

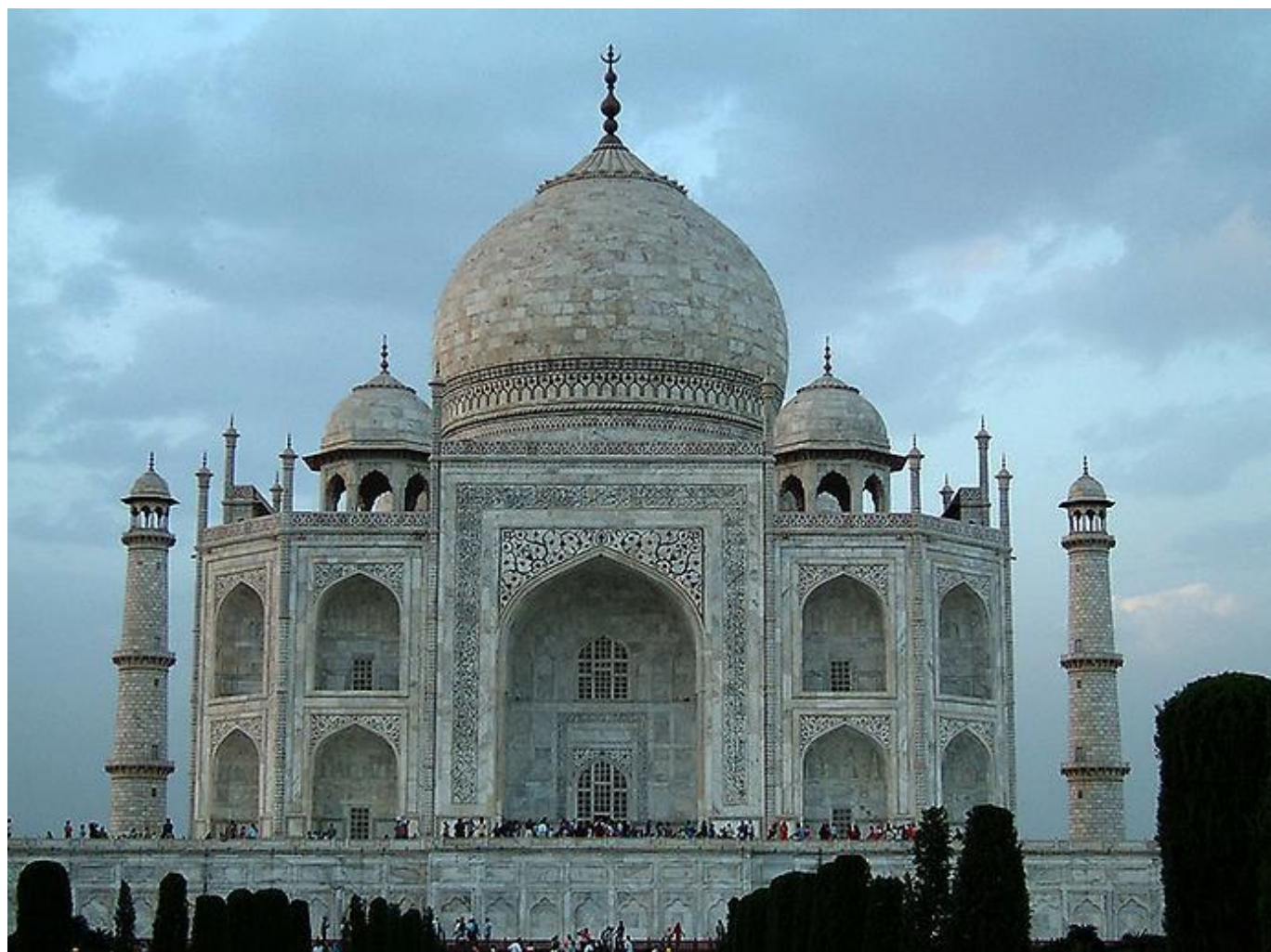
ТЕСТ ПО КУЛЬТУРЕ ИНДИИ

8 класс автор учитель МХК Страхова
Нина Павлиновна МОУ «СОШ №20 с
УИОП» г.Ухта РК

МАВЗОЛЕЙ ТАДЖ МАХАЛ, РАСПОЛОЖЕННЫЙ В АГРЕ – ОДНА ИЗ САМЫХ УЗНАВАЕМЫХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ НЕ ТОЛЬКО В ИНДИИ, НО И ВО ВСЁМ МИРЕ.



