

# *Развитие науки и образования в России в первой четверти XVIII века*



ВЫПОЛНИЛ:  
МАИРОВ ЛИУАН  
РУСЛАНОВИЧ  
УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ И  
ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ  
ГБОУ СОШ №684  
«БЕРЕГИНЯ»

# План изучения темы:



- 1. Состояние образования
- 2. Кунсткамера
- 3. Развитие науки
- Закрепление нового материала

# 1. Состояние образования



В первой четверти XVIII века, при Петре I, начала формироваться государственная политика в области образования. Царь понимал, что школа, основанная лишь на церковном знании, не может дать хорошего результата. В стране начала формироваться система **профессионального образования.**



# Образование при Петре Первом

- По началу в школах могли учиться дети из разных слоев населения. Однако вскоре учебные заведения стали принимать только детей дворян. Дети крепостных обучаться в государственных школах не могли.
- Петр запретил священникам давать разрешение на заключение брака дворянам, не имеющим свидетельства об образовании.
- Большое значение для повышения уровня грамотности населения имело **введение в 1710 году гражданской азбуки.**



# Книгопечатание

Создание системы образования потребовало **издания множества книг** - учебников, справочников, наглядных пособий. Только за первую четверть XVIII века в России было издано больше книг, чем за все 150 лет, прошедшие с начала русского книгопечатания.



## 2. Кунсткамера

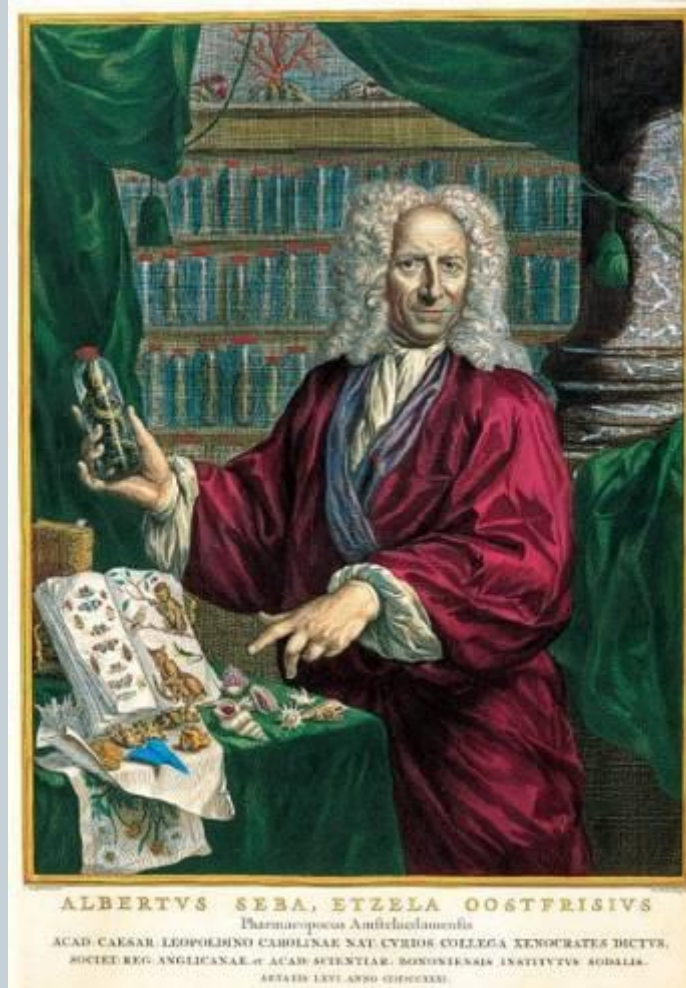
Крупным научным учреждением стала основанная Петром в Петербурге в 1714 году Кунсткамера. В ней хранились собрания минералов, медицинских препаратов, древних монет, находились зоологический кабинет, этнографическая коллекция, несколько земных и небесных глобусов. Это был **первый русский музей**.



