

# Исследовательский проект

## Школьная форма: «за» и «против»



**Автор проекта:**

**Петрухина Вера Владимировна, 3Б класс  
МОУ СОШ №1 г.Черепанова**

**Руководитель:**

**Журавлёва Наталья Романовна,  
учитель I квалификационной категории**

**Черепаново - 2010**

[Prezentacii.com](http://Prezentacii.com)

# ШКОЛЬНАЯ ФОРМА: ХОРОШО ИЛИ ПЛОХО?

**ЦЕЛЬ исследования:** установить, нужна ли школьная форма современному ученику.

## **ЗАДАЧИ:**

- Узнать, когда появилась школьная форма в России.
- Собрать материал об истории школьной формы.
- Познакомиться с формой других стран.
- Выяснить отношение учителей и учащихся к школьной форме.
- Узнать, в какой форме хотели бы ходить учащиеся нашей школы.

# О ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕ ВСЕРЬЁЗ

## ИСТОРИЯ ШКОЛЬНОЙ ФОРМЫ В РОССИИ

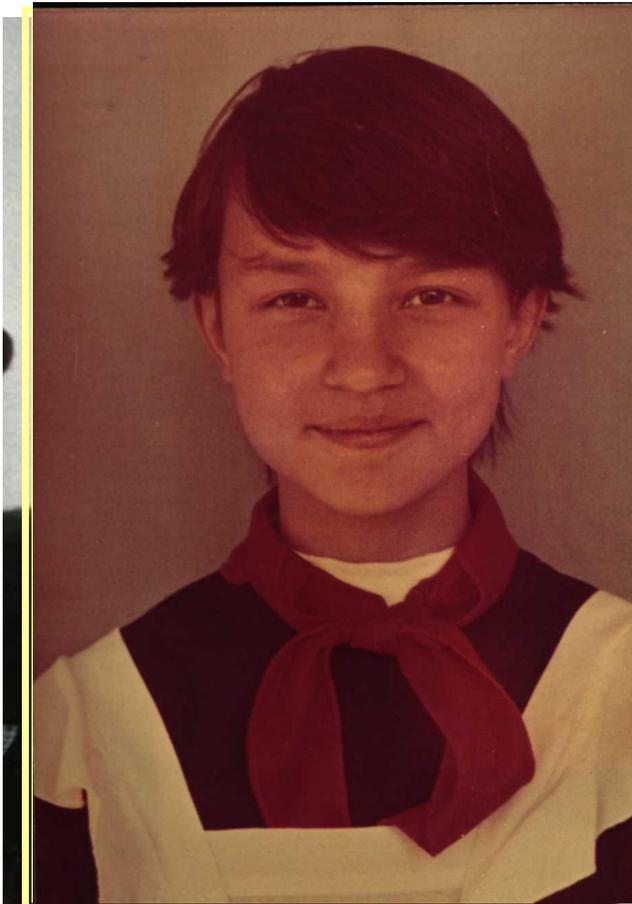
Многие задают вопрос: «Да кто вообще придумал эту форму?» Действительно, кто? Петр I. Петр Великий был очень разносторонним человеком, и, наверное, не было области, в которой бы он не провел реформ.

- **1834 г.** – принят закон, утвердивший общую систему всех гражданских мундиров в империи. В эту систему вошли гимназический и студенческий мундиры.
- **1896 г.** – утверждено положение о гимназической форме для девочек.
- **1949 г.** – было решено возвратиться к былому образу: мальчиков одели в военные гимнастерки с воротником стоечкой, девочек – в коричневые шерстяные платья с черным фартуком, которые практически полностью копировали форму российской дореволюционной женской гимназии.



# О ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕ ВСЕРЬЁЗ

## ИСТОРИЯ ШКОЛЬНОЙ ФОРМЫ В РОССИИ



**1973 г.** – введена новая форма для мальчиков. Синий костюм из полушерстяной ткани, украшенный эмблемой и алюминиевыми пуговицами. Покрой курток напоминал классические джинсовые куртки (в мире набирала обороты так называемая джинсовая мода) с погончиками на плечах и нагрудными карманами с клапанами в форме фигурной скобки. У мальчиков-старшеклассников куртка заменялась на пиджак.

- **1988 г.** – некоторым школам разрешили в порядке эксперимента отказаться от обязательного ношения школьной формы.
- **1992 г.** – отмена школьной формы в школах Российской Федерации.