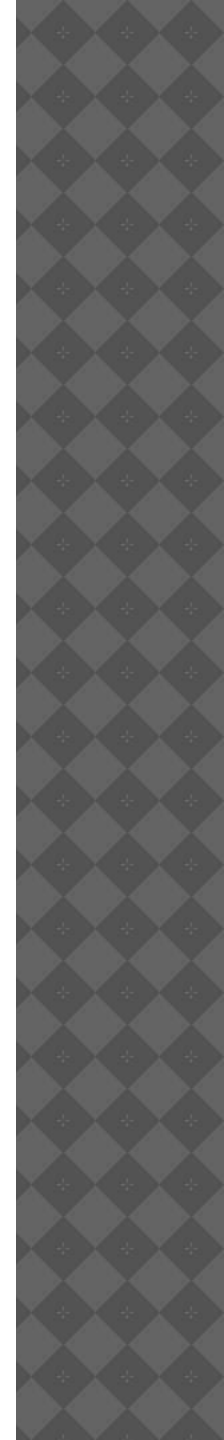
1. КАК ЗВАЛИ ХАНА, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ЭТО СООРУЖЕНИЕ?



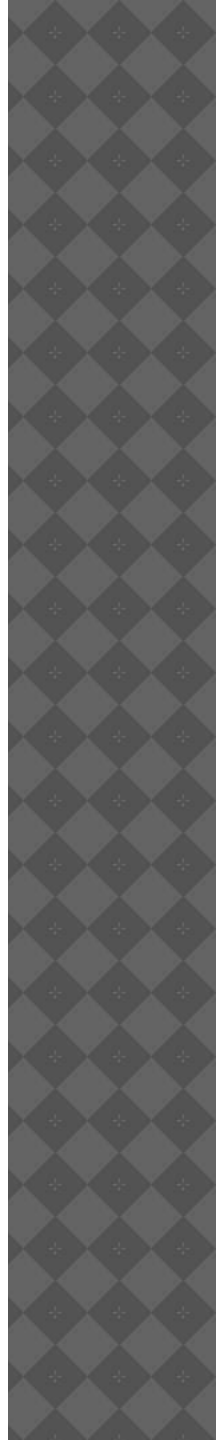
2. СКОЛЬКО КУПОЛОВ НА МАВЗОЛЕЕ?



3.КАК ЗВАЛИ ЖЕНУ ХАНА, В ПАМЯТЬ КОТОРОЙ
ПОСТРОЕН ТАДЖ МАХАЛ?



4. НА СКОЛЬКО ЧАСТЕЙ ДЕЛИТСЯ КОМПЛЕКС ТАДЖ
МАХАЛ И ЧТО ОНИ СИМВОЛИЗИРУЮТ?



