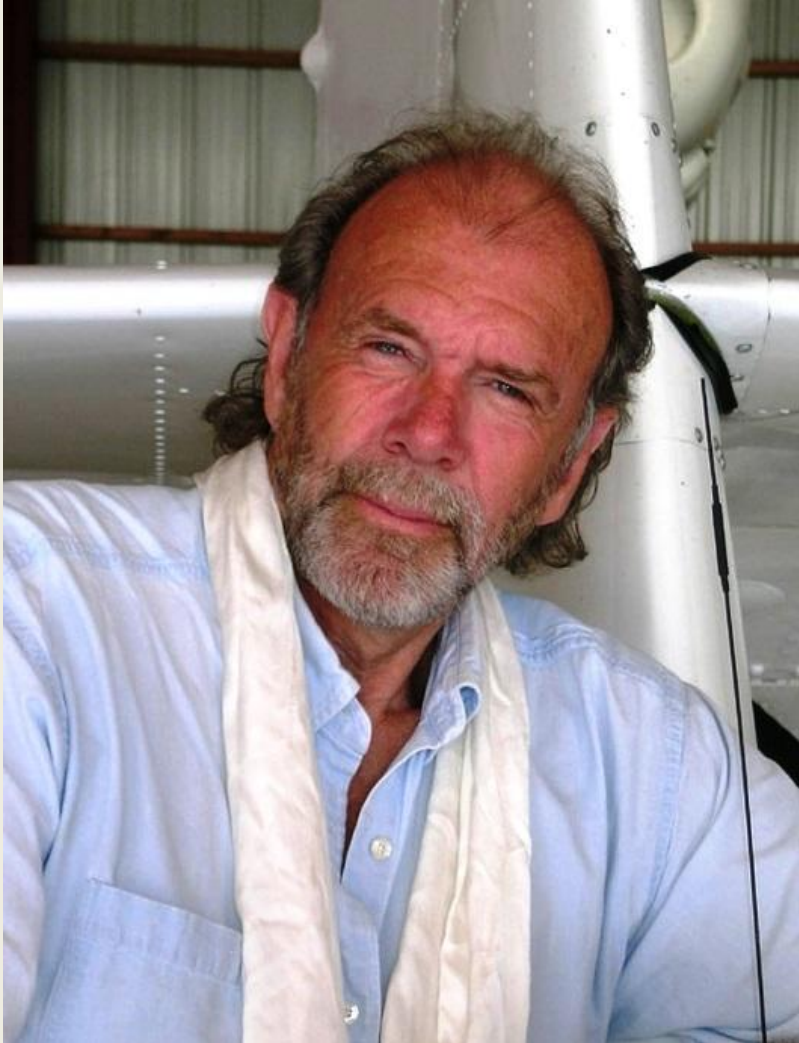


**Урок по рассказу Ричарда Баха (9 кл.)**  
**Учитель - Светлана Тимофеевна Лапшина**



**«Чайка по имени  
Джонатан Ливингстон»**

# Ричард Бах



родился 23 июня 1936 года в городе Оак-Парк, штат Иллинойс. По семейному преданию, Ричард является отдалённым потомком композитора Иоганна Себастьяна Баха.

Учился в Университете Лонг-Бич штата Калифорния. Служил в ВВС США пилотом F-84F, впоследствии занимался исполнением воздушных трюков.

Почти все его произведения так или иначе касаются темы полёта.



Всемирную писательскую славу Баху принесла повесть «Чайка по имени Джонатан Ливингстон», опубликованная в СССР в журнале «Иностранная литература» № 12 за 1974 г.

**«Чайка по имени Джонатан Ливингстон»** (англ. Jonathan Livingston Seagull) — повесть-притча, рассказывающая о чайке, учившейся жизни и искусству полёта.



# Притча.

## Особенности жанра

- Это небольшой рассказ, напоминающий басню, имеет аллегорическую, иносказательную форму;
- Он объясняет сложные социальные и философские проблемы;
- содержит поучение и учит добру;
- события не определены хронологически и территориально («здесь и сейчас»);
- сюжет прямолинеен;

