

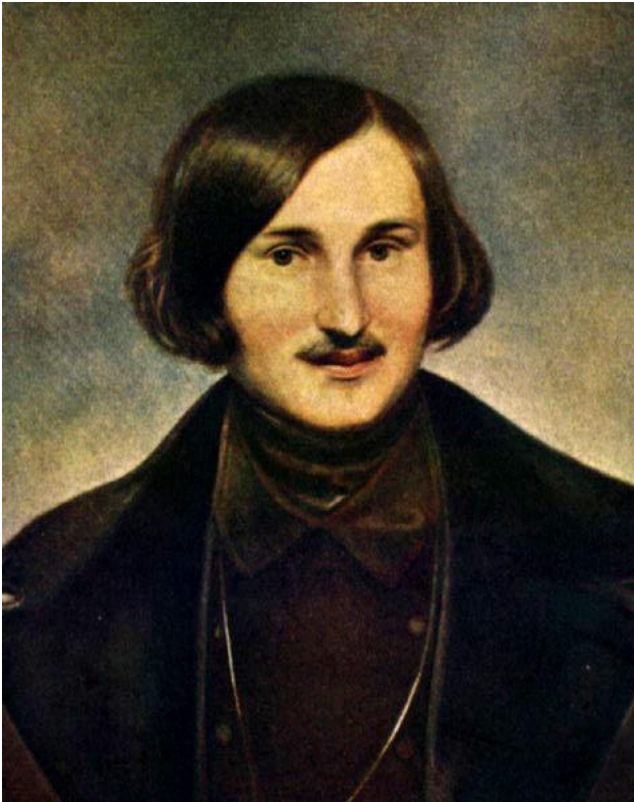
Н.В. Гоголь  
Реальное и фантастическое  
в повести  
«Заколдованное место»

Учитель русского языка и литературы Мурзаев С.Н.  
МБОУ Русско-татарская СОШ №136 г. Казани

# Цели и задачи урока

- Показать характер изображения писателем народной жизни;
- Выявить соотношение реального и фантастического , трагического и комического в повести Н.В. Гоголя;
- Организовать работу по осознанию и восприятию художественного произведения;
- Создать благоприятную обстановку для обмена мнениями с аргументацией;
- Развивать навыки анализа текста.

# Николай Васильевич Гоголь



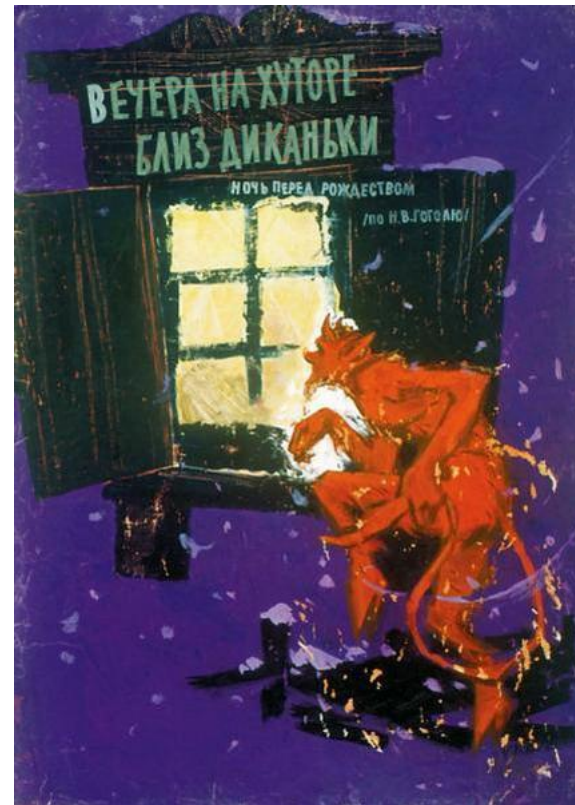
- Где прошли детские годы писателя?
- Как относился будущий писатель к своей малой родине?
- В какой гимназии он учился?
- Каковы были его увлечения?
- Как называлась его первая книга? Какие повести вошли в нее? Какая общая тема объединяет их?

# «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Над сборником Н.В. Гоголь работал три года и закончил ее в 1832 г.

