Как рисовать деревья

Смешайте зеленый, используя желтую охру и ультрамарин. Используя боковую сторону кисти, проведите ею по шероховатой бумаге, производя небрежный, "испорченный" эффект, и оставляйте просветы неба в листве.

Добавьте немного больше ультрамарина в смесь красок, которыми вы только что рисовали, чтобы сделать оттенок более темным. Пока как первый рисунок все еще влажный, нанесите теневые области, позволяя слоям сливаться, и смягчите края.

Дождитесь высыхания. Затем, используя жженую умбру, нарисуйте ствол и добавьте ветви, которые просматриваются в просветах листвы.

С помощью смеси натуральной сиенны и жженой умбры, нарисуйте передний план в технике сухой кисти. Это оставит свободные пространства и даст нужную текстуру. Добавьте немного жженой умбры, чтобы лучше передать текстуру рыхлой земли.

Используя первоначальную смесь красок (которой рисовалась листва) добавьте несколько кустов с обоих сторон от нашего дерева. Затем, с помощью жженой умбры добавьте на рисунок старый сломанный забор. Это простая, но эффектная сцена.

Интернет- ресурсы

- Уроки рисования и живописи http://prostoykarandash.ru/

  Источник: How to draw a trees

  Автор: Rod Webb