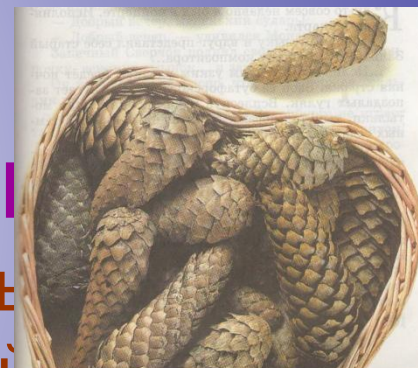


# Урок литературного чтения в 4 – ом классе.

**Константин Георгиевич  
Паустовский**

**«Корзина с еловыми шишками»**

Авторы учебника «Родная речь»  
М.В. Голованова, В.Г. Горецкий.



# Цели урока:

- Обучающие: познакомить с произведением К. Г.Паустовского «Корзина с еловыми шишками», проанализировать его; показать, как рождается музыка, как она может воздействовать на слушателя, о чем может рассказать; познакомить учащихся с музыкальным произведением Эдварда Грига;
- Развивающие: развитие эмоционального мира, музыкального слуха, воображения, памяти и мышления;
- Воспитывающие: воспитывать любовь к музыке, к родному языку, уважение к книге и литературному произведению.

# Ход урока.

- Организационный момент. Постановка учебной задачи

*Не жалейте сердца, не таите  
Доброты и нежности своей,  
Ни своих прозрений и открытий  
Не держите в тайне от людей...*

\* \* \*

*Торопитесь все отдать при жизни,  
Чтоб, уйдя к небытию во власть,  
Теплым ливнем, снегом ли пушистым  
Снова к милой родине припасть.*

*Проверка домашнего задания.*

## *С каким произведением мы знакомились?*

Тест на понимание произведения.

### **1. Это произведение:**

а) рассказ;            б) повесть;            в) сказка.

### **2. Автор этого произведения:**

а) К.Паустовский;            б) Б.Житков;            в) П.Бажов.

### **3. Имя главного героя:**

а) Вова;            б) Витя;            в) Боря.

### **4. У кого жил мальчик?**

а) у сестры;            б) у бабушки;            в) у тети.

### **5. Где по мнению мальчика, жили человечки?**

а) в ночнике;            б) на парходике;            в) на полке.

### **6. Что сделал мальчик?**

а) заболел;            б) разобрал дорогую вещь;            в) поймал  
человечков.

### **7. Как поступил мальчик?**

а) хорошо, потому что был настойчив в достижении цели и узнал то, что хотел;

б) плохо, потому что обманывал и испортил дорогую памятную вещь.

