

**Анна Ахматова:
страницы творческой
биографии**

Мотивы лирики

**Из записи в
метрической книге
Преображенского
собора г. Одессы**



Свидетельство № 4379

30-го апреля 1890 года выдало сие свидетельство в том, что в шнуровой метрической книге Кафедрального Преображенного собора портового города Одессы, Херсонской епархии за тысяча восемьсот восемьдесят девятый год, в первой части о родившихся, под №87 женского пола записан следующий акт: Июня 11 родилась, а Декабря 17 крещена Анна;

родители ее - капитан 2-го ранга Андрей Антониев Горенко и законная жена его Инна Эразмова, оба православные

г. Одесса. 1890 года мая 7 дня

Из воспоминаний Ахматовой



“Я родилась 11(23) июня 1889 года под Одессой (Большой Фонтан). Мой отец был в то время отставной инженер-механик флота. Годовалым ребенком я была перевезена на север — в Царское Село. Там я прожила до 16 лет

Из воспоминаний Ахматовой



“Мои первые воспоминания— царскосельские: зеленое, сырое великолепие парков, выгон, куда меня водила няня, ипподром, где скакали маленькие пестрые лошадки, старый вокзал и нечто другое, что вошло впоследствии в “Царскосельскую оду”. Каждое лето я проводила под Севастополем, на берегу Стрелецкой бухты, и там подружилась с морем. Самое сильное впечатление этих лет—древний Херсонес, около которого мы жили.

**Из воспоминаний
Ахматовой**



“Читать я училась по азбуке
Льва Толстого.

Первое стихотворение я
написала, когда мне было
одиннадцать лет. Стихи
начались для меня не с
Пушкина и Лермонтова, а с
Державина (“На рождение
порфирородного отрока”) и
Некрасова (“Мороз Красный
нос”). Эти вещи знала наизусть
моя мама...”



