

# Творчество Рембрандта

Выполнила ученица 11 «А» Бородина Алина

---

# Рембрандт Харменс ван Рейн.

- 1606 – 1669 гг.  
Голландия. Его творчество – вершина голландской живописи.
- Святое семейство.



# Жизненный и творческий путь его трагичен:

- От блистательной карьеры, всеобщего признания, богатства, счастливой семейной жизни к полному забвению, одиночеству, нищете.
- Флора. 1634 г.  
Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург.



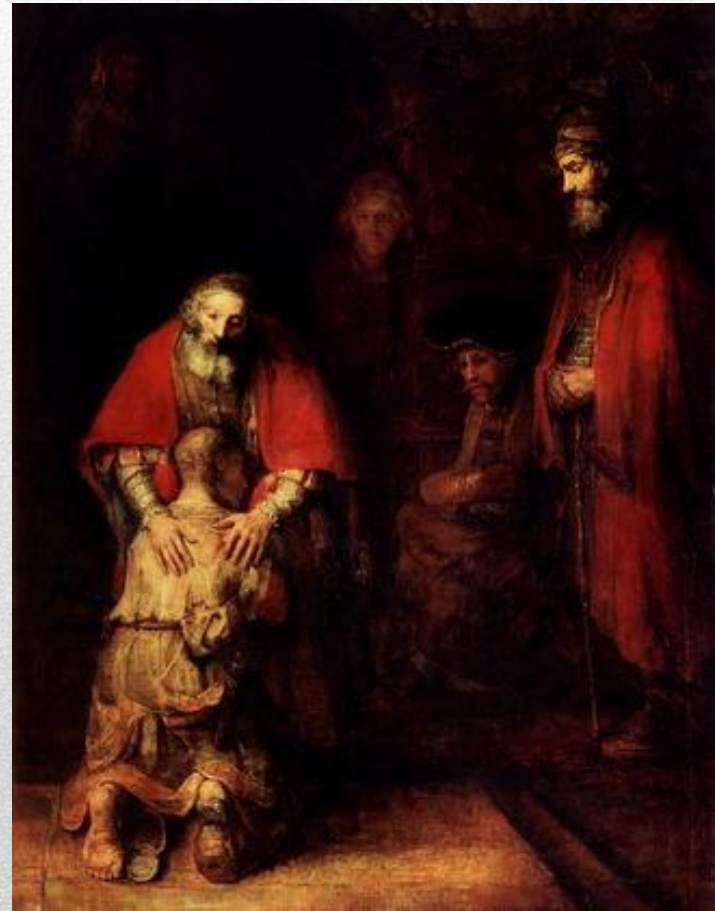
# Суть творчества Рембрандта.



- «Правда – самое прекрасное и редкое качество». (Э. Делакруа).
- Старик в красном. 1652 – 1654 гг.  
Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург.

# Своеобразие художественной манеры Рембрандта.

- Он всегда выделял с помощью света главные смысловые акценты в картине. Контрасты света и тени усиливают динамику происходящего, подчеркивают цвет, форму, объёмы и фактуру предметов.
- Возвращение блудного сына.



# Своеобразие художественной манеры Рембрандта.



# Своеобразие художественной манеры Рембрандта.



- Флора. 1634 г. Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург.

# Жанры произведений художника.



- Мифологический.
  - Библейский.
  - Портрет.
  - Автопортрет.
  
  - Старик.
-



- Даная. 1636 г.  
Государственный  
Эрмитаж, Санкт-  
Петербург.

