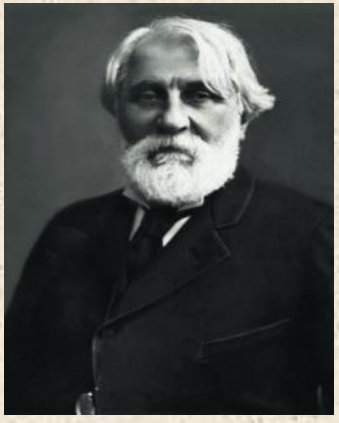
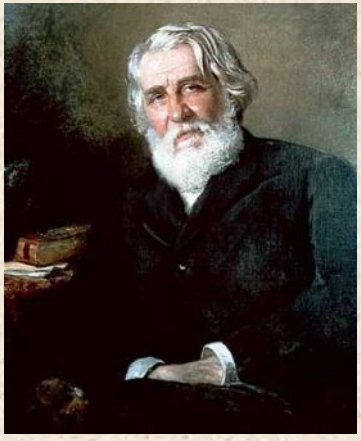
Презентация по литературе на тему: «И. С. Тургенев и его произведение «Бежин луг»

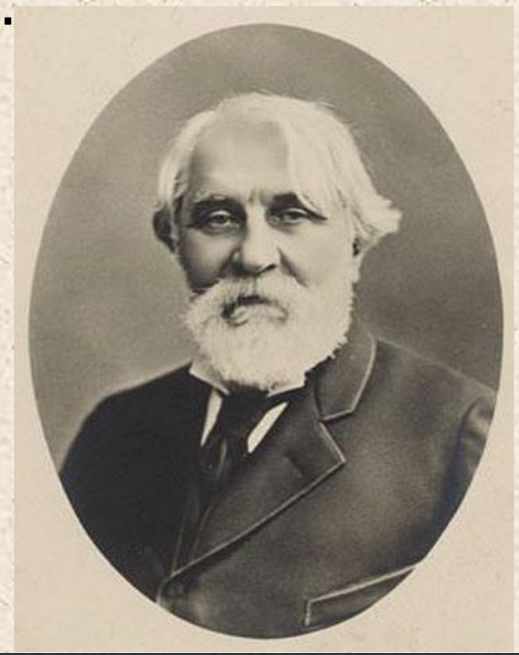




Работу подготовил:
ученик 6 «Б» класса
Акопян Михаил

Иван Сергеевич Тургенев

- **Иван Сергеевич Тургенев -** русский писатель, поэт, переводчик.
- Считается одним из классиков мировой литературы.



- Родился в городе Орле, в среднепоместной дворянской семье. Учился в частном пансионе в Москве, затем в университетах — Московском, Петербургском, Берлинском. Свой литературный путь Тургенев начал как поэт.
- На первых порах поэтическое творчество Тургенева развивалось под знаком романтизма, позднее в нем преобладают реалистические черты. Оказал большое влияние на русскую и мировую литературу. Выдающийся мастер психологического анализа, описания картин природы.

В 1880 году писатель принимает участие в пушкинских торжествах, приуроченных к открытию первого памятника поэту в Москве, устроенных Обществом любителей российской словесности.

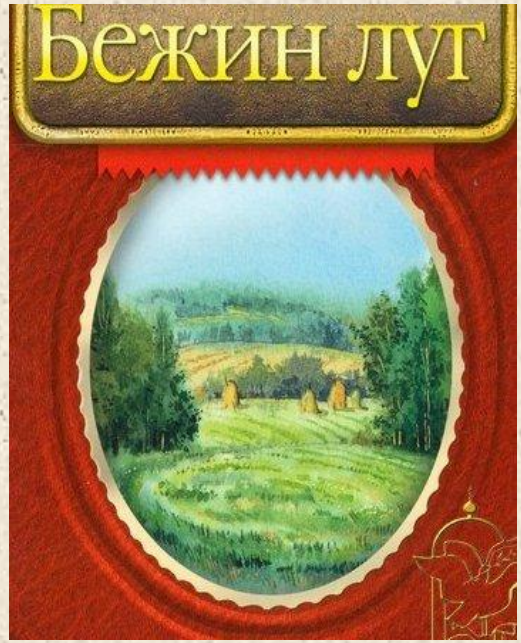
Писатель скончался в Буживале под Парижем, 22 августа (3 сентября) 1883 года.

