

АКТУАЛЬНОСТЬ

Данная тема **актуальна**, так как только единицы знают историю возникновения и развития музыкальных инструментов на Руси. Считаю нужным познакомить всех ребят своего класса и школы с этой историей с помощью своего исследования.

ЦЕЛЬ

Рассказать об истории возникновения некоторых музыкальных инструментов и познакомить с ними.

ЗАДАЧИ

- Поиск информации и ее обработка
- Получение индивидуальных консультаций у руководителя проекта
- Изучение методической литературы
- Выполнение заданий, данных руководителем проекта

ГИПОТЕЗА

Я сделала предположение, что если я узнаю и расскажу об инструментах и истории их развития ребятам, то у них расширится кругозор в области музыкального искусства, повысится интерес к предмету «музыка» в школе. Ведь каждый музыкальный инструмент имеет свои особенности, свою привлекательность, тайну и свою историю.

ПРОБЛЕМЫ

- Так как информации по теме проекта я нашла очень много, я не умела её достаточно хорошо обрабатывать и выделять главное.
- Не хватало знаний и навыков работы на компьютере.
- Недостаточное количество необходимых консультаций и живого обсуждения проекта с руководителем по существенным причинам.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Я не только бы хотела рассказать ребятам своего класса и школы об истории возникновения и развития музыкальных инструментов на Руси, но и хотела бы, чтобы кто-нибудь, заинтересовавшись этими инструментами, попробовал бы научиться играть на них.

КЛАССИФИКАЦИЯ ИНСТРУМЕНТОВ

▣ СТРУННЫЕ

ГУСЛИ, ДОМРА , БАЛАЛАЙКА

▣ ДУХОВЫЕ

РОЖОК, ЖАЛЕЙКА, СВИРЕЛЬ, КУВИКЛЫ,
ВАРГАН

▣ УДАРНЫЕ

ЛОЖКИ, БУБЕН, ТРЕЩЁТКА

▣ КЛАВИШНО-МЕХОВЫЕ

ГАРМОШКА, БАЯН

АНКЕТИРОВАНИЕ

Вопросы:

- ❑ Какие русские музыкальные инструменты вы знаете? (балалайка, рожок, гусли)
- ❑ Почему они называются народными?
- ❑ Нравится ли вам звучание этих инструментов?
- ❑ Умеете ли вы играть на каком-либо из этих инструментов? (2 человека из школы)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сумела достичь поставленной цели и подтвердила свою гипотезу.

Самостоятельно познакомилась и рассказала ребятам об истории возникновения и развития музыкальных инструментов на Руси.

Советую каждому попробовать освоить игру на каком-нибудь музыкальном инструменте.

Также у меня появилось желание самой освоить такой инструмент как гусли.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белой акации гроздья душистые... \. Сост. Мяготина Н. А.,
2. Журнал «Читаем, учимся, играем...», выпуск 3, 2000 год.
3. Журнал «Крестьянка» №1, 2005 год.
4. Журнал «Крестьянка» №11, 2001 год.
5. Из истории развития народных музыкальных инструментов на Руси – М.: издательство «Пресс», 1998 год.
6. Энциклопедический словарь: Музыка, песни. Изд-во «Р.Д» - 1997 год.

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!

ПРОЕКТ ПОДГОТОВИЛА
НОСКОВА ОЛЬГА
УЧЕНИЦА 5 КЛАССА
МОУ «ШАЛЕГОВСКАЯ ООШ»