В книгу вошли произведения:

1. «Сорочинская ярмарка»
2. «Вечер накануне Ивана Купала»
3. «Майская ночь, или утопленница»
4. «Пропавшая грамота»
5. «Ночь перед рождеством»
6. «Страшная месть»
7. «Иван Федорович шпонька и его тетушка»
8. «Заколдованное место»



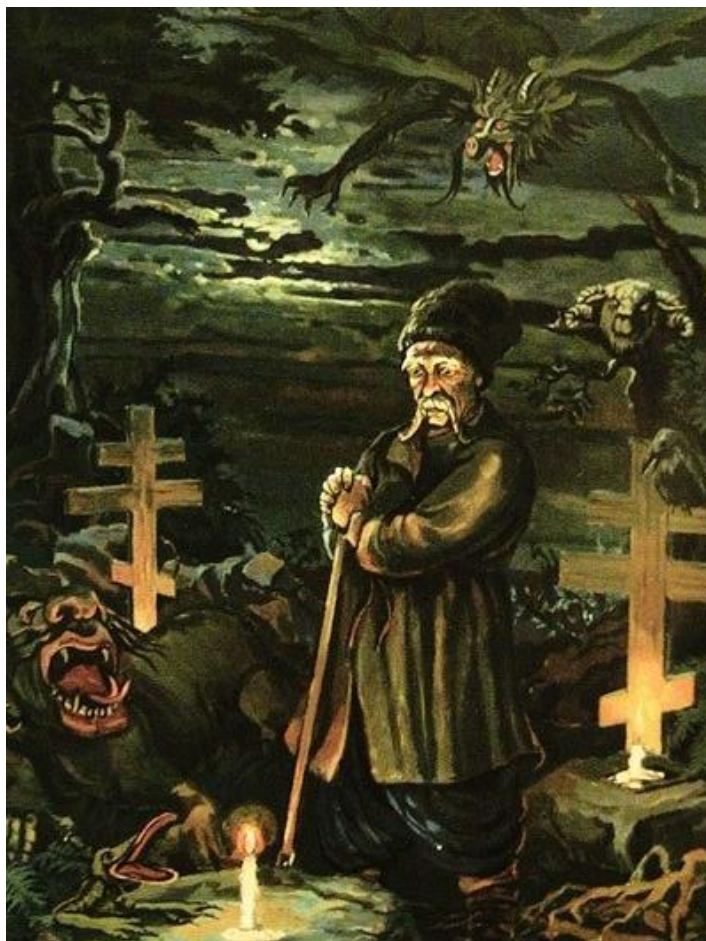
# Ответим на вопросы

- Кто является рассказчиком в повести?
- Какие хозяйственные культуры выращивал дед?
- Чем дед угощал гостей? Куда и зачем шли гости?
- Чем дед удивил чумаков?



# Мир заколдованного места

- Почему дед попал на заколдованное место? Как это произошло?
- Каковы особенности заколдованного места?
- Заколдованное место – место, где пересекаются обычный и обыденный мир.
- Сказочный мир притворяется знакомым, но пространство в нем искажается. В обычном месте возникают вдруг провалы, бездны и горы
- Здесь происходят страшные явления и слышаться жуткие звуки.
- Звезды и месяц не горят, царит мрак, а единственный источник света – свеча на могиле.





# Жители заколдованного места

- Почему дед стремиться попасть на заколдованное место?
- Что случилось в первый и второй раз?
- Какие существа ему там встречаются?
- *Баранья голова, Птичий нос, Медведь, Харя*
- Что увидел дед раскопав землю?



# Рассказчик

- Как относится автор к главному герою произведения?
- Каким вам видится дед? Какое качество подвело его?
- У кого в повести наливаются красные глаза и раздуваются ноздри?
- Что оказалось в котле?





# Чем закончилось приключение деда?



- Что впоследствии выросло на заколдованном месте?
- Какую роль в произведении играет пейзаж?
- Какие эпизоды оказались смешными, а какие страшными?
- Что в повести реальное, а что фантастическое? Как сочетаются реальное и фантастическое?

# Какие итоги урока

Жадность и желание обогатиться **без труда** губительны для души человека. Нечистая сила насмехается над дедушкой, поэтому клад не приносит ему счастья и превращается в «сор, дрязг... стыдно сказать, что такое».



# Домашнее задание

- Найдите в тексте примеры использования автором **гипербол, эпитетов, сравнений**. Вспомните значение этих средств выразительности, посмотрите в словарь терминов в конце вашего учебника. Определите их роль. Выпишите по одному на каждое средство выразительности.
- Перескажите от лица деда эпизоды посещения заколдованного места.

# Источники

- Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе: 5 клас. – М.: ВАКО, 2009. – 416с.
- Дидактический материал по литературе: 5 класс/ Иванова Е.В. – М.: Издательство «Экзамен», 2011. – 125 с.
- <http://ppt4web.ru/literatura/zakoldovannoe-mesto-nvgogolja.html>