«Бежин луг»

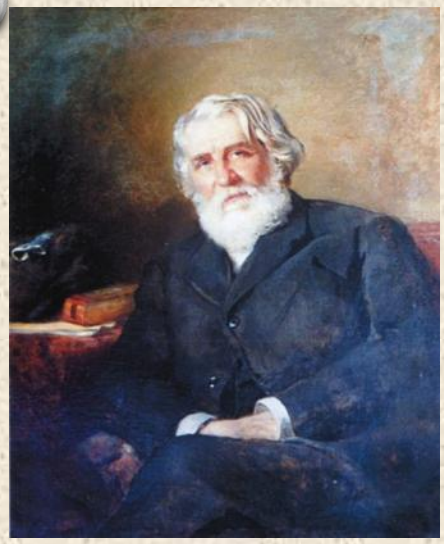
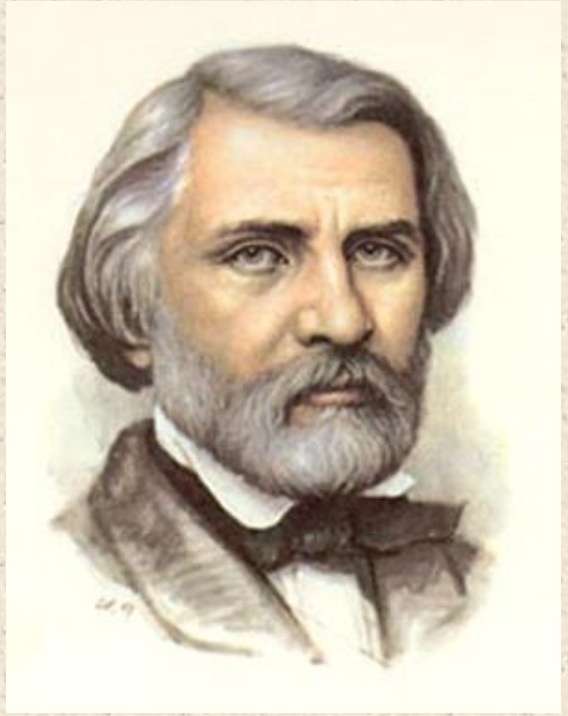
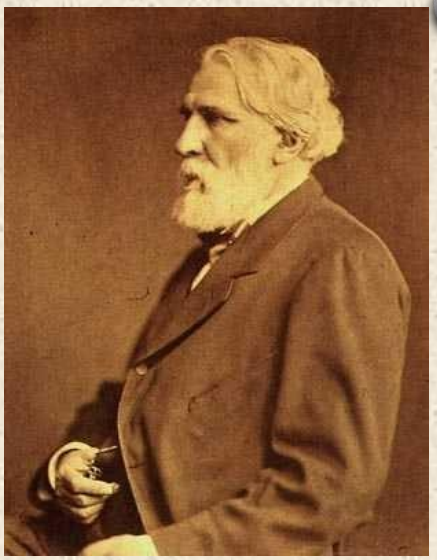
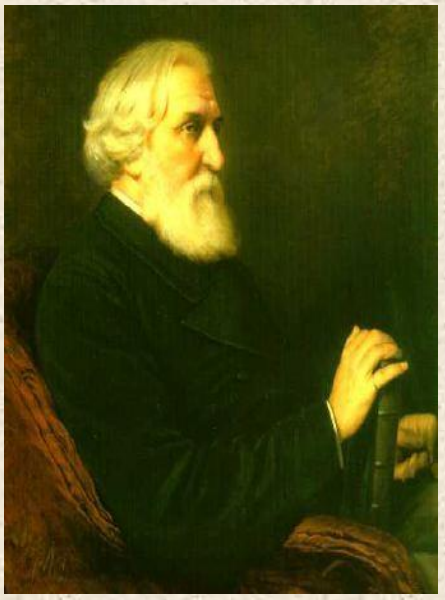
- В «Записки охотника» И.С. Тургенева входит рассказ «Бежин луг». Рассказ ведется от лица автора, который одновременно является персонажем — охотником, сбившимся с дороги и заблудившимся в июльскую ночь. Рассказчик впитывает в себя детский взгляд на мир, и благодаря этому с большей непосредственностью им заявляется одна из главных тем рассказа — природа и герой в их гармоничном единстве.

- Тема эта очень важна для всего сборника в целом. В замысле его народное и детское объединяются, как два особых отношения к жизни. И чудесные истории, которые рассказывают мальчики в ноч ном, содержат в себе приметы реальной крестьянской жизни и поэтический вымысел маленьких художников слова.
- Новаторской чертой Тургенева было постепенное, неторопливое вхождение в мир природы и в мир человека.

- Тургенев видит в природе простоту и величие: она «никогда ничем не щеголяет, не кокетничает» и «добродушна в своих прихотях». Но она и неиссякаемый источник поэтической, творческой силы именно потому, что не раскрывает себя до конца.
- На этом строится и «Бежин луг», и «Записки охотника» в целом. И это останется во всей дальнейшей работе Тургенева-реалиста. В «Бежин луге» еще и детская чистота и свобода воображения, пронзительность детского взгляда на мир.



- И.С.Тургенев стремился к наибольшей выразитель ности и сюжетной завершенности образа Павла.

- Он добивался глубокого, художественно острого проникновения во взаимоотношениях природы и человека, используя при этом элементы фантастики и раскрывая тему «природа и герой» в соответствии с народным поэтическим миропониманием.

- История создания «Записок охотника» - этого первого зрелого произведения Тургенева, которому суждено было стать поэтической летописью русской народной жизни крепостной поры, остается еще недостаточно изученной во многих отношениях. Недостаточно, в частности, учтен и тот факт, что эту книгу Тургенев не выпускал из своего внимания в течение всей своей жизни; это было одно из любимейших созданий писателя, к которому он возвращался постоянно.