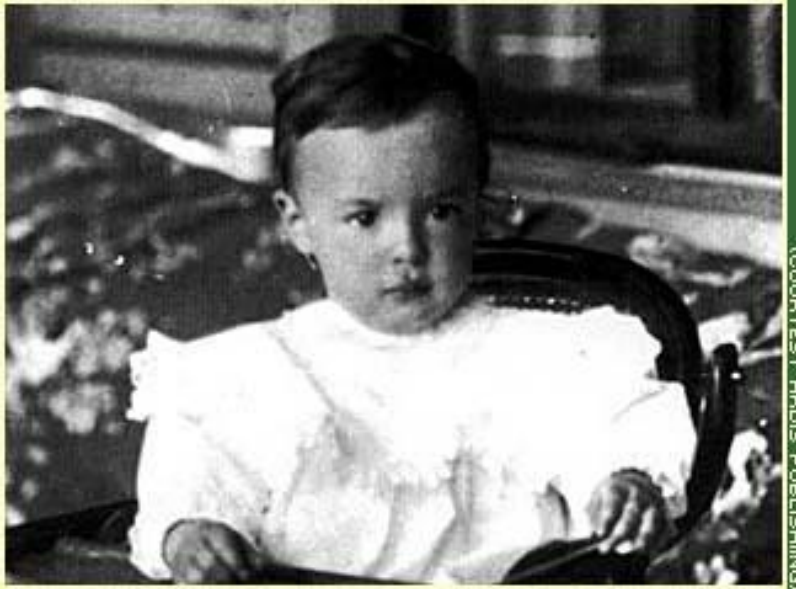


Владимир Набоков



Vladimir Nabokov

Россия. 1899-1919



Владимир Владимирович Набоков родился в старинной, богатой аристократической семье в Санкт-Петербурге, **23 апреля 1899 года**.

В его автобиографии, "Память, говори", он отмечает, что первые воспоминания детства могут быть датированы 1903-им годом.



Набоков читает книгу о *бабочках* в 1907 в **Выре**, в летнем поместье его бабушки по материнской линии, находящееся приблизительно 50 миль к югу от Санкт-Петербурга, близ города [Гатчина](#)..