# Школьная форма конца 80-х



# ФОРМА РАЗНЫХ СТРАН МИРА

- В Японии школьная форма неожиданно стала эталоном подростковой моды. Теперь девочки вне стен школы носят то, что напоминает привычную форму японских школьниц: «сэйлор-фуку», по-нашему – матроски, темно-голубые плиссированные мини-юбки, высокие, до колен, гольфы и гармонирующие с ними легкие кожаные туфли. Мальчики носят «гакуран»: брюки и темный пиджак с воротником-стойкой.
- В Америке школьную форму носят ученики престижных частных школ для детей обеспеченных родителей.
- В Африке школьницам запрещают мини-юбки.
- У России, как всегда, свой путь. Пока она его ищет, дети растут...

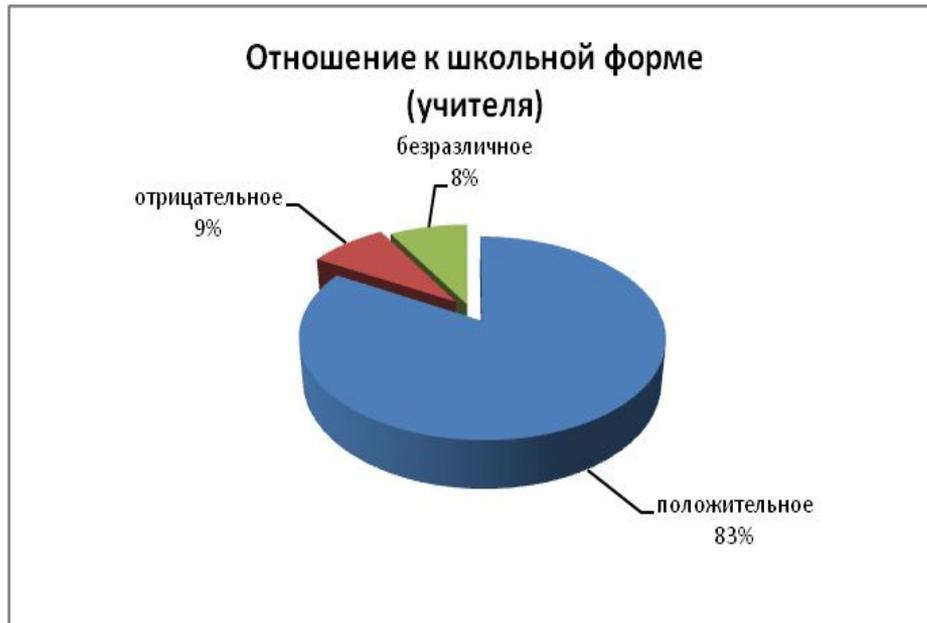
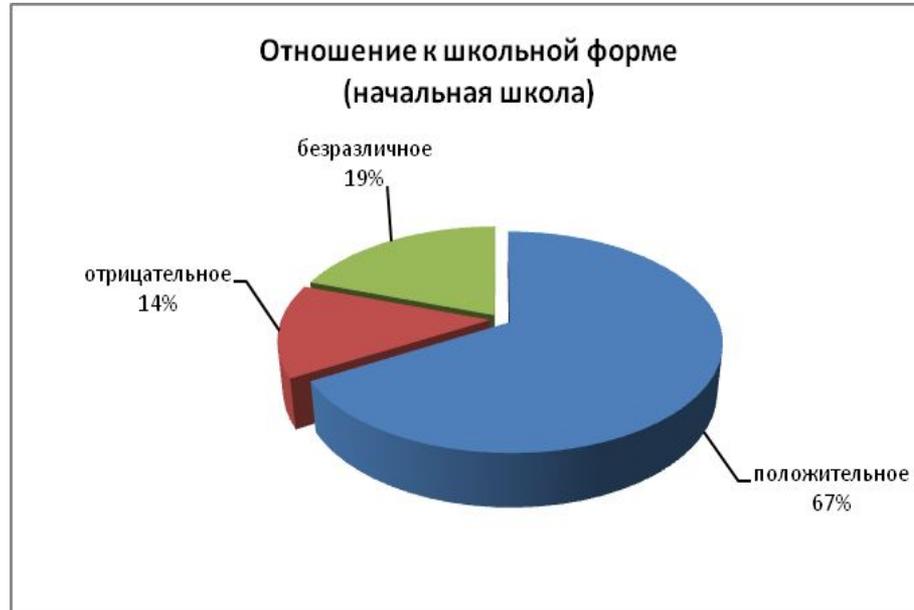


