

Юмористический и сатирический талант

А. П. Чехова.

Рассказ «Хирургия».

Работу выполнила
учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ № 16 с. Рогатая Балка
Савельева Любовь Николаевна



Краткость - сестра таланта
Искусство писать состоит в
искусстве вычеркивать
Из писем А.П.Чехова

Таганрог - родина А.П. Чехова

А.П. Чехов родился в Таганроге в 1860 году. Детей в семье было шестеро: пятеро сыновей и одна дочь. Антон был третий.

Все дети Чеховых были талантливы: пели в церковном хоре, рисовали...

Весной 1879 года Антон окончил гимназию и осенью уехал в Москву, где поступил в университет.



Таганрог – родина Чехова



Каменная Лестница
– место любимых
прогулок Чехова



По этим ступеням он
любил подниматься

Антоша Чехонте

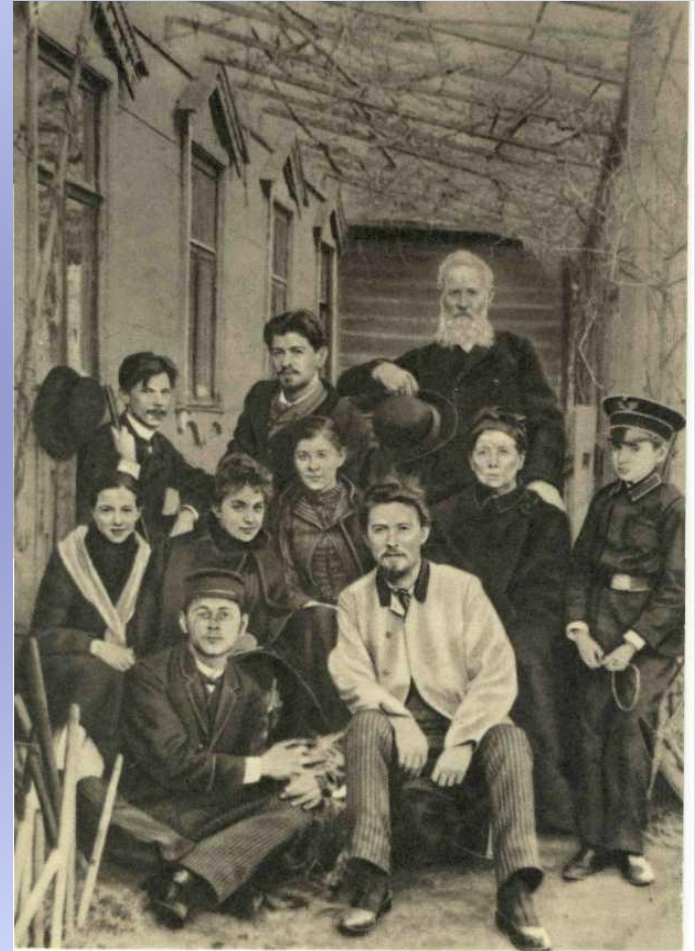


В декабре 1879 года в юмористическом журнале «Стрекоза» появился первый рассказ А.П. Чехова. Потом он стал писать и посылать свои произведения в журналы «Будильник», «Зритель», «Стрекоза», «Осколки» рассказ за рассказом.

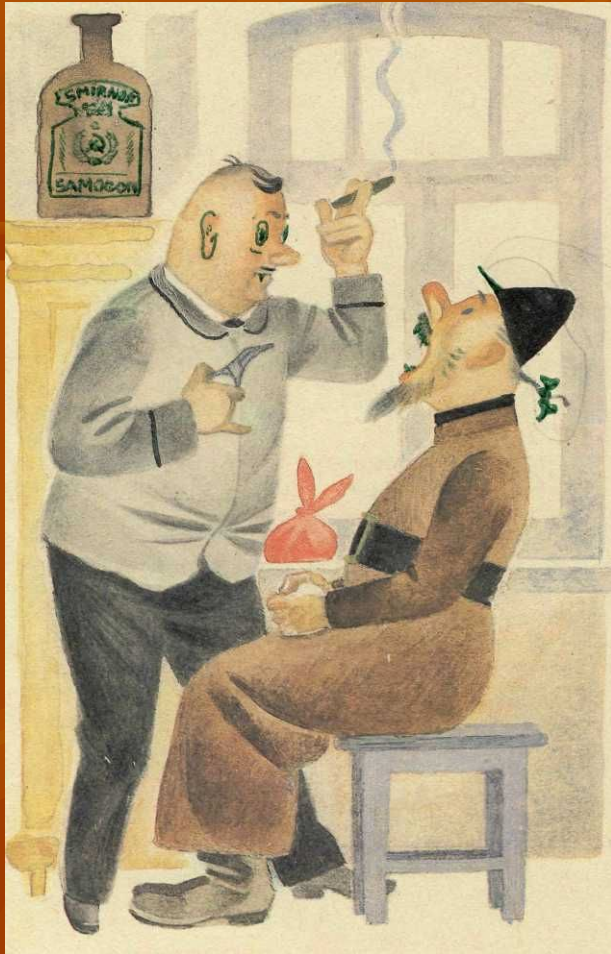
Подписывался он псевдонимом «Антоша Чехонте»