**Рассказ Р.Баха – ПРИТЧА?**

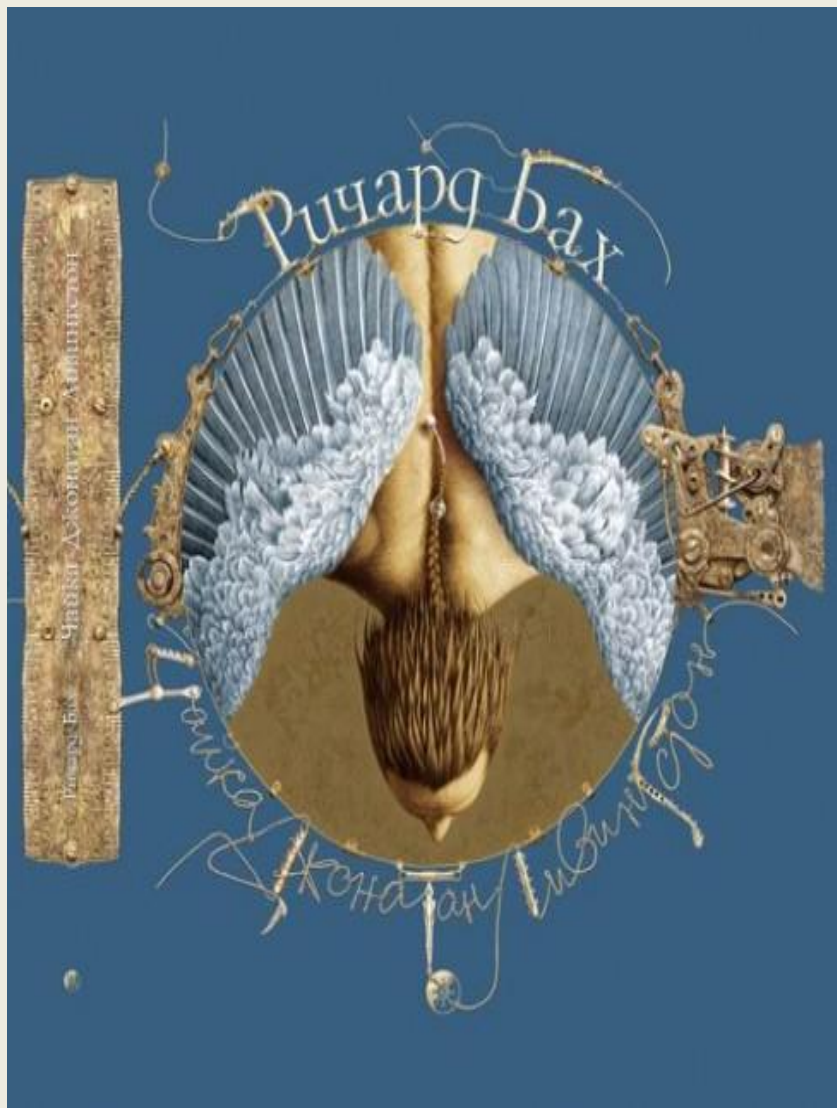
**Или проповедь  
о самосовершенствовании и  
самопожертвовании,**

