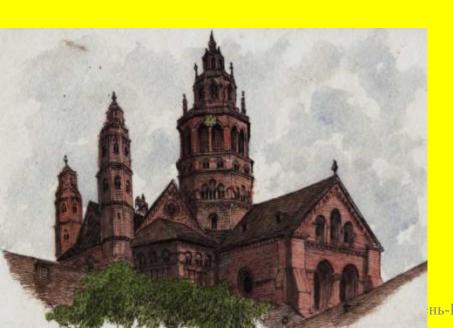


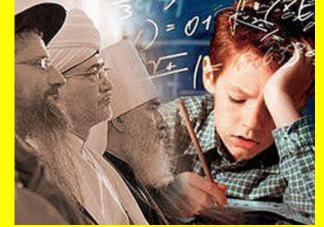




гопечатания в развитии образования







Духовная сфера



Духовную сферу общества составляют образование, культура, религия и наука.

Учителя, художники, священники ученые.



создают научные теории, накапливают знания, пишут картины отправляют религиозные ритуалы.



передают молодежи







К духовной сфере относятся:

верования

идеалы,

убеждения,

Назовите учреждения, в которых хранятся культурные ценности: книги, картины и проч.









памятники, книги, библиотеки, музеи, храмы, институты.

Роль книгопечатания в развитие образования







До изобретения печатного дела книги приходилось переписывать от руки, поэтому они были редкими и дорогими.

Первые книги появились в Японии и Китае в VI веке н.э.:

на пластинках из дерева, глины и слоновой кости вырезали иероглифы или картинки и покрывали их тушью. Когда такую пластинку прижимали к листу бумаги, на ней появлялся отпечаток выпуклой части изображения. В XI веке в Китае изобрели первооснову книгопечатания.

В Европу это изобретение пришло 400 лет спустя.

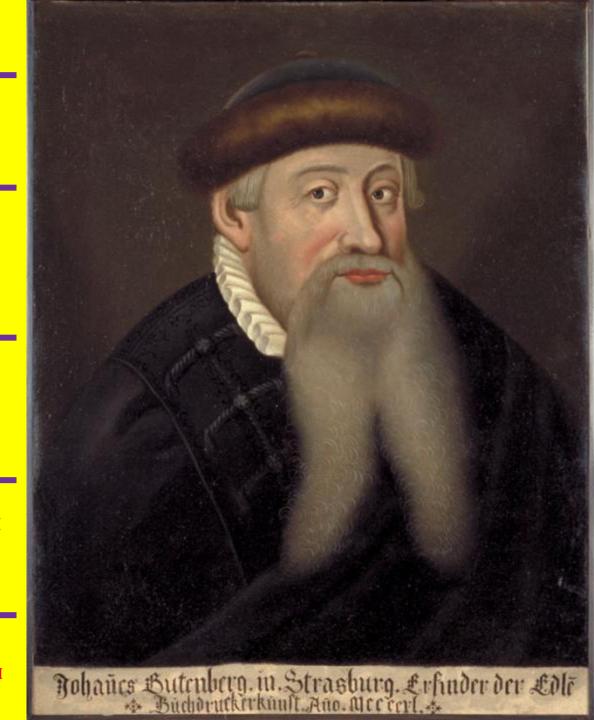
Наиболее важное усовершенствование внес в него немец Иоганн Гутенберг.

В 1455 г. Гутенберг напечатал первую большую книгу — Библию, которая до сих пор считается шедевром полиграфии.

Он вырезал буквы на кусочках твердого металла и вгонял их молотком в особые формочки из мягкого металла.

Специальной ложечкой заливали смесь олова, свинца и сурьмы в формы

Так получалась литера (буква). Наборщики складывали литеры в слова.



Печатники были не только просветителями. Они создавали то, что можно было выгодно продать. Таким товаром стали книги. Они, в отличие от иных товаров, пользовались повышенным спросом.

Образование стало распространяться в европейском обществе.

Вместе с текстами молитв и церковных служб в такой книге можно было найти календарь и святцы, часто — азбуку, чтобы малые дети учились читать; а на чистых листах в конце книги отец семейства обычно записывал даты свадеб, рождений, кончин.





С первых печатных станков сотнями, тысячами сходили молитвенники, сборники готовых проповедей и учебники типа «Как держать себя за столом», наборы грамматик для детей, моральные наставления, а также наивные и бесхитростные «правила хорошего тона».

В 1500 г. за небольшие деньги одинокий бедняк, желавший учиться, мог обзавестись грамматикой, словарем греческого или древнееврейского языка; он мог самостоятельно в свободное время, в часы досуга познать самые трудные языки.





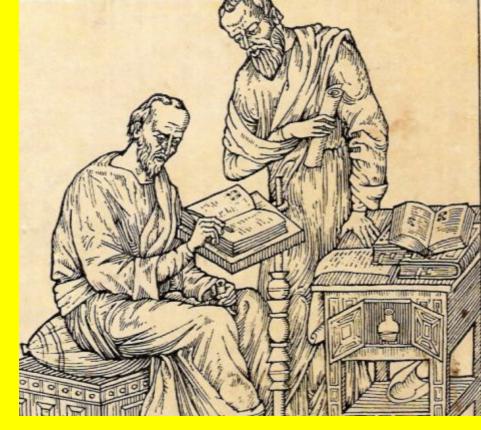
Scribe or copyist

Первые печатные учебники неузнаваемо изменили процесс обучения.

Теперь на партах лежали красиво изданные книги. А раньше, сидя перед учителем у подножия его кафедры, ученики старательно записывали его слова.

Писали под диктовку, как правило в спешке и со множеством ошибок, так как человек всегда говорит быстрее, чем другой записывает.

И сегодня еще используется этот метод, особенно среди студентов. Но 500 лет назад таким способом составлялись не конспекты лекций, а книги, по которым учились.





Они назывались манускриптами (буквально: написанное рукой).

Манускрипты являлись предметом роскоши, поскольку были редкими.

А если их художественно оформляли, то представляли культурные памятники.

Самые редкие приковывались цепями к пюпитру, на котором они лежали в бдительно охраняемой библиотеке принца, церкви, университета.

Книгопечатание положило конец тяжелому ручному труду и открыло широкие двери прогрессу в области науки и просвещения.

Роль книгопечатания невозможно переоценить. Без него не было бы европейского образования, а без образования не возникло бы науки и культуры.



