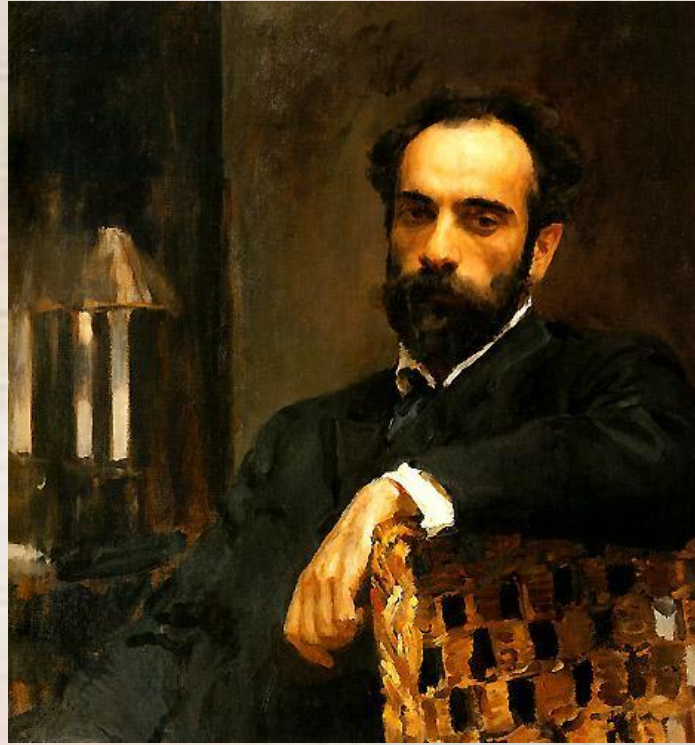
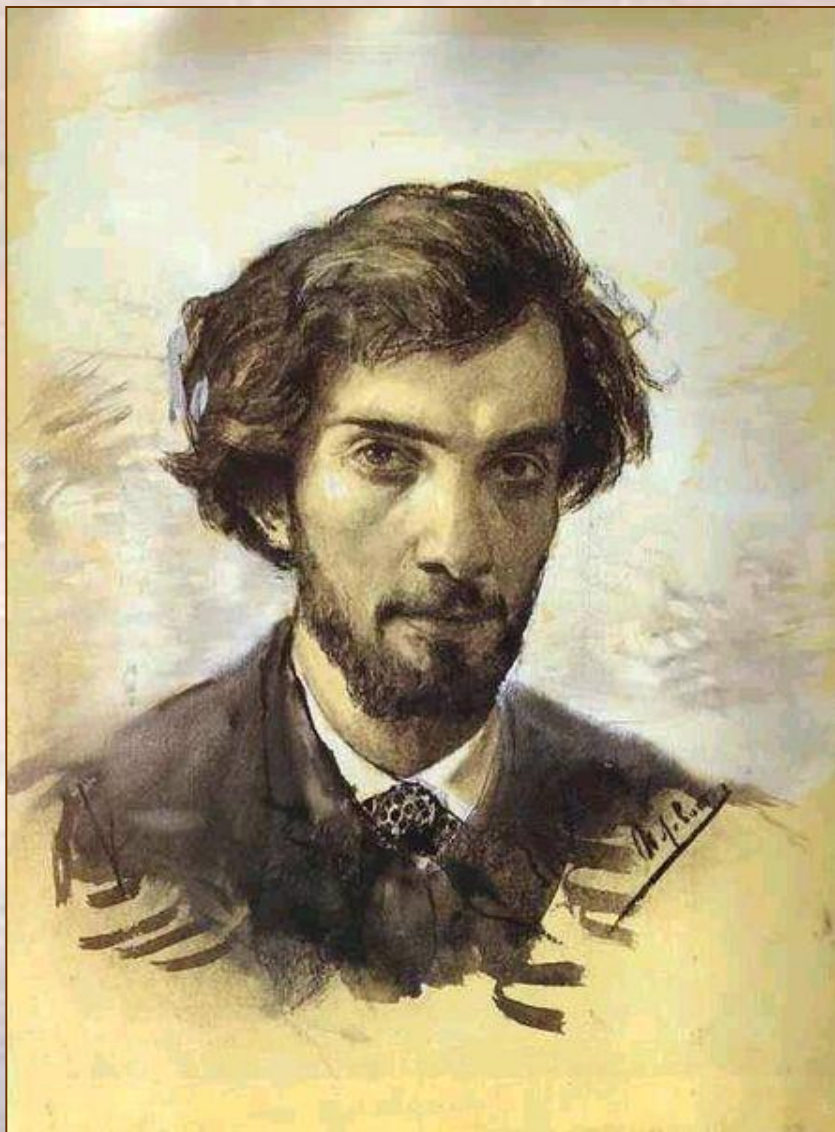