**манн**



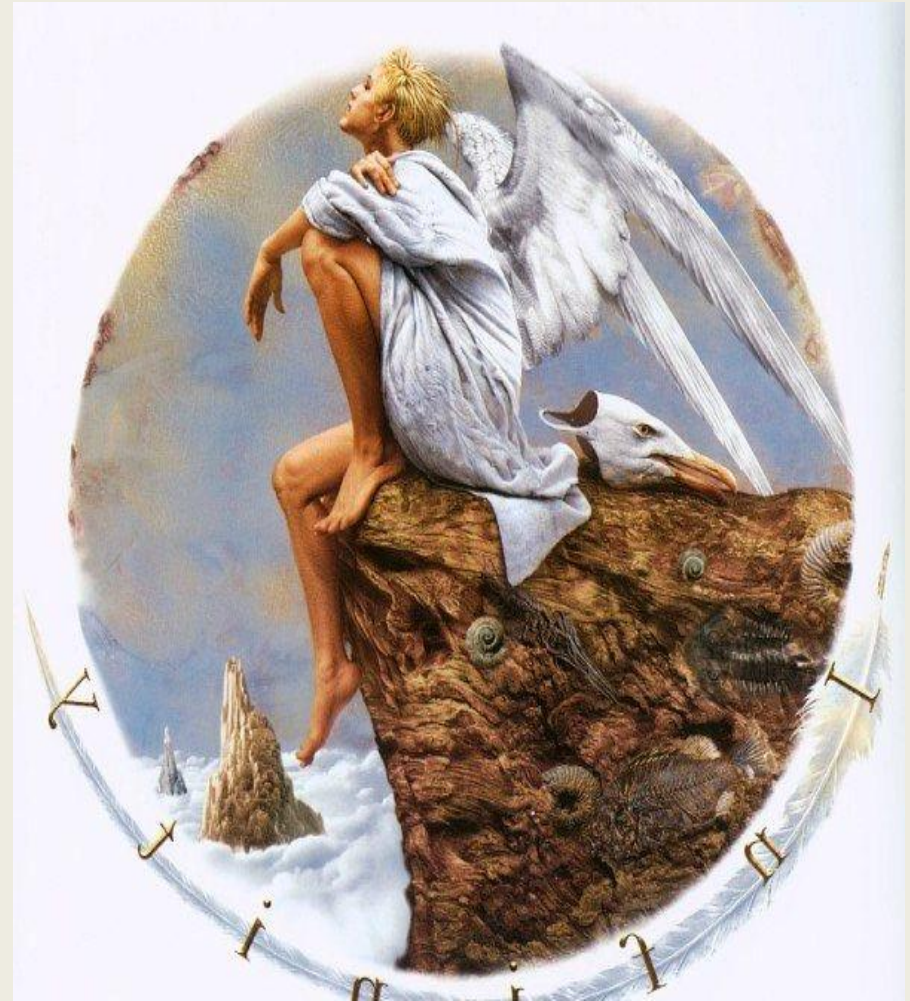
**ободы?**

# Сюжет



Чайку по имени Джонатан Ливингстон с молодости обескураживает бессмысленность и узость существования птиц, обеспокоенных лишь ежедневной борьбой за пропитание. Охваченный страстью к самосовершенствованию, Джонатан всецело отдаётся изучению полёта как искусства и образа бытия, а не как способа перемещения в пространстве для добычи пищи.

Он оказывается не в состоянии мириться с правилами примитивного существования чаек. Изгнанный из стаи, Джонатан ведёт жизнь отшельника и ничуть не страдает от одиночества, всецело отдаваясь совершенствованию мастерства полёта.







Однажды Джонатан встречается двух сияющих чаек, которые забирают его в «более совершенную реальность» — на Небеса.

В новом мире он знакомится с мудрой чайкой- старейшиной – Чиангом, который становится наставником Джонатана и учит его перемещаться со скоростью мысли в пространстве и времени.

По словам Чианга, секрет успеха заключается в глубоком осознании того, что истинное «я» живёт одновременно в любой точке пространства в любой момент времени и не является узником тела с ограниченными возможностями. Чианг уходит в следующий, ещё более совершенный мир, а Джонатан принимает решение вернуться на Землю.





Чтобы передать страсть к полёту и стремление к совершенству, Джонатан собирает чаек, изгнанных стаей, и начинает обучать их мастерству полёта.

В стае, вопреки стараниям чаек-старейшин, они обретают всё больше сторонников и приверженцев. Вскоре Джонатан передаёт роль наставника первому ученику Флетчеру Линду, а сам покидает земной мир, продолжая путь совершенствования.

# Анализ текста

**«ПОСВЯЩАЕТСЯ  
НЕВЫДУМАННОМУ ДЖОНАТАНУ  
–ЧАЙКЕ, КОТОРЫЙ ЖИВЁТ В  
КАЖДОМ ИЗ НАС»**



**1 часть. Конфликт стаи и Джонатана, который не занимался поисками пищи, а осваивал мастерство полёта. За это его изгнали из стаи. В Дальних скалах он обрёл себя.**

**2 часть. На небесах он знакомится с Чиангом Салливэном, овладевает мастерством полёта и отправляется на землю, чтобы научить остальных. «Он - Великая Чайка-» учит Флетчера и других изгнанников.**

**3 часть. Возвратившись в стаю, передаёт свои знания, оставляет учеников, но покидает землю.**

# Проблема поиска смысла жизни одна из «вечных» тем в литературе.



Почему после разговора с родителями Джонатан СТАРАЕТСЯ жить, как все чайки?



«...Не забывай, что твоя семья больше, чем ты думаешь, и время от времени ты будешь встречать членов своей семьи».

