Акмеизм

ЛУЗГИНА Ольга Александровна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №6 г. Радужного
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры

ДЗ Символизм

«3»

- Какие черты лирического героя представлены в стихотворениях, с которыми вы работали?

«4,5»

- Каким, по мнению Бальмонта, должны быть содержание произведения и каковы требования к форме произведения?

Нет, не луна, а светлый циферблат
Сияет мне, - и чем я виноват,
Что слабых звезд я осязаю млечность?

И Батюшкова мне противна спесь:
Который час, его спросили здесь,
А он ответил любопытным: вечность!
1912 год

Акмеизм

Акмеизм. Изучение материала

Работа проводится в три этапа:

1. *Индивидуальный этап*.

2.*Этап коммуникации* («обучающий - обучаемый»).

3. Этап контроля.

Время на работу:

индивидуальная работа – примерно 7 минут,

этап коммуникации – примерно 5 минут

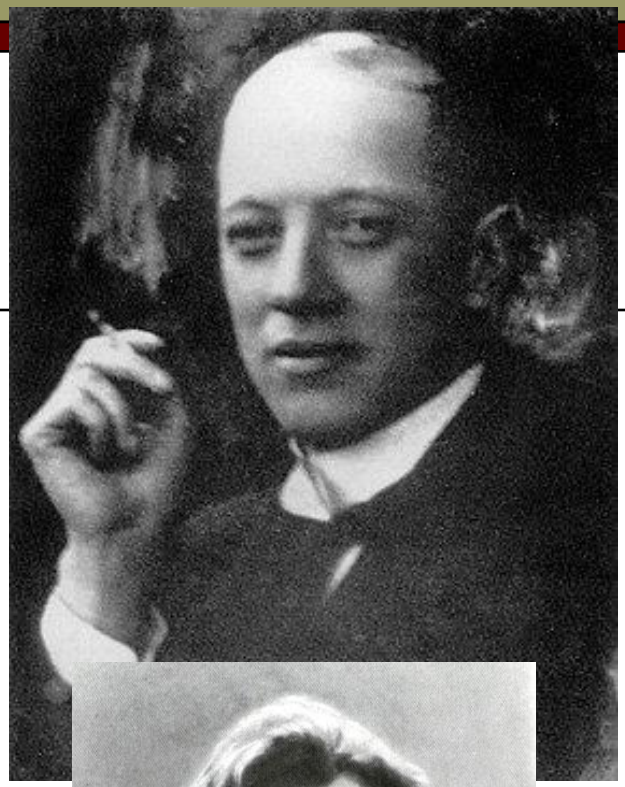
Задание для работы

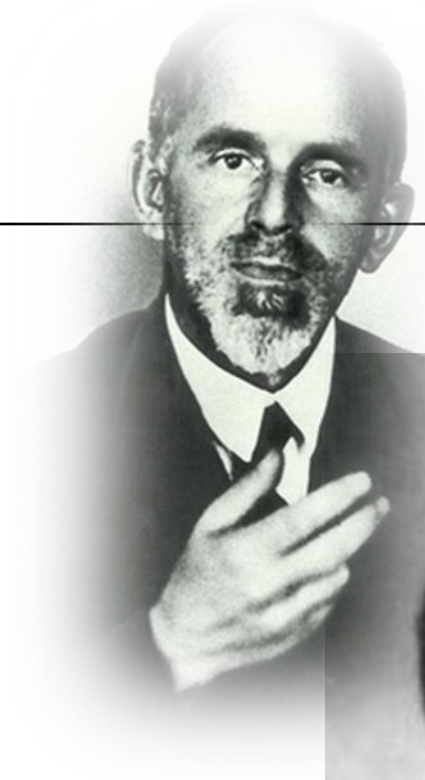
1 вариант

- Зарождение акмеизма.
- Философские основы акмеизма. Основные принципы акмеизма.

2 вариант

- Особенности русского акмеизма.
- Судьба акмеизма.





О. Мандельштам

Нет, не луна, а светлый циферблат
Сияет мне, - и чем я виноват,
Что слабых звезд я осязаю млечность?

И Батюшкова мне противна спесь:
Который час, его спросили здесь,
А он ответил любопытным: вечность!
1912 год

Акмеизм в живописи

А.Бенуа *Прогулка короля*

Акмеизм в живописи

Леон Бакст *Ужин*

Домашнее задание.

Продолжите работу с чертами символизма и акмеизма.

Составьте и заполните таблицу «Сравнение символизма и акмеизма».

Основания для сравнения выявите самостоятельно.

Список использованных источников

- Статья «Акмеизм»

http://slova.org.ru/n/akmeizm/

- Стихотворение

http://school-collection.edu.ru/catalog/res/a628de8d-c53a-4f0d-91fc-834b591382c6/?sort=order&interface=themcol&rubric_id[]=118065

- Репродукция К.Бенуа

http://webstarco.narod.ru/union/big/benua.html

- Репродукция Л.Бакста

http://www.artsait.ru/foto.php?art=b/bakst/img/4