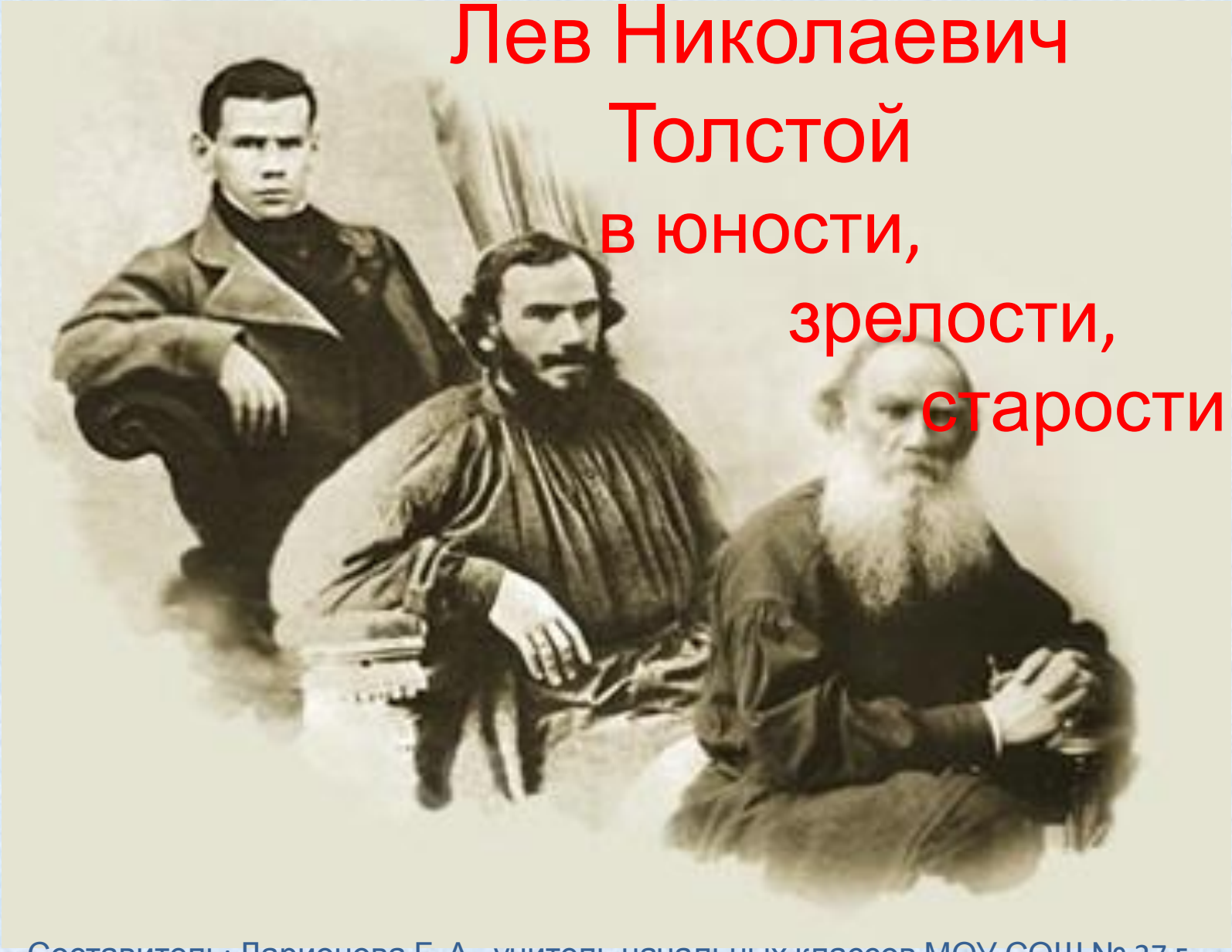
Лев Николаевич Толстой в юности, зрелости, старости



