

*Древко
Елена Вячеславовна
учитель русского языка и
литературы
МБОУ гимназия №1 г.Липецк*



Фразеологизм как единица языка

Неотъемлемый признак фразеологизмов заключается в том, что они используются нами как нечто целостное, монолитное...

К.И. Чуковский



Орфографический диктант

Ра_спол_жение, бе_жалос_ный,
заг_рать, пр_к_сается, уд_рать,
пр_милый, пр_усадебный,
пр_лечь, гиган_ский, оз_рение.



Орфоэпическая работа

за**а**нят

за**а**нята

за**а**нято

на**а**чать

на**а**чал

на**а**чала

ШН

коне**ч**но

ску**ч**но

скворе**ч**ник

помо**щ**ник



- Петя на уроке труда работал плохо.
- Петя на уроке труда работал спустя рукава.

Плохо = спустя рукава

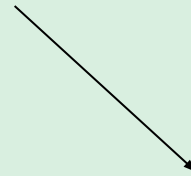
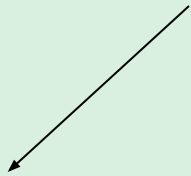
↓
СЛОВО

↓
СЛОВСОЧЕТАНИЕ



Фразеологизмы –

устойчивые сочетания слов, равные по значению
одному слову



Слово

- близки по значению одному слову;
- являются одним членом предложения.

Словосочетание

- состоят из двух и более слов;
- являются устойчивыми, несвободными сочетаниями.



Работа со словарями



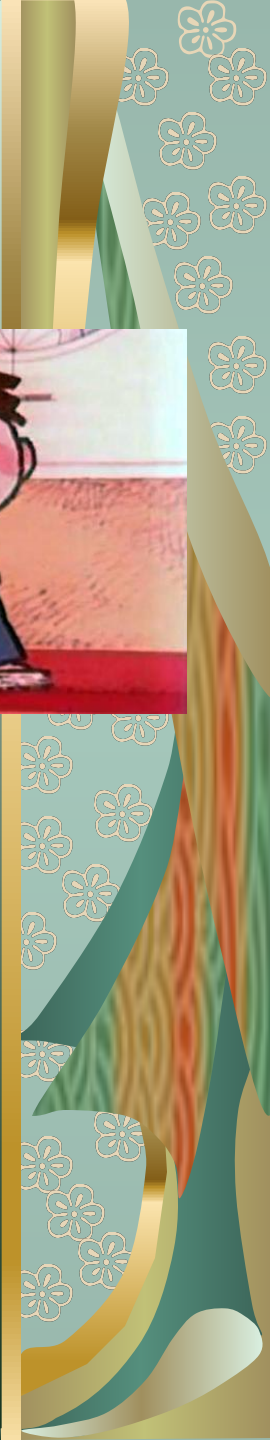
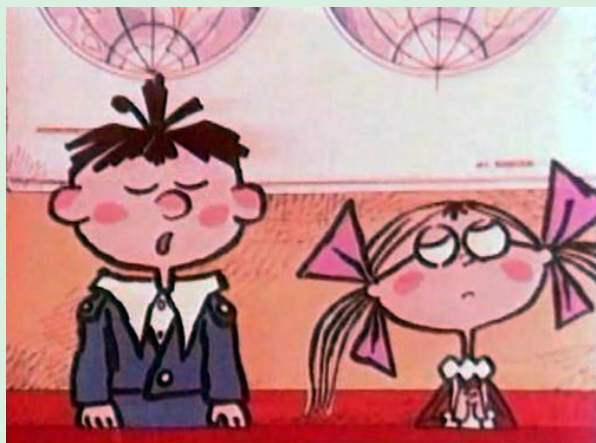
СЛОВО • СЛОВО В СЛОВО. *Разг.* Дословно, абсолютно точно, без искажений (повторять, запоминать, пересказывать). // *Но его поразило, когда Лена повторила почти слово в слово то, о чем он думал, стоя у окна (А. Рыбаков). Я просто списываю — слово в слово — то, что сегодня напечатано в Государственной Газете (Е. Замятин).*

Собственно русский фразеологизм, возник по модели фразеологизмов-повторов, имеющих значение «предельно точно» (ТОЧКА В ТОЧКУ; МИНУТА В МИНУТУ; ШАГ В ШАГ и др.).