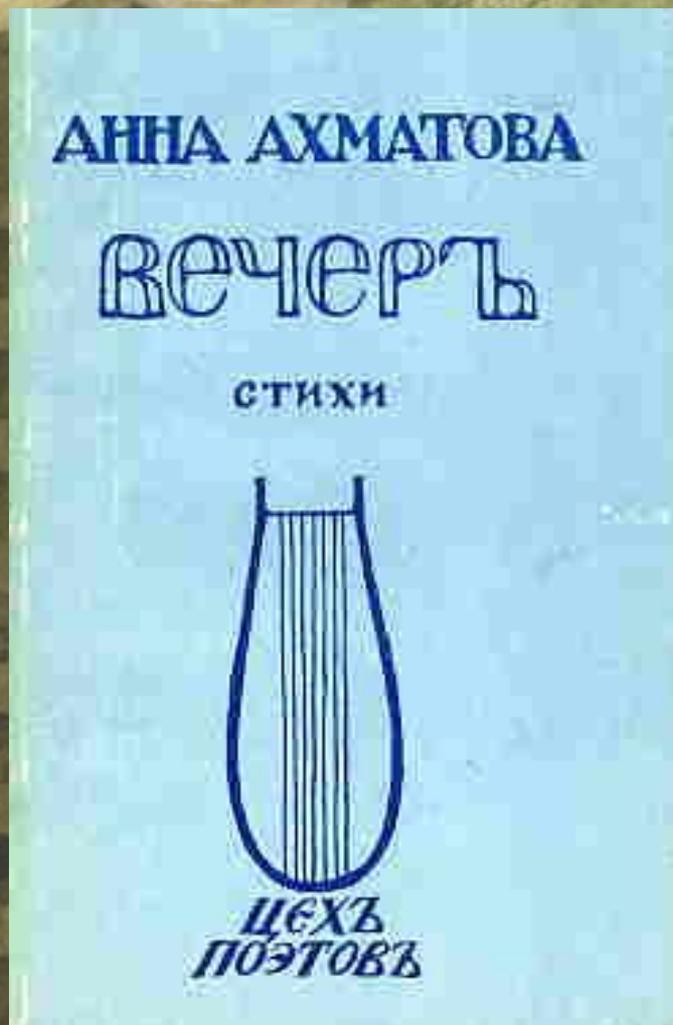


Герб рода Ахматовых

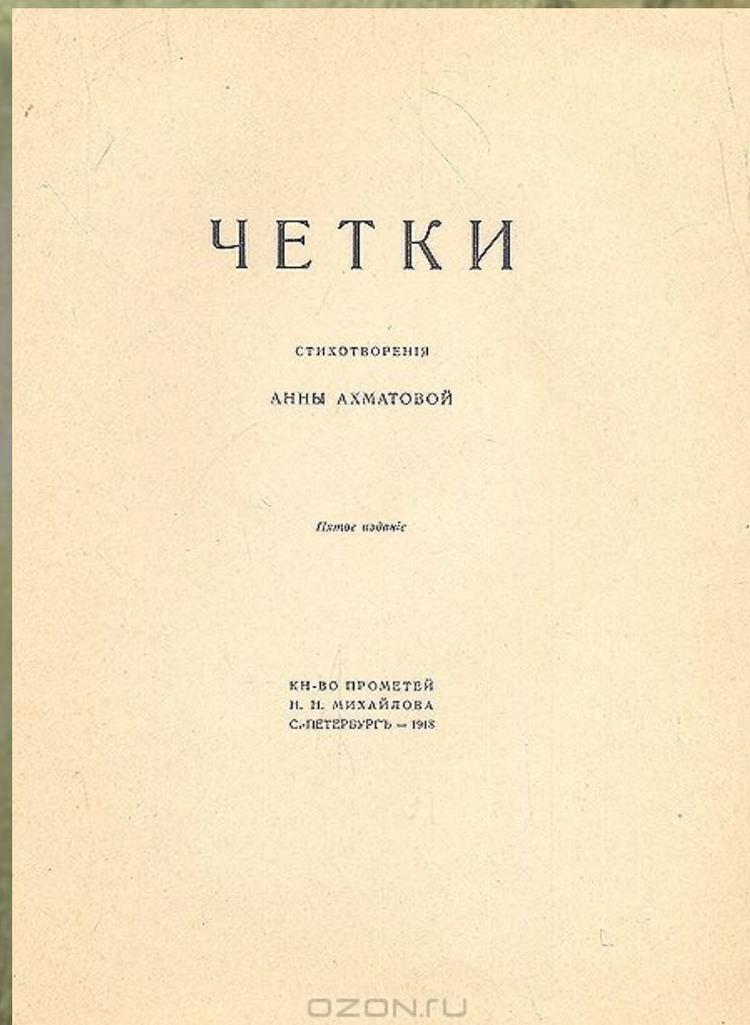


Татарское, дремучее
Пришло из никуда,
К любой беде липучее,
Само оно – беда

Первая книга
стихов «Вечер»



Вторая книга
стихов «Чётки»





Двадцать первый год, только Понедельник.

О "Черная вятса сегодня бледна?"

Сочини похвалку какой-то глупой девице,

Чтобы в ателюдовья на земле.

И как же буду? Или вышуклишатаюсь,

Все скривлю для, мужик живи у рот...

Ждут свидания, и болятся как заны,

И любовь глаза всеми доворот.

Низдыхая скривя вретку лай "Шутка

И воеити былия. Уйдешь, я умру".

Я на тебе унажкую ой ютунжуйню

И ютунжуйню: "Не буди бо вятру".



Я научилась просто, мудро жить,
Смотреть на небо, и молиться богу,
И долго перед вечером бродить,
Чтоб утомить ненужную тревогу.
Когда шуршат в овраге лопухи
И никнет гроздь рябины желто-красной,
Слагаю я веселые стихи
О жизни тленной, тленной и прекрасной.
Я возвращаюсь. Лижет мне ладонь
Пушистый кот, мурлыкает умильней,
И яркий загорается огонь
На башенке озерной лесопильни.
Лишь изредка прорезывает тишь
Крик аиста, слетевшего на крышу.
И если в дверь мою ты постучишь,
Мне кажется, я даже не услышу.

