

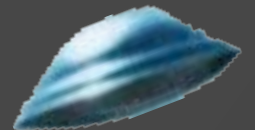
Презентацию подготовил:
Гордюшин Александр
91 школа 10 А класс

Презентация на тему

ПАРАНАУКА

Как псевдонаука помогает познавать мир

Классификация



Паранаука

Паранаука – комплекс фактов, явлений, выводов, гипотез, не вписывающихся в общепринятую систему представлений о мире или вступающих в противоречие с ней. Можно представить паранауку в виде некоторой области, пересекающейся с областью науки; с течением времени некоторые другие положения паранауки становятся признанными, а другие отмирают.

Не стоит скоропалительно отвергать воззрения паранауки: в них рассматриваются удивительные феномены и делаются попытки их объяснения, которые стимулируют новые исследования, в конечном итоге приносящие пользу научному знанию. Иногда они приводят к революционным прорывам в естествознании и коренным изменениям во взглядах на Вселенную, общество и человека

Классификаци

Я

[Уфология](#)

[Парапсихология](#)

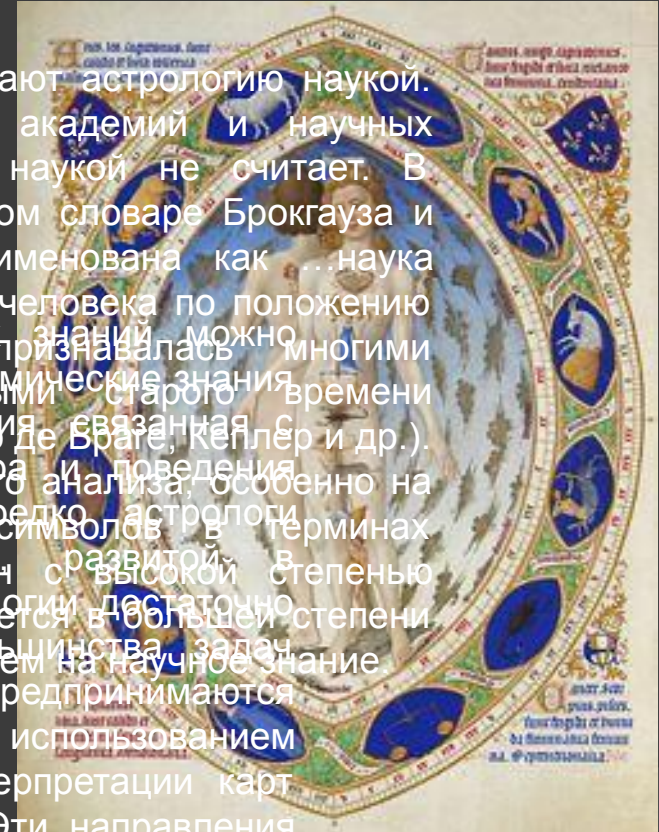
В. П. Даниленко классифицирует паранауки следующим образом:

- ❖ футурологические — [астрология](#) футурологические — астрология, [нумерология](#) футурологические — ~~астрология~~ нумерология и [мантика](#)
- ❖ когнитивные — [физиогномика](#) когнитивные — физиогномика, и [графология](#)
- ❖ коммуникативные — [теософия](#) коммуникативные — теософия, [спиритизм](#) коммуникативные — теософия, спиритизм, [телепатия](#)
- ❖ прагматические — [алхимия](#) прагматические — алхимия, [магия](#) прагматические — алхимия, магия, [экстрасенсорика](#) и «Живая [этика](#)»
Метоскопия (от греч. «наблюдение лба») - гадание по линиям лба, которое как бы дает возможность узнать как умственный так и нравственный облик человека, а так же все то, что с ним произошло или произойдет в будущем.

На главную

Астрологи я

Астрология — греч. ατρολογία, слав. звъздословие - эзотерическое учение о связи движения небесных тел с жизнью субъектов и объектов, расположенных на Земле и ходом развития событий. Астрология не занимается исследованиями физического взаимодействия космических и земных процессов (таких как приливы, небольшие или падение метеороидов). Некоторые современные астрологи предпочитают называть «предсказывать судьбу» и «практиковать классификация связанная с юмическим состоянием характера и поведения людей» интерпретацией символов в терминах реальной жизни, связан с высокой степенью субъективности, и опирается в большей степени на интуицию астролога, чем на научное знание. В последнее время предпринимаются попытки автоматизации интерпретации карт с помощью компьютера. Эти направления существуют.



