

# Культура в первой половине XIX века

Учитель истории  
МСКАОУ СКОШ VII, VIII вида  
Г. Москва г. Троицк  
Кучеренко Ирина  
Анатольевна

# План

1. Архитектура
2. Живопись
3. Театр
4. Музыка

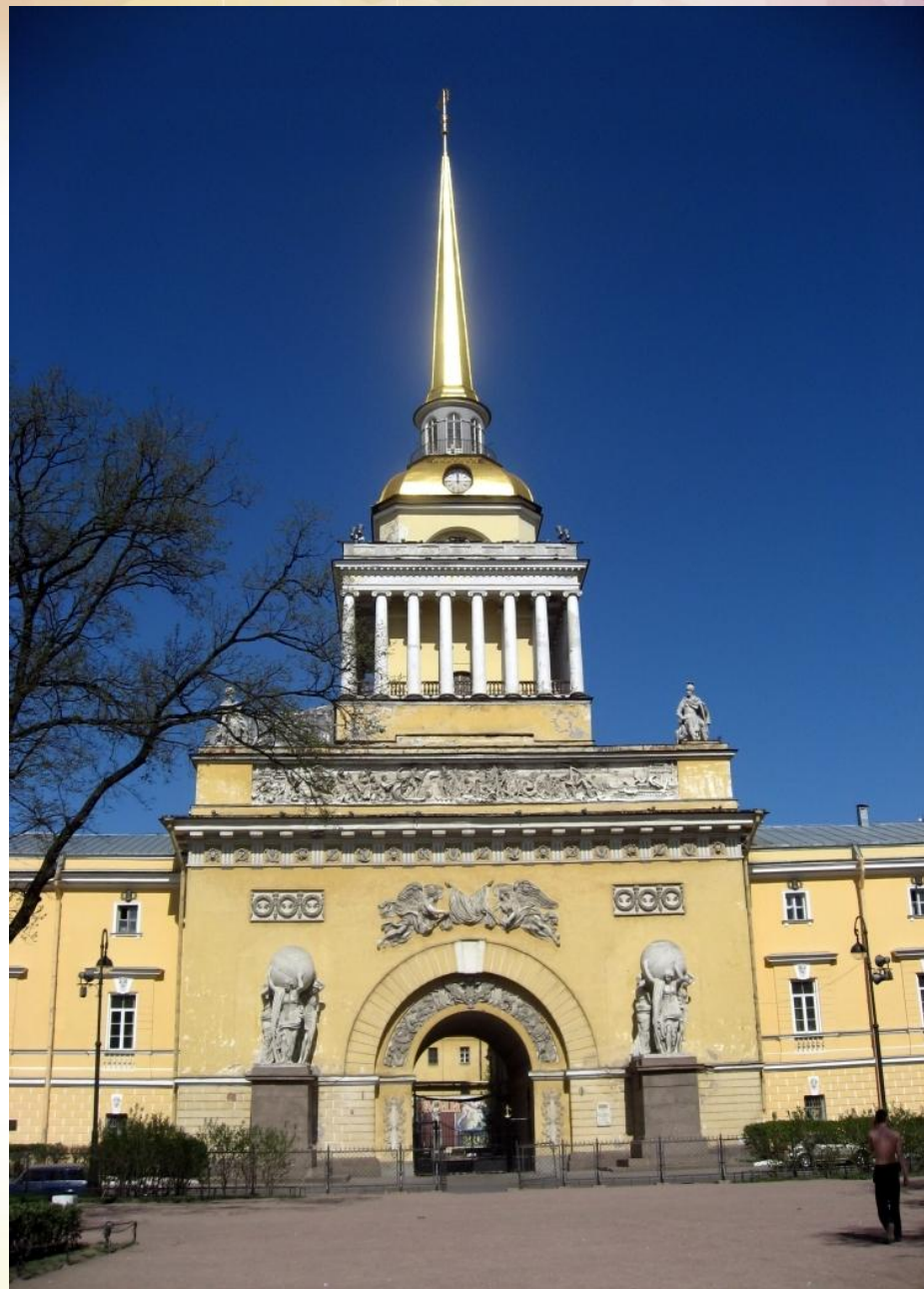
# Архитекту

В начале XIX века русское зодчество развивалось в духе классицизма, особенно оно отразилось в архитектурном облике древних городов Москвы и Петербурга.