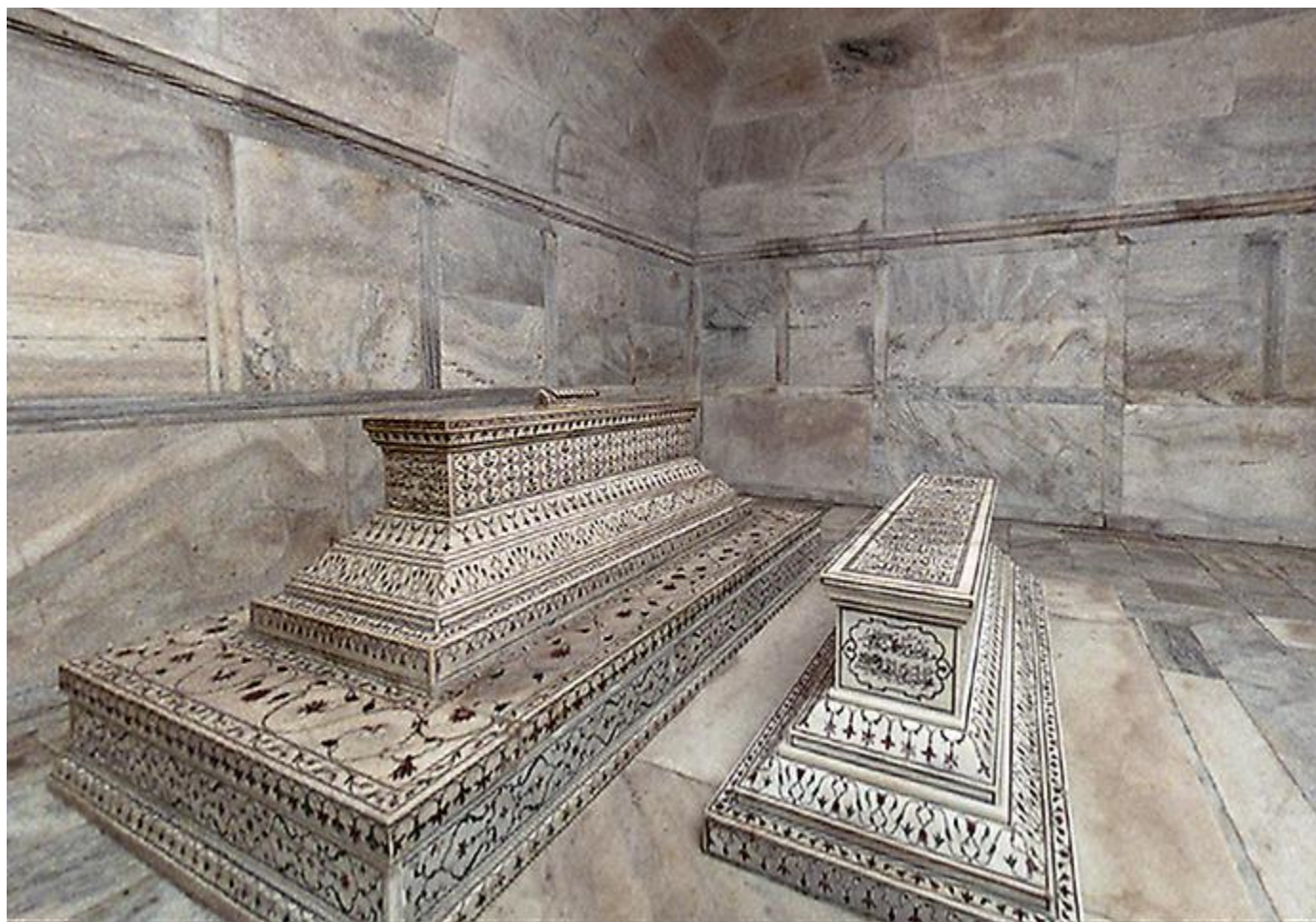
5. ИЗ КАКОГО МАТЕРИАЛА СДЕЛАНА ОСНОВА МАВЗОЛЕЯ И ЧЕМ ОН ОБЛИЦОВАН?



6. ЧТО РАСПОЛОЖЕНО ПО КРАЯМ ПЛАТФОРМЫ?



7. ЧТО НАХОДИТСЯ ВНУТРИ МАВЗОЛЕЯ?
И КАК НАЗЫВАЕТСЯ ЭТО СООРУЖЕНИЕ?



8. КАКОВА ВЫСОТА СООРУЖЕНИЯ?