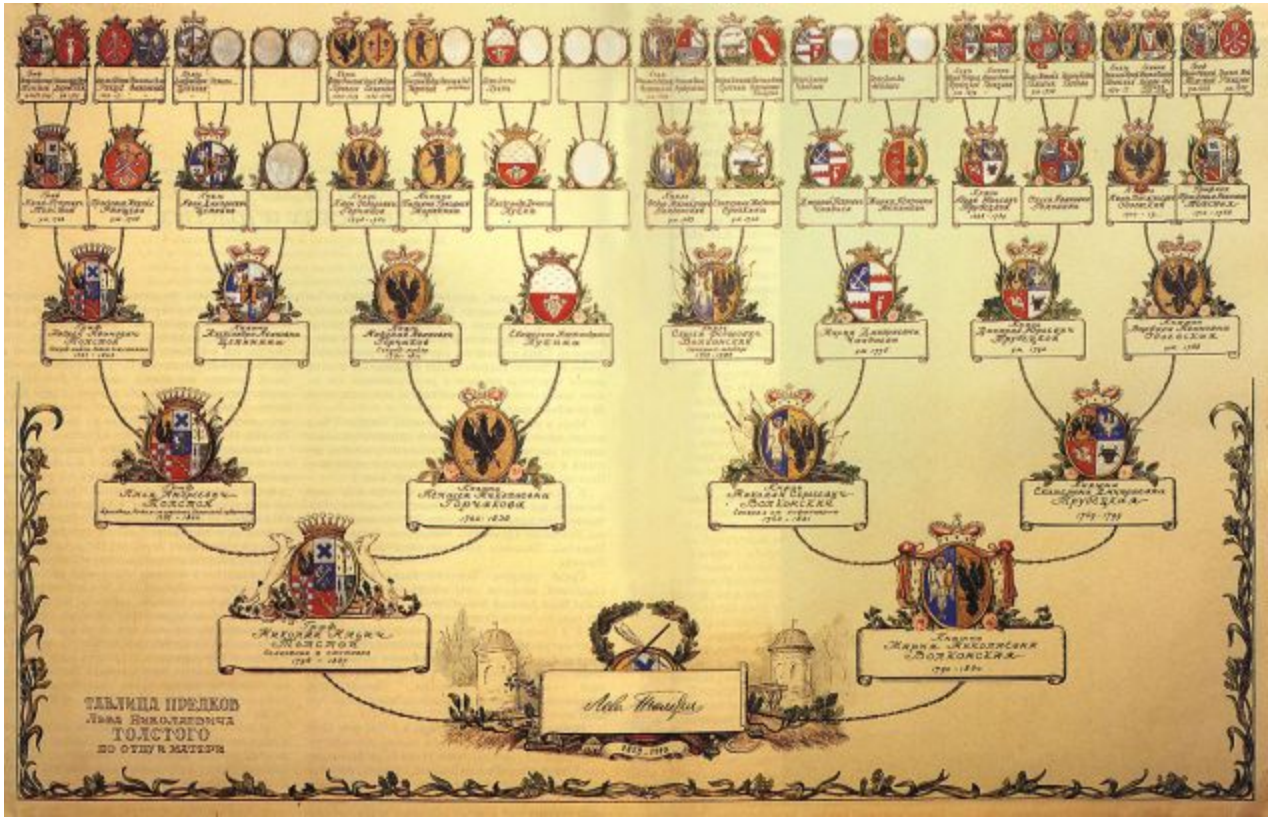
Составитель: Ларионова Г. А., учитель начальных классов МОУ СОШ № 27 г. Твери

Лев Николаевич Толстой
Портрет И.Н. Крамского. 1873 г.

Толстой Лев Николаевич
(1828-1910),
граф,
русский писатель,
член-корреспондент (1873),
почетный академик (1900)
Петербургской АН.

И.Е.Репин. **Портрет Льва Толстого,**
1887

Л. Н. Толстой,
потомственный русский
аристократ,
потомок старинных
дворянских родов по
отцовской и по
материнской линиям,
принадлежал к высшей
аристократической
верхушке русского
дворянства



«… Вспоминать предков – отцов, дедов, прадедов моих, мне не только не совестно, но особенно радостно» – писал Л. Н. Толстой. Представители династии Толстых, ведущие свою историю с 1686 года, ярко проявили себя как военачальники, государственные и политические деятели, священники, ученые, градостроители, художники, писатели, поэты, врачи. Род их занятий разнообразен, но всех их объединяет преданное искреннее служение своему Отечеству, служение России.

Герб рода графов Толстых

Герб внесен в Общий гербовник дворянских родов Российской империи, часть 2, 1-е отделение, стр. 11.

О древности рода Толстых свидетельствуют атрибуты общего герба гр. Толстых:
в центре щита в квадрате скрещенные сабля и стремена, продетые в кольцо золотого ключа.
В нижнем квадрате справа семь башен, с опрокинутыми полумесяцами — символ семибашенного замка в константинопольском Едикуле, напоминающие о дипломатической службе П. А. Толстого и о заключении мира с турками. Две борзые, поддерживающие щит, — символ верного и скорого успеха в делах.

Портрет графа Петра Андреевича Толстого.
Неизвестный русский художник XVIII в.
Холст, масло.

Среди предков писателя
по отцовской линии был
Пётр Андреевич Толстой
(1645-1729) -
сподвижник Петра I,
русский государственный
деятель,
дипломат,
одним из первых в России
получивший графский титул.

Николай Ильич Толстой,
отец Льва Николаевича

Отец писателя – граф Николай Ильич Толстой – в семнадцатилетнем возрасте добровольно поступил на военную службу. Он участвовал в Отечественной войне 1812 года, попал в плен к французам и был освобожден русскими войсками, вступившими в Париж после разгрома армии Наполеона.