Исаак Ильич Левитан



(1860-1900)

Автор презентации: учитель начальных классов Правило В.И.



И.И. Левитан родился
18 августа 1860 г. в
местечке Кибарты
бывшей Сувалкской
губернии в
образованной
обедневшей
еврейской семье.

Автопортрет (1880)

Семья, в которой было четверо детей, существовала на небольшие заработки отца: он давал уроки французского и немецкого языка и служил кассиром на железной дороге.

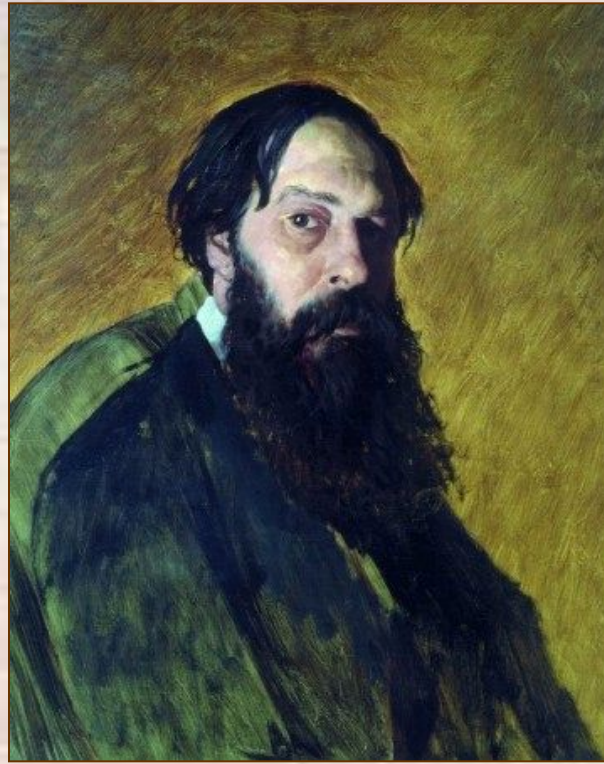


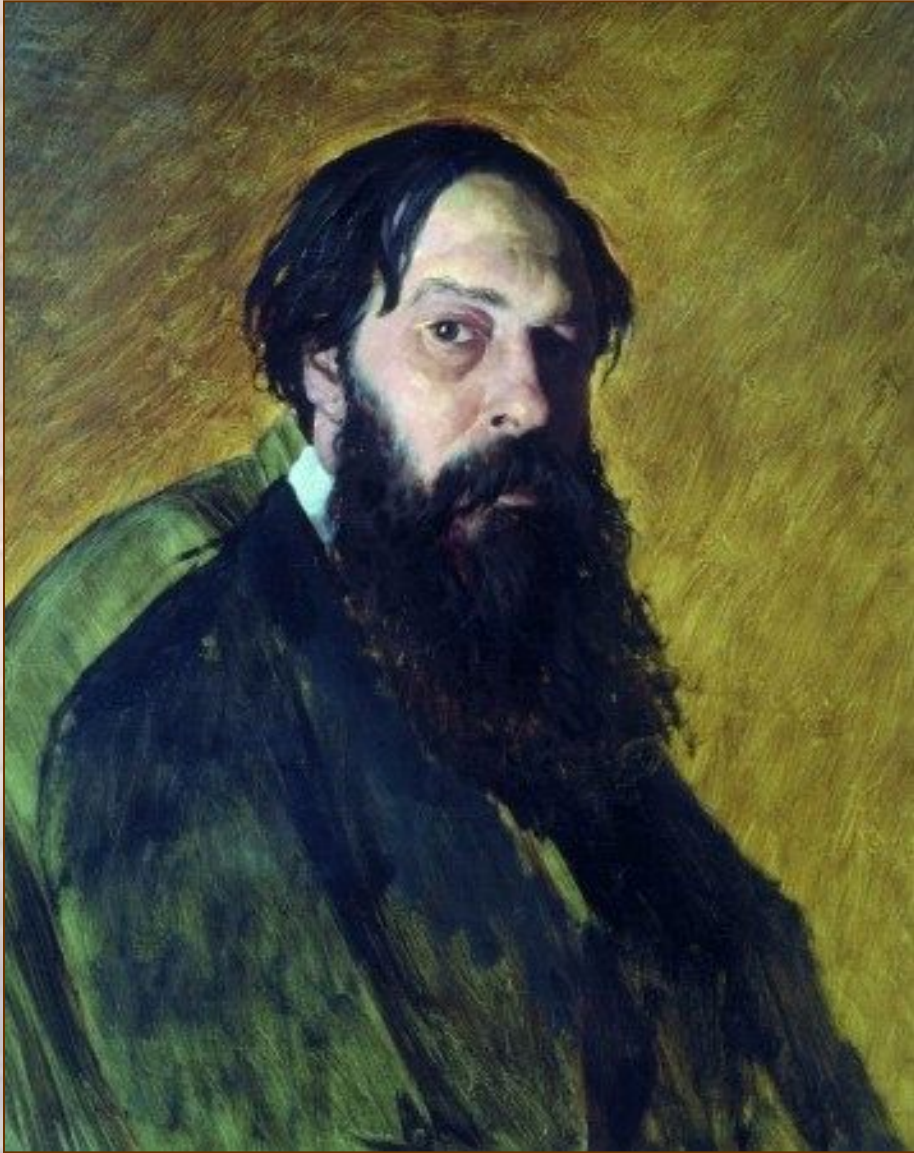
Надеясь поправить материальное положение семьи и дать детям хорошее образование, отец решился на переезд в Москву.

В 1873 году Исаак Левитан поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества на Мясницкой, где уже учился его старший брат.



В то время в училище преподавали знаменитые художники В. Г. Перов, А. К. Саврасов, В. Д. Поленов.





Алексей Саврасов,
руководивший
пейзажной
мастерской, сумел
передать ученикам
свое восхищение
природой и желание
упорно работать. Он
говорил им:
**"Ступайте писать,
пишите этюды,
изучайте природу, а
главное,
чувствуйте!"**



Весной 1885 года в 24 года Левитан окончил училище. Звания художника он не получил — ему был выдан диплом учителя чистописания. Левитан вышел из Московского училища живописи без диплома. Денег не было.



