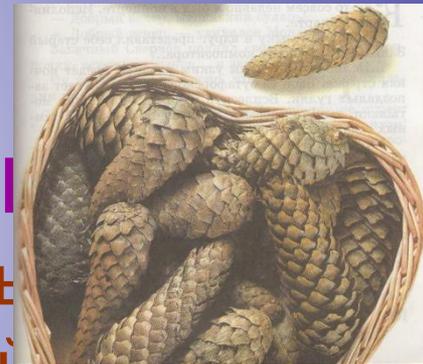


Урок литературного чтения в 4 – ом классе.

**Константин Георгиевич
Паустовский**

«Корзина с еловыми шишками»

Авторы учебника «Родная речь»
М.В. Голованова, В.Г. Горецкий.



Цели урока:

- Обучающие: познакомить с произведением К. Г.Паустовского «Корзина с еловыми шишками», проанализировать его; показать, как рождается музыка, как она может воздействовать на слушателя, о чем может рассказать; познакомить учащихся с музыкальным произведением Эдварда Грига;
- Развивающие: развитие эмоционального мира, музыкального слуха, воображения, памяти и мышления;
- Воспитывающие: воспитывать любовь к музыке, к родному языку, уважение к книге и литературному произведению.

Ход урока.

- Организационный момент. Постановка учебной задачи

*Не жалейте сердца, не таите
Доброты и нежности своей,
Ни своих прозрений и открытий
Не держите в тайне от людей...*

* * *

*Торопитесь все отдать при жизни,
Чтоб, уйдя к небытию во власть,
Теплым ливнем, снегом ли пушистым
Снова к милой родине припасть.*

Проверка домашнего задания.

С каким произведением мы знакомились?

Тест на понимание произведения.

1. Это произведение:

а) рассказ; б) повесть; в) сказка.

2. Автор этого произведения:

а) К.Паустовский; б) Б.Житков; в) П.Бажов.

3. Имя главного героя:

а) Вова; б) Витя; в) Боря.

4. У кого жил мальчик?

а) у сестры; б) у бабушки; в) у тети.

5. Где по мнению мальчика, жили человечки?

а) в ночнике; б) на парходике; в) на полке.

6. Что сделал мальчик?

а) заболел; б) разобрал дорогую вещь; в) поймал
человечков.

7. Как поступил мальчик?

а) хорошо, потому что был настойчив в достижении цели и узнал то, что хотел;

б) плохо, потому что обманывал и испортил дорогую памятную вещь.