Николая Ильича Толстого, своего отца, дети любили и ценили за гуманное отношение к крепостным. Кроме занятий хозяйством и детьми, он много читал. За свою жизнь Николай Ильич собрал богатую библиотеку, состоящую из редких по тем временам книг французских классиков, исторических и естественно-исторических сочинений.

Для Толстого-ребенка отец был воплощением красоты, силы, страстной, азартной любви к радостям жизни.

Герб князей
Волконских.
1890-е годы

По материнской линии Толстой принадлежал к роду князей Болконских, связанных родством с князьями Трубецкими, Голицыными, Одоевскими, Лыковыми и другими знатными семьями.
По матери Толстой был родственником А. С. Пушкина.

Князь Николай Сергеевич Волконский.
1790-е годы. Портрет работы неизвестного художника. Государственный музей Л.Н.Толстого

Князь
Николай Сергеевич Волконский
- видный военный деятель
Екатерининской эпохи
(дед Льва Николаевича
Толстого
по материнской линии)

Княгиня Екатерина Дмитриевна Волконская.
1780-е годы. Портрет работы Ф.С.Рокотова.
Государственный музей Л.Н.Толстого

Княгиня
Екатерина Дмитриевна
Волконская ,
урождённая княжна Трубецкая
(бабушка Л. Н. Толстого
по материнской линии).

Силуэт княжны Марии Николаевны Волконской. 1800-е годы. Работа неизвестного художника. Государственный музей Л. Н.Толстого

Мария Николаевна Толстая (урождённая Волконская), мать писателя, была добрым и отзывчивым человеком, умной и образованной женщиной: знала французский, немецкий, английский и итальянский языки, играла на фортепиано, занималась живописью. Толстому не исполнилось и двух лет, когда она умерла. В семье не сохранилось ни одного ее портрета, кроме маленького силуэта, где Мария Николаевна изображена восьмилетней девочкой.

Родился **Лев Николаевич Толстой** (28 августа) 9 сентября 1828 года в Крапивенском уезде Тульской губернии, в наследственном имении матери – Ясной Поляне.

«Я родился в 28-ом году, 28-го числа, и всю мою жизнь 28 было для меня самым счастливым числом», – вспоминал Лев Николаевич.

Ясная Поляна.

Здесь прошло все детство Толстого, его трех братьев и младшей сестры, здесь писатель прожил большую часть своей жизни.

Толстая Мария Николаевна
(сестра Льва Толстого)

«Лев Николаевич в детстве отличался особенной жизнерадостностью; он был какой-то лучезарный. Когда, бывало, прибежит в комнату, то с такой радостной улыбкой, как будто сделал открытие, о котором хочет сообщить всем. Любил шутить. Всегда был нежный, ласковый, уступчивый; никогда не был груб. Если его приласкают – прослезится. Обидят его братья – уйдет куда-нибудь подальше и плачет». Но с братьями они всю жизнь жили дружно», – вспоминала сестра. Но, несмотря на свою плаксивость и ранимость, он все-таки вытворял иногда довольно отчаянные проделки: то он натрет себе брови порохом и подожжет их, из-за чего они впоследствии вырастут неровными и косматыми, то выпрыгнет из окошка в убеждении, что сможет полететь.

Николай Николаевич Толстой (1823-1860)
- старший брат Л.Н. Толстого.

Любимой игрой в детстве Л. Толстого была игра в муравейных братьев, придуманная старшим братом Николаем. Заключалась она в том, что дети залезали под стулья, завешивались платками, и сидели в темноте, прижавшись друг к другу и ощущая свое единство. Николенька, большой выдумщик и заводила, знал тайну, «посредством которой, когда она откроется, все люди сделаются счастливыми, не будет ни болезни, никаких неприятностей, никто ни на кого не будет сердиться и все будут любить друг друга, все сделаются муравейными братьями.

Толстой Л. Н.
(юношей, в профиль)

Когда Толстому шел девятый год, отец впервые повез его в Москву. Первый период московской жизни юного Толстого продолжался менее четырех лет. Но вскоре отец умер. В 1840 году с сестрой и тремя братьями юный Толстой переезжает в Казань. Здесь жила одна из отцовских сестер, ставшая их опекуншей.

Живя в Казани, Толстой два с половиной года готовился к поступлению в университет. Готовивший его к экзаменам по турецкому и татарскому языкам известный профессор Казамбек был удивлен способностями юного Толстого.

Л. Н. Толстой.
1849 г.

Но после трех лет учебы Толстой решил перейти на самообразование - учиться самостоятельно по собственному плану.

Он изучал историю и музыку, рисование и медицину, юридические науки и сельское хозяйство. И всю жизнь Толстой пополнял свои знания. (В зрелую пору жизни Толстой свободно владел английским, французским и немецким языками; читал на итальянском, польском, чешском и сербском; знал греческий, латинский, украинский, татарский, церковнославянский; изучал древнееврейский, турецкий, голландский, болгарский и другие языки).