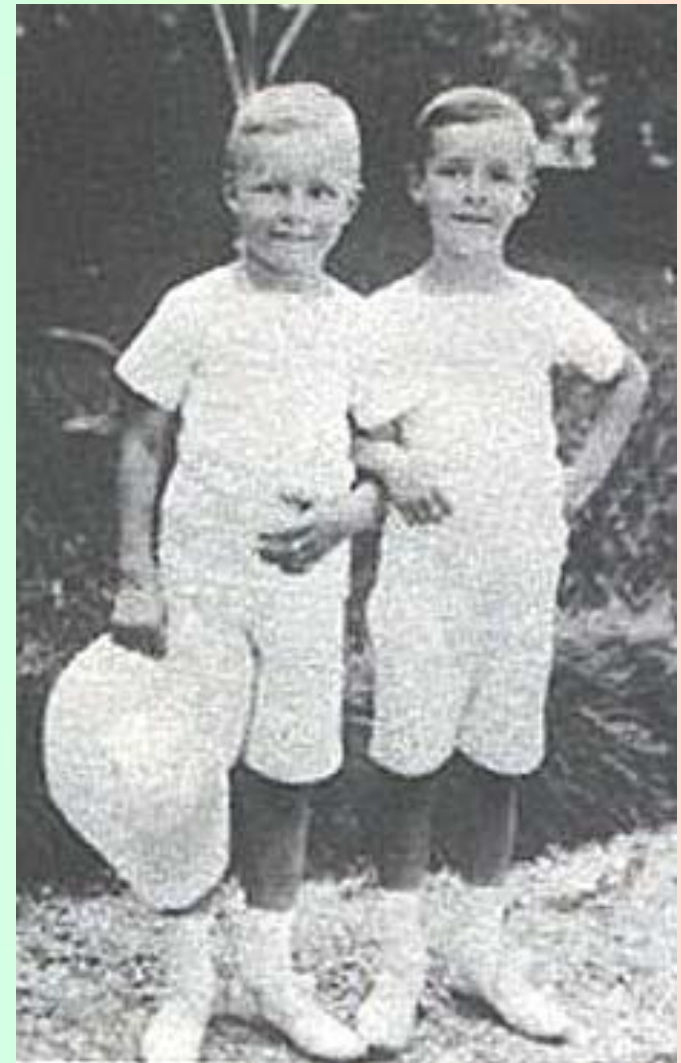


В период своей юности, Набоков проводил время, собирая бабочек вокруг поместья в Выре, того места, которое являлось для писателя Владимира Набокова сущностью его детства.



Братья Набоковы: *Сергей* и Владимир.

- **Кратко о Сергее Набокове:**
 - 1900 - 12 марта - родился брат Сергей
 - 1917 - 18 ноября - братья Владимир и Сергей прибыли в Крым
 - 1919 - Владимир с братом посещают лекции в Кембриджском университете. Владимир в Trinity College, Сергей в Christ College.
 - 1943 - декабрь - Сергей арестован и помещён в концлагерь Нейенгамме под Гамбургом, где он стал узником № 2863. Этот лагерь был центром медицинских экспериментов над заключенными - проводились исследования туберкулеза. Из 106 тысяч заключенных выжила едва ли половина, а для особенно суровой обработки охрана выбирала гомосексуалов. В лагере Сергей оставался тем же джентльменом, каким он был всегда. Он раздавал пищу и одежду из посылок, которые получал.
 - 1945 - 09 января - по лагерным отчетам, "Сергей Набокофф" умер от голода и истощения, к которым прибавилась дизентерия.





1907 год. Владимир Владимирович Набоков (справа) с матерью **Е. И. Набоковой**, братом Сергеем, сестрами Еленой и Ольгой.

- Семейная группа, снятая в нашем вырском парке фотографом из Петербурга в августе 1908 года, между недавним возвращением моего отца из тюрьмы и его отъездом (на следующий день) вместе с матерью в Стрезу. Круглая штука на древесном стволе – это мишень для стрельбы из лука. Мама поставила не любящего сниматься Трейни на круглый столик, упоминаемый в связи с грибами в главе 2. Моя бабушка (с отцовской стороны) декоративно, но ненадежно поддерживает двух моих младших сестер, которых в реальной жизни она никогда обнимала: Ольгу на колене, а Елену – прижав к плечу. Фоном служат темные глубины старой части нашего парка. Дама в черном – это тетюшка моей матери, Прасковья Николаевна Тарновская, рожденная Козлова (1848-1910), которая приглядывала за нами и нашими менторами во время отъездов родителей в Италию. Мой брат Сергей обвил рукой ее левый локоть. **Я, пышущий ненавистью к моему воротничку и к Стресе, присел на подлокотник скамьи.**





Музей-усадьба
«Рождество»

Учеба в Тенишеском училище





- Мне было одиннадцать лет, когда отец решил, что домашнее образование, которое я получил и продолжал получать, может с пользой пополняться учебой в Тенишевском Училище. Созданное сравнительно недавно, училище это, одно из замечательнейших в Петербурге, было намного современнее и либеральнее обычных гимназий, в которых обучалось большинство детей. Его учебный курс, состоящий из шестнадцати “семестров” (восемь гимназических классов), примерно соответствовал последним шести годам американской школы плюс двум первым университетским.



Семейство Набокова бежало из России в 1919 после того, как Большевистская революция вела к неустойчивости дома.



- На этой фотографии, сделанной меньше чем за шесть месяцев до того, как семья Набоковых вынуждена была оставить Россию, изображены **братья и сестры Набоковы**: *слева Владимир, Кирилл, Ольга, Сергей и Елена*

Изгнание. 1919-1940

- После побега из России, семейство обосновалось в Англии, где Набоков посещал лекции в **Тринити Колледж в Кембридже с 1919 по 1922**. Он начал обучение в области зоологии, но позже сосредоточился на русской и французской литературе.



