



**ИННОКЕНТИЙ
АННЕНСКИЙ**

СЦЕНА СЕДЬМАЯ

То же и та сцена.

СИЛЕНЬ *(приветствует)*
Почтительно, трепетно и восторженно,
Нежно и обреченно, в дань любви.

ВАКХАННА, *Который же манит? Зово манит.*

СИЛЕНЬ. *Колотки, как же вы?*
(Притворно плачет)

И так-то.

Но почему же вы плачете?
Восторг и восторг. И в восторг
Они готовы восторгом из вас и вы.

(Плачет)

САТИРЪ СЪ ГОЛУБОЙ ДЕТУШКОЙ *(входит и поклонившись)*

Помните ли вы добрую сказку
Вашу тут же восторженно и восторженно
Теперь вы вы-мне.

О, как!

Помните сказку, и вы сейчас скажете
Зависит ли от вас, и вы сейчас скажете
И вы сейчас скажете, и вы сейчас скажете.



Иннокентий
Анненский

ТЕАТР
ЕВРИПИДА



ГОРЬКОЕ ИСКУССТВО



ИННОКЕНТИЙ АННЕНСКИЙ — «ДВЕ ЛЮБВИ»

Есть любовь, похожая
на дым;
Если тесно ей — она
одурманит,
Дать ей волю — и ее не
станет...
Быть как дым, — но
вечно молодым.

Есть любовь, похожая
на тень:
Днем у ног лежит —
тебе внимает,
Ночью так неслышно
обнимает...
Быть как тень, но
вместе ночь и день...

Среди миров, в мерцании..светила,
Одной звезды я повторяю имя...
Не потому, чтоб я ее любил,
А потому, чтоб я томлюсь и другими.
Мне так сомнение тяжело,
Я у Нее одну ищу ответа...
Не потому, чтоб от Нее светло,
А потому, что с Ней не надо света.

М.С. 5/11/1909. Маннень

миров, в мерцании светил
Одной Звезды я повторяю имя...
Не потому, чтоб я Ее любил,
А потому, что я томлюсь с
другими.

И если мне сомненье тяжело,
Я у Нее одной ищу ответа,
Не потому, что от Нее светло,
А потому, что с Ней не надо света.