# ФОРМА РАЗНЫХ СТРАН МИРА

- Каждая престижная школа Англии имеет свой собственный логотип, воспроизведенный на галстуках учеников. Так что сорочки и галстуки, блейзеры и шляпки – стандартный набор для юных британцев.
- В Австралии дети ходят на занятия в джинсах и фуфайках, экономические классы – будущие финансисты – носят строгий костюм.
- В Иране ученицам начальной школы позволено носить накидки не черного или коричневого, а более светлых цветов, остальные носят чадру.



# РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА УЧЕНИКОВ И УЧИТЕЛЕЙ



Из опроса «Отношение к школьной форме» видно, что положительно относятся к введению ученической формы 83% педагогов и 67% учащихся начальной школы.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА УЧЕНИКОВ И УЧИТЕЛЕЙ



Почти половина старшеклассников отрицательно принимает форму, предпочитая ей свободный стиль одежды.

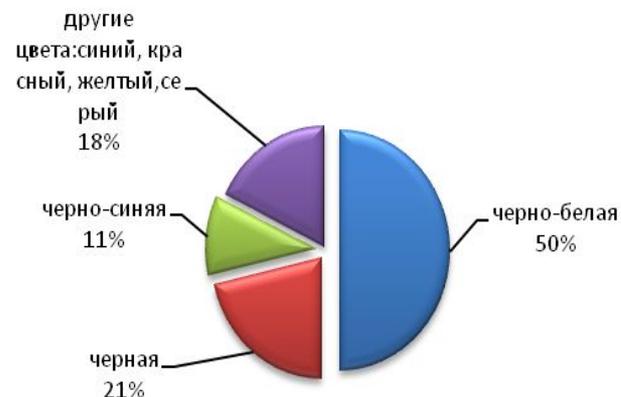
# РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА УЧЕНИКОВ И УЧИТЕЛЕЙ

Любопытным считаем тот факт нашего исследования, который касается цветовой гаммы школьной формы.

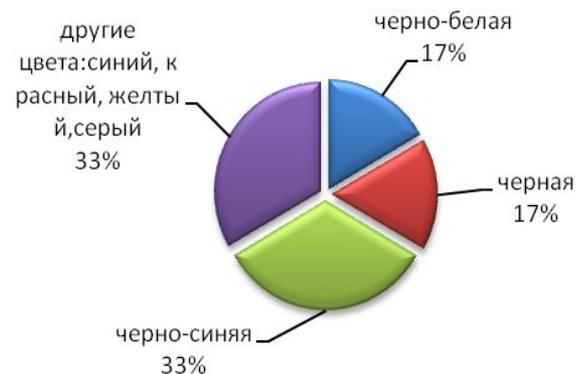
Ученики начальной школы больше склонны выбирать строгие цвета: черный и белый. Тогда как старшеклассники и учителя значительно шире представляют цветовой фон одежды: синий, серый, желтый, зеленый.

Можно добавить, что многие из опрошенных едины во мнении, что сочетание цветов не должно быть слишком пёстрым.