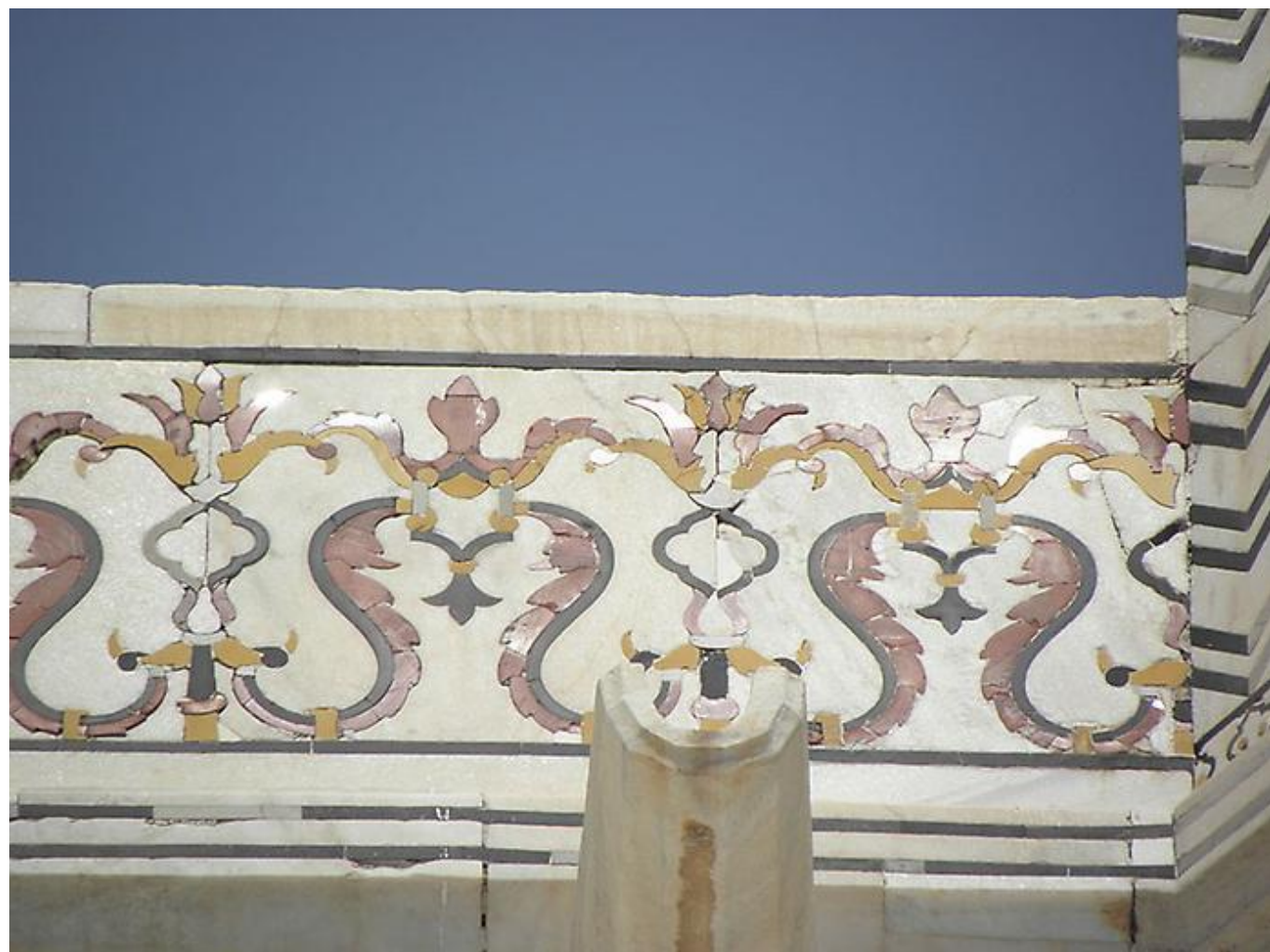
9. СКОЛЬКО ЛЕТ ШЛО СТРОИТЕЛЬСТВО МАВЗОЛЕЯ?



10. СКОЛЬКО МАСТЕРОВ ТРУДИЛОСЬ НАД ЕГО
ИНТЕРЬЕРОМ?



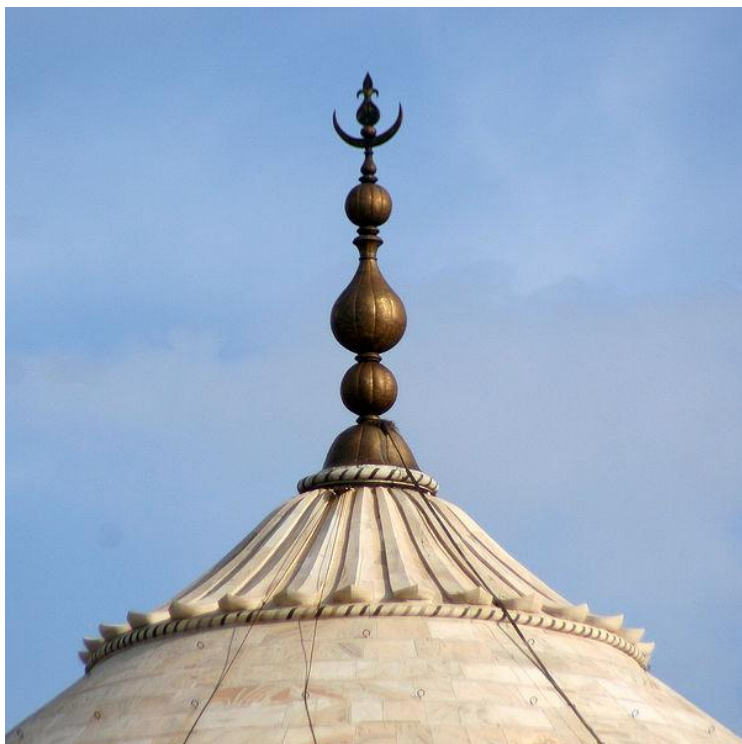
11. КАК НАЗЫВАЮТСЯ РАСТИТЕЛЬНЫЕ ОРНАМЕНТЫ,
КОТОРЫЕ ИСПОЛЬЗОВАНЫ В ИНТЕРЬЕРЕ?



