

Искусство страны восходящего солнца

План:

1. Шедевры японской архитектуры
2. Садово-парковое искусство Японии
3. Живопись Японии
4. Скульптура Нэцкэ
5. Театральное искусство Японии



Особенности японского искусства:

- **Путь постижения красоты через незаметное и первозданное (простота и обычность)**
- **«Не сотвори, а найди и открой!» - выявление красоты, заложенной природой**
- **Недосказанность и незавершенность основные критерии художественности**



Шедевры японской архитектуры



Пагода

- Мемориальная башня, возведенная в честь деяний знаменитых людей
- Отличительная черта – слегка приподнятые кверху заостренные края кровли (облегчает здание и подчеркивает устремленность ввысь)
- Основной материал - кипарис



**Буддийский монастырь
Хорюдзи
в Нара 607 г.**







**Внутреннее убранство
монастыря**





**Золотой павильон
в Киото XIV в.**



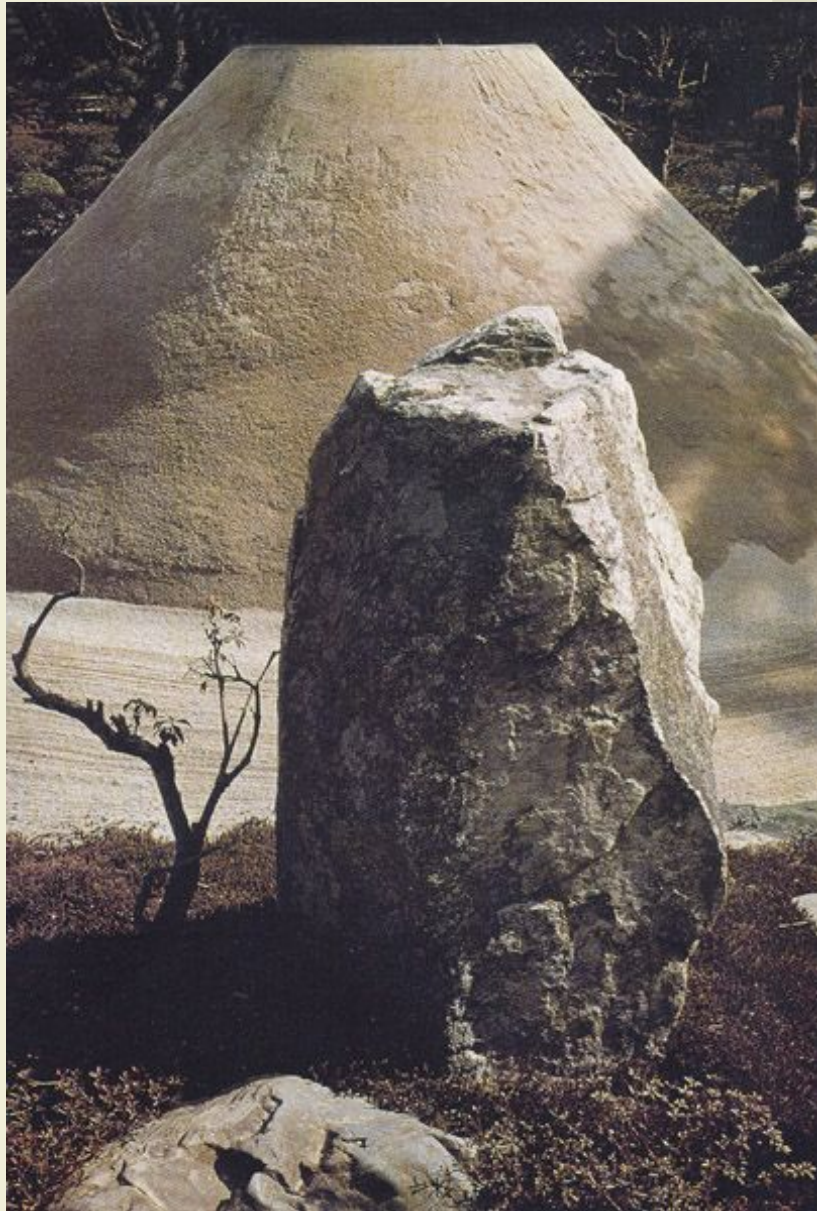
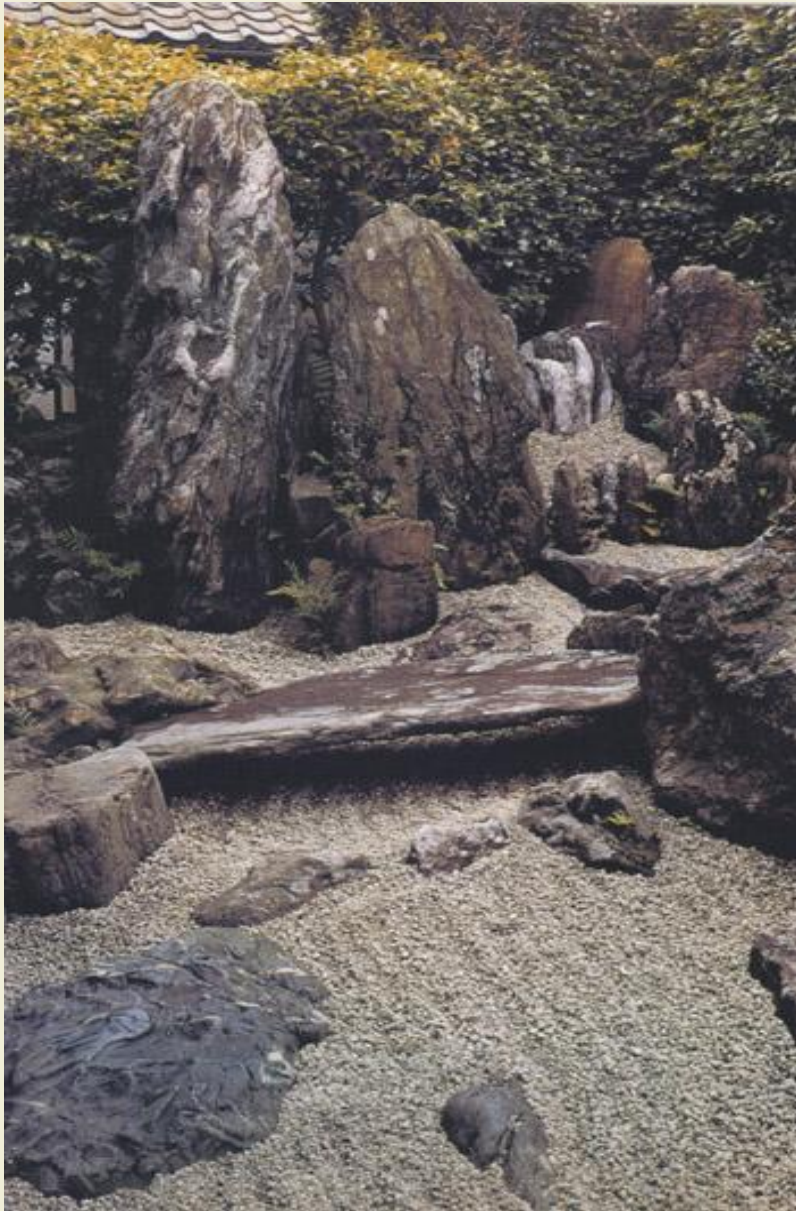