1921-1922 г. семья Набоковых переезжает в Берлин.



1921 - июнь - Он увлекся Светланой Романовной Зиверт [**Светлана Романовна Зиверт** = Андро де Ланжерон, Льеж, Бельгия], одной из первых красавиц русской колонии в Берлине. Они познакомились в июне 1921 года в Берлине, куда *Набоков приехал к родным на каникулы из Кембриджа.*

Ей было семнадцать, у нее было много поклонников. Зинаида Шаховская описывает ее той поры: "Она была высокая хорошенькая девушка, с большими черными глазами, как-то по-особенному сияющими, с темными волосами, с смуглой золотистой кожей. От нее исходили радость и теплота". Зиверты жили в одной из самых парадных улиц Петербурга - Миллионной, дом 10. Хотя Владимир Набоков и Светлана Зиверт принадлежали к одному кругу и имели общих друзей, но в Петербурге они знакомы не были.



- В марте 1922 года в здании Берлинской филармонии состоялся при большом стечении народа доклад **Павла Николаевича Милюкова** «Америка и восстановление России». Один из наиболее заметных политиков эмиграции, Милюков уже давно сосредоточил на себе ненависть «патентованных патриотов», вспоминает Гессен. Перед началом лекции **В. Д. Набоков**, великодушно преодолев давно возникшее отчуждение между давними соратниками, сказал несколько слов об ораторе как «одном из крупнейших, авторитетнейших русских деятелей». Лекция прошла спокойно, зал был переполнен, слухи о намерении правых устроить скандал не подтверждались. Однако, как только был объявлен перерыв, «несколько человек бросилось вперед, двое из них что-то выкрикивали, и вдруг блеснул **выстрел**. Окружавшие Милюкова увели его из зала, Каминка и Набоков бросились к стрелявшему, Набоков схватил его за руку, тот сопротивлялся и оба упали на пол. В этот момент подбежал другой, тоже выстрелил и, высвободив своего товарища, бросился с ним к выходу».



Известна была англomanия Набокова и его любовь к спорту, и потому упорно держится представление о том, что он боксерским ударом хотел уложить нападавшего. Едва ли была у него такая возможность, потому что убили его двумя выстрелами в упор в спину. Убийц поймали и судили, это были некие Шабельский-Борк и Таборицкий.

После прихода к власти Гитлера и подчинения всех общественных организаций нацистам в ходе политики централизации (Gleichschaltung), оба они работали в Бюро по делам русских беженцев в Берлине под руководством Василия Бискупского, генерала Белой армии, сотрудничавшего с нацистами в надежде добиться восстановления Российской империи.

Есть что-то странное и печальное в том, что, в сущности, **случайная гибель Набокова осталась чуть ли не самым выпуклым событием в политической жизни русского Берлина**, «кипящей в действии пустом».



- 1923 - май - помолвка со Светланой Зиверт была расторгнута.
1923 - 08 мая - Набоков встречает свою будущую жену **Веру Слоним** на бал-маскараде в Берлине.
- **1925 - 25 апреля -** свадьба с Верой Слоним в Берлине.



1929 - Набоков со своей женой отправляются сначала в Париж, а затем в восточные Пиренеи ловить бабочек. **Начинает работу над книгой “Защита Лужина” (The Defense).**

Незаметно для меня, не успевшего принять положенную позу, жена сделала эту фотографию, пока я писал роман в нашей комнате в отеле. Это отель “Etablissement Thermal” в La Voulu, Восточные Пиренеи. Дата (различимая на попавшем в кадр календаре) – 27 февраля 1929 года. В романе (“Защита Лужина”) речь идет о защите, изобретенной сумасшедшим шахматистом.