**Классицизм** – это течение культуры, которое основано на античном (древнегреческом и древнеримском) искусстве.

Постройки в стиле классицизма характеризуются уравновешенностью, симметрией пропорций и общей гармонией.

**Андреян Дмитриевич  
Захаров построил в  
городе на Неве в  
1806-1823 гг. здание  
Адмиралтейства.**





**Ж.Тома де Томон спроектировал  
здание Биржи на стрелке  
Васильевского  
острова.**



**В 1801-1811 гг. по проекту Андрея Никифоровича Воронихина (сына крепостного крестьянина) был возведен Казанский собор. Автор**

**проекта**



**С 1818 по 1858 г. строился Исаакиевский собор в Петербурге – самое большое здание возведенное в первой половине XIX в. Проект собора был разработан Огюстом Монферраном.**



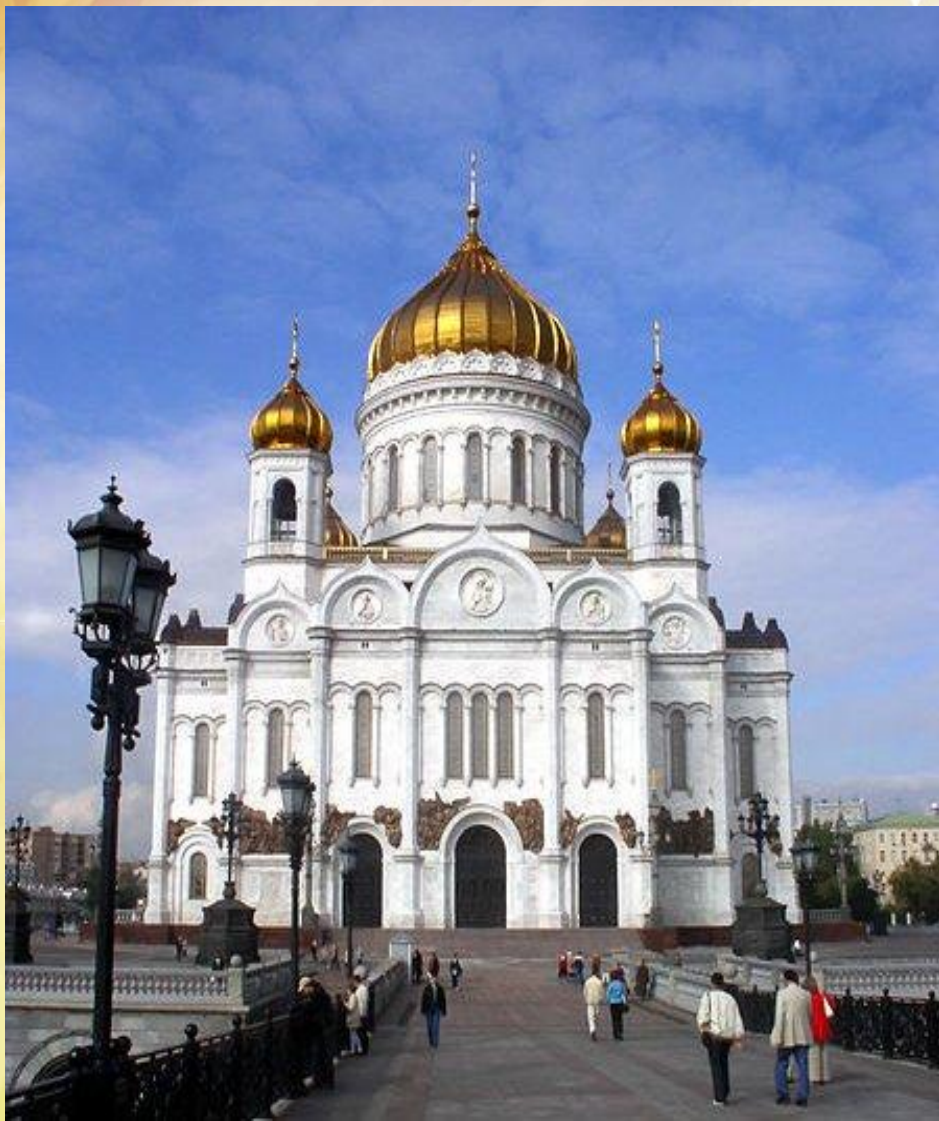
**По проекту Монферрана была возведена и 47 –  
метровая  
колона из гранитного монолита на Дворцовой  
площади**

