

# Творчество художника Павла Федотова

# Реализм Павла Федотова

- \* Родоначальник критического реализма в русской живописи. Довольно бросить беглый взгляд на совокупность произведений этого художника, чтобы распознать в них два направления, не представляющих, однако, резкого перехода от одного в другое. Работы, относящиеся к первому направлению, ограничиваются рисунками и эскизными набросками. Они сильно отзываются влиянием Хогарта
- \* Хогарт - английский художник, основатель и крупный представитель национальной школы живописи

# О чем писал Павел Федотов

- \* Павел Федотов выставлял напоказ общечеловеческие слабости. Их основная идея, подчеркивается прибавкою к выражающей её главной сцене побочных эпизодов; художник не скупится на аксессуары, способные усилить вразумительность сюжета.

# Идеи Павла Федотова

- \* Самая идея, ложившаяся в основу композиции, становилась все более и более серьезной и близкой к жизни. Стремясь идти в этом направлении и преодолевая затруднения, которые возникали перед ним почти на каждом шагу в недостаточно покорной технике, Федотов благодаря своему острому уму, редкой наблюдательности и упорному трудолюбию достиг блестящих результатов.

Уильям Хогарт



Павел Федотов



# Работы Федотова в филателии

\* «Вдовушка»



«Игроки»



«Офицер и денщик»



# Работы Федотова в филателии часть

## 2

\* «Сватовство майора»



«Разборчивая невеста»



«Львица»

