Урок литературного чтения во 2 классе по учебнику Л.Ф. Климановой,В.Г.Горецкого, М.В.Головановой по теме «В.В. Бианки. «Сова»



Конспект урока составлен учителем МБОУ СОШ№8 г.Лениногорска

Арслановой Ф.

Кто это?

- Днем слепа, ночью зряча, мышей ловит, а не кот.
- Всю ночь летает мышей добывает, а станет светло — спать летит в дупло.





В.В. Бианки.(1894-1959)

Семья Бианки жила в одном из флигелей Зоологического музея Петербурга, и конечно, Виталий с братьями часто бывали там. Настоящий музей был и в их квартире: у них жили 4 собаки, кошки, лиса; от пола до потолка стояли многочисленные клетки с птицами, в аквариуме жили рыбки, а в террариуме – черепахи, ящерицы и змеи. Лето вся семья Бианки

Тайна



одила в д**еревная блема** его произведений – лес и его обитатели.
Всё написанное Виталием Валентиновичем Бианки
– от первой сказки «Путешествие красноголового воробья»
(1923) до последней –

«Гоголенок» (1959) – это увлекательное путешествие в лесной мир природы, где писатель становится волшебником и поэтом, натуралистом и ученым, проводником и переводчиком

Сова в культуре

Ушастая сова

Днём в ветвях
Сосны косматой,
Возле самого ствола,
Точно столбик сучковатый,
Дремлет чуткая сова.
На оранжевых глазищах*
Веки серые сомкнет,
"Ушки" длинные встопорщит,
Терпеливо ночи ждёт.

К. Шилов





Приметы о сове

- если много сов урожай будет хороший;
- сыч кричит ночью перед дождем и холодом;
- филин кричит на оттепель;
- сова в дупле на ветер,
 в сушняке к дождю;
- сова кричит на холод



А вы знаете?

- С давних пор сова считалась символом мудрости и знаний. У древних греков она была священной птицей богини мудрости Афины .
- Во многих местностях России к сове относились радушно. В сказках ее звали «совушкой-вдовушкой», белокурой, разумной головушкой.
- В книгах Дж. Роулинг о Гарри Поттере совы используются как средство связи между волшебниками (совиная почта).
- Совами также называют людей, которые привыкли поздно ложиться спать и поздно вставать (в отличие от жаворонков).

Словарная работа

Как можно заменить слова и выражения?

• Утекает убегает

• *кормовистый* клевер, предназначенный для корма скоту

• *цветень* пыльца, мельчайшие жёлтые зёрнышки

• хорониться прятаться, таиться

раздолье много места

• как бы худа не вышло как бы беды не было

• **чай белить** добавлять молоко в чай

пойло питательное питьё для скота

Цепочка взаимосвязи.













сова —мыши —шмели —клевер —корова —молоко – чай

Восстановление содержания рассказа по деформированному плану.

- Рассердилась сова.
 Мыши по лугу рыщут, шмелиные гнёзда ищут.
- Шмели на чужих лугах гуляют.
- Молока у Коровы мало.
- Пошел Старик Сове кланяться.
- Простила Сова Старика и полетела на луг мышей ловить.













«Переводчики с бессловесного» – так он называл себя и своих собратьев по перу, писателей, которые тоже писали о животных.

Всё написанное Бианки – это праздник узнавания.

Его «сказки-несказки», развивающие традиции народных сказок («Теремок», «Лис и мышонок», «Лесные домишки», «Красная горна», «Люля», «Сова» и другие), короткие рассказы («Первая охота», «Чьи это ноги?», «Кто, чем поет?», Чей нос лучше?» и другие), повести («Одинец», «Аскыр», и др.), содержат массу достоверного и правдивого материала о природе

В.В.Бианки о себе.

«Отец рано начал брать меня с собой в лес. Он каждую травку, каждую птицу и зверушку называл мне по имени, отчеству и фамилии. Учил меня узнавать птиц по виду, по голосу, по полёту, разыскивать самые скрытые гнёзда. Учил по тысяче примет находить тайно от человека живущих зверей. И – самое главное – с детства приучал все свои наблюдения записывать. Так приучил, что это вошло у меня в привычку на всю жизнь», отмечал В.В.Бианки



- В последние годы жизни Бианки тяжело болел у него были полностью парализованы ноги и частично руки. Однако у него по-прежнему собирались писатели, считавшие его своим учителем, проходили заседания редколлегии «Вести из леса». Он участвовал в написании сценариев для кинофильмов, мультфильмов и диафильмов о природе, в память о своем любимом писателе А.Грине мечтал создать клуб «Алые паруса».
- За 35 лет творческой работы Бианки создал более 300 рассказов, сказок, повестей, очерков и статей. Всю жизнь он вел дневники и натуралистические заметки, отвечал на множество читательских писем. Его произведения были изданы общим тиражом более 40 млн. экземпляров, переведены на многие языки мира.
- Незадолго до смерти Бианки писал в предисловии к одной из своих книг: «Я всегда старался писать свои сказки и рассказы так, чтобы они были доступны и взрослым. А теперь понял, что всю жизнь писал и для взрослых, сохранивших в душе ребенка».

Рефлексия деятельности на уроке

- Закончите предложения:
- «Сегодня я узнал»
- «Было интересно»
- «Урок дал мне для жизни.....»

Источники информации.

- sova.pp.ru>index.php?gid=83
- images.yandex.ru>
- <u>h_www.mosjour.ru</u>
- ttp://www.libex.ru/?cat_page=2&pg=4870
- http://naturelight.ru/show_photo/7323.html
- http://swetlanka.ru/?p=4727
- http://forum.exler.ru/lofiversion/index.php/t171292.html
- http://basik.ru/photo animals/owls 8
- http://photo.99px.ru/i/?pid=15494
- <u>cactu.beon.ru</u>
- http://est.yvi.kz/tag/Мышки-полёвки/
- http://www.eka-mama.ru/forum/part277/topic261102
- http://est.yvi.kz/tag/Мышки-полёвки/
- http://www.proshkolu.ru/tag/5566/
- nkozlov.ru
- http://aroma-vita.com.ua/forum/index.php?autocom=thanks&type=history&mid=499&st=250
- http://www.littorina.narod.ru/Kandalaksha/Kandalaksha/statia.html
- http://www.travniku.ru/zdr/lekarstvennyie-rasteniya
- <u>lori.ru</u>
- www.birdsmoscow.net.ru
- <u>biografic.narod.ru</u>biografic.narod.ru><u>index-67.htm</u>
- http://www.kinocomment.ru/index-p3352.html <a href="http://www.kinocomment.ru/index-p33