**(1829-1834) – памятник Александру I и**





**В Москве по проекту архитектора О. И. Бове было возведено здание Большого театра.**



**Под руководством  
Константина  
Андреевича  
Тона в 1839 г. на  
берегу  
Москвы – реки был  
заложен храм  
Христа Спасителя в  
память избавления  
России от  
наполеонов-  
ского нашествия.**

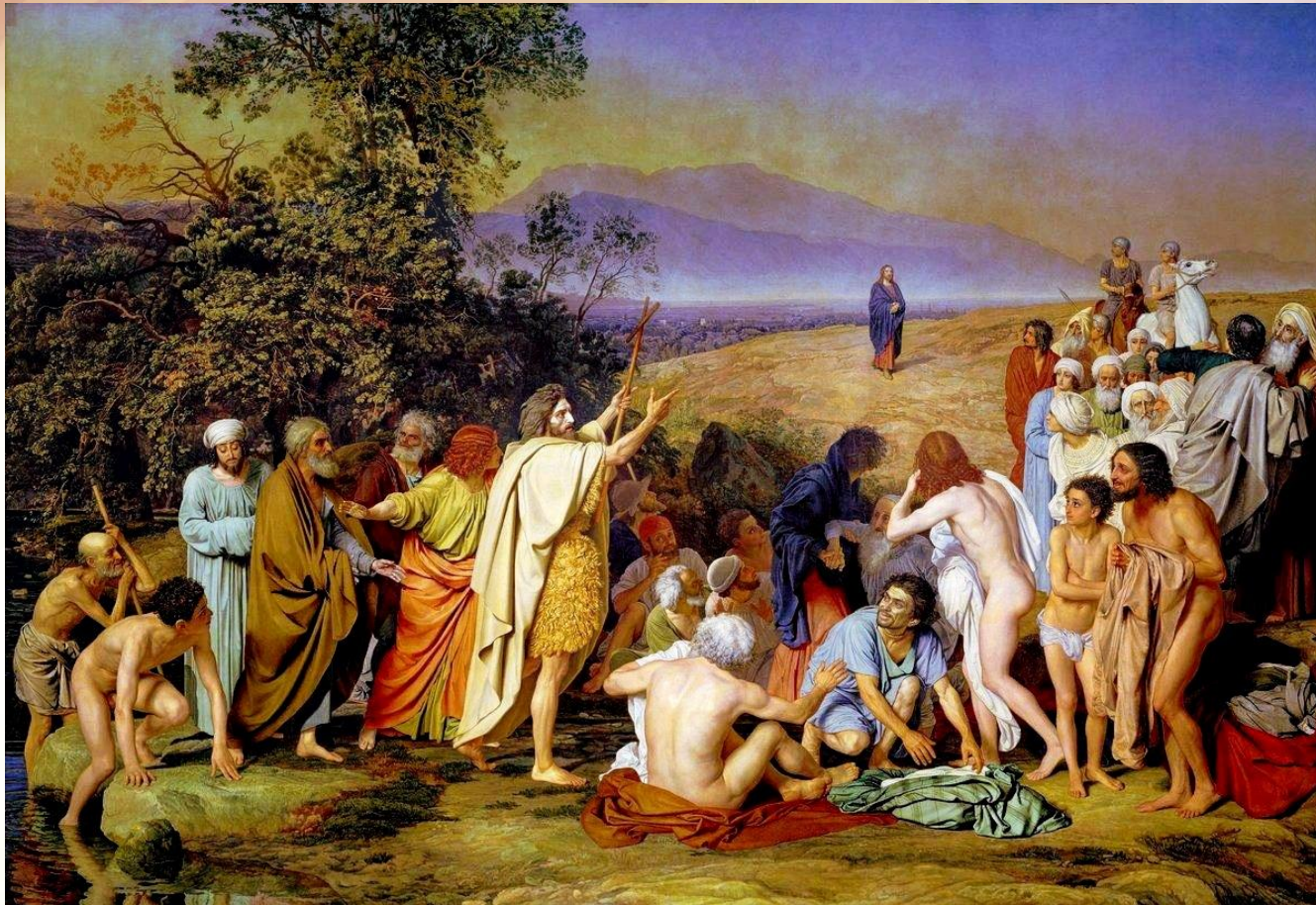
# Живописи



Карл Павлович Брюллов изобразил «Последний день

Помпеи», в момент когда город был засыпан

раскаленным



**Александр Андреевич Иванов более 20 лет трудился над картиной «Явление Христа народу». Фигура Христа дана в отдалении. Он еще не пришел, но обязательно придет.**

Два замечательных портретиста своего  