**1934 - 10 мая - рождается единственный
ребенок Набокова, Дмитрий Набоков.**



Впоследствии, Дмитрий продолжал карьеру оперного певца и помогал переводить на русский язык ранние работы отца.

Сделанный женой в начале **декабря 1937 года** снимок нашего **трехлетнего сына Дмитрия** (родившегося **10 мая 1934 года**), стоящего **рядом со мной** перед нашим пансионом, “Les Hesperides”, в Ментоне.





1940 - отчётливо надвигающаяся **война**, серьезные финансовые затруднения **привели к решению двигаться в Америку**. Владимир Владимирович решил уехать в Америку потому, что его друг *Марк Алданов* уступил ему должность преподавателя в Стэнфордском университете.

1940 - май - с большим трудом при помощи друзей выхлопотав французскую выездную и американскую въездную визы, на отплывавшем из Сен-Назера пароходе "Шамплен" (в следующем рейсе потопленном немецкой подлодкой) **Набоков с женой и маленьким сыном покинул Европу**, отправляясь навстречу неизвестности Нового Света.

Америка. 1940-1960



Убегая от угрозы
Нацистских сил,
Набоковы,
переехавшие в
Нью-Йорк в 1940 и
оставались там в
течение двадцати
лет. При
проживании в
Америке, Набоков
утвердился как
автор и продолжал
преследовать свою
страсть к изучению
бабочек.

1940 - 28 мая - Набоковы прибывают в Америку

- **1941** - Владимир Набоков продолжил свои лепидоптерологические исследования (изучающие бабочек) в Музее сравнительной зоологии в Гарварде и очень скоро стал специалистом по голубянкам.

1941 - Преподавание в Уэлслейском колледже (**Wellesley College**) литературы и русского языка.



- 1948 - Набоков становится профессором русской и европейской литературы в **Корнелльском университете** в Итаке, Нью-Йорк.





1955 - "Лолита"

Набокова, которую он именовал как "бомба времени", была сначала издана "Olympia Press" во Франции в 1955. Три года спустя, книга была издана в Америке, где некоторые критики окрестили ее как "порнография", рекомендуя запретить ее к продаже.



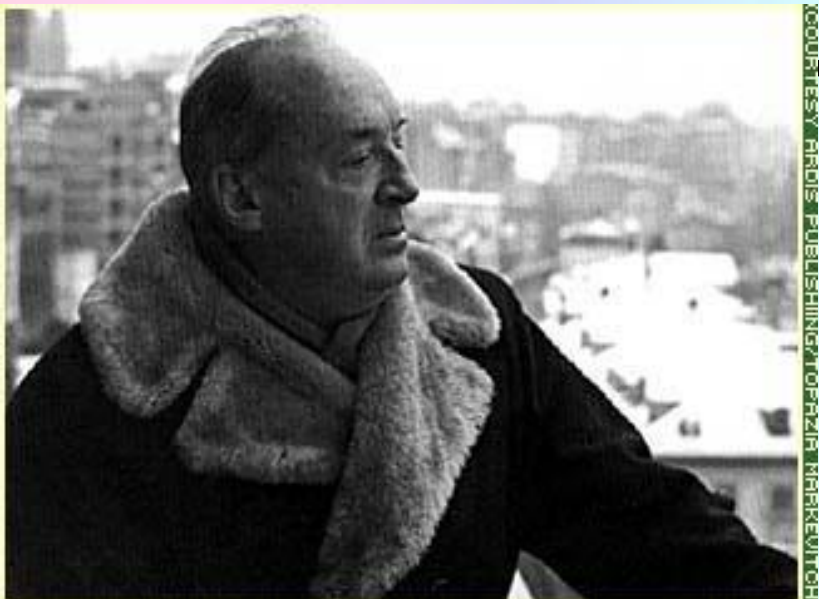
1958 - Набоков
уходит из
Корнельского
университета. Успех
"Лолиты" позволяет
оставить
преподавательскую
работу