**Антон Павлович
Чехов**

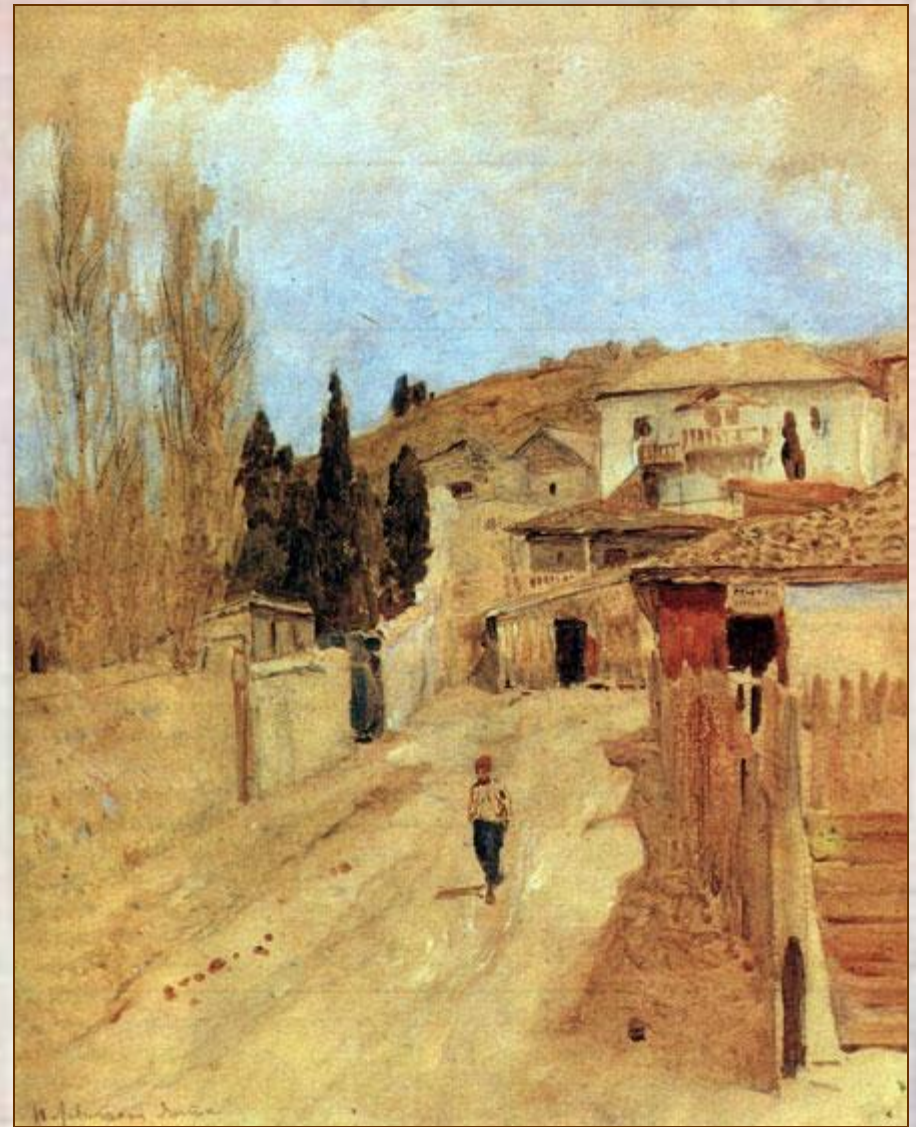
В апреле 1885 года Левитан поселился в глухой деревне Максимовке. По соседству, в Бабкине гостили Чеховы.

Левитан познакомился с А. П. Чеховым, дружба с которым продолжалась всю жизнь.

