

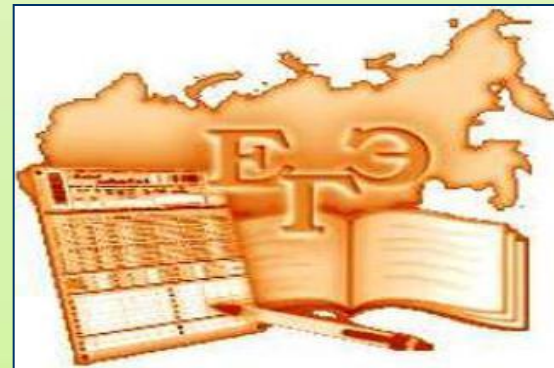
Подготовка к ЕГЭ по обществознанию.

**Методические рекомендации
по выполнению задания С8.
Составление плана по заданной
теме**

Учитель: Плугатаренко О.В.
ГОУ СОШ № 776 ЮОВОУ г. МОСКВЫ



© Plugatarenko O.



Рекомендации:

- При подготовке и написании плана можно использовать универсальный формально-логический подход, который нацеливает на общие моменты при раскрытии той или иной темы
- Чётное структурирование знаний по предложенной теме поможет выполнить это задание.
- При этом следует учитывать общие моменты, о которых речь пойдет дальше.



Важные аспекты раскрытия темы !

- 1. Понятийный аспект**
- 2. Системно-структурный**
- 3. Функциональный**
- 4. Аспект типологии и классификации**
- 5. Исторический экскурс**
- 6. Современное состояние проблемы**




1. Понятие предлагаемой темы

- Понятие – логически оформленная общая мысль о предмете (субъекте-объекте), явлении.
- В начале плана любой темы (за редким исключением) можем записать: «понятие ...», указав то, что подлежит рассмотрению (Например: понятие государства, семьи, юридической ответственности, права, рынка и т.д.)



2. Признаки

- **Признаки** – это основные черты, которые и формируют понятие, характеризуют его как специфическую организацию. Это та сторона в предмете или явлении, по которой его можно выделить и определить. Особенности, характерные черты, в которых проявляется специфика.
- 2 пунктом в ряде тем мы можем записать в план: «Признаки ...» (признаки государства, права, рынка).
-  Этот пункт плана можно детализировать!

3. Структура - совокупность элементов и связей (отношений) между ними.

В основе системно-структурного подхода лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. **Структура** позволяет анализировать элементы рассматриваемых объектов и их взаимосвязи



4. Функции

(от лат. – исполняю, совершаю) - круг деятельности, производимая работа, роль.

- Почти все рассматриваемые общественные явления (субъекты-объекты) выполняют в обществе различные и определённые для них функции. Поэтому 3 пунктом в плане можем записать: «функции ... (государства, семьи, юридической ответственности, права, рынка и т.д.)»
- Этот пункт плана следует детализировать!



Вспомним: **Функции культуры**

1. **Функция социализации** состоит в том, что культура является важнейшим средством включения индивидов в социальную жизнь, усвоения ими социального опыта, знаний, ценностей, норм поведения, соответствующих данному обществу, социальной группе и социальной роли.
2. **Интегрирующая функция** культуры состоит в том, что культура является важным фактором, обеспечивающим устойчивость и целостность общества.
3. **Коммуникативная функция** культуры заключается в том, что культура формирует условия и средства человеческого общения.
4. **Информационная функция** является функцией трансляции (передачи и обмена) знаниями, ценностями и опытом предшествующих поколений.
5. **Познавательная функция (гносеологическая) функция** культуры состоит в том, что культура обеспечивается получение новых знаний о мире.
6. **Адаптационная функция** заключается в том, что культура обеспечивает приспособление человека к окружающей среде.
7. **Регулятивная (нормативная) функция** культуры связана, прежде всего, с определением (регулированием) различных сторон, видов общественной и личной деятельности людей.

5. Многомерность понятия.

При этом можно выделить:

5. 1. Многообразии (...)