**Замок Химедзи
1601-1609 гг. Кобе**

Садово-парковое искусство Японии

- Камни – вестники вечного, навевают думы о прошлом
- Вода – воплощение текучести, изменений и превращений жизни
- Вода – это зеркало мира, воплощение покоя.







**Сад камней Рёандзи в Киото
«Плоский сад»**



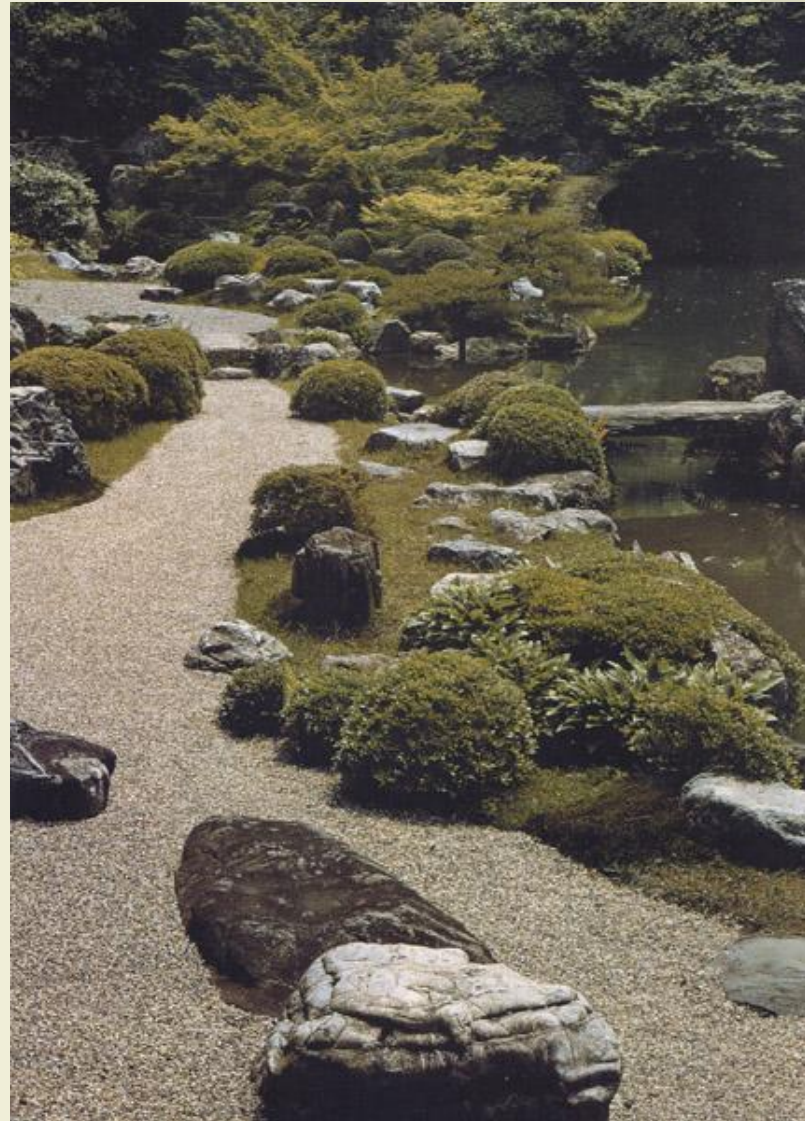
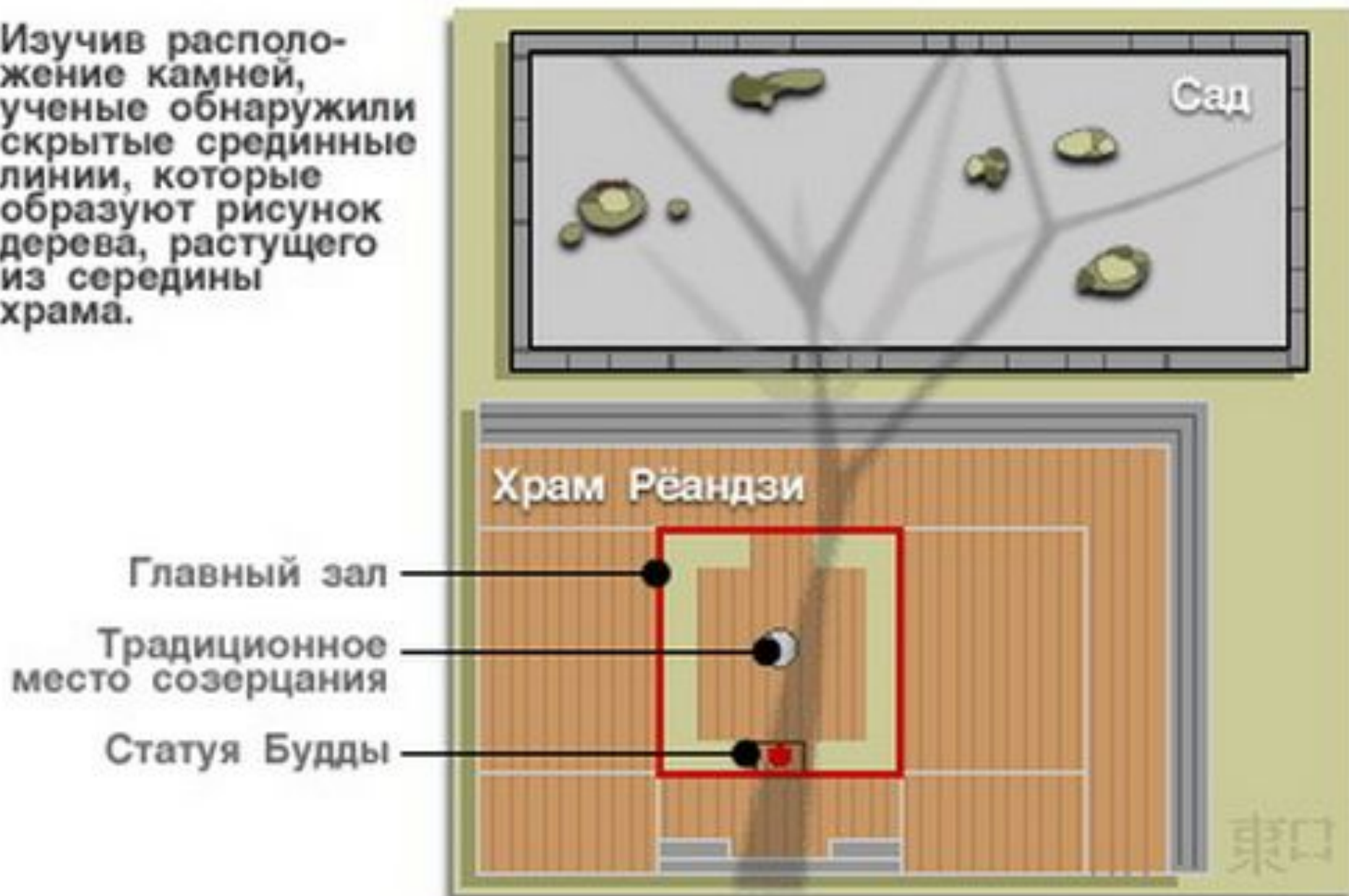
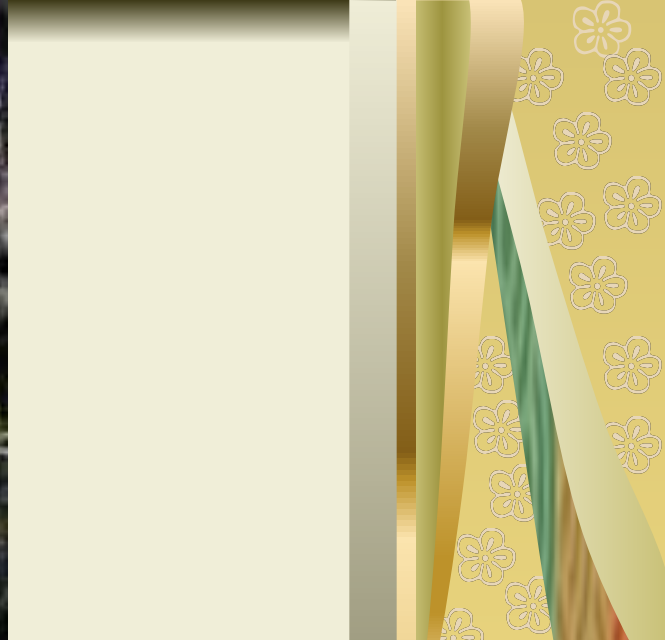


Схема сада камней в храме Рёандзи, Киото

Изучив расположение камней, ученые обнаружили скрытые срединные линии, которые образуют рисунок дерева, растущего из середины храма.







Живопись Японии

- Гравюры (укиё-э) – «искусство быстротекущего мира»
- Китагава Утамаро (1753-1806 гг.)
- Кацусика Хокусай (1760-1849 гг.)
- Андо Хиросигэ (1787-1858 гг.)





東海道
五拾二次
之内
山原

廣重画





東海名
五拾三景圖

沿津

廣重
印









富嶽三十五景 甲 石州澤

景廿九番一電





富嶽三十六景 神奈川沖
波裏













歌麿
筆



Нэцкэ – миниатюрная японская скульптура











Театральное искусство Японии



Театр кабуки











Современная Япония

