

Чтение и понимание текста

*Учитель русского языка и литературы
ЭЭЛ№65 г. Бишкека Киргизия
Еникеева Л.Н.*

**По документам ЮНЕСКО
1958 года грамотным
считается человек,
который может написать
краткую историю своей
жизни в соответствии со
всеми современными
требованиями к родному
языку - лексики,
грамматики, стилистики и
так далее.**

Понимание текста.

Любой текст, который вы читаете, разбит на абзацы. И это не просто так.

В каждом абзаце содержится одна главная мысль, ради которой автор и написал этот абзац.

Тексты избыточны, 75% - вода, которая обрамляет главную мысль. В принципе, можно было бы писать тексты только главными мыслями, но так их не удобно читать.

- **Главная мысль в чистом виде – афоризм.**

Текст:

- “Ширина европейской железнодорожной колеи была принята задолго до изобретения паровоза. Она точно соответствует расстоянию между колёсами древнеримских колесниц, с которыми римляне совершали завоевательные походы по территории современных Англии и Франции. Народы Европы делали свои колесницы по римским образцам. Этот же стандарт был учтён и при строительстве железных дорог”.

**"Что хотел сказать автор
этим текстом?"**

**"Что я нового узнал из текста
после его прочтения? "**

Как работать с текстами?

**Выделять ключевые
слова**

“Ширина европейской железнодорожной колеи была принята задолго до изобретения паровоза . Она точно соответствует расстоянию между колёсами древнеримских колесниц , с которыми римляне совершали завоевательные походы по территории современных Англии и Франции. Народы Европы делали свои колесницы по римским образцам . Этот же стандарт был учтён и при строительстве железных дорог” .

“Ширина европейской железнодорожной колеи принята до паровоза соответствует расстоянию колёсами древнеримских колесниц. Народы Европы колесницы по образцам. Стандарт железных дорог”. Текст сократили, но смысл остался.

“Ширина европейской
железнодорожной колеи
была принята задолго до
изобретения паровоза”.

**Ширина железнодорожной
колеи в Европе равна
расстоянию между колесами
древнеримской колесницы**

- (12 слов – 25% от исходного текста).
- 75% избыточности - что и требовалось доказать.

**Расстояние между
рельсами равно
расстоянию между
колесами колесницы.**

- (8 слов – 17% от
текста)

Колесница на рельсах

- (образ главной мысли).

Итог:

- Каждый абзац – 1 мысль.
И эта мысль автора и ее нужно найти. Порядок действий: подчеркиваем ключевые слова – находим главную мысль – создаем ее образ.