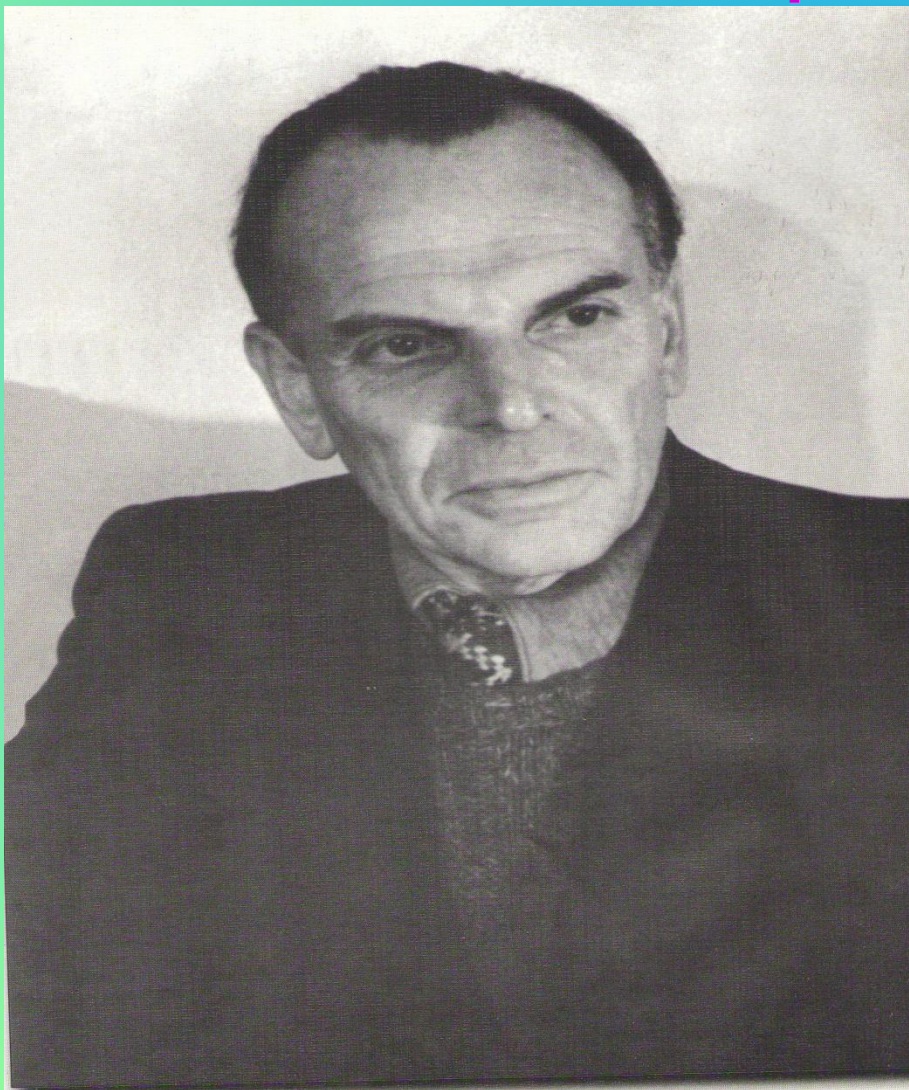
## Тренировочные упражнения

- *Расти- разрастаться*
- *Вздохнуть- выдохнуть*
- *Превратиться- возвратиться*

Чем похожи и чем различаются эти пары слов?

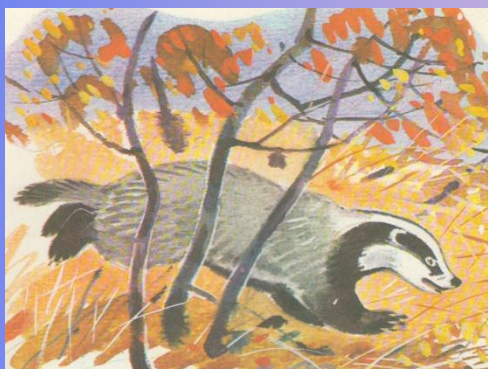
Подготовка к восприятию произведения.