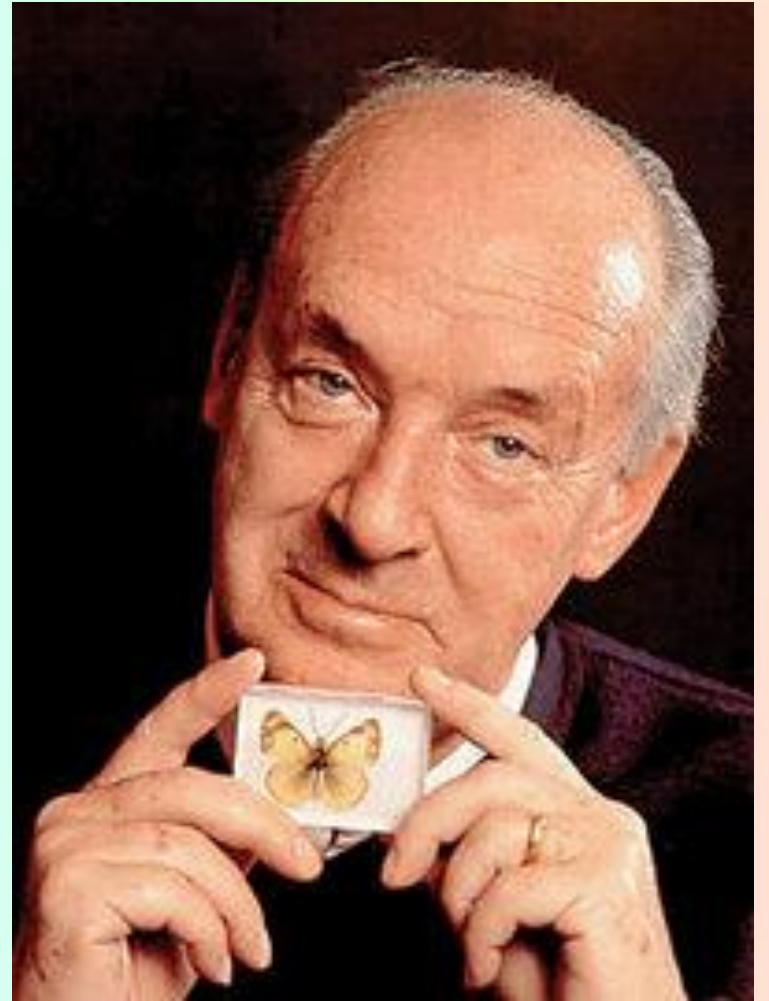


1958 - выходит *переведенный Дмитрием и Владимиром Набоковыми* **“Герой нашего времени” Лермонтова** (Hero of Our Time) (Гарден Сити, НЙ, “Doubleday”). В США выходит **“Лолита”** (Нью-Йорк, “Putnam”).