Оставив университет, Толстой уехал из Казани в Ясную Поляну, полученную им по разделу отцовского наследства. Затем он отправился в Москву, где в конце 1850 г. началась его писательская деятельность, тогда же была начата повесть «Детство».

Орден св. Анны IV степени

Медаль за защиту Севастополя

Медаль в память войны 1853 – 1856 г.

Вскоре Толстой решил поехать на Кавказ, где его старший брат, Николай Николаевич, офицер-артиллерист, служил в действующей армии. Поступив в армию юнкером, позже он сдал экзамен на младший офицерский чин. Когда началась Крымская война, Толстой перевелся с Кавказа в Дунайскую армию, действовавшую против турок, а затем в Севастополь, осажденный объединенными силами Англии, Франции и Турции.

В Севастополе он командовал батареей на 4-м бастионе, проявив редкую личную храбрость (был награжден орденом св.Анны 4-й степени с подписью «За храбрость». Позднее он получил серебряную медаль «За защиту Севастополя» и бронзовую медаль «В память войны 1853-1856 г.г).

В Крыму Толстого захватили новые впечатления и литературные планы (собирался издавать журнал для солдат), здесь он начал писать цикл "севастопольских рассказов", вскоре напечатанных и имевших огромный успех.

Л. Н. Толстой

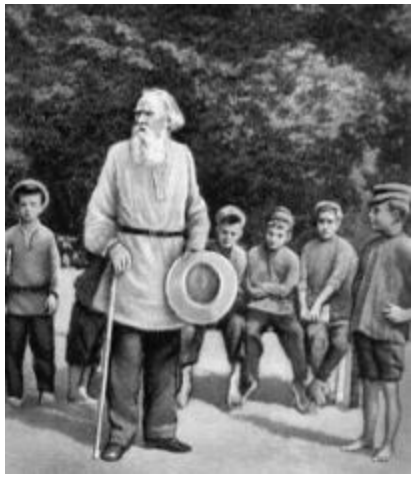
Стела в память участника
обороны Севастополя
1854—1855 гг.
Л. Н. Толстого
у четвёртого бастиона

Впечатления писателя от Кавказской войны отразились в рассказах "Набег" (1853), "Рубка леса" (1855), "Разжалованный" (1856), в повести "Казаки" (1852—1863).

На Кавказе была завершена повесть "Детство» и в 1852 г. напечатана в журнале "Современник".

Лев Толстой в 1856 г.

Осенью 1856 г. Л. Н. Толстой вышел в отставку и вскоре отправился в полугодичное заграничное путешествие, посетив Францию, Швейцарию, Италию и Германию.



Л. Н. Толстой с детьми крестьян Ясной Поляны. Фотография 1908 года

Ученики Льва Толстого

В 1859 г. Толстой открыл в Ясной Поляне школу для крестьянских детей, а затем помог открыть более 20 школ в окрестных деревнях.

Он считал, что всё в преподавании должно быть индивидуально — и учитель, и ученик, и их взаимные отношения. В яснополянской школе дети сидели, кто где хотел, кто сколько хотел и кто как хотел. Никакой определённой программы преподавания не было. Единственная задача учителя заключалась в том, чтобы заинтересовать класс. Занятия вёл сам Толстой при помощи нескольких постоянных учителей и нескольких случайных, из ближайших знакомых и приезжих.

Он издавал педагогический журнал «Ясная Поляна» в 1862 году и писал поучительные сказки и рассказы для детей.

В 1862 г. он женился на дочери московского врача Софье Андреевне Берс

Л. Н. Толстой, 1862 г.

Ге. Портрет Софьи Андреевны Толстой с дочерью Александрой (Софья Андреевна Толстая, жена Льва Николаевича Толстого, 1844-1919; Александра Львовна Толстая, дочь Льва Николаевича Толстого, 1884-1979) (1886, Тульская область, *Музей-усадьба Льва Толстого «Ясная Поляна»*)