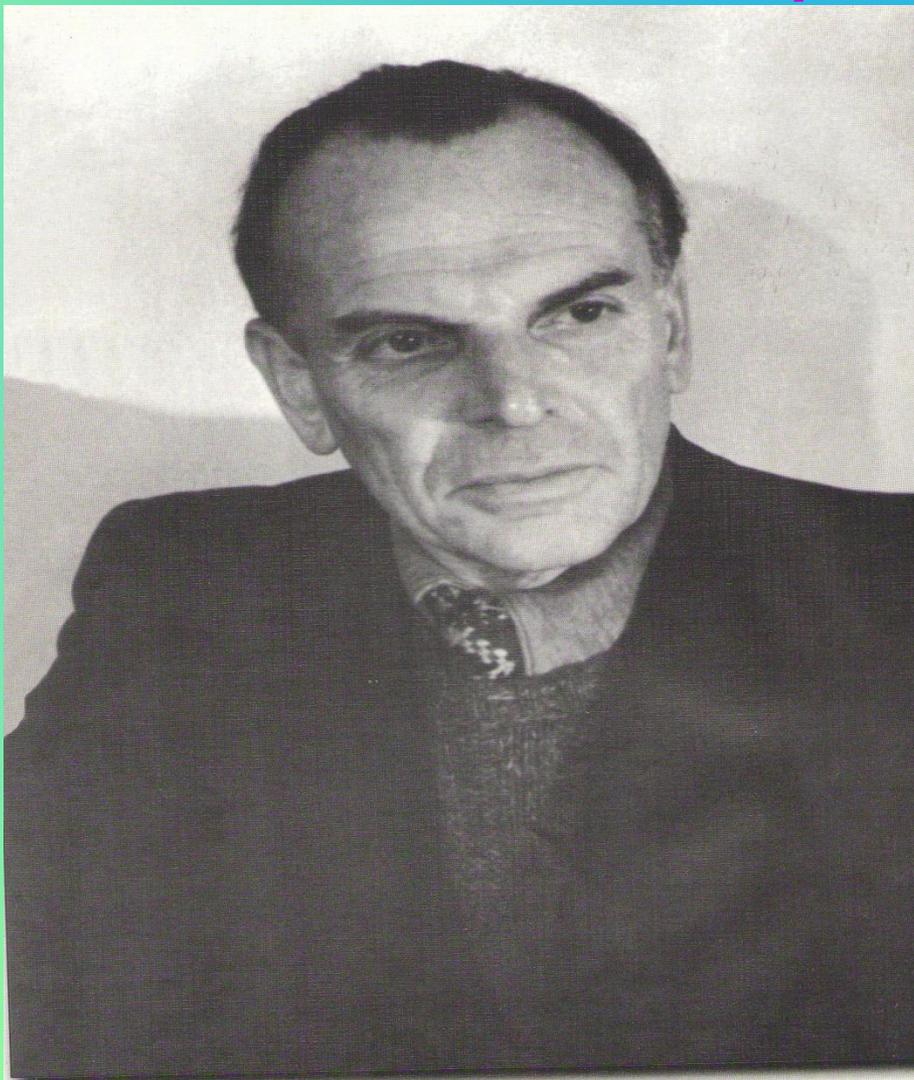
Тренировочные упражнения

- *Расти- разрастаться*
- *Вздохнуть- выдохнуть*
- *Превратиться- возвратиться*

Чем похожи и чем различаются эти пары слов?

Подготовка к восприятию произведения.

Константин Георгиевич

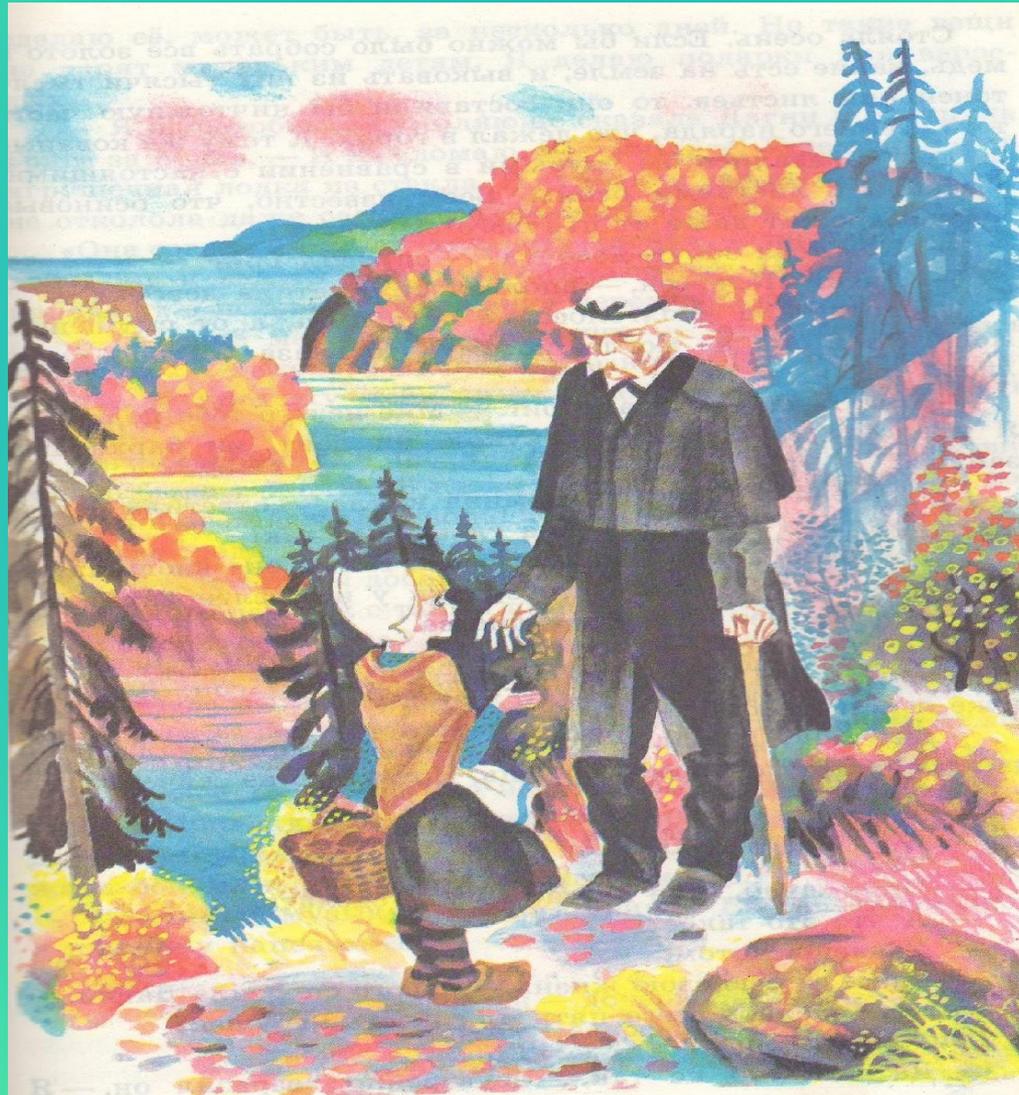


1892 - 1968

С какими произведениями К.Г. Паустовского мы уже встречались?