МГНОВЕНИЕ, -я. *ср.* Очень короткий промежуток времени, момент, миг. *В то же мгновение. В одно мгновение.*

◆ **В мгновение ока** (книжн.) — в один миг, мгновение, сразу.

Физкультминутка



Словарная работа

Рукой подать
Бить баклуши
В рот воды набрать
Валять дурака
В мгновение ока
Ни свет ни заря
Черепашьими шагами

Близко
Бездельничать
Замолчать
Бездельничать
Быстро
Рано
Медленно



«Найди лишнее»

- Хоть пруд пруди
 - Кот наплакал
 - Тьма-тьмущая
 - Яблоку негде упасть
-
- Во все лопатки
 - Сломая голову
 - Черепашьим шагом
 - В мгновение ока



Из истории слов

«Остаться с носом» - «потерпеть неудачу, обмануться в своих расчетах».

Нос – приношение, подарок, выкуп.

«Зарубить на носу» - «хорошо запомнить».

Нос – памятная доска, на которую наносили различные заметки, зарубки».



Творческая работа

Змей Горыныч унёс царевну
далеко.

Народу на площади было *много.*

После работы на участке мы
сильно устали.

Завтра надо вставать *очень рано.*



Возьмите на заметку!

**Отставку Мишке дали
И приказали,**

**Чтоб зиму пролежал в берлоге старый плут...
А Мишка и ухом не ведет.**

И.А.Крылов

**Вот за ларец принялся он:
Вертит его со всех сторон
И голову свою ломает.**

И.А.Крылов

**Испугался старик, взмолился:
«Что ты, баба, белены объелась».**

А.С.Пушкин



Тестовая работа

- 1. Какое из приведённых сочетаний слов является фразеологизмом?**
 - 1) сварить кашу;
 - 2) заварить кашу;
 - 3) посолить кашу.
- 2. Укажите синоним к фразеологизму «тютелька в тютельку»:**
 - 1) попасть впросак;
 - 2) хоть пруд пруди;
 - 3) слово в слово.
- 3. Укажите антоним к фразеологизму «тьма-тьмущая»:**
 - 1) сесть в калошу;
 - 2) кот наплакал;
 - 3) вешать нос.
- 4. Какое толкование фразеологизма «задирать нос» является неверным?**
 - 1) зазнаваться;
 - 2) задаваться;
 - 3) бездельничать.
- 5. Каким фразеологизмом можно заменить словосочетание «встал рано»?**
 - 1) во весь дух;
 - 2) изо дня в день;
 - 3) ни свет ни заря.



Тестовая работа

1. Какое из приведённых сочетаний слов является фразеологизмом?
 - 1) сварить кашу;
 - 2) заварить кашу;
 - 3) посолить кашу.
2. Укажите синоним к фразеологизму «*тютелька в тютельку*»:
 - 1) попасть впросак;
 - 2) хоть пруд пруди;
 - 3) слово в слово.
3. Укажите антоним к фразеологизму «*тьма-тьмущая*»:
 - 1) сесть в калошу;
 - 2) кот наплакал;
 - 3) вешать нос.
4. Какое толкование фразеологизма «*задирать нос*» является неверным?
 - 1) зазнаваться;
 - 2) задаваться;
 - 3) бездельничать.
5. Каким фразеологизмом можно заменить словосочетание «*встал рано*»?
 - 1) во весь дух;
 - 2) изо дня в день;
 - 3) ни свет ни заря.



Итоги урока

Фразеологизмы –

устойчивые сочетания слов, равные по значению одному слову

Слово

- близки по значению одному слову;
- могут иметь синонимы и антонимы;
- являются одним членом предложения

Словосочетание

- состоят из двух и более слов;
- являются устойчивыми, несвободными сочетаниями

Фразеологизмы придают выразительность речи



Домашнее задание

1. Подготовьте сообщение **«История одного фразеологизма»:**

- *Со щитом или на щите;*
- *Вавилонское столпотворение;*
- *Лебединая песня;*
- *Кричать во всю ивановскую.*

2. Придумайте и запишите предложения с этими фразеологическими оборотами.

