Стихосложение.

Трёхсложные стихотворные размеры.

Учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории
МОУ «Средняя школа № 14»
г. Кимры Тверской области
Журавлёва Ирина Ивановна.
2011 г.

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

Цели и задачи урока : ознакомить учащихся с трёхсложными стихотворными размерами, научить определять размер стихотворения, повторить способы рифмовки и виды рифм.

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

Размер – это порядок чередования ударных и безударных слогов.

Стихотворные размеры.

Двусложные:

- ХОРЕЙ 1,3,5,7
- ЯМБ 2,4,6,8

Трёхсложные:

- ДАКТИЛЬ 1,4,7,10
- АМФИБРАХИЙ 2,5,8,11
- АНАПЕСТ 3,6,9,12

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

Повторение (определите размер).

Что ты ржёшь, мой конь ретивый,
Что ты шею опустил… А. С. Пушкин

´ ´ ´ ´
__ __ / __ __ / __ __ / __ __

4 – стопный хорей

Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты… А. С. Пушкин

__ ´ __ / __ ´ __ / __ __ / __ ´ __ / __

пиррихий

4 – стопный ямб

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

ДАКТИЛЬ (греч. daktylos - палец)– трёхсложная стихотворная стопа с ударением на первом слоге.

Тучки небесные, вечные странники…

М. Ю. Лермонтов

Туч - ки не – бес – ны - е, веч – ны - е
стран – ни - ки…

´ __ __ __ / ´ __ __ __ / ´ __ __ __ / ´ __ __ __

стопа **4 – стопный дактиль**

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

АМФИБРАХИЙ

(греч. amphibrachys - с обеих сторон краткий) - трёхсложная стихотворная стопа с ударением на втором слоге.

Сижу за решёткой в темнице сырой...

А. С. Пушкин

Си - жу за ре – шёт - кой в тем – ни - це сы – рой…

__ ´__ __/__ ´__ __/__ ´__ __/__ ´__

4 – стопный амфибрахий

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

АНАПЕСТ (греч. anapaistos - отражённый, т.е. обратный дактилю) - трёхсложная стихотворная стопа с ударением на последнем слоге.

Что ты жадно глядишь на дорогу...

Н. А. Некрасов

Что ты жа̀д - но гля - дѝшь на до – ро̀ - гу...

__ __ ´__ /__ __ ´__ /__ __ ´__ /__

3 – стопный анапест

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

Определите размер стихотворения, способ рифмовки и вид рифмы:

Славная осень! Здоровый, ядрёный
Воздух усталые силы бодрит;
Лед неокрепший на речке студёной
Словно как тающий сахар лежит…

Н. А. Некрасов

Перекрёстная рифмовка,
женская и мужская рифмы.

´__ __ __/ ´__ __ __/ ´__ __ __/ ´__ __

4 – стопный дактиль

Выдь на Волгу, чей стон раздаётся
Над великою русской рекой?
Этот стон у нас песней зовётся –
То бурлаки идут бечевой…

Н. А. Некрасов

Перекрёстная рифмовка,
женская и мужская рифмы.

__ __ ´__ / __ __ ´__ / __ __ ´__ / __

3 – стопный анапест

На севере диком стоит одино̀ко
На голой вершине сосна̀,
И дремлет, качаясь, и снегом сыпу̀чим
Одета, как ризой , она̀.

М.Ю. Лермонтов

Перекрёстная рифмовка,
женская и мужская рифмы.

__ ´__ __ / __ ´__ __ / __ ´__ __ / __ ´__ __

4 – стопный амфибрахий

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

Самостоятельная работа.

Определите стихотворный размер.

I вариант

Как ныне сбирается вещий Олег
Отмстить неразумным хазарам… *А. С. Пушкин*

В полном разгаре страда деревенская...
Доля ты! — русская долюшка женская!

Н. А. Некрасов

II вариант

В мире есть царь, этот царь беспощаден,
Голод названье ему… *Н. А. Некрасов*

Есть в напевах твоих сокровенных
Роковая о гибели весть… *А. А. Блок*

I вариант

Укажи мне такую обитель,
Я такого угла не видал... *Н. А. Некрасов*

Прощай, свободная стихия,
В последний раз передо мной… *А. С. Пушкин*

II вариант

По синим волнам океана,
Лишь звёзды блеснут в небесах…

М. Ю. Лермонтов

Край любимый! Сердцу снятся
Скирды солнца в водах лонных… *С. А. Есенин*

Автор: Журавлёва Ирина Ивановна, учитель русского языка и литературы I квалификационной категории

Домашнее задание: определите стихотворный размер.

I вариант

Вот взошла луна златая,
Тише…чу… гитары звон… А. С. Пушкин

К отцу, весь издрогнув, малютка приник.
Обняв, его держит и греет старик.

В.А. Жуковский

II вариант

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя… А. С. Пушкин

В рабстве спасённое Сердце свободное —
Золото, золото Сердце народное! Н.А. Некрасов

Использованные ресурсы:

1. Генадий Апанович. Справочник по стихосложению.
http://www.poezia.ru/master.php?sid=9
2. В.В. Онуфриев. СПРАВОЧНИК ПО СТИХОСЛОЖЕНИЮ.
http://rifma.com.ru/AZ-RAZ.htm
3. Изображение «Что ты жадно глядишь на дорогу…»
http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/222e8a65-4a50-4c9b-9632-b7a05ab325f7/%5BLI9RK_15-02%5D_%5BIL_02%5D-k.jpg
4. Изображение «Тройка»
http://img-fotki.yandex.ru/get/9300/176833214.c/0_a72df_d1eee451_L.jpg