# Константин Георгиевич

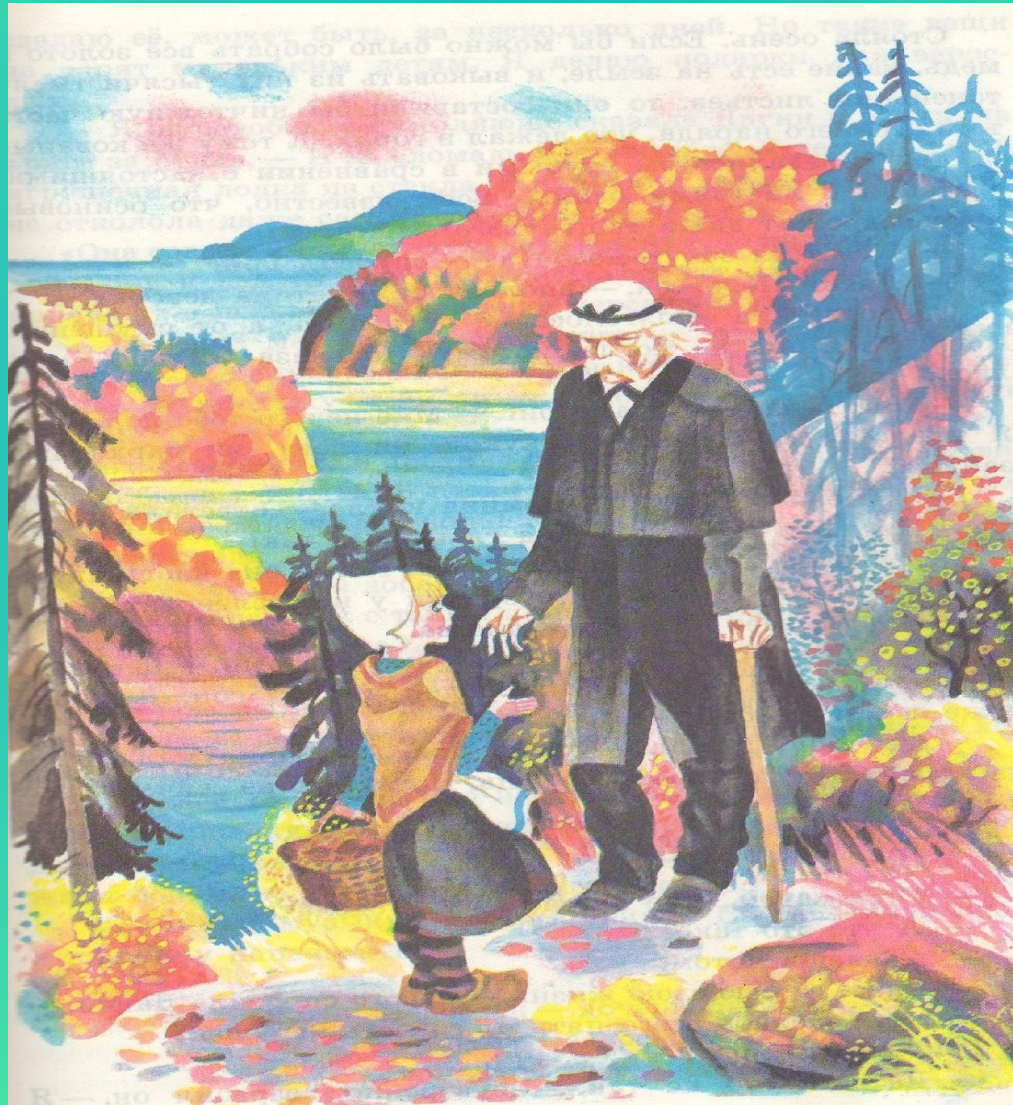


*1892 - 1968*

С какими произведениями К.Г. Паустовского мы уже встречались?



# «Корзина с еловыми шишками»

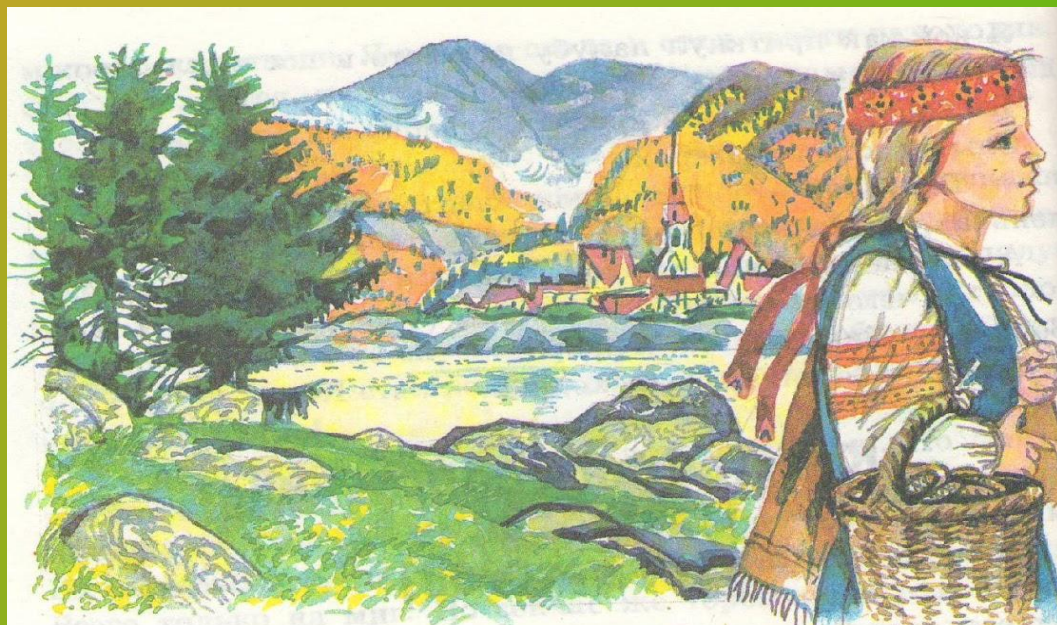




## Словарная работа.

- Берген- *Город в Норвегии*
- Ничтожная часть- *Маленькая часть*
- Кованые- *Обитые железом*
- Портьеры- *Плотные тяжелые занавески для окон или дверей*
- Ботфорты- *Высокие сапоги*
- Благоухание- *Аромат, приятный запах*
- Парча, шелк, бархат, фетр- *Виды тканей*
- Шпоры- *Металлическая дужка с колесиком на конце, прикрепляемая к сапогу всадника и служащая для понукания коня*
- Шпага- *Коллющее оружие с прямым длинным клинком*

# Восприятие произведения.



# Какое настроение появилось у вас после знакомства с этим произведением?

## *Словарь настроений.*

Беспокойное	ликующее	скорбное
Бодрое	любования	скрытное
Боязливое	мечтательное	смешное
Бурное	мрачное	солнечное
Веселое	насмешливое	сонное
Возбужденное	нежное	сосредоточенное
Возмущенное	нетерпеливое	состояние готовности к подвигу
Волшебное	обиженное	сочувствующее
Воспевающее	ожидание	спокойное
Восторженное	печальное	таинственное
Высмеивающее	поучительное	теплое
Героическое	привередливое	тихое
Грустной радости	прихотливое	торжественное
Грустное	прославляющее	тоскливое
Добродушное	радостной готовности	тревожное
Добродушно-насмешливое	радостной грусти	уютное
Жуткое	радостное	хвалебное
Загадочное	робкое	хвастливое
Задиристое	светлое	хмурое
Заносчивое	сердитое	шаловливое
Звонкое	серьезное	шумное
Капризное	сказочное	шутливое

# Подведение итогов

Музыка – прекрасный вид искусства.  
Паустовский в своем поэтическом  
рассказе «Корзина с еловыми  
шишками» еще раз  
подтверждает это.