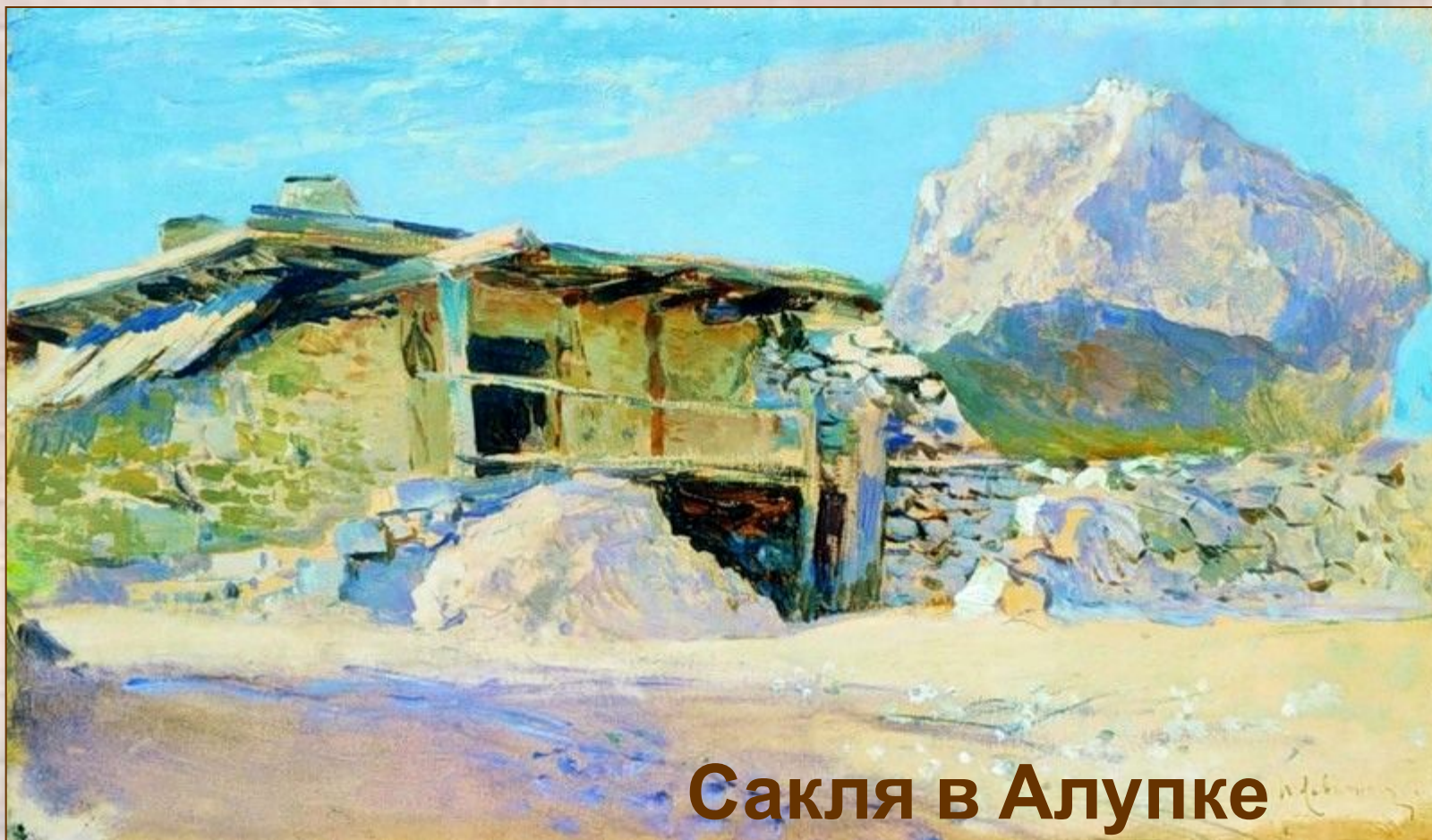
В конце 1879 года в училище проходила выставка, на которой была представлена картина "Осенний день. Сокольники". Приехал и П.М. Третьяков, более 20 лет собиравший свою коллекцию. Ему понравилась картина, он попросил познакомить его с художником и захотел приобрести это полотно.



Остались позади годы учебы в училище. Нужда и безденежье все еще не оставляли Левитана. Подрабатывал в частной опере С.И. Мамонтова, писал декорации к оперным спектаклям. И весной 1886 года на заработанные деньги уехал в Крым, где писал этюды.