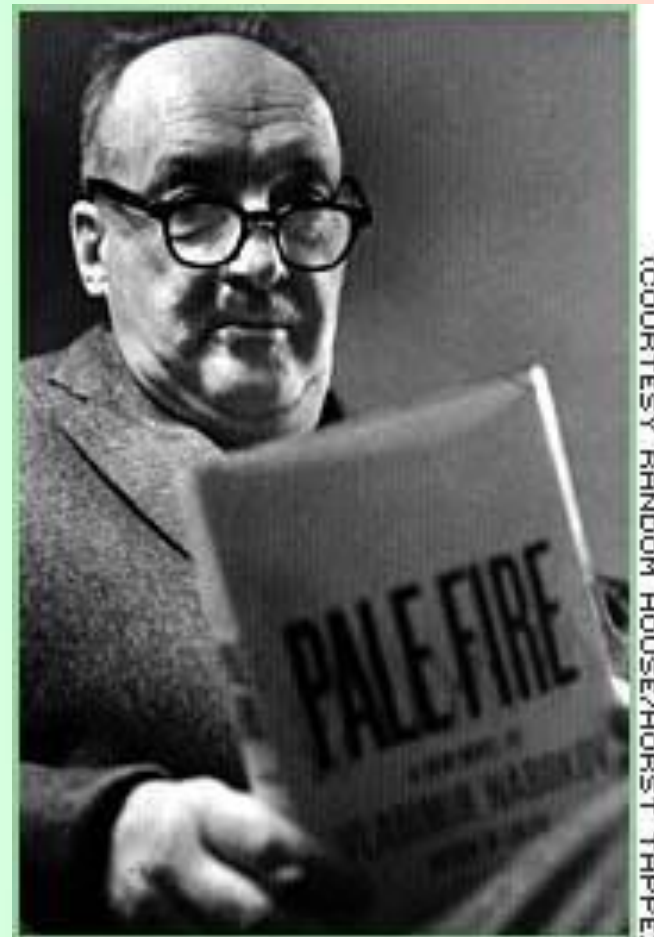
Швейцария. 1960-1977

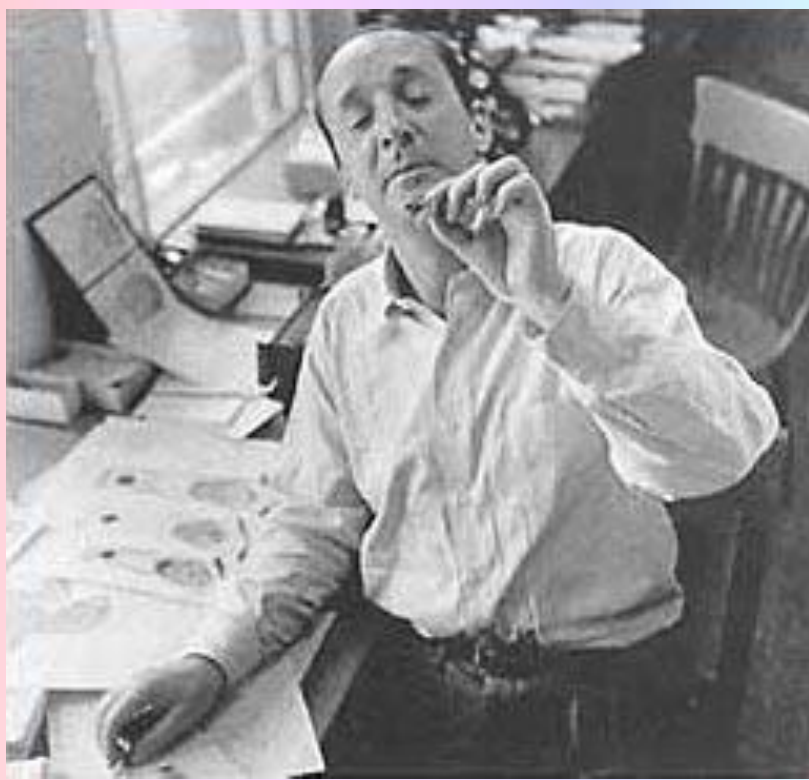


1960 - Владимир и Вера покидают США и уезжают в Швейцарию в Монтре (Montreux) и поселяются в Монтре-Палас. Публикуется переведенное Набоковым “Слово о полку Игореве” (The Song of Igor's Campaign) (Нью-Йорк, “Random House”).



1962 - публикуется “ Pale Fire ”
(Бледный огонь) (Нью-Йорк,
“Putnam”). Выходит фильм
“Лолита”. Режиссер Стэнли
Кубрик (Stanley Kubrick).
Владимир Набоков попадает на
обложку “Newsweek”.