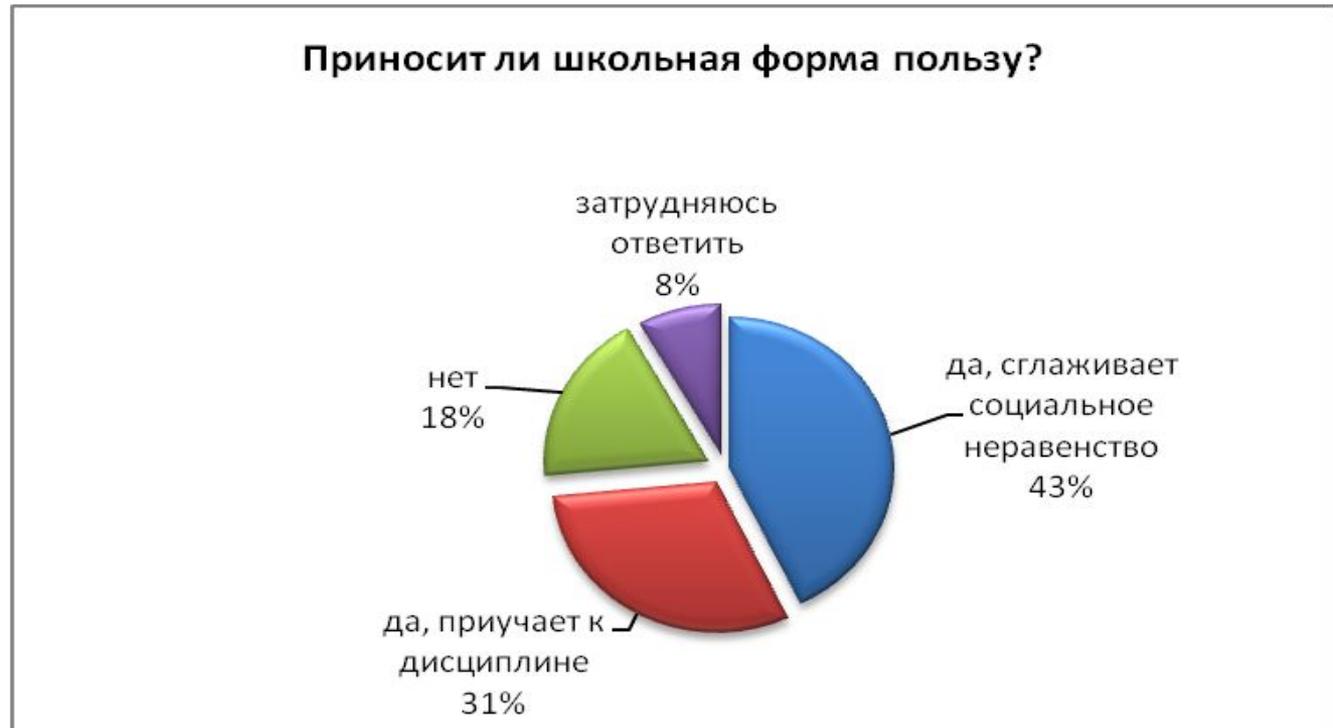
Какой должна быть школьная форма? (цвет)  
начальная школа



Какой должна быть школьная форма? (цвет)  
старшие классы



# РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА УЧЕНИКОВ И УЧИТЕЛЕЙ



Вместе с тем, стоит отметить, что примерно половина из всех опрошенных считают: ученическая форма снижает социальное неравенство между школьниками.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ВВЕДЕНИЯ ФОРМЫ В ШКОЛЫ

**Школьная форма для девочек и мальчиков имеет массу преимуществ:**

- поможет сгладить разницу в материальном положении среди школьников;
- воспитание в ребенке внутренней дисциплины;
- прививает подрастающему поколению хороший вкус к элегантному деловому стилю;
- формирование чувства общности и сплоченности с классом, школой;
- даёт возможность осознать себя учеником и членом коллектива;
- помогает настроиться на работу;
- позволяет отследить в школе "чужаков";
- не позволяет подросткам одеваться вызывающе;
- позволяет избежать соревновательности между детьми в одежде;
- экономит деньги родителей.

**Недостатки школьной формы:**

- нежелание детей ее носить;
- «потеря индивидуальности»;
- повышение финансовых расходов на обучение ребенка;
- затраты времени и сил родителей в связи с приобретением формы;
- низкое качество материалов и пошива школьной формы.



# ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ВВЕДЕНИЯ ФОРМЫ В ШКОЛЫ

- В исследовательской работе мы многое узнали, о том, когда появилась школьная форма в России, в чем была необходимость её введения. Собрали материал об истории школьной формы, познакомились с учебной формой других стран.
- Мы установили, согласно поставленной в реферате цели, что форма нужна современному ученику, потому что она ослабляет социальное неравенство, которое мешает ученикам налаживать общение друг с другом и с учителями, повышает дисциплину. Выяснили, что наибольшее расхождение позиций школьников и педагогов в выборе цветового фона и стиля ученической формы. В исследовании мы установили как положительные, так и отрицательные стороны введения ученической формы.
- В дальнейшей работе над этой темой можно предложить ребятам нарисовать (разработать) эскиз костюма ученической формы и провести голосование, какую из моделей они хотели бы видеть в качестве своей формы. Особое внимание обратить на мнение старшеклассников, для которых важно самовыражение, свободный стиль одежды.



**Спасибо за внимание!**

[ForDezign.ru](http://ForDezign.ru)