Л. Н. Толстой с женой и детьми. 1887 год

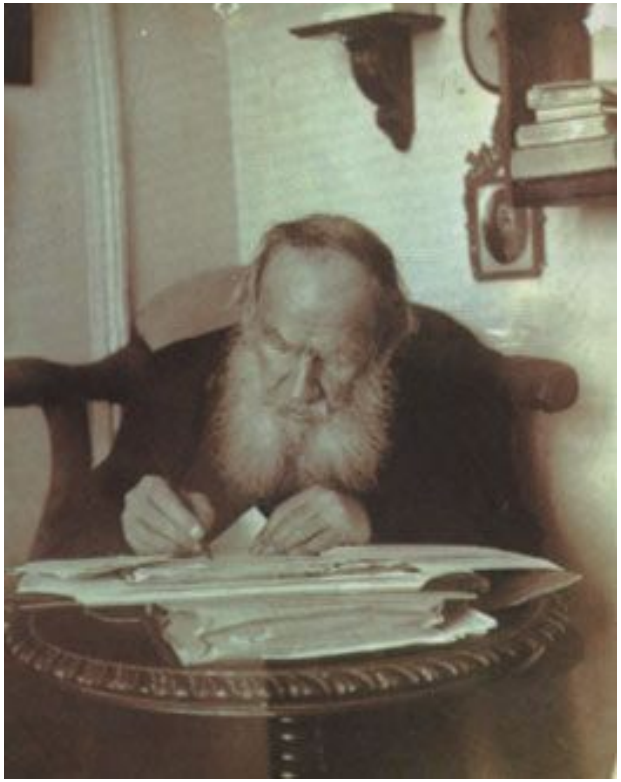
«Нельзя передать с достаточной полнотой того веселого и привлекательного настроения, которое постоянно царило в Ясной Поляне (1862-1878гг.). Источником его всегда был Лев Николаевич. В разговоре об отвлеченных вопросах, о воспитании детей, о внешних событиях его суждение было самое интересное. В игре в крокет, в прогулке он оживлял всех своим юмором и участием, искренне интересуясь игрой и прогулкой. Не было такой простой мысли и самого простого действия, которым Лев Николаевич не умел придать интереса и вызвать к ним хорошего и веселого отношения в окружающих...», - вспоминала Берс.

«С семьей граф Л. Н. Толстой не любил расставаться ни на один день, всегда сетовал на неотложные поездки и торопился как можно скорее вернуться домой».

За 17 лет супружества у них родилось 13 детей.

За накрытым чайным столом на крокетной площадке сидят, слева направо: Л.Н.Толстой в светлой блузе, Ванечка, Саша, Лев, Андрей (стоит) Толстые, Татьяна Львовна, Софья Андреевна, Мария Львовна (стоит). За диваном, на котором сидит Л.Н.Толстой, стоит его сын Миша

Софья Андреевна оказалась не только вернейшим и преданнейшим другом, но и незаменимой помощницей во всех делах. По семь раз она переписывала без конца им переделываемые записи.



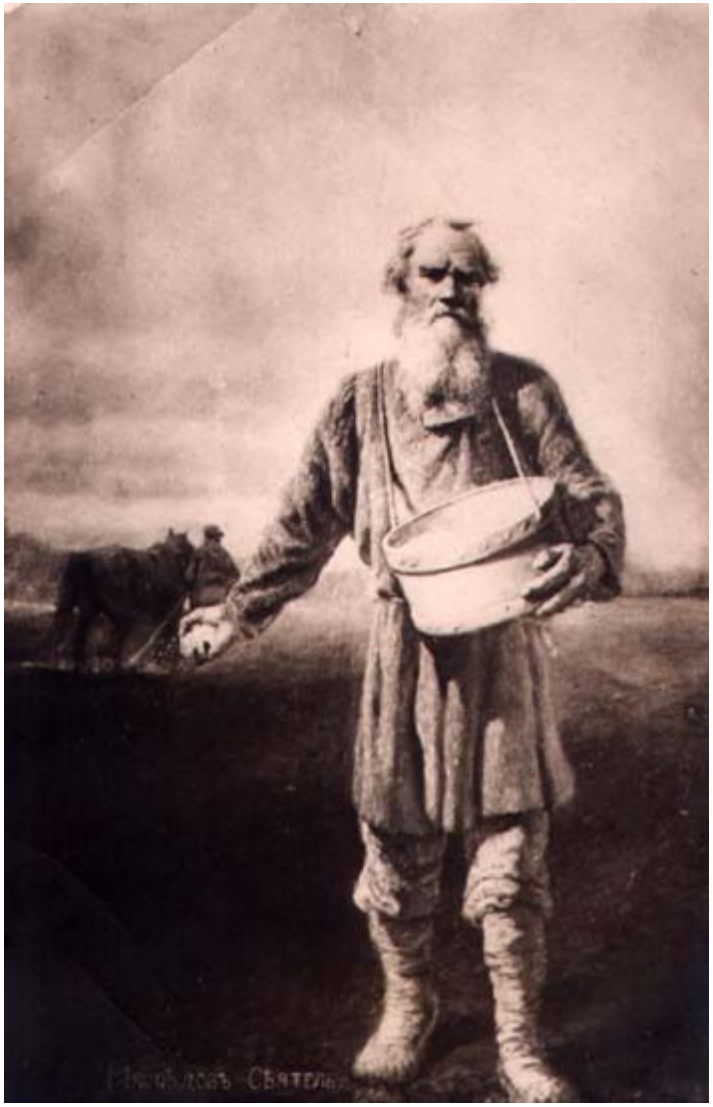
Л.Н. Толстой за работой в кабинете яснополянского дома.
1909 г.
Фотография С.А. Толстой

С.А. Толстая.
1901г.
Ясная Поляна

В 80-е гг. Толстой заметно охладевает к художественной работе и даже осуждает как барскую "забаву" свои прежние романы и повести. Он увлекается простым физическим трудом, пашет, шьет себе сапоги, становится вегетарианцем, отдает семье все свое крупное состояние, отказывается от прав литературной собственности.

