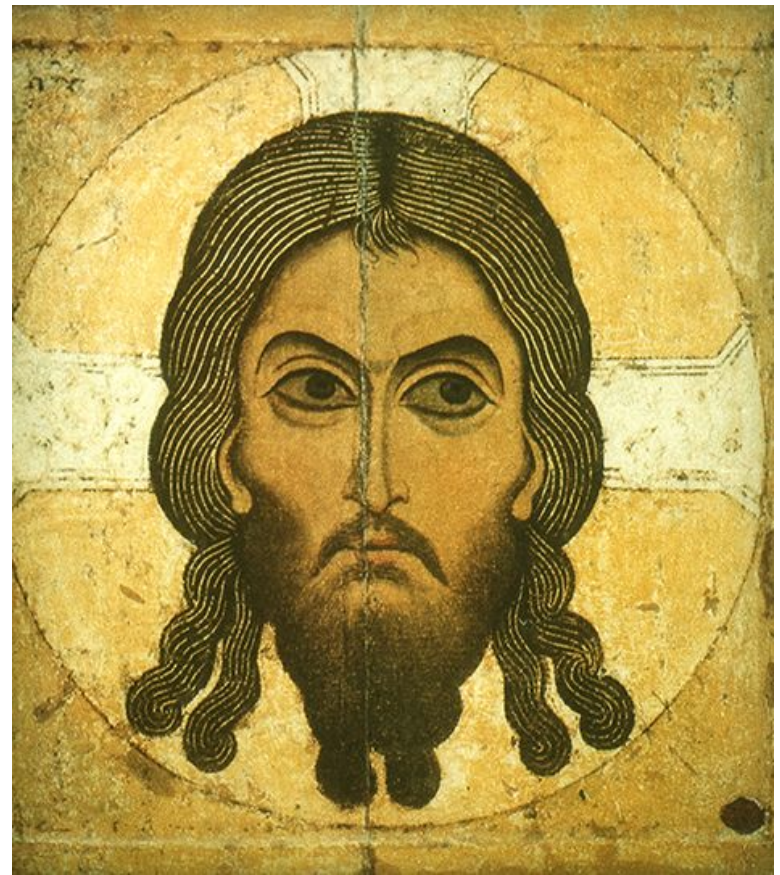
- А) фресок – роспись водяными красками по сырой штукатурке.
- Б) мозаики – рисунок или узор из разноцветных камешков, кусочков стекла.
- А) икон - живописное — реже рельефное — изображение богов и святых, являющееся предметом религиозного поклонения.