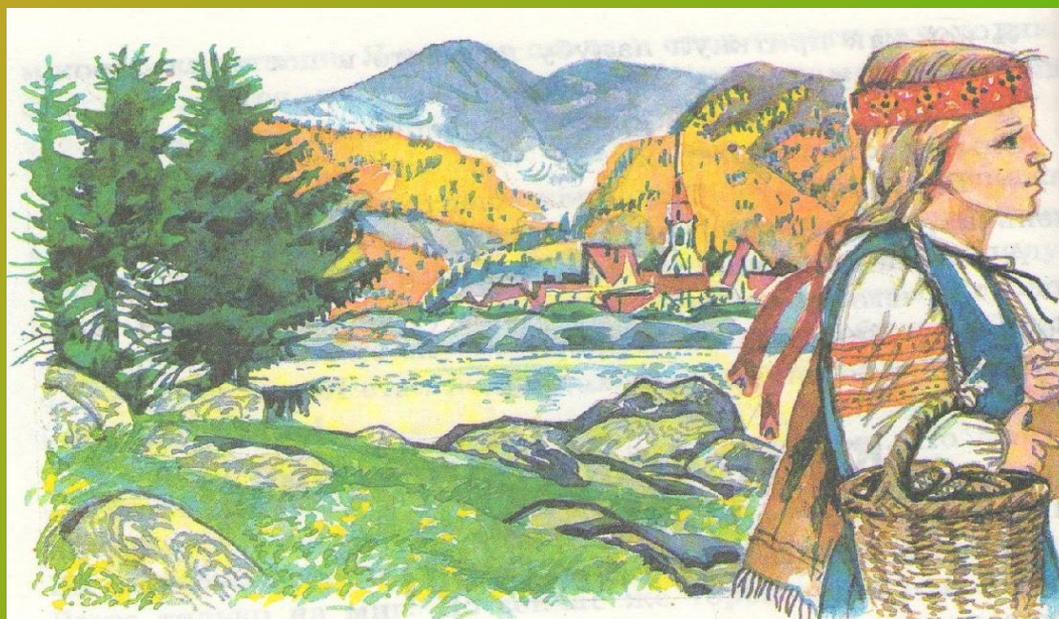
«Корзина с еловыми шишками»



Словарная работа.

- Берген- *Город в Норвегии*
- Ничтожная часть- *Маленькая часть*
- Кованые- *Обитые железом*
- Портьеры- *Плотные тяжелые занавески для окон или дверей*
- Ботфорты- *Высокие сапоги*
- Благоухание- *Аромат, приятный запах*
- Парча, шелк, бархат, фетр- *Виды тканей*
- Шпоры- *Металлическая дужка с колесиком на конце, прикрепляемая к сапогу всадника и служащая для понукания коня*
- Шпага- *Коллющее оружие с прямым длинным клинком*

Восприятие произведения.



Какое настроение появилось у вас после знакомства с этим произведением?

Словарь настроений.

Беспокойное	ликующее	скорбное
Бодрое	любования	скрытное
Боязливое	мечтательное	смешное
Бурное	мрачное	солнечное
Веселое	насмешливое	сонное
Возбужденное	нежное	сосредоточенное
Возмущенное	нетерпеливое	состояние готовности к подвигу
Волшебное	обиженное	сочувствующее
Воспевающее	ожидание	спокойное
Восторженное	печальное	таинственное
Высмеивающее	поучительное	теплое
Героическое	привередливое	тихое
Грустной радости	прихотливое	торжественное
Грустное	прославляющее	тоскливое
Добродушное	радостной готовности	тревожное
Добродушно-насмешливое	радостной грусти	уютное
Жуткое	радостное	хвалебное
Загадочное	робкое	хвастливое
Задиристое	светлое	хмурое
Заносчивое	сердитое	шаловливое
Звонкое	серьезное	шумное
Капризное	сказочное	шутливое

Подведение итогов

Музыка – прекрасный вид искусства.
Паустовский в своем поэтическом
рассказе «Корзина с еловыми
шишками» еще раз
подтверждает это.