Мне голос был. Он звал утешно,
Он говорил: “Иди сюда,
Оставь свой край глухой и грешный,
Оставь Россию навсегда.
Я кровь от рук твоих отмою,
Из сердца выну черный стыд,
Я новым именем покрою
Боль поражений и обид”.
Но равнодушно и спокойно
Руками я замкнула слух,
Чтоб этой речью недостойной
Не осквернился скорбный дух



*Молитва
(1915 г.)*



Дай мне горькие годы недуга,
Задыханья, бессонницу, жар,
Отыми и ребенка, и друга,
И таинственный песенный дар –
Так молюсь за твоей литургией
После стольких томительных дней,
Чтобы туча над темной Россией
Стала облаком в славе лучей

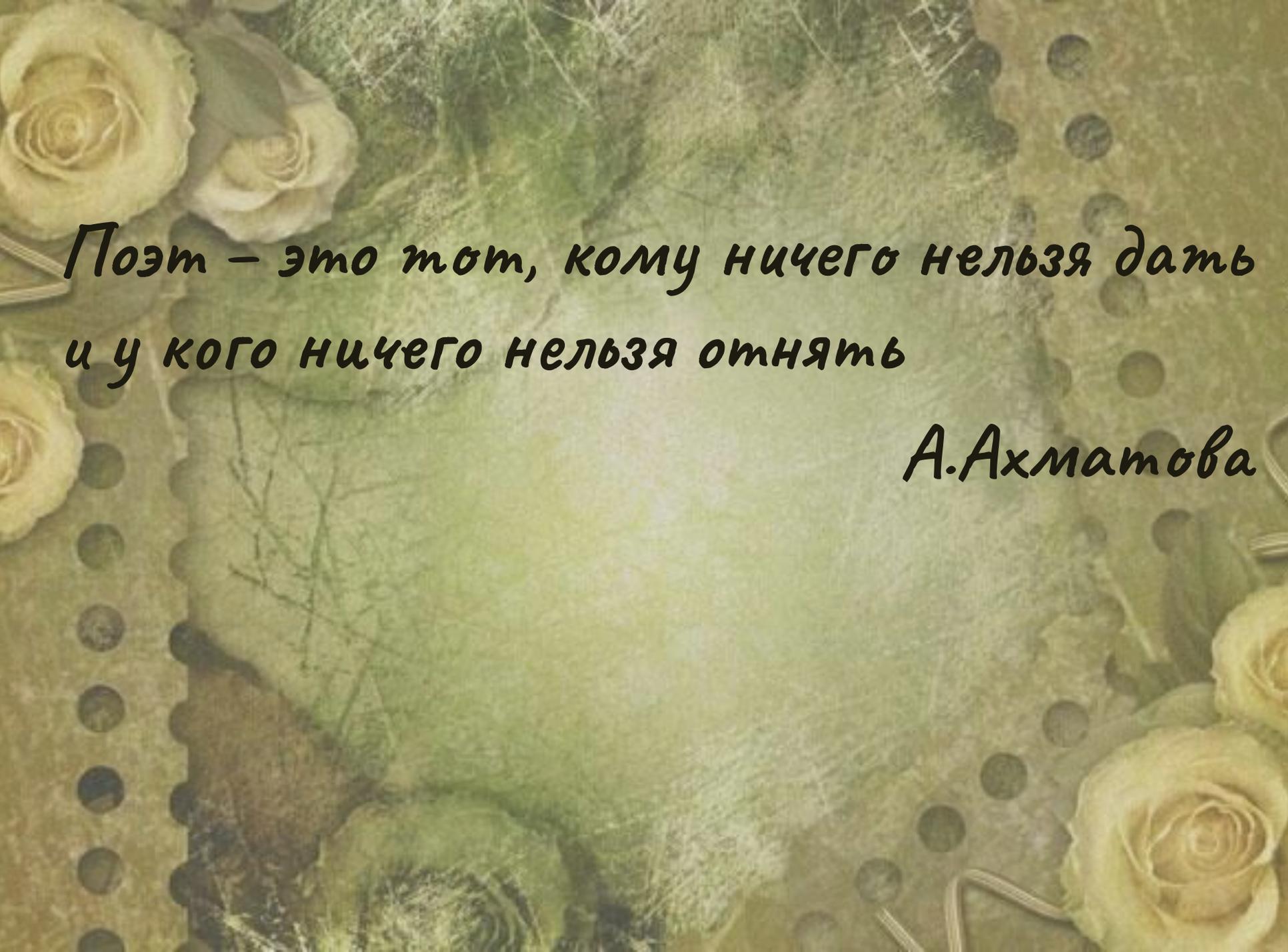


Я гибель накликала милым,
И гибли один за другим.
О, горе мне! Эти могилы
Предсказаны словом моим.
Как вороны кружатся, чужа
Горячую, свежую кровь,
