

# ПСКОВ – ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ



22 июля в Пскове на площади Победы состоялось торжественное открытие стелы «Псков – Город воинской славы». Стела была возведена в рекордно короткий срок, специально, чтобы ее открыть в Дни города Пскова. В церемонии открытия приняли участие ветераны, которые и выбрали место расположения монумента



Стела была освещена митрополитом, а в честь ее открытия прозвучал праздничный салют. В память о погибших, благодаря которым город получил воинскую Славу.

Псковичи и гости города возложили цветы.

## Монумент Александру Невскому

5 апреля 1242 году на льду Чудского озера Александр Невский разгромил тевтонских рыцарей, чем надолго остановил завоевание западных земель Русского государства.

Скульптура князю Александру Невскому и его дружине была установлена в 1993 году на горе Соколиха. Авторами композиции были скульптор И.И. Козлов и архитектор П.С. Бутенко.

Скульптурная композиция из бронзы и гранита весит 163 тонны. Она поражает своим величием и воплощает единство и незыблемость





Могила Неизвестного Солдата, чаша Вечного огня, устремленные в вверх, соединенные в единое целое 17 стволов зенитных орудий, стерегущих небо, как символ вечного салюта – мемориальный комплекс. Автор проекта мемориала В.П.Смирнов, архитектор П.С. Бутенко.



Памятник беспримерному мужеству псковичей, выдержавших шестимесячную осаду 100-тысячного войска польского короля Стефана Батория в 1581 - 1582 гг. Всего за время осады псковичи успешно отразили 31 приступ и сами совершили несколько вылазок против врага. Памятник был заложен во время празднования 300-летнего юбилея обороны в 1881 г.



Разгром тевтонских рыцарей 5 апреля 1242 года на льду Чудского озера надолго остановил экспансию ордена в направлении западных земель Русского государства.

Монумент князю Александру Невскому и русской дружине был открыт на горе Соколиха в 1993 г.

Огромная скульптурная композиция из бронзы и гранита, весом 163 тонны, олицетворяет единство и неделимость Русской земли.

# КУПОЛ - ПАМЯТНИК ДЕСАНТНИКАМ 6-й РОТЫ





■ Памятник, названный «Купол», был установлен 1 августа 2002 года по проекту архитектора Анатолия Царика. В Аргунском ущелье республики Чечня сражение продолжалось с 29 февраля по 3 марта 2000 года. Чеченские боевики превосходили российских десантников по количеству так, что на одного солдата приходилось по 27 чеченских боевиков. За этот подвиг десантники были награждены орденами Мужества и удостоены звания Героев России.

■ Основой памятника, по мнению А. Царика, должен был стать главный символ десантников — парашют. У подножия памятника находится ярко-красный гранитный Георгиевский крест, где выгравированы фамилии 84-х погибших воинов. Крест, словно железная рука русского воина, сжимает темные силы, взрывом разлетающиеся по сторонам. Также это символ огня, вызванного на себя. Ведь последними словами командира батальона М.Н. Евтюхина были «Вызываю огонь на себя!». Также установлены 84 свечи, устремленные ввысь. На внутренней стороне купола размещаются копии автографов погибших солдат. Наверху купол венчает Звезда Героя России.



Памятный знак Героям-десантникам. Возведен на площади Героев-десантников. Автор - архитектор В. Шуляковский. В дни юбилейных торжеств в 2004 г. в связи с 60-летием освобождения города от немецко-фашистских захватчиков на площади Героев-десантников был открыт памятный знак в честь 6-й роты 104-го парашютно-десантного полка 76-й гвардейской дивизии, погибшей в Аргунском — ущелье Северного Кавказа в неравном бою 29 февраля -1 марта 2000 г. По бокам стелы - горельефы куполов парашютов. Знак-символ трагически прерванных жизней молодых парней.



Памятный знак Героям-



Танк Т-34, около моста Советской Армии  
Памятное место, связанное с началом форсирования р. Великой бойцами 372-го полка 128-й стрелковой дивизии 3-го Прибалтийского фронта в 1944 г. Боевой танк Т-34 символизирует воинскую славу танкистов - участников освобождения Пскова. Направление ствола танка показывает движение советских войск. 23 июля 1974 г. боевая машина заняла нынешнее место у моста имени 50-летия Октября. Это памятник воинам-освободителям.



## Памятник в ознаменование первых побед Красной Армии в 1918 г. Кресты

19 февраля 1918 г. город Псков был объявлен на осадном положении в связи с наступлением кайзеровских войск на Петроград. В Пскове началось формирование отрядов Красной Армии. 23 февраля второй Красноармейский полк, дислоцировавшийся в районе Череха-Лопатино, получил подкрепление из отрядов псковских добровольцев и вступил в бой с частями неприятеля. Для увековечения этого события, ознаменовавшего собой рождение регулярной Красной Армии, было решено соорудить этот памятник.



«Здесь, - значит на плите, - в фашистском лагере, были замучены и погибли советские воины, 65 тысяч. Преклони колени перед тем, кто никогда не преклонялся перед врагом. 1941-1944». 65 тысяч человек покоится под холмом и мраморной стеллой – население целого города (до войны в Пскове проживало 62 тысячи человек).

## Памятник псковичам, погибшим при исполнении воинского долга в Афганистане





## Мемориальный комплекс

псковичам и воинам  
псковского гарнизона,  
погибшим во II  
половине XX века при  
выполнении боевых  
задач был построен в  
1996 году.

Автор Л.И. Савельева





Памятник борцам за  
дело Пролетарской  
революции

**От Трудящихся гор Пскова**  
Борцам за дело Пролетарской Революции,  
замученным в 1919 году в гор. Пскове бело-  
гвардейскими бандами  
Настоящий памятник установлен в день  
II годовщины Великой Октябрьской  
Социалистической Революции.



Памятник Великой  
равноапостольной  
княгине Ольге.  
Скульптор В. Клыков.  
Памятник поставлен в год  
1100-летия первого  
упоминания г. Пскова в  
летописи. Это - подарок  
городу в юбилейный год.



## Памятник Великой равноапостольной княгине Ольге.

Возведён в 2003 г. в сквере около гостиницы «Рижская» в честь 1100-летия первого упоминания г. Пскова в летописи. Автор Зураб Церетели подарил памятник городу. Княгиня Ольга изображена как воительница. В юбилейный год в Пскове появились два памятника княгине Ольге. Во втором (автор В. Клыков), в сквере у Октябрьской площади, нашёл отражение образ великой псковитянки как первой христианки на Руси.