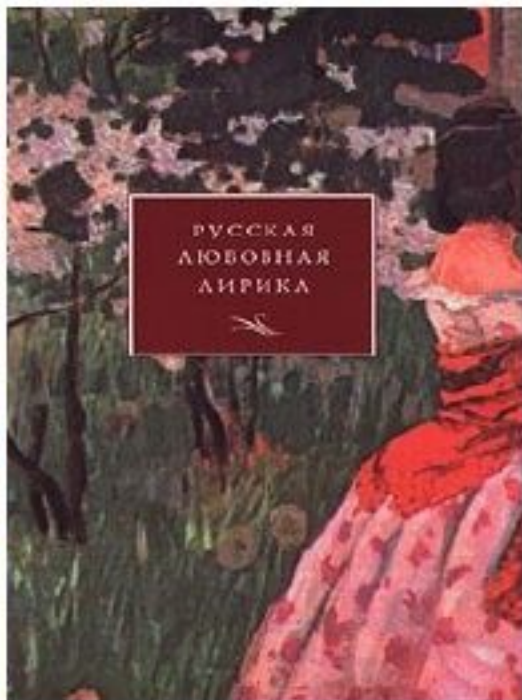
МИРОВАЯ КЛАССИКА

И. АННЕНСКИЙ

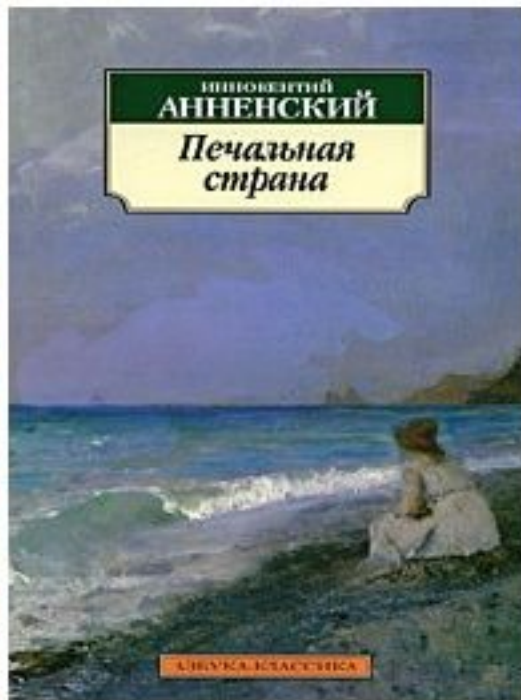


Лирика

МИРОВАЯ
КЛАССИКА



РУССКАЯ
ЛЮБОВНАЯ
ЛИРИКА



ИННОКЕНТИЙ
АННЕНСКИЙ

*Печальная
страна*

УЧУВКА КЛАССИКА

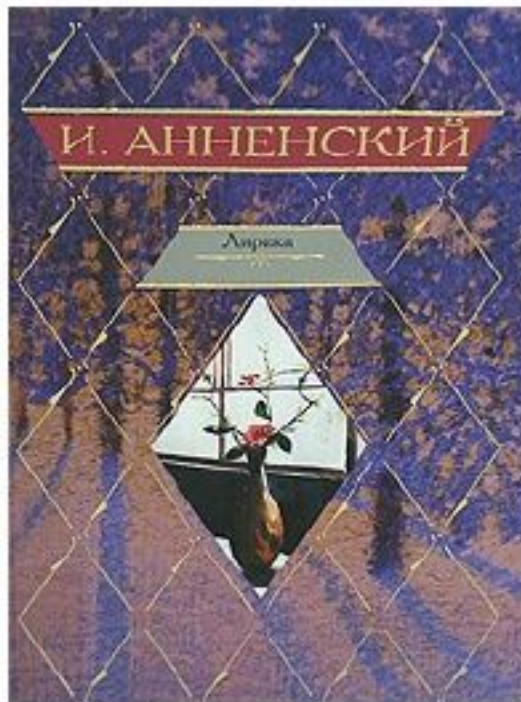
Иннокентий
Анненский

**ТЕАТР
ЕВРИПИДА**



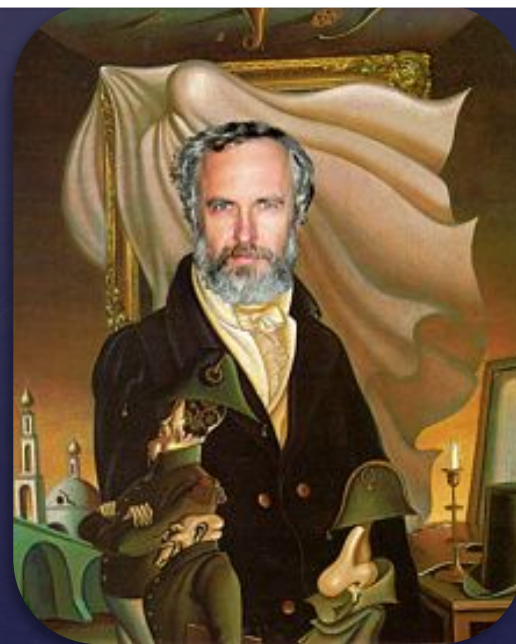
С. И. В. Е. Р. О. В. И. Н.

РУССКАЯ ПОЭЗИЯ
НАЧАЛА XX ВЕКА
/ДООКТЯБРЬСКИЙ ПЕРИОД/



И. АННЕНСКИЙ

Лирика



*Я сам, позорный и продажный,
С кругами синими у глаз...*



*К. Сомов
А. Блок 1907 г.*

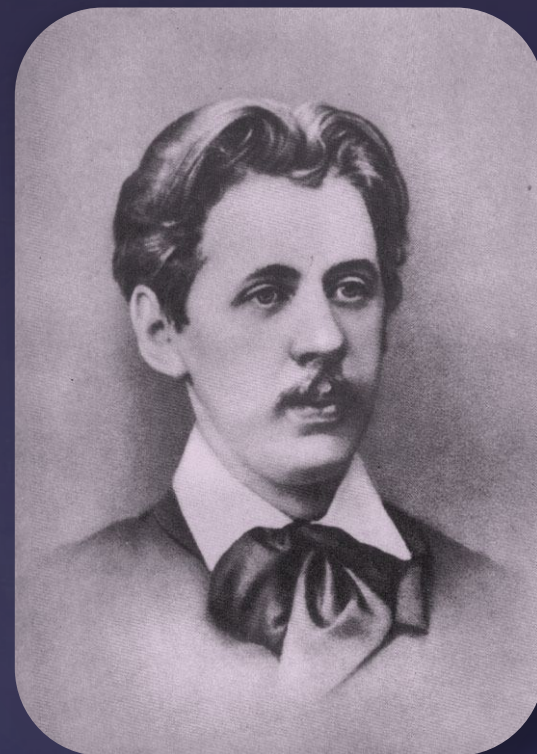
К портрету А. Блока
Под беломраморным обличем андрогина
Он стал бы радостью, но чьих-то давних грез.
Стихи его горят – на солнце георгина,
Горят, но холодом невыстраданных грез.

Иннокентий Анненский



Аметист

«Когда, сжигая синеву,
Безмятный день растет неистов,
Как часто сумрак я зову,
Холодный сумрак аметистов!»



∞

Девиз Тайнственной похож
На опрокинутое S:
Она – отраднейшая ложь
Из всех, что мы в сознание носим.

Иннокентий Анненский





Мемориальный камень И. Анненскому в Омске.