12. КАКИЕ ПРИЁМЫ ИСПОЛЬЗОВАЛИ АРХИТЕКТОРЫ И ПОЧЕМУ?



13. К КАКОМУ ПЕРИОДУ КУЛЬТУРЫ ОТНОСИТСЯ ДАННЫЙ ПАМЯТНИК?



14. НАЗОВИТЕ ВИСОТУ САМОГО КУПОЛА?



15. ПОЧЕМУ ТАДЖ МАХАЛ НАЗЫВАЮТ «ЖЕМЧУЖИНОЙ ИНДИИ»?



ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ:

- 1. Хан Шах-Джахан, что переводится, как «*Повелитель мира*».
- 2. Всего 22, по количеству лет строительства.
- 3. Мумтаз Махал, что в переводе означает «украшение дворца».
- 4. На 3: земная жизнь, дорога в рай и рай.
- 5. Из кирпича, облицованного белым мрамором.
- 6. По краям платформы стоят 4 минарета.
- 7. Усыпальница Мумтаз Махал и Шах-Джахана, которые называются кенотафий.
- 8. 74 м.
- 9. 22 года, в честь этого было сооружено 22 купола.
- 10. 20 тысяч ремесленников.
- 11. Арабески.
- 12. Иллюзии обмана: минареты отклонены наружу, чтобы в случае землетрясения не повредили мавзолей.

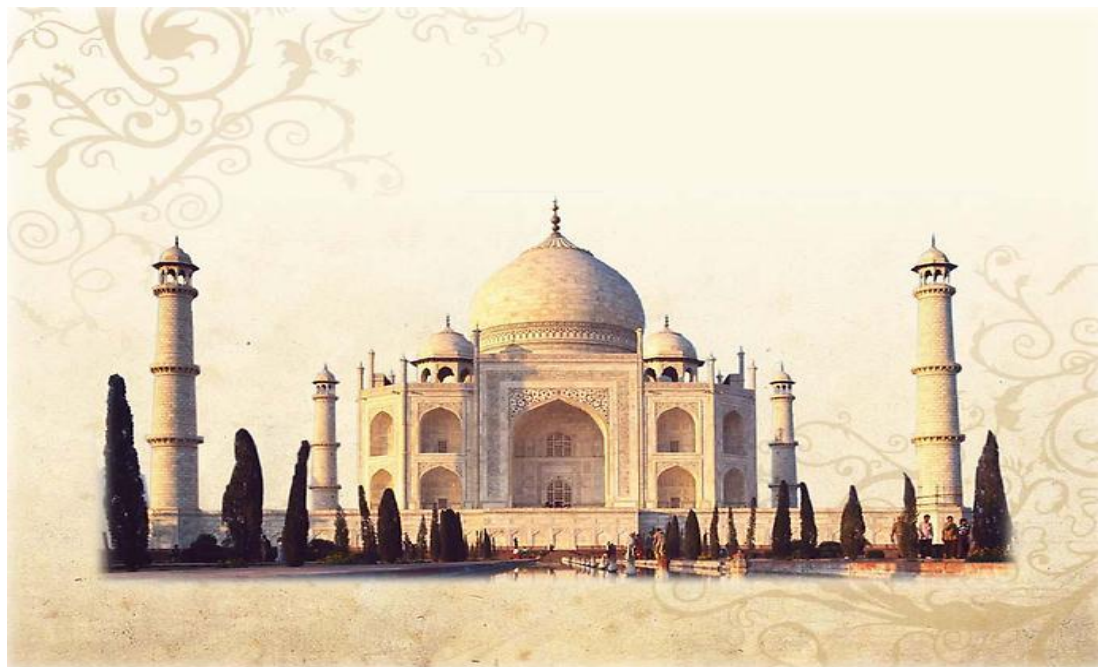
ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ:

И когда посетители уходят, то кажется, что мавзолей становится больше, чем на самом деле.

13. К периоду династии Моголов, то есть персидской.

14. 35 метров, а минареты 40 м.

15. Ваше впечатление о Тадж Махале.