# Альберт Себ



Во время своего второго посещения Голландии в 1716—1717 годах Петр посетил музей Альберта Себа, К этому времени у Себа возникла мысль продать свое собрание русскому царю, о чем он уже вел с ним переписку. Личный осмотр кабинета Себа Петром I, по-видимому, окончательно решил дело, и все собрание было куплено за 15000 голландских гульденов и перевезено в Петербург для «Кунсткамеры».



# Кунсткамера сегодня



Сегодня Кунсткамера является одним из самых известных музеев страны, а так же важнейшей достопримечательностью г. Санкт-Петербурга.





### 3. Развитие науки



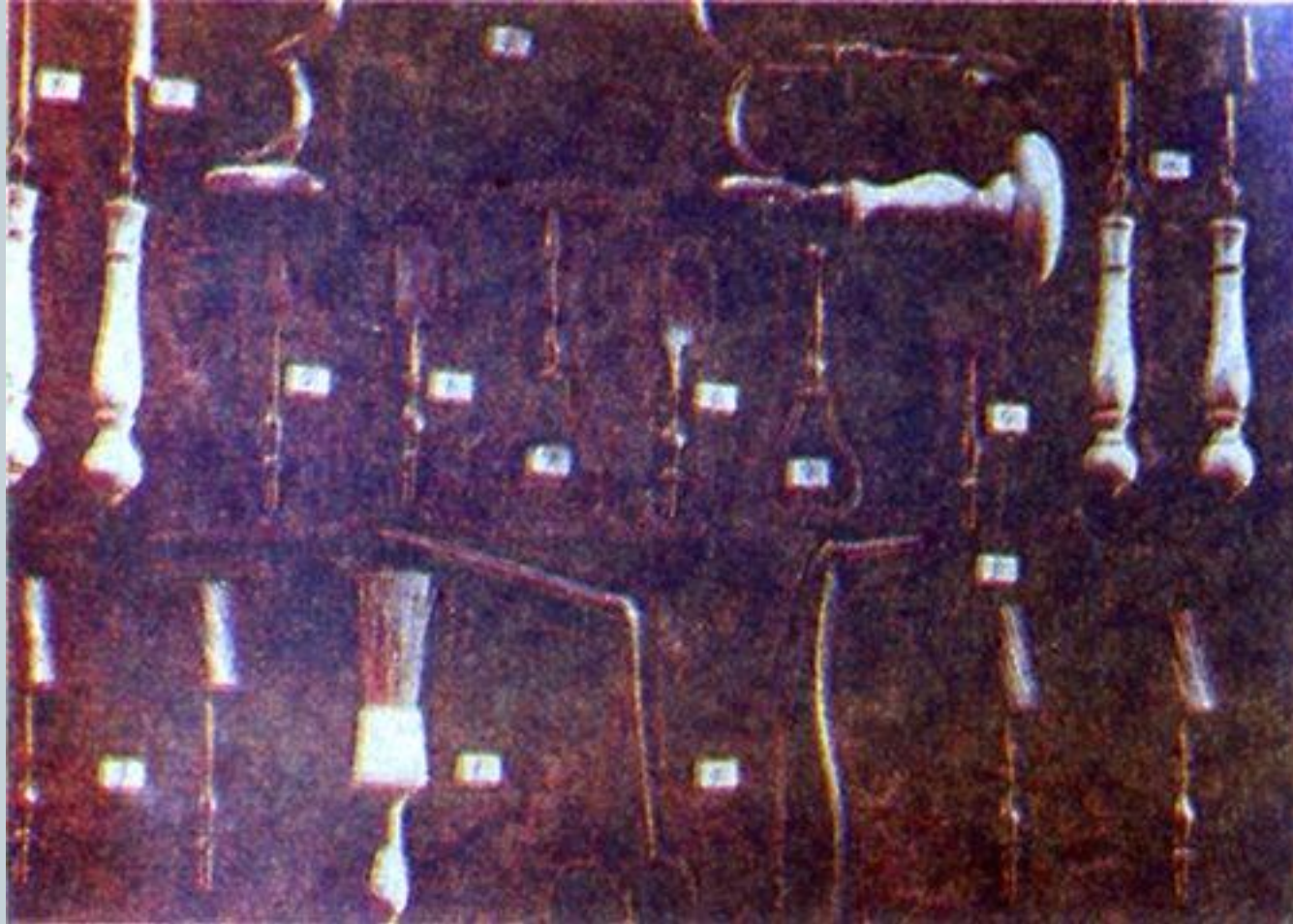
При Петре складываются основы для развития российской науки. Необходимость научных знаний объяснялась практическими потребностями государства.