Вселенная. Гравюра на дереве. К. Фламарион (Париж, 1888). Раскраска Хайкенвальдер Хуго (Вена, 1998).

Средневековая иллюстрация астролого-анатомического содержания

Нумерология

Классификация



Пентаграмма (pentagram)

Каждое число имеет некую силу, которую цифра или символ для обозначения цифры выражают не только количественно. Эти силы заключаются в оккультных связях между отношениями вещей и принципов.

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

В нумерологии все аспекты взаимосвязаны и точности могут быть достигнуты только с помощью точности.

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

Мир построен на силе чисел.
Пифагор

Мантика

Мантика (от греч. μαντική - искусство прорицания) - различные приёмы для угадывания настоящего и предсказания будущего. Мантика - термин, который обычно применяется к наиболее древним способам гадания. Славянские народные гадания обычно не включают в их число.

Существующие у разных народов бесчисленно многообразные способы гадания классифицируются в специальной литературе по двум формально-типологическим признакам: гадание по внешним "знамениям" и гадание по "внутреннему просветлению" (ясновидение).

К первому типу относятся следующие виды гадания:

- по небесным телам (астрология);
- по огню (пиромантия);
- по метеорологическим явлениям (гром, град, радуга и т. п.);
- по воде;
- по лопаточной кости (скапулимантия);
- по решетку (коскиномантия);
- по "священным" книгам (библиомантия);
- по старинным стихам (рапсодомантия);
- по птицам и их полету (орнитомантия);
- по внутренностям животных (гаруспиция);
- по строению человеческого тела (морфоскопия и физиогномика);
- по строению руки (хиромантия);
- по цифрам (арифмомантия);
- по землетрясениям (геомантия);
- по дыму (ливаномантия);
- по чаше с водой (каттабомантия);
- по движениям змей (офиомантия);
- по зеркалу (катанстромантия);
- по движениям жука (критомантия).

Ко второму типу относятся следующие виды гадания:

- по сновидениям (онейроскопия и онейрокритика);
- по "непосредственному откровению" (пресмология и ясновидение);
- по „показаниям покойника” (некромантия).

Физиогномик

а

Физиогно́мика (от греч. φύσις — природа, γνῶμων — знающий) — учение о якобы однозначной связи между внешним обликом человека и его принадлежностью к определенному типу личности, благодаря чему по внешним признакам могут быть установлены психологические характеристики этого типа.

Основные представления физиогномики зародились в древности на основе представления о предопределенности психического (нравственного) в человеке и телесного тем, что ему предписано природой. Особенно почитали физиогномику на Востоке, полагая, что весь жизненный путь человека можно предсказать по лицу. В Китае физиогномика считалась полноправной отраслью медицины. На протяжении веков физиогномика служила предпосылкой для определений многих типологий характеров. О физиогномике писал Аристотель, элементы физиогномических исследований содержатся в работах древнегреческого ученого Теофраста, средневекового философа Иоанна Скота, и Леонардо да Винчи. Первая подробная работа по физиогномике — четырехтомные «Физиогномические фрагменты» Иоганна Каспара Лафатера (1775—1778) — увидела свет во второй половине XVIII в.

Попытки возродить в XX в. идеи физиогномики не нашли подтверждения в научных исследованиях. В философии культуры "физиогномический" подход развивал в 1920-1930-х годах Рудольф Касснер.

Графология

Классификация

Графология - направление в прикладной психологии, согласно которому, существует устойчивая связь между почерком и индивидуальными особенностями личности.

В странах бывшего СССР графология, как правило, не изучается как отдельный курс, а Школа Графоанализа в России просто отсутствует. Соответственно, отношение к ней скорее скептическое, а большинство публикаций на русском языке о графологии относятся к ней как к псевдонауке.

Судебное почерковедение — это отрасль науки криминалистики, которая изучает почерки, написанные в качестве доказательства в уголовных делах. Судебное почерковедение применяется для установления личности автора почерка в документах, написанных в различных странах, в частности, в документах, написанных в Германии, Франции, Италии и др. Судебное почерковедение решает задачи установления личности автора почерка в документах, написанных в различных странах, в частности, в документах, написанных в Германии, Франции, Италии и др. Судебное почерковедение применяется для установления личности автора почерка в документах, написанных в различных странах, в частности, в документах, написанных в Германии, Франции, Италии и др.