Пахарь. Лев Николаевич Толстой на пашне.
1887. Е. И. Репин.

На картине Репина “Толстой на пашне” Лев Николаевич пашет на “Широком”. “Широким” зовется овраг, откуда вода течет в Ясенку. Лес на картине — “Мурыгины кусты”…



Толстой Л.Н.
(Мясоедов,
"Сеятель")

Поздней осенью 1910 г. 82-летний Толстой, сопровождаемый лишь личным врачом Д. П. Маковицким, покинул Ясную Поляну. Дорога оказалась для него непосильной: в пути Толстой заболел и вынужден был сойти с поезда на маленькой железнодорожной станции Астапово. Здесь, в доме начальника станции он провел последние семь дней своей жизни. За сообщениями о здоровье Толстого, который к этому времени приобрел уже мировую известность следила вся Россия.

Общий вид станции Астапово.

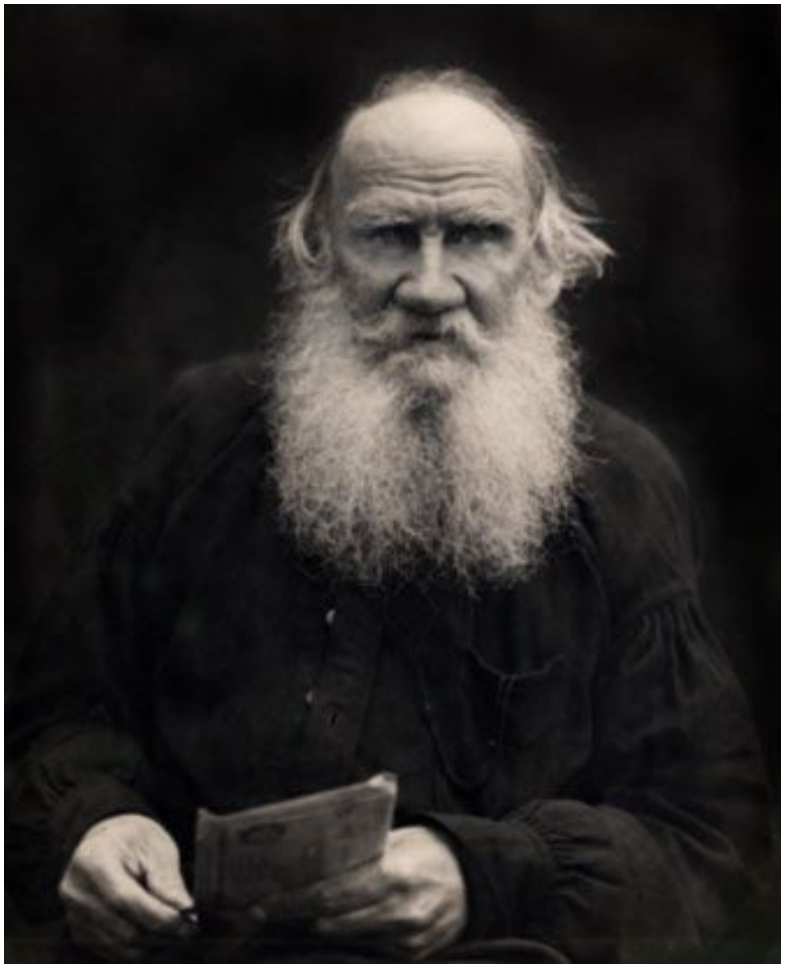
В ожидании известий о состоянии здоровья писателя

6 часов 5 минут – время, когда остановилось сердце Л.Н. Толстого

10(23) ноября 1910 г. писателя похоронили в Ясной Поляне,
в лесу, на краю оврага,
где в детстве он вместе с братом искал "зеленую палочку",
хранившую "секрет", как сделать всех людей счастливыми.

Беспримерная знаменитость Толстого наглядно выразилась в колоссальном успехе его сочинений,
в небывалом количестве переводов их на иностранные языки и поистине необъятном количестве посвященных Толстому статей и книг.
Полного (12—15 томов) собрания его сочинений (10 изданий) разошлось более 80000 экземпляров,
из отдельно изданных произведений наибольшего распространения достиг «Кавказский пленник» — около 250000 экз.,
«Хозяин и работник» — около 200000;
«Чем люди живы» — около 150000;
«Власть тьмы» около 140000;
от 130—100 тыс.: «Бог правду любит, да не скоро скажет»,
«Много ли человеку земли нужно»,
«Осада Севастополя»,
«Первый винокур»,
«Воскресение»,
«Три смерти» и др.
«Новой азбуки» разошлось 23 издания, что составляет более 800000 экз.;
«Первой русской книги для чтения» (4 ч.) разошлось более 600000 экз.