Дополнительно

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

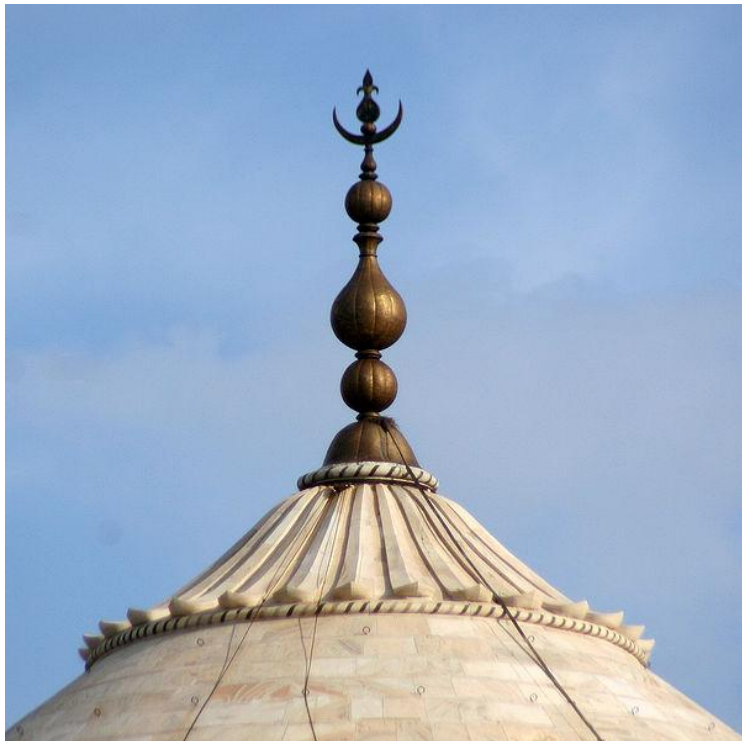
В 1631 ГОРЕ ПОСТИГЛО ИМПЕРАТОРА ШАХ-ДЖАХАНА, ПРАВИТЕЛЯ ИМПЕРИИ МОГОЛОВ В САМОМ РАСЦВЕТЕ ЕЕ МОГУЩЕСТВА. ЕГО ТРЕТЬЯ ЖЕНА МУМТАЗ-МАХАЛ УМЕРЛА ВО ВРЕМЯ РОДОВ ИХ 14ГО РЕБЕНКА. СПУСТЯ ГОД НАЧАЛОСЬ СТРОИТЕЛЬСТВО, НА КОТОРОЕ ШАХ-ДЖАХАН РЕШИЛСЯ, ДВИЖИМЫЙ СВОИМ НЕУЕМНЫМ ГОРЕМ И СИЛЬНОЙ ЛЮБОВЬЮ К УМЕРШЕЙ ЖЕНЕ.



ОСНОВНОЙ МАВЗОЛЕЙ БЫЛ ЗАВЕРШЕН В 1648 ГОДУ, А
ОКРУЖАЮЩИЕ СТРОЕНИЯ И САД БЫЛИ ЗАКОНЧЕНЫ 5 ЛЕТ
СПУСТЯ. ПЕРЕЙДЕМ К ОПИСАНИЮ КАЖДОГО ИЗ
СТРУКТУРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ КОМПЛЕКСА В ПОДРОБНОСТЯХ



КУПОЛА



- Купола завершаются позолоченными фигурами в традиционном персидском стиле. Венец главного купола изначально был сделан из золота, но в 19 веке был заменен точной копией из бронзы. Венец озаглавлен месяцем в типичном исламском стиле, рожки его указывают ввысь

АРАБЕСКИ

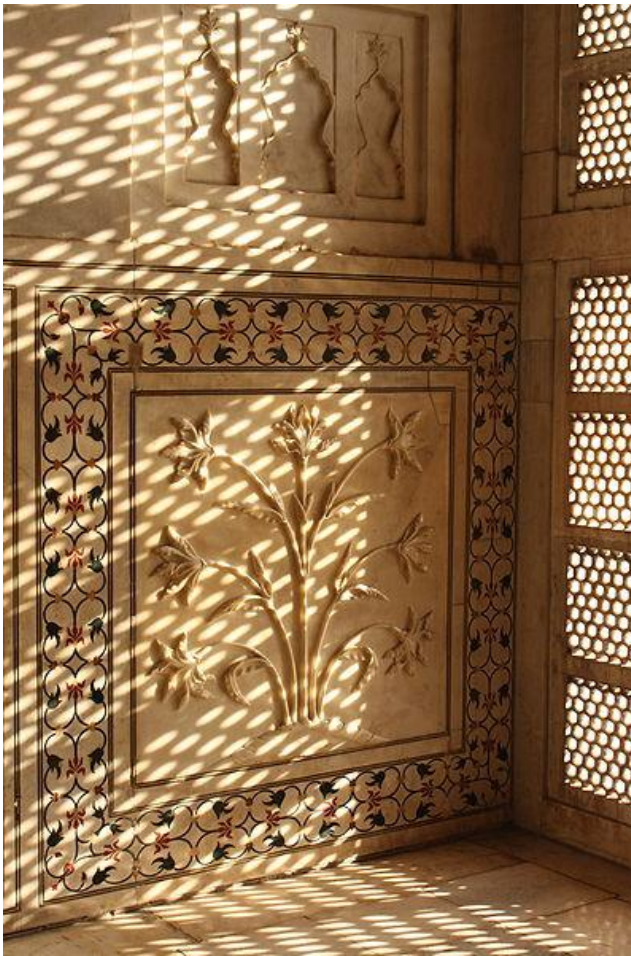
- По всему комплексу в качестве декоративных элементов также используются отрывки из Корана. На воротах у входа в парковый комплекс Тадж-Махала нанесены четыре аята из 89-й суры Корана «Заря», обращенные к человеческой душе:
«О ты, душа упокоившаяся! Вернись к твоему Господу довольной и снискавшей довольство! Войди с Моими рабами. Войди в Мой рай!»