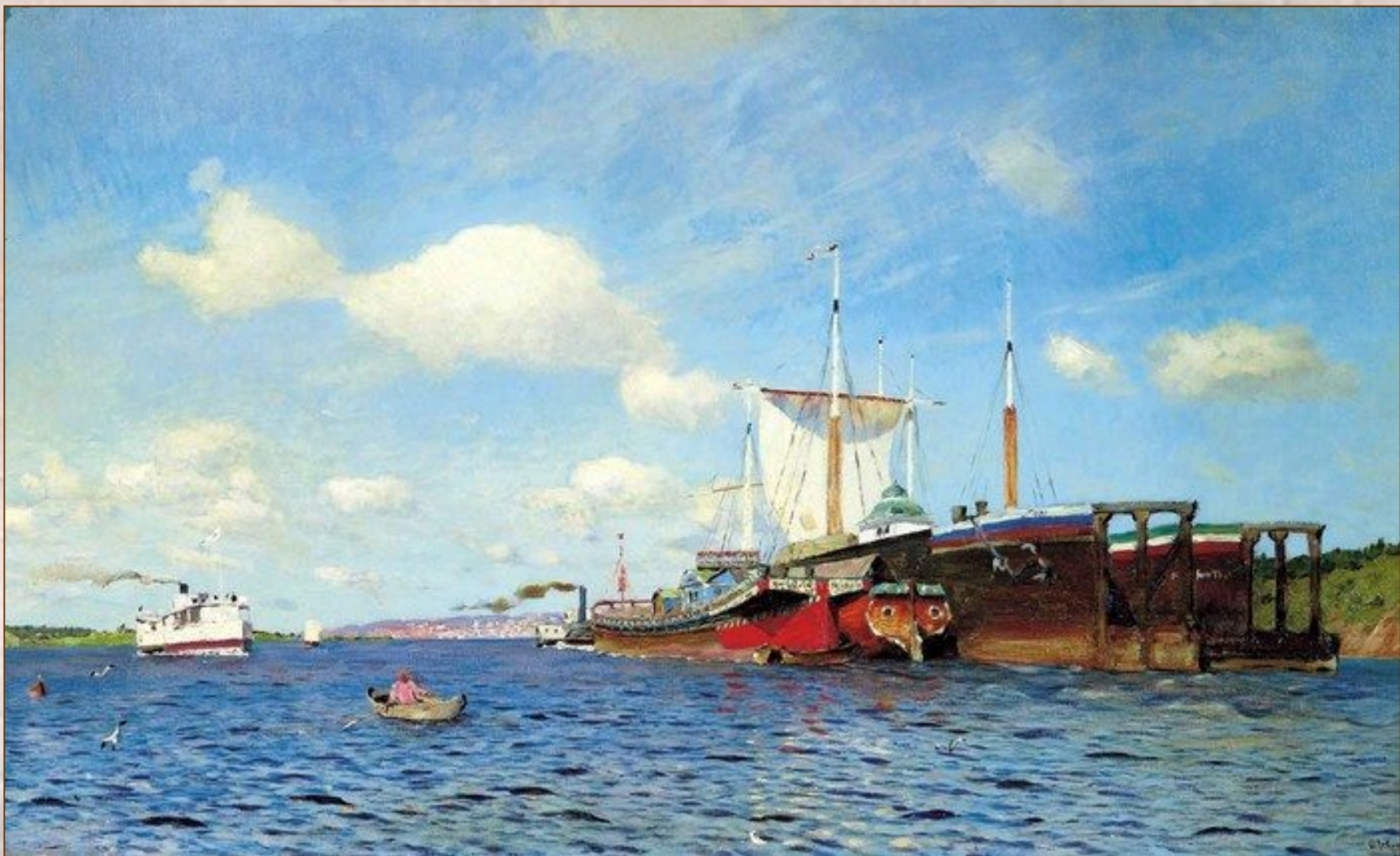
**Улица в Ялте
(1886)**



Сакля в Алушке

(1886)

Природа Крыма покорила художника. Он пробыл здесь 3 месяца и за это время написал более 50 этюдов. Среди них виды моря при разном освещении, улицы и домики Ялты, высветленная солнцем сакля в Алушке и татарское кладбище.



В 1887 году художник, наконец, осуществил свою мечту, он отправляется на Волгу. Поездка на великую русскую реку, которую так проникновенно изображал его любимый учитель Саврасов, давно была задумана Левитаном.

«После дождя. Плёс»



Во время путешествия он открыл красоту маленького, тихого городка Плёса. Там Левитан провел три летних сезона (1888—1890), приезжая туда ещё дважды. Около 200 работ, выполненные им за три лета, принесли художнику широкую известность, а Плёс с тех пор стал очень популярен у



И сейчас стоит на набережной белый двухэтажный дом, в котором когда-то жили художники И.И. Левитан и С.П. Кувшинникова. Этот дом - главная достопримечательность современного Плёса. Здесь находится мемориальный музей Левитана.



В глаза бревенчатым лачугам
Глядит алеющая мгла.
Над колокольчиковым лугом
Собор звонит в колокола.

Звон заокольный и окольный,
У окон, около колонн.
Звон колоколен колокольный,
И колокольчиковый звон.

И колокольцем каждым в душу
Любого русского спроси!
Звонит, как в колокол, не глуше,
Звон левитановской Руси!

Николай Рубцов

Тихая обитель (1890)

Успех и растущая известность наконец-то избавили Левитана от многолетней нужды и неустроенности. Промышленник Морозов, большой любитель живописи, отдал ему свою мастерскую, в которой можно было спокойно и удобно работать.