- **1975 - Набоков получил травму, упав на склоне горы близ Давоса, где пытался пополнить свою коллекцию редких бабочек**





1977 - с 09 марта по 07 мая лечится от гриппа в Nestle Hospital in Lausanne

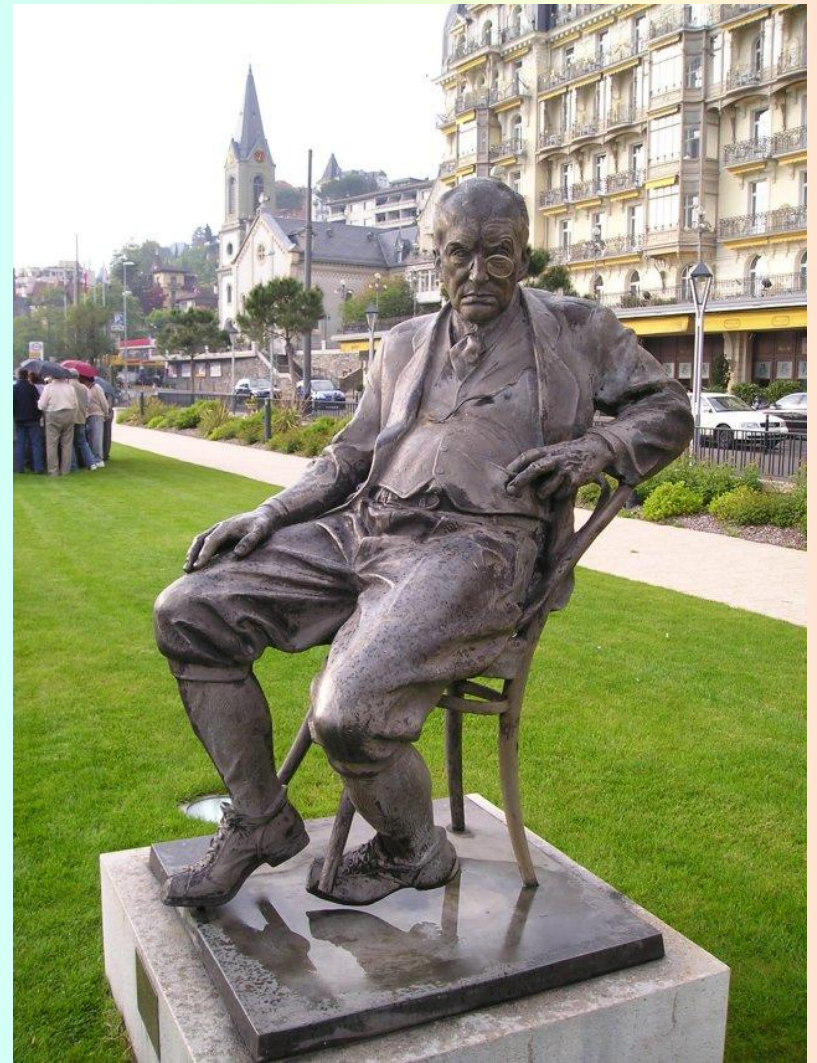
- 1977 - с 05 июня вынужден возвратиться в этот же госпиталь - Nestle Hospital in Lausanne
- **1977 - 02 июля - умирает в Nestle Hospital in Lausanne, в 18:50 от бронхиальной инфекции. По другой версии - во время операции на предстательной железе**





- 1977 - 07 июля - тело Набокова кремируется в Vevey
- 1977 - 08 июля - прах Набокова (Nabokov's ashes interred in the cemetery of Clarens) захоронен в могилу на кладбище в пригороде Монтре, под надгробным камнем, на котором написано: "Vladimir Nabokov, escrivain" ("Владимир Набоков, писатель").

Памятник в Швейцарии, в Монтре





"Машенька" - история утраченной любви, рассказанная с пронзительной искренностью. "Гѣ*то был удивительный роман, развивающийся с подлинной, нежной осторожностью" - вспоминает оказавшийся в эмиграции герой свою оставленную в Гѣ*оссии возлюбленную. Суждено ли им встретиться вновь? Свой первый роман - "Машенька" - Владимир Набоков опубликовал в 1926 году в Берлине под псевдонимом Сирина. По убеждению читателей и критиков - это самая русская из его книг.