Так дикие песни, ликуя,
Моя насылала любовь.
С тобою мне сладко и знойно,
Ты близок, как сердце в груди.
Дай руку мне, слушай спокойно,
Тебя заклинаю: уйди.
И пусть не узнаю я, где ты,
О Муза, его не зови,
Да будет живым, невоспетым
Моей не узнавший любви

*Великая Отечественная
Война*



Сзади Нарвские были ворота,
Впереди была только смерть...
Так советская шла пехота
Прямо в желтые жерла "Берт".
Вот о вас и напишут книжки:
"Жизнь свою за други своя",
Незатейливые парнишки –
Ваньки, Васьки, Алёшки, Гришки, –
Внуки, братики, сыновья!

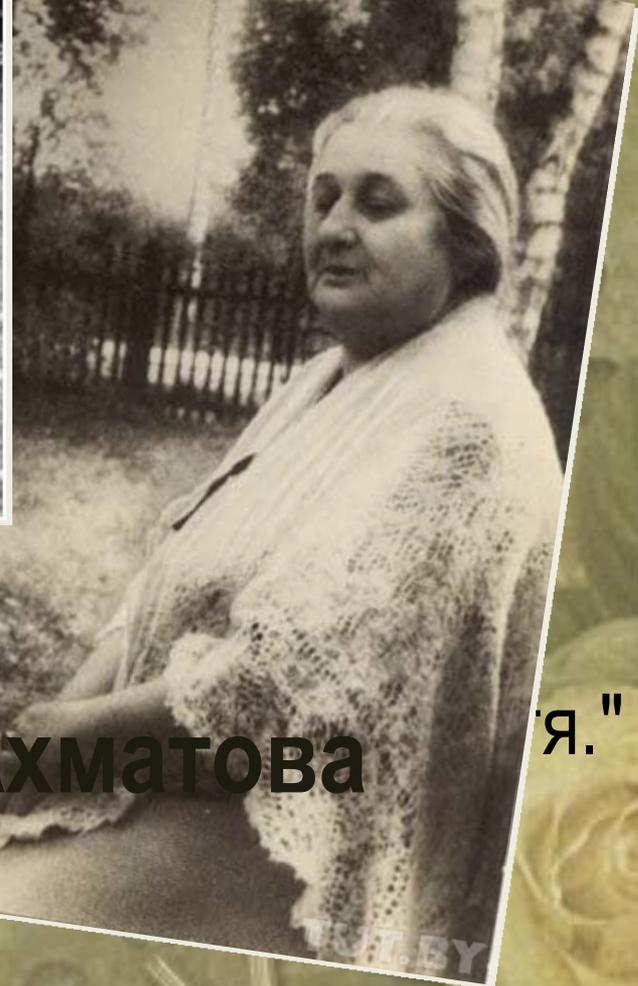


*Поэт – это тот, кому ничего нельзя дать
и у кого ничего нельзя отнять*

А.Ахматова



ная "Торжес



храб
под
спа

Анна Андреевна Ахматова

я."

1890-1966



Фонтанка 2
Анна Ахматова
13 августа 1959