Доктор Чехов

Весной 1884 года Чехов окончил университет и стал доктором. Доктор Чехов не бросал литературу. Когда спустя много лет один из его друзей спросил, сколько он написал рассказов в первые годы своей работы, Чехов ответил: «Более тысячи».



«Хирургия»(1883)



Рассказ вошел в сборник «Пестрые рассказы» (77 произведений).

Вот его начало: «Земская больница. За отсутствием доктора, уехавшего жениться, больных принимает доктор Курятин... На лице выражение чувства долга и приятности.

Вдумайтесь в знаменитую «Хирургию» и представьте ее, а может быть, и себя пациентами фельдшера Курятина.

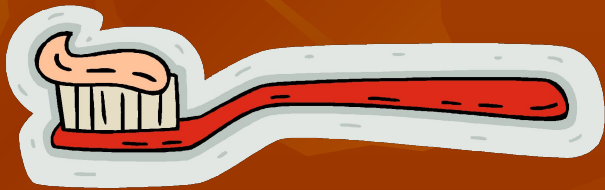
Хирургия - пустяки... Тут во всем привычка нужна,
твердость руки...

Зубы разные бывают, один рвешь щипцами, другой
козьей ножкой, третий ключом. Кому как!



Юмор и сатира

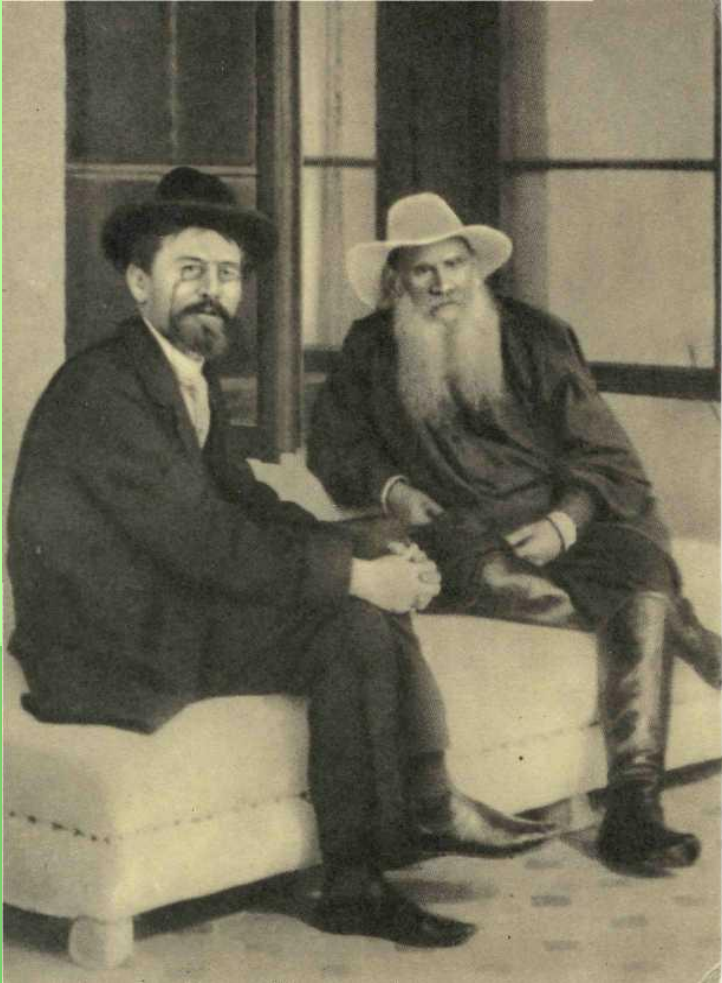
- Сатира - вид комического, беспощадно осмеивающий несовершенство мира, человеческие пороки.
- Юмор - изображение героев в смешном виде, добрая усмешка.



Особенности ранних рассказов А. П.Чехова:

- использование иронических заглавий,
- говорящие фамилии,
- доведение до абсурда характерных черт героев,
- краткость,
- строгий отбор деталей

А.П.Чехов и Л.Н.Толстой



Чехов - истинный художник
:его можно перечитывать
несколько раз...

У французов три писателя
:Стендаль, Бальзак, Флобер,
ну еще Мопассан, но Чехов –
лучше его..

Л.Н.Толстой