В настоящее время
Институтом мировой литературы
им. А. М. Горького РАН
осуществляется работа
над изданием академического
полного собрания сочинений
Л. Н. Толстого
в 100 томах.



Л.Н. Толстой. 19 мая 1910 г.
Кочеты.
Фотография В.Г. Черткова.

Из воспоминаний Д. П. Маковицкого, личного врача Л. Н. Толстого

У Льва Николаевича была прямая, бодрая не по летам осанка, окладистая борода, широкий нос и густые, нависшие над глазами брови, удивительные по своей живости и проницательности глаза.

Л.Н. Толстой.1903г.
Ясная Поляна.
Фотография А.Л. Толстой.

Илья Васильевич Сидорков рассказывал, что, когда он поступил к Толстым (в 1893 году), Лев Николаевич держался прямо, ходил быстро.
— “Когда уходит, хочешь подать ему пальто — нас тогда было двое, — он быстро схватит его с вешалки, накинет на плечо или наденет сам, не давая себе услужить, и уходит.
А к склону жизни стал сгорбленный, маленький”.
Лев Николаевич шагал быстро, большими шагами, а ступал мягко.

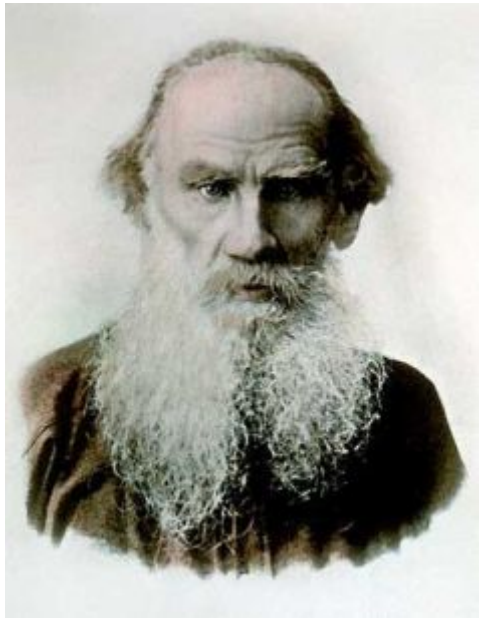
И.Е.Репин.
Лев Толстой
босой,
1901

Во Льве Николаевиче было очень сильно чувство жизни всего живого и чувство природы. Он любил всякую перемену в природе — наступление осени, а особенно весны. Делился своими впечатлениями и наблюдениями со всеми окружающими. Его радовало разбухание почек на деревьях, развертывание их, колошение и наливание ржи и т. д. Как начнет что-либо распускаться, он сорвет и принесет в дом — медунички, орешник и т. д.

Любил собирать цветы, рвал их даже верхом, нагибаясь с лошади. Принесет букет, полюбуется его красотой и запахом, поставит к себе на письменный стол или в залу, иногда кому-либо подарит. Букеты у него на рабочих столах не переводились. Об этом помнила и Софья Андреевна.

Любил больше полевые цветы (особенно васильки), чем садовые, а из садовых особенно любил душистый горошек; его сажала на клумбах и на грядах около дома Софья Андреевна, большая любительница комнатных цветов. Сам Лев Николаевич у себя в комнате сажал и поливал апельсины.

В Ясной Поляне есть зимняя цветная теплица на



Л.Н. Толстой. (работа Андрея Ранчина)

Для Льва Николаевича ни один человек, с которым он вступал в общение, ни одно дело, которое он делал, не казалось незначительным, все он делал серьезно, с напряжением своих душевных сил: глубоко думал, внимательно слушал, когда нужно — говорили когда нужно — молчал (остерегаясь говорить пустое), наилучшим образом использовал время для работы и каждую задачу, задаваемую себе, старался делать как можно добросовестнее и аккуратнее.

Когда бывал болен, старался не быть в тягость другим и терпеливо переносить страданья. Обычный тон Льва Николаевича был спокойный; в нем не слышалось ни огорчения, ни раздражения, ни недовольства, ни упрека, и в работе он был спокоен, не был ни суетлив, ни медлителен. Лев Николаевич очень хорошо умел слушать, не пропускал без внимания ни смысла, ни выражений, ни жестов говорившего и запоминал слышанное. Лев Николаевич, разговаривая, не морщился, не проявлял неудовольствия в лице и не жестикулировал руками.

Головой чрезвычайно редко делал знак отрицания, медленно покачивая вправо и влево. Вообще он ничего не делал возбужденно, а во всем держал себя тихо, степенно.