ИНТЕРЬЕР

- Интерьер Тадж-Махала уходит далеко от традиционных декоративных элементов. Внутри использовалось большое количество драгоценных и полудрагоценных камней, а внутренний зал – идеальный восьмиугольник, куда можно попасть с любой стороны сооружения. Тем не менее, используется только южная дверь со стороны сада. Внутренние стены составляют 25 метров в высоту с потолком в виде внутреннего купола, украшенного в виде солнца. Восемь больших арок разделяют внутреннее пространство на пропорциональные части. Четыре центральных арки формируют балконы и смотровые площадки с обзорным окном, вырезанным в мраморе. Помимо этих окон, свет поступает также через специальные отверстия по углам крыши. Как и снаружи, внутри все украшено барельефами и инкрустациями

ИНТЕРЬЕР



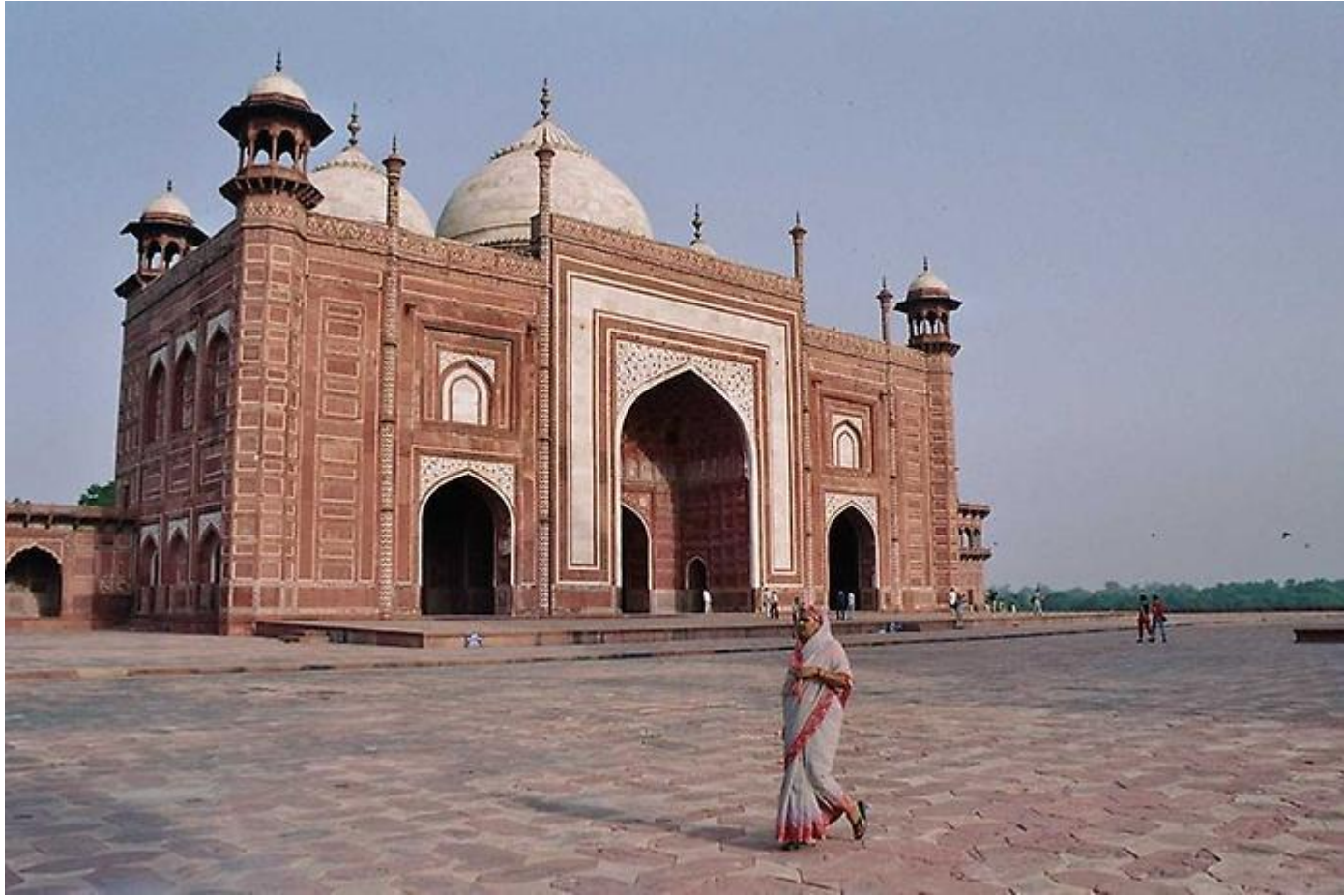
- Мусульманская традиция запрещает художественное оформление могил. Следовательно, тела Мумтаз и Шах-Джахана были помещены в простой склеп, с лицами, повернутыми к мекке. И основа, и сам гроб, тщательно инкрустированы драгоценными камнями. Каллиграфические надписи на надгробии восхваляют Мумтаз. Прямоугольный ромб на крышке её гробницы, предположительно, был создан для того, чтоб на нем можно было писать. Кенотафий Шах-Джахана расположен рядом с Мумтаз, и является единственным асимметричным элементом во всем комплексе, так как был достроен позже. Он больше, чем гроб жены, но украшен теми же самыми элементами