- Существующие и предлагаемые нам к рассмотрению социальные явления выступают не как нечто однородное, а как богатое многообразие, множество, предполагают многовариантность самобытных уникальных единиц. **Многообразие типов, видов и форм** (сложных социальных объектов и явлений), **многомерность понятия** и широкий диапазон составляющих элементов, предполагают классификацию и типологизацию, на основе самых разнообразных критериев **Многообразие критериев типологизации** культур как отражение ее многоаспектности



5.2. Типологизация и классификация. Основные подходы (критерии)

- Если дано некое объемное понятия и соответствующее ему множество объектов, то применяются методы научного познания, направленные на разбивку некоторой изучаемой совокупности объектов.
- Именно для этого предназначен вид деления, называемый типологизацией и классификацией. Можно сказать, что т.о. решают задачи:
 1. Упорядочить это множество;
 2. сделать его хорошо обозримым, облегчив доступ в памяти к любому виду объектов данного множества.
- Типологизация – разделение на обладающие определенными свойствами, упорядоченные и систематизированные группы с помощью идеализированной модели или типа.
- Классификация - логическая операция, которая состоит в распределении элементов данного множества по классам, видам, формам.



5.3. Типы, виды, формы...

- ✓ Типы, виды, формы собственности
 - ✓ Типы, виды, формы инфляции
 - ✓ Типы, виды, формы культуры
 - ✓ Типы, виды, формы власти
 - ✓ И т.п.
- Конкретизируем разнообразие рассматриваемого понятия.



5. Современные тенденции развития

- **ТЕНДЕНЦИИ** (*от* франц. направление, стремление к чему- то) - наблюдаемые устойчивые изменения, присущие на новом этапе развития свойства, особенности тех или иных явлений, а также их возможность развиваться в данном направлении.
- Последний пункт нашего плана предусматривает этот момент: современные тенденции развития мировой экономики, банковской системы, рынка ценных бумаг, производства, государственной власти, государства и права, политического лидерства, социальных процессов, института семьи, культуры, образования, науки и техники, СМИ и т.д.



На основе актуализированных в ходе нашей работы знаний можно составить план по конкретной теме: «Культура как социальное явление»

1. Понятие культура
2. Структурные элементы культуры
3. Функции культуры
 - 3.1. Функция социализации
 - 3.2. Интегрирующая функция.
 - 3.3. Коммуникативная функция
 - 3.4. Информационная функция.
 - 3.5. Познавательная функция (гносеологическая)
 - 3.6. Адаптационная функция
 - 3.7. Регулятивная функция
 - 3.8. Другие функции культуры
4. Многообразие культуры
 - 4.1. Элитарная культура
 - 4.2. Народная культура
 - 4.3. Массовая культура
 - 4.4. Субкультуры
5. Современные тенденции развития культуры



В итоге

У нас в плане получилось 5 пунктов, два из них детализированы, что соответствует критериям задания С8.

Формулировки пунктов плана корректны. В совокупности пункты плана охватывают основные вопросы темы. Структура ответа соответствует плану сложного типа.	2б.
• Формулировки плана корректны. Отдельные вопросы, существенные для данной темы, упущены. Структура ответа соответствует плану сложного типа. ИЛИ • Отдельные формулировки пунктов плана некорректны. В совокупности пункты плана охватывают основные вопросы темы. Структура ответа соответствует плану сложного типа.	1б.
План не раскрывает предложенной темы. ИЛИ Структура ответа не соответствует плану сложного типа.	0б.

При составлении сложного плана воспользуйтесь следующими рекомендациями:

1. Мысленно представьте весь изученный материал, раскрывающий содержание предложенной темы.
2. Разделите его на части по смыслу и озаглавьте их.
3. Мысленно обоснуйте для себя логическую последовательность изложения материала по данной проблеме.
4. Проанализируйте полученный план:
 - А) Все ли аспекты проблемы были отражены в нем?
 - Б) Корректны ли формулировки пунктов плана с точки зрения их соответствия заданной теме и четкости выражения мысли?



Спасибо за внимание!