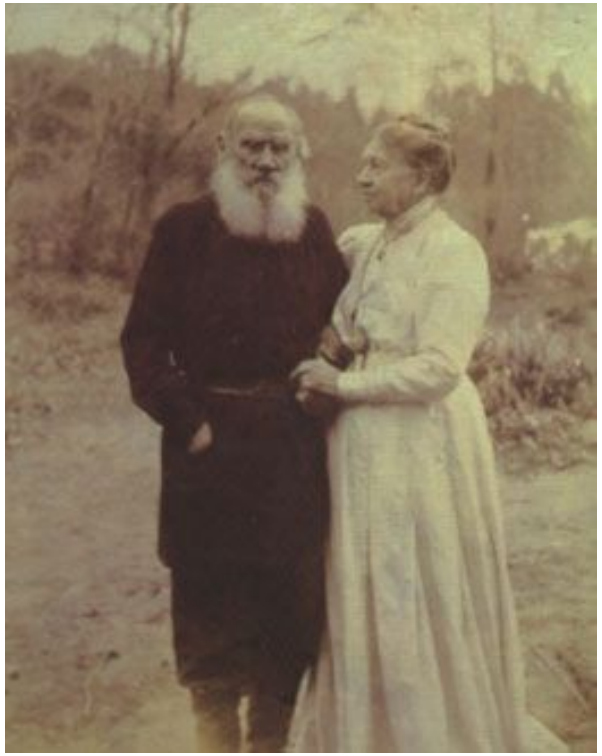
«Я не могу представить себе эту жизнь без шахмат, книг и охоты.»

Лев Толстой играет с сыном друга и издателя Владимира Черткова, Ясная Поляна, 1907

Лев Толстой играет в шах маты с Михаилом Сухотиным, зрители жена и сыновья. 1908(?)

Л.Н. Толстой с А.Л. Толстой.
1908 г. Ясная Поляна.
Фотография В.Г. Черткова.

Л.Н. Толстой с внучкой Танечкой Сухотиной .
1908 г. Ясная Поляна.
Фотография В.Г. Черткова.



Л.Н. и С.А. Толстые в 48-ю годовщину свадьбы 25 сентября 1910 г.
Ясная Поляна.
Фотография С.А. Толстой.
Последний снимок Л.Н. Толстого.

Всегда кажется, что любят нас за то, что мы хороши. А не догадываемся, что любят нас оттого, что хороши те, кто нас любят.

Истинная любовь не есть любовь к одному лицу, а душевное состояние готовности любви ко всем.

Любить — значит жить жизнью того, кого любишь.

Мы все дурны, и потому все то, что мы осуждаем в других, мы всегда найдем в себе. Давайте же прощать друг другу. Одно средство жить нам в мире — это взаимное прощение.

Обсуждая поступки других людей, вспоминай свои.

Лев Николаевич Толстой

Источники информации:

http://medalirus.narod.ru/Nag19_20/Wa2/n583r7.jpg

http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Tolstoy_Nicolay_Ilyich.jpg

http://www.calend.ru/person/3406/

http://www.nasledie-rus.ru/podshivka/8705.php

http://www.az.ru/sevreal/histor/tolstoy-175.html

http://ruzgd.ru/astapovo.shtml

http://visualrian.ru/images/item/72254

http://www.levtolstoy.org.ru/lib/ar/author/412

http://svv1964.blogspot.com/2009/08/blog-post_11.html

http://www.rulex.ru/rpg/persons/192/192793.htm

http://medalirus.narod.ru/Nag19_20/Wa2/583.htm

http://writerstob.narod.ru/writers/tolstoy.htm

http://tolstoy.niv.ru/

http://visualrian.ru/images/item/72254

http://www.osd.ru/respinf.asp?ob=796

http://ru.hayazg.info/%D0%98%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5:%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D0%A1%D0%B2._%D0%90%D0%BD%D0%BD%D1%8B_IV_%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D0%B8.jpg

http://www.erfolg.ru/gallery/dn.htm

http://www.pushkinmuseum.ru/vs_istoria_roda_1.htm

http://magazines.russ.ru/neva/2009/9/po14.html

http://www.tram11.ru/kr/chern06/nikviaz/nv.html

http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B9,_%D0%9B%D0%B5%D0%B2_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87

http://slovo.ws/bio/rus/Tolstoi_Lev_Nikolaevich/index.html

http://stat17.privet.ru/lr/091eb71a0f110462fcc9e7fbc34078ad

http://www.bestreferat.ru/referat-100674.html

http://www.museum.ru/M1791

http://www.hrono.ru/biograf/tolstoy.html

http://www.foxdesign.ru/aphorism/biography/tolstoy_ln.html

http://www.yasnayapolyana.ru/museum/funds/index.htm

http://www.odinvopros.ru/lib/biography.php?id=2