# В ЧЁМ КОНФЛИКТ?



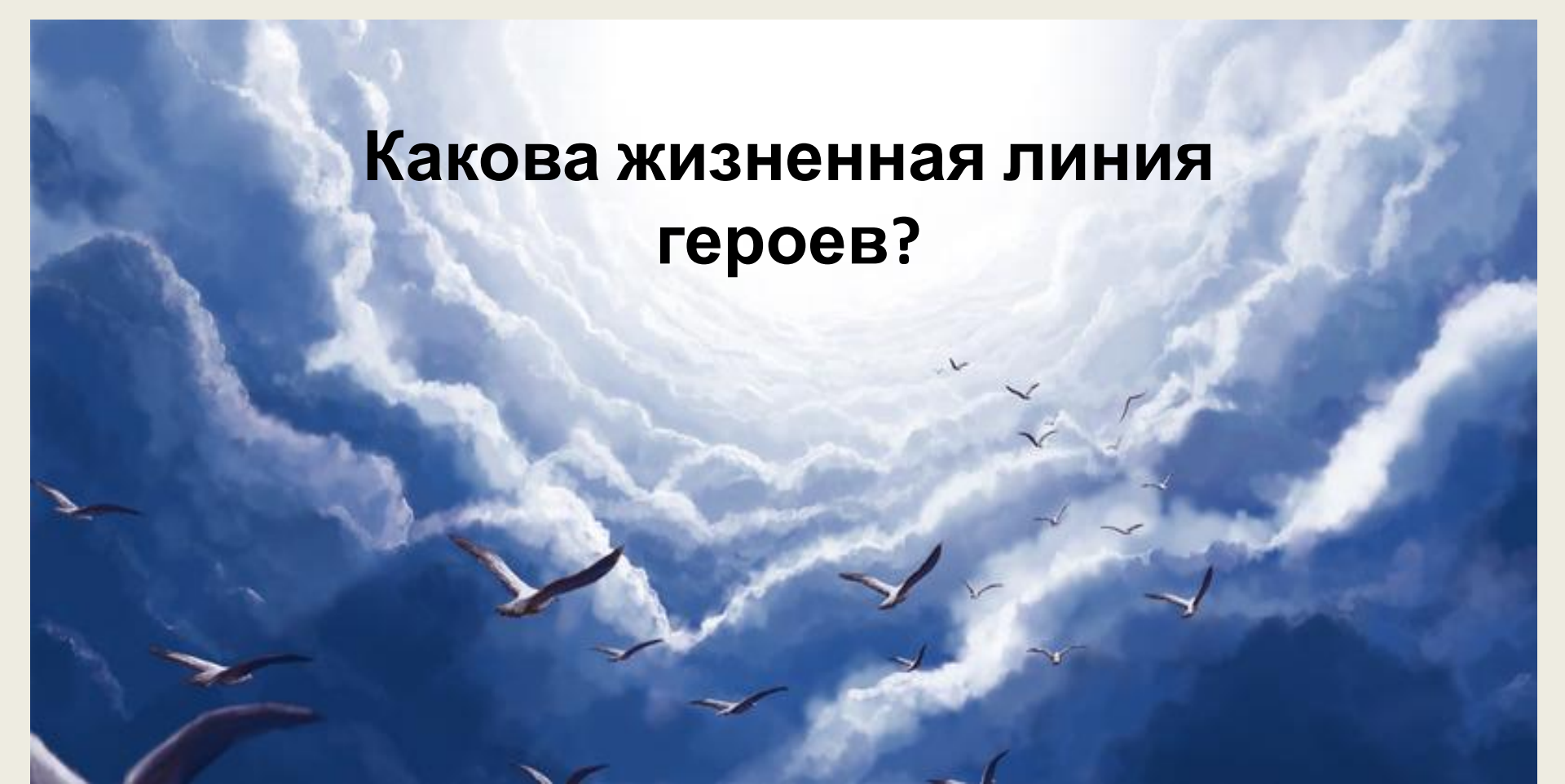
Между серой стаей и гениальным изгнанником  
(позднее между стаей и семью учениками Джонатана)



Почему чайки обретают имя и фамилию,  
только когда становятся изгнанниками, когда  
стая прогоняет их?



Не потому ли, что они обретают в этот  
момент свою индивидуальность и  
бессмертную душу?

A photograph of a large flock of birds, likely seagulls, flying in a bright blue sky filled with white, fluffy clouds. The birds are scattered across the frame, with some in the foreground and others further away, creating a sense of movement and freedom.

# Какова жизненная линия героев?

Изгнание из стаи – обретение Учителя –  
настойчивый труд – постижение истины –  
просветление.



**В чём заключается смысл  
жизни,  
по словам Салливэна?**

Главный герой  
выбрал свой путь




Чем привлекает нас его  
выбор?

Джонатан привлекателен  
свободой мысли;

- страстным желанием  
научиться не просто летать;
- целеустремлённостью;
- готовностью научить других  
быть истинными чайками;
- умением прощать и  
умением помочь другим  
осознать своё  
предназначение.

**«Предела нет, Джонатан?-  
подумал он с улыбкой.  
И ринулся в погоню за  
знаниями».**



- 
- Чудеса они рядом, они вокруг нас.
  - Нельзя останавливаться на достигнутом.
  - Нужно быть собой и быть уникальным.
  - Лучший советник для Вас Вы сами
  - «Мы привыкли к тому, что люди издеваются над тем, чего они не понимают»

# Домашнее задание



Напишите

сочинение-рассуждение

или эссе на тему:

**«В каждом из нас живёт Чайка».**

Можно ли притчу Ричарда Баха поставить в один ряд с «Маленьким принцем» Антуана де Сент-Экзюпери?





# Заглянем в Евангелие



- Мф. 5:48: **"Будьте совершенны, как совершенен Отец ваш Небесный"**  
...истинно Мои ученики, 32 и познаете **Истину**, и **Истина** сделает вас **свободными**.



**Мир –**

**это твоя ученическая тетрадь,  
на страницах которой ты решаешь свои  
задачи. (Р. Бах)**