ПРИМЫКАЮЩИЕ СТРОЕНИЯ



ПРИМЫКАЮЩИЕ СТРОЕНИЯ

- Комплекс Тадж-Махал ограничен с трех сторон зубчатыми красными стенами из песчаника, а сторона, проходящая вдоль реки, остается открытой. Вне стен центрального сооружения есть несколько дополнительных мавзолеев, где погребены остальные жены Джахана, а также большая могила любимого слуги Мумтаз. Эти сооружения построены из красного песчаника, типичны для гробниц эры моголов. Неподалеку расположился Музыкальный Дом, который в наше время используется в качестве музея. Главные ворота являются монументальной структурой, построенной из мрамора. Его сводчатые проходы повторяют форму сводчатых проходов могилы, а арки украшены теми же элементами, что и гробница. Все элементы тщательно спланированы с геометрической точки зрения.



В 1942 ПРАВИТЕЛЬСТВО УСТАНОВИЛО ЛЕСА В ПОПЫТКЕ ЗАМАСКИРОВАТЬ ТАДЖ-МАХАЛ ПЕРЕД НАПАДЕНИЕМ ЛЕТЧИКОВ ЛЮФТВАФФЕ И ЯПОНСКИХ ВОЗДУШНЫХ СИЛ. ЭТО ЖЕ ДЕЙСТВИЕ БЫЛО ПРЕДПРИНЯТО ВО ВРЕМЯ ИНДИЙСКО-ПАКИСТАНСКИХ ВОЙН 1965 И 1971 ГОДОВ. ЭТО ПРОИЗВЕЛО ЭФФЕКТ, И СООРУЖЕНИЕ ОСТАЛОСЬ ЦЕЛЫМ И НЕВРЕДИМЫМ.



ТАДЖ МАХАЛ СЕГОДНЯ



- В настоящее время комплексу угрожает загрязнение окружающей среды. Из-за загрязнения реки Джамна возникла угроза ее обмеления и эрозии почв. В стенах усыпальницы стали появляться трещины, началось оседание мавзолея. Из-за загрязнения воздуха здание стало терять свою белизну, появился желтый налет, который приходится ежегодно очищать. Правительство Индии принимает срочные меры, закрывая вредные производства в Агре, и расширяя природоохранную зону, но это пока не дает эффекта

ТАДЖ МАХАЛ СЕГОДНЯ



- Тадж-Махал включен в список Семи новых чудес света, в результате всемирного голосования, проведенного в 2007 году. Памятник открыт для посещения с 6:00 до 19:00 в будние дни, за исключением пятницы, когда в мечети проводятся молитвы. Из соображений безопасности проносить на территорию с собой разрешено только воду в прозрачных бутылках, маленькие видеокамеры, фотокамеры, мобильные телефоны и маленькие женские сумочки