
The background of the image consists of several staves of musical notation, including treble and bass clefs, which are blurred to provide a thematic context for the text.

Углова Елена Николаевна  
МАОУ «СОШ №14» г. Верхняя Салда  
Учитель музыки и МХК

The background of the slide is a blurred image of musical notation, showing several staves with notes and rests, typical of a piano score. The text is overlaid on this background.

Презентация  
к уроку Музыки в 7 классе  
по теме:  
«Классика и современность»

Автор: Углова Е.Н.  
учитель музыки и МХК  
1 категории

Разделите  
на две  
группы



# Классика



# Современность



The background of the slide is a blurred image of musical notation, showing several staves with notes and rests, typical of a piano score. The text is overlaid on this background.

Тема урока:  
**«Классика и современность»**

*«Сокровища музыки неисчерпаемы, и так же неисчерпаемы её возможности в будущем»*

# «Классика и современность»

**Классикой** (от лат.classicus – совершенный образцовый)  
называют такие произведения искусства,  
которые независимо от того, когда они были написаны,  
являются лучшими, продолжают волновать  
многие поколения людей

# «Классика и современность»



# «Классика и современность»





## *«Классика и современность»*

*О чем рассказывали классические произведения,  
и актуальны ли эти темы сейчас?*

*Может ли современная музыка  
ответить на вечные вопросы?*

# «Классика и современность»

Композитор и название произведения		Современна ли тема произведения
А.П. Бородин опера «Князь Игорь»	Героическая тема	+/-
С.С. Прокофьев балет «Ромео и Джульетта»	Тема любви	+/-
М.И. Глинка опера "Руслан и Людмила»	Тема борьбы добра и зла	+/-
О. Митяев «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались»	Тема дружба	+/-

## «Классика и современность»

*Вывод: в наше время растет интерес музыкантов к классической музыке прошлого. А современная музыка затрагивает темы актуальные на протяжении веков.*

*Музыка позволяет вступить в диалог со своими современниками и с людьми далекого прошлого – как бы побывать в разных временах.*