О.А. времени: В.А.  
Кипренский Тропинин



написали портреты А. С.  
Пушкина



**Художник – сатирик П. А. Федотов. Его картина:  
«Свежий  
кавалер».**

# Театр

В Москве и Петербурге выступали талантливые артисты, закладывая основы русской театральной школы:  
П. С. Мочалов  
В. А. Каратыгин



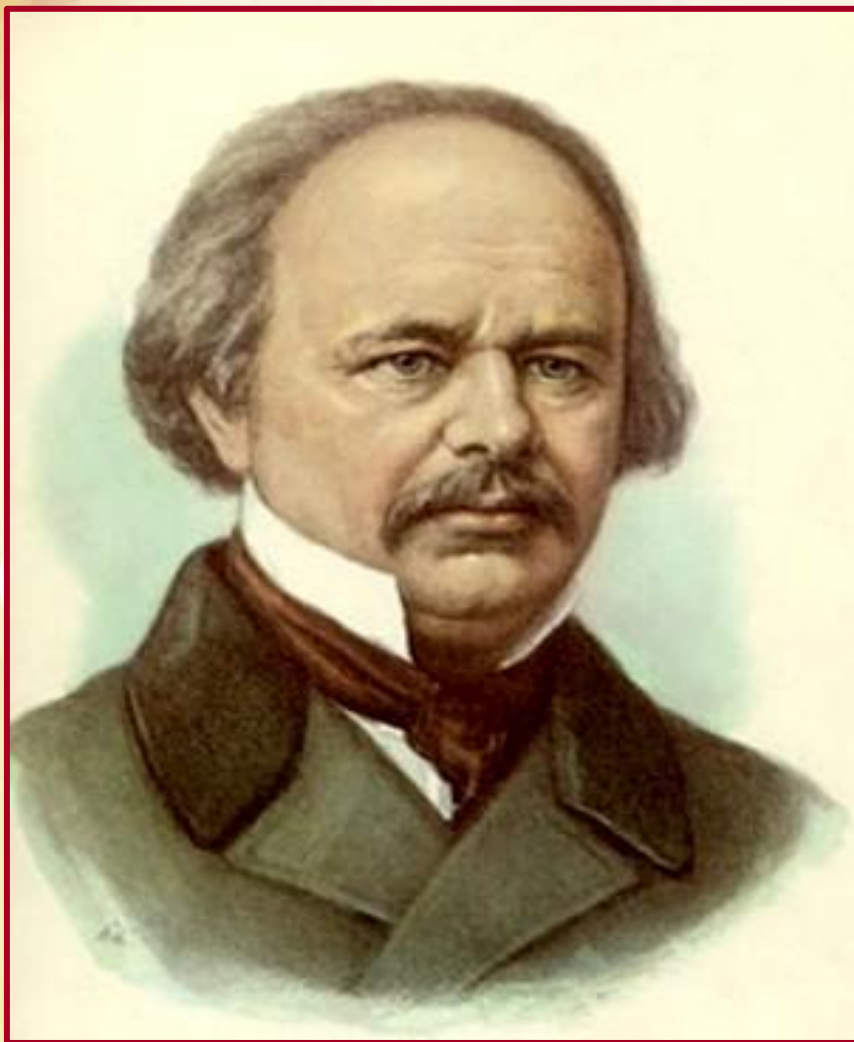
# Музык

а



В 1836 г. на сцене петербургского Мариинского театра была поставлена опера М. И. Глинки «Жизнь за царя». Глинка первый создал неувядаемые образцы новой национальной русской музыки.





**В основу оперы  
А. С. Даргомыжского  
«Русалка» лег  
пушкинский сюжет.  
Композитор умел  
передавать  
душевное  
состояние своих  
героев  
взволнованной  
музыкальной речью.**

**Вывод: первая  
половина XIX века  
характеризуется  
крупными  
достижениями  
в области культуры и  
называется ее  
«ЗОЛОТЫМ ВЕКОМ».**

**Традиции заложенные в  
этот период  
развивались и**



**Спасибо за  
внимание!**

# Ссылк

И:

Шаблон  
презентации

[http://pdesovet.su/\\_ld/328/54847959.jpg](http://pdesovet.su/_ld/328/54847959.jpg)

Исаакиевский  
собор

[http://files.adme.ru/files/comment/part\\_740/7398905\\_1332308460.jpg](http://files.adme.ru/files/comment/part_740/7398905_1332308460.jpg)

Адмиралтейст  
во

[http://dic.academic.ru/pictures/enc\\_pictures/22.jpg](http://dic.academic.ru/pictures/enc_pictures/22.jpg)

Бирж  
а

[http://mini-spb.ru/\\_files/page/110/217.jpg?rnd=9654](http://mini-spb.ru/_files/page/110/217.jpg?rnd=9654)

Казанский  
собор

<http://i-postroika.ru/wp-content/uploads/2012/09/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80-5.jpg>

47-метровая колонна	<a href="http://pics2.pokazuha.ru/p442/y/m/7540790y&lt;br/&gt;my.jpg">http://pics2.pokazuha.ru/p442/y/m/7540790y my.jpg</a>
Большой театр	<a href="http://www.archi.ru/files/img/news/large6&lt;br/&gt;50/101814.jpg">http://www.archi.ru/files/img/news/large6 50/101814.jpg</a>
Храм Христа Спасителя	<a href="http://s019.radikal.ru/i643/1203/f3/2694e09e&lt;br/&gt;8e94.jpg">http://s019.radikal.ru/i643/1203/f3/2694e09e 8e94.jpg</a>
«Последний день Помпеи»	<a href="http://shkolazhizni.ru/img/content/i72&lt;br/&gt;/72317_or.jpg">http://shkolazhizni.ru/img/content/i72 /72317_or.jpg</a>
«Явление Христа народу»	<a href="http://pic.atr-ltd.com/wp-content/uploads/20&lt;br/&gt;10/10/Ivanov_Uvlenie_Hrista.jpg">http://pic.atr-ltd.com/wp-content/uploads/20 10/10/Ivanov_Uvlenie_Hrista.jpg</a>
В.А. Тропинин «А.С. Пушкин»	<a href="http://art19.info/gallery/image/tropinin/portr&lt;br/&gt;et-a-s-pushkina.jpg">http://art19.info/gallery/image/tropinin/portr et-a-s-pushkina.jpg</a>
О.А. Кипренский «А. С. Пушкин»	<a href="http://www.museum.ru/imgB.asp?40466">http://www.museum.ru/imgB.asp?40466</a>

Актер П. С.  
Мочалов

<http://dic.academic.ru/pictures/bse/jpg/0215619570.jpg>

Актер В. А.  
Каратыгин

<http://dic.academic.ru/pictures/bse/jpg/0223920836.jpg>

М. И.  
Глинка

[http://new.runivers.ru/upload/iblock/8f4/levitsky%20s\\_ih000001010\\_glinka\\_mi-1\\_preview.jpg](http://new.runivers.ru/upload/iblock/8f4/levitsky%20s_ih000001010_glinka_mi-1_preview.jpg)

А. С.  
Даргомыжский

[http://livecoins.ru/uploads/posts/2013-01/1357368437\\_dargomyzhsk.jpg](http://livecoins.ru/uploads/posts/2013-01/1357368437_dargomyzhsk.jpg)

# Используемая литература:

П. Н. Зырянов «История России XIX века», 8 класс, «Дрофа»,  
М., 2009.