Живопись



Богоматерь Владимирская

Спас Нерукотворный

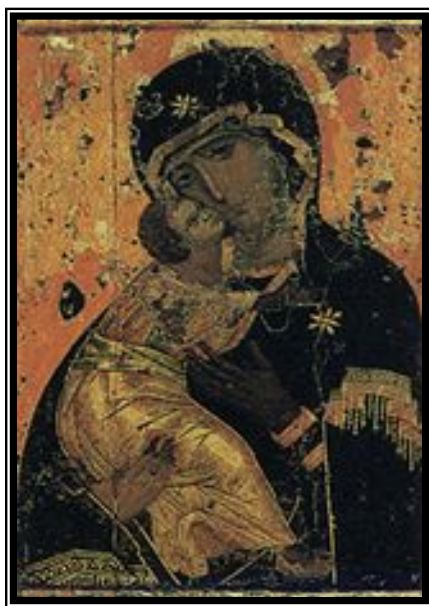




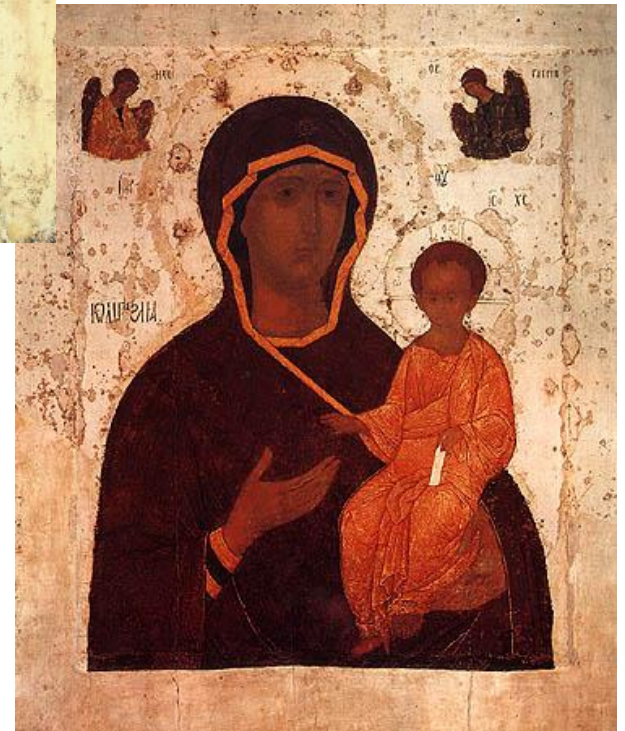
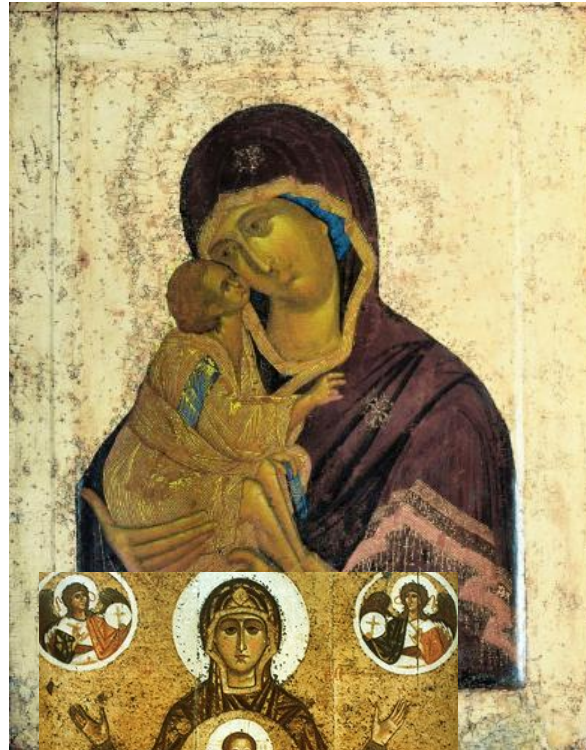
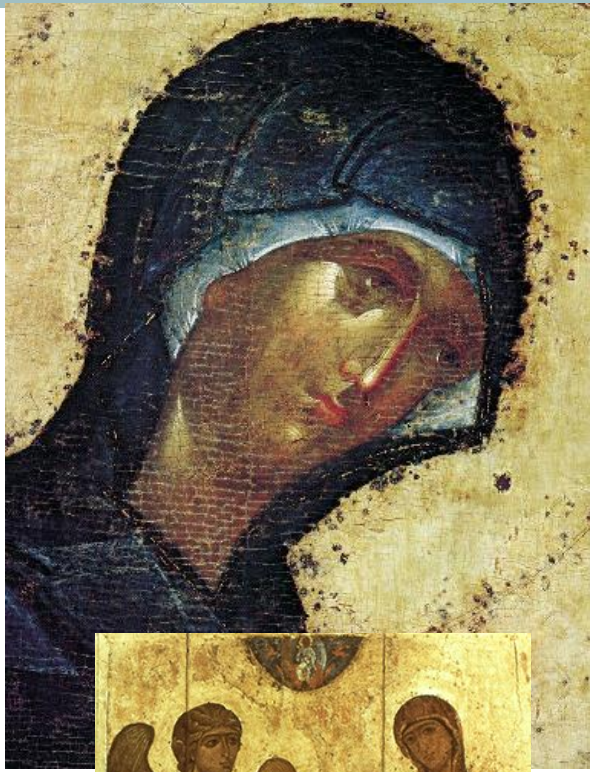
Мозаика



Фреска



Икона



Художественное ремесло

- изготовление замков, оружия, кольчуг
- ювелирные изделия
- гончарные изделия



ИНТЕРЕСНОЕ О СЛАВЯНАХ

- Каждый мужчина в славянском поселении искусно владел топором, например, топором били «баклуши» — делали заготовки для деревянных ложек. Это была самая легкая работа, которую поручали старикам и детям.
- Если кто-то из славянских воинов бывал внезапно застигнутым нападением врагов, то он прятался в воде и мог находиться там очень долго, держа во рту трубку из камыша.
- Мужчина считался главным в семье, поэтому невеста должна была в знак покорности снять с жениха сапоги. На свадьбе присутствовали жрецы (колдуны), которые должны были оберегать молодых от злых сил.
- Покойника сжигали на костре. Рядом с умершим клали горшок с едой, орудия труда, оружие.
- В году пять основных праздников - Корочун (начало года, зимний солнцеворот 24 декабря), Комоедицы, или Масленица (весеннее равноденствие 24 марта), Купала (летний солнцеворот 24 июня), Перунов день (21июля) и Кузьминки (праздник урожая, праздник Рода, рожаниц ок. осеннего равноденствия 24 сентября).

ИНТЕРЕСНОЕ О СЛАВЯНАХ



- Древнерусские праздники были не многочисленны и в большинстве своем связаны с различными периодами сельскохозяйственного производства и явлениями природы. Носили они преимущественно магический характер и составляли целостный календарный цикл.

Стужня - Славянский Новый Год.

Новый год - Единственный Славянский праздник, который отмечается на государственном уровне в Славянских государствах - это Новый год. Когда-то давным-давно, бог лютого холода Морок ходил по селениям, насылая крепкие морозы. Поселяне, желая оградить себя от стужи, ставили на окно подарки: блины, кисель, печенье, кутю. Теперь же Морок превратился в такого доброго старичка Деда Мороза, который сам раздаёт подарки. Таким он стал совсем недавно, в середине XIX века. Между прочим, в украшении ёлки есть глубокий обрядовый смысл: в вечнозелёных растениях, по поверьям, живут духи предков. Поэтому, украшая ель сладостями, мы приносим дары своим предкам.

Стужня - Велесовы Дни.

- Велесовы дни - Волосовы дни (совпадает с христианскими святками). Вполне возможно, что моления Велесу не ограничивались только заключительным днем зимних святок, а начинались с нового года и продолжались все те шесть дней января, которые отмечены «разгулом нечисти». В пользу этого говорят болгарские новогодние обряды, в которых участвовали 12 «старцев», одетых в звериные и скотские маски и обвешанные по поясу коровьими бубенцами-боталами. Эти старцы – сурвакары (иногда их именовали «медведями») - сходились в ночь под новый год из разных деревень в село и начинали свое длительное и многообразное действо, состоящее из заклинательных обрядов и сражения двух партий ряженных. Среди масок есть маски медведя и быка.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !!!