В рамках отрасли криминалистики в судебном почерковедении, оценки почерка в документах, написанных в различных странах, в частности, в документах, написанных в Германии, Франции, Италии и др. Судебное почерковедение применяется для установления личности автора почерка в документах, написанных в различных странах, в частности, в документах, написанных в Германии, Франции, Италии и др. Судебное почерковедение применяется для установления личности автора почерка в документах, написанных в различных странах, в частности, в документах, написанных в Германии, Франции, Италии и др.

Классификация

Теософия

Теосо́фия (др.-греч. θεοσοφία — божественная мудрость, мудрствование о Боге) — мистическое богопознание.

Этот термин используется в «Ареопагитиках» как синоним термина «теология».

Позднее теософию стали противопоставлять богословию (теологии), опирающемуся на идею откровения и догматы церкви. Теософией стали называть богопознание через мистический опыт (непосредственное общение с божеством в состоянии экстаза). Точнее: теософия — это такое учение о божестве, которое опирается на субъективный мистический опыт, но, в отличие от чистой мистики, стремится изложить этот опыт в виде связной системы.

Когда теософия понимается в таком широком смысле, в неё включают гностицизм, неоплатонизм, каббалу, герметизм, розенкрейцерство.

Спиритизм

Спиритизм (от лат. spiritus - душа, дух)

- ✓ Вера в существование духов, могущих вступать в сношения с людьми через посредство различных физических явлений. Общение с духами и душами умерших, по мнению спиритов, возможно только при посредстве лиц (медиумов), одаренных особой таинственной силою. Духи проявляют себя и дают ответы на вопросы посредством стуков, столоверчения, автоматического письма. Начало спиритизма относят к глубокой древности.
- ✓ Религиозная и философская доктрина, установленная во Франции в середине 19-ого столетия Алланом Кардеком. Термин был выдуман им как определенное название доктрины, которую он собирался издавать, но, учитывая тот факт, что слово было создано от корней, пущенных с общего языка, это было скоро включено в нормальное использование и использовалось, чтобы назвать другие доктрины также, хотя оригинальные знатоки спиритизма выступают против этого использования.

Телепатия

Телепа́тия (от греч. τηλε (tele) «расстояние» и πάθεια (pathos) «чувство») — не подтверждённое современной наукой парапсихологическое явление передачи мыслей и чувств на расстоянии и оказание таким образом воздействия на живые и неживые объекты, без применения каких либо технических средств.

Телепатия бывает двух форм: чувственная и мыслимая. Чувственная телепатия — телепатия, при которой в нервной системе объекта телепатии воссоздаются чувства другого человека. Высшая степень такой телепатии — возникновение сенсорных ощущений. Такая телепатия редко бывает осознанной на начальном этапе, но при возникновении сенсорных ощущений неизбежно осознаётся как явление, приходящее извне. Мыслимая телепатия — телепатия, при которой в нервной системе объекта воссоздаются процессы, ведущие к образованию в сознании звуковых и зрительных ощущений. Людей, владеющих этим умением и принято называть телепатами.

В середине XX века, когда в популярной прессе широко освещалась тема «паранормальных явлений», в качестве метода для проверки телепатических способностей наиболее широко применялись карты Зенера. Ни в одном серьёзном исследовании эффект телепатии не дал результатов лучших, нежели среднестатистические результаты простого угадывания.

Алхимия

Алхи́мия (лат. *alchimia*, *alchymia*, от араб. *كيمياء*, предположительно от египетского «*chemi*» — черный, откуда также греческое название Египта, чернозёма и свинца — «черная земля»; другие возможные варианты: др.-греч. *χυμος* — «сок», «эссенция», «влага», «вкус», др.-греч. *χυμα* — «сплав (металлов)», «литье», «поток», др.-греч. *χυμεισις* — «смешивание», др.-греч. *Χιμίρα* — «Химера») — общее название существующих в различных культурах систем трансформации человека, основанных на метафоре химических превращений и использующих химические соединения, а также сопутствующих этим системам и возникших, вