

Кубанский союз
художников.
Художественная
интеллигенция Кубани.

- 1938 году на 1-й краевой конференции художников Краснодарского края в целях дальнейшего развития изобразительного искусства края и творческого роста художников было создано Краснодарское краевое отделение Союза художников РСФСР, объединившее в один творческий коллектив города: Краснодар, Майкоп, Новороссийск, Сочи, Армавир и Анапу.

- В настоящее время отделение в своих рядах имеет около 260 мастеров и является одной из лидирующих в Российской Федерации: 20 художников имеют почетные звания «Заслуженный художник Российской Федерации»; 1 заслуженный деятель искусств РФ; 1 заслуженный работник культуры РФ; 14 заслуженных деятелей искусств Кубани; 6 лауреатов премии администрации Краснодарского края; 4 лауреата молодежной премии администрации Краснодарского края; 7 художников награждены медалями «За вклад в развитие Кубани — 60 лет Краснодарскому краю»; 5 лауреатов премии крайкома комсомола им. Островского в области литературы и искусства; 1 лауреат премии администрации муниципального образования города Краснодар.

- В наше время краснодарская краевая организация, имея высокий творческий потенциал, является одной из крупнейших организаций в Союзе художников России. Многие художники — участники крупных российских, региональных, краевых, молодежных, зарубежных выставок.
- Таким образом, Краснодар стал духовным и культурным центром Северного Кавказа.

Кубанский художник Сергей Дмитриевич Воржев

- Его работы столь необычны, что спутать их с творениями других художников просто невозможно. Они могут нравиться или не нравиться, но оставаться равнодушным при взгляде на работы Воржева нельзя. В былые времена советского соцреализма молодому еще тогда художнику здорово доставалось. Чиновники от советского искусства пытались сломать талантливого художника, но к счастью Сергей Дмитриевич выстоял. Выстоял, прежде всего, благодаря любви к своей малой Родине, которую он и изображает на своих полотнах.



Творчество Сергея Дмитриевича Воржева



- **Кубанские ангелы.**
1996 г.



- **Казачи над хутором.**
1989 г.

Творчество Сергея Дмитриевича Воржева



- **Марапацуца - 2. 1993**

Творчество Сергея Дмитриевича Воржева



- Полет влюбленных.
1997 г.



- Город у моря. 2003 г.

Ирина Александровна Седова - художник-живописец.

- Ирина работает в жанре тематической картины и портрета. Её основные произведения «Свобода выбора», «Адам и Ева» - триптих, «Двое», «Вакханалия» и др.
- Работы приобретены Министерством культуры России, галереями Франции, Германии, США, Сан-Франциско и др. Она активный член правления Краснодарской краевой организации ВТОО «Союз художников России».



Творчество И.А.Седовой



- Похищение Европы.



- Искушение Адама. 1995 г

Александр Алексеевич Аполлонов

- В 1974 году Аполлонов заканчивает Московский государственный художественный институт имени Сурикова и начинает самостоятельную творческую деятельность.
- В конце восьмидесятых годов Александр Алексеевич Аполлонов становится настоящим мастером своего «цеха». В 1988 году в Краснодарском аэропорту открывается памятник Евдокии Бершанской – командиру знаменитого женского авиационного полка ночных бомбардировщиков. В следующем десятилетии появляются новые замечательные работы, а новый век Александр Аполлонов встречает долгожданной работой над воссозданием знаменитого памятника императрицы Екатерины II работы М.О. Микешина. Этот памятник несомненная ценность для нашей истории и культуры, шедевр русского национального искусства.



Творческие работы А. Аполлонова



Творческие работы А. Аполлонова



Архангельский Михаил Валентинович

- Архангельский Михаил Валентинович - натура творческая, увлеченная, ищущая.
- Его живопись чистая, ясная, светлая, ее охотно приобретают частные галереи в стране и за рубежом. Произведения Архангельского находятся в музеях и картинных галереях Краснодарского края - Художественном музее имени Ф.А. Коваленко, художественном Музее города Сочи, картинной галереей в станице Привольной, рисосовхоза Красноармейский. Замечательные натюрморты регулярно приобретаются Министерством культуры Российской Федерации.



Творчество Архангельского Михаила Валентиновича



- **патюрморт памяти
А. Лукашева. 1988 г.**



- **Печаль невидимых слез.**

Василий Васильевич Монастырный

- Монастырный — яркая личность. Лауреат премии Ленинского комсомола, дипломант Министерства культуры РСФСР. В 1988 году ему присвоено звание "Заслуженный художник России".
- Признанный, известный стране мастер приверженец станковой картины, он ищет новые темы в нашем историческом прошлом. И рождаются "Агитпоезд революции", "Хроника искусства революции", "Хроника новой России", "Год 1941-й: тыл — фронту", "Год 1943-й — ноктюрн", "Музкоманда", "Дороги войны"...



Творчество В.В. Монастырного



- Они защищали Родину

- Путь на Голгофу

Памятники и скульптуры
посвященные защитникам
отечества 2-й Мировой
ВОЙНЫ

Обелиск воинам 46 армии

Обелиск воинам 46-й армии, принимавшим участие в форсировании реки Кубань в ночь с 11 на 12 февраля 1943 года и освобождении города от немецко-фашистских захватчиков, 1965 г., скульптор И.П.Шмагун. Находится на ул. Ставропольской рядом с парком им. 40-летия Октября .



Площадь Памяти Героев

- **Площадь Памяти Героев.** Мемориальный комплекс кубанцам, погибшим в борьбе за Родину. Скульптор И.П.Шмагун, архитекторы В.Т.Головеров, Н.П.Шлыков, 1967 г.
- В канун 50-летия Октябрьской революции на улице Северной, почти в самом центре города Краснодара, состоялось торжественное открытие Мемориального комплекса, посвященного героям Гражданской и Великой Отечественной войнам. Площадь, образованная у мемориала, получила почетное название – «Площадь Памяти Героев».



Памятник студентам

- **Памятник студентам, преподавателям и сотрудникам Университета, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны. Авторы: А.К. Кибальников, А.С.Жолтиков, В.И. Протоков, 1986 г. Находится на площади у Кубанского Государственного Технологического университета.**

В канун сорок пятой годовщины начала Великой Отечественной войны около здания Кубанского Политехнического Института появилась трогательная скульптура – советский солдат, ставший на защиту маленькой девочки. Этой скульптурной композицией студенты и сотрудники института решили отдать должное беспримерному подвигу советской молодежи, отдавшей весь свой талант и силы на защиту Родины.



85-мм зенитная установка, установленная в честь воинов-зенитчиков, погибших в боях с фашистскими захватчиками, 1973 г., архитектор О.А.Демьяненко.



- Над могилой бойцов был насыпан небольшой курган, где и была размещена 85-мм зенитная пушка. На склоне кургана установлена мраморная плита. На плите перечень фамилий 8 погибших бойцов и текст: «Воинам 57 отдельного зенитного артиллерийского дивизиона, павшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками при защите Краснодара».

Памятник жертвам фашистского террора



- **Памятник 13 тысячам краснодарцам — жертвам фашистского террора, 1975 г., скульптор И.П.Шмагун, архитектор И.И.Головерова. Находится в Первомайском городском парке.**

Всего полгода длилась фашистская оккупация Краснодара, но эти дни были настоящим адом для жителей города. Массовые аресты с последующими пытками и неизбежной смертью – вот, что дал так называемый «Новый порядок» жителям Кубани. Именно здесь нацисты впервые применили новый вид массового истребления людей – «душегубки», которые затем намеревались распространить по всему миру.