В 1892 года после написания "**Владимирки**" Левитан снова уезжает из Москвы не по своей воле. Это стоит ему нервов и здоровья. Ему было всего 32 года, но уже давало о себе знать больное сердце.



В 1893 году была написана самая глубокая по содержанию и самая личная по настроению картина - "**Над вечным покоем**". Левитан работал над ней в деревне под Вышним Волочком, на берегу озера.

1895 год был по-настоящему звёздным годом. В это время написаны прекрасные полотна: «Март», «Золотая осень», «Свежий ветер», а через два года - «Весна. Большая вода».



Золотая осень
(1895)



Весна. Большая вода (1897)

Болезнь сердца,
давно
беспокоившая
Левитана, начала
быстро
прогрессировать.
По совету врачей
он ездил на
лечение в Италию,
Швейцарию,
Германию. От него
не скрывали
серьезности
положения, он
знал, что болезнь



Лето в Москве выдалось жарким и душным. Последнее лето в его жизни. Он скончался 22 июля 1900 года, через месяц ему было бы 40 лет. На мольберте в его мастерской осталась незаконченной большая картина, которую он хотел назвать **"Озеро. Русь"**.



**«Как бы в насмешку
над национализмом
именно бедному
еврейскому юноше
открылась тайна
самой сокровенной
русской красоты».**

А. Ростиславов

http://gobelenparad.com/article_info.php/articles_id/6

<http://bryullov.ru/?item=ae26c1df-09c1-4eec-bb0d-df16fda26936&termin=3d5dd50c-4cec-4537-87ea-335759f53b46>

<http://isaak-levitan.ru/bio9.php>

http://az.lib.ru/img/m/minchenkow_j_d/text_0210/levitan_selfportrait_1880.jpg - портрет Левитана

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/0/48/122/48122612_Levitan_.jpg - портрет 2

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/b/3/5/651/5651081_levitan1.jpg - портрет 3

http://www.obzor.lt/images/news/11/2010_08_30/kibartaiborderstation_big.jpg - Кибарты (открытка)

http://gobelenparad.com/images/_gload/800px-Moscow_School_of_Painting_Sculpture_and_Architecture.jpg - здание училища

http://www.bg-gallery.ru/images/5034/d9d4f495e875a2e075a1a4a6e1b9770fautor_id.jpg -портрет Перова

http://files.centrum-ruske-diaspory.webnode.cz/system_preview_detail_200002145-7c8e87d886-public/Портрет%20художника%20А.К.Саврасова.jpg – портрет Саврасова

http://img-fotki.yandex.ru/get/13/tapirr.2f/0_618c_8048d851_XL - портрет Поленова

<http://s002.radikal.ru/i198/1001/ad/c607031578a0.jpg> - портрет Чехова

<http://www.bibliotekar.ru/rusLevitan/1.files/levitan.jpg> - «Осенний день. Сокольники»

http://www.art-on-web.ru/UPLOAD/2009/12/01/ulitsa_v_yalte_1000_800.jpg - «Улица в Ялте»

http://img-fotki.yandex.ru/get/3212/margarith.133/0_2ac12_dc2d6f6d_XL - «Сакля в Алушке»

<http://www.tretyakovgallery.ru/dataphotos/a/af/af87a498a283cd905d9d6addc1756596.jpg> - «Золотая осень»

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/0/36/20/36020532_23.jpg - «Волга»

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1/62/833/62833908_Posle_dozhdy.jpg - «После дождя. Плѣс»

<http://www.protury.ru/upload/blog/503/50359d308551a36489bd36fe521d3d1a.jpg> - музей Левитана в Плѣсе

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/1/59/914/59914671_levitan5.jpg - «Над вечным покоем»

<http://www.bibliotekar.ru/rusLevitan/24.files/image001.jpg> - «Владимирка»

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/b/0/9551/9551042_tihaya_obitel.jpg - «Тихая обитель»

<http://www.artsait.ru/art/l/levitan/img/7.jpg> - «Озеро. Русь»