В 1706 году в Москве был основан аптекарский огород, ставший основой будущего **ботанического сада**.

В 1707 году был открыт **первый в России госпиталь** и при нем врачебная школа.

С 1718 года в Петербурге стали изготавливать первые отечественные **хирургические инструменты**.

# КОЛЛЕКЦИЯ ХИРУРГИЧЕСКИХ ИНСТРУМЕНТОВ ПЕТРА I



# Академия наук



Венцом петровских преобразований в области науки и просвещения стал указ 1724 года об учреждении *Академии наук и художеств*.



# Подготовить самостоятельно сообщения по темам:



- «Рудознатец» Григорий Капустин;
- «Молотовой мастер» Рябов;
- «Арифметик» Л.Ф. Магницкий.

## Закрепление нового материала:



1. При каком российском царе складываются основы профессионального образования?

*При Петре Первом*

2. Какое сословие при Петре Первом должно было иметь образование?

*Дворяне*

3. Крупное научное учреждение основанное Петром в 1714 году:

*Кунсткамера*

4. В каком году был издан указ об учреждении Академии наук?

*В 1724 году*

# Источники и литература:



- Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. Учебник для 7 класса. М., 2002.
- Кунсткамера // <http://ru.wikipedia.org/wiki>
- Петербургская академия наук // <http://ru.wikipedia.org/wiki>
- Изображение здания Академии наук:  
[http://yourcity.spb.ru/datas/users/1-znb\\_15\\_1.jpg](http://yourcity.spb.ru/datas/users/1-znb_15_1.jpg)
- Портрет Петра Первого:  
<http://spb-familia.ru/wp-content/gallery/portretyi/petr1.jpg>
- Изображение гражданской азбуки: <http://portal.lgo.ru/tz/img/shnizer27-big.jpg>
- Изображение книгопечатания:  
<http://www.migdal.ru/images/migdal-24242-23679.jpg>
- Изображение рисунка Кунсткамеры:  
[http://places.arch-grafika.ru/HOT\\_PEPPER/Kunstkamera/002.JPG](http://places.arch-grafika.ru/HOT_PEPPER/Kunstkamera/002.JPG)
- Портрет Альберта Себа:  
[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/da/Albertus\\_Seba\\_Portrait\\_far\\_big.jpg?uselang=ru](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/da/Albertus_Seba_Portrait_far_big.jpg?uselang=ru)
- Изображение Кунсткамеры: [http://img-2.photosight.ru/de4/3210715\\_large.jpg](http://img-2.photosight.ru/de4/3210715_large.jpg)
- КОЛЛЕКЦИЯ ХИРУРГИЧЕСКИХ ИНСТРУМЕНТОВ ПЕТРА I:  
<http://www.nedug.ru/common/data/pub/images/articles/76721/normal.jpg>
- Изображение Академии наук (11-й слайд):  
[http://bench.nsu.ru/?db=vp\\_art\\_history&el=4875&mmedia=CONTENT](http://bench.nsu.ru/?db=vp_art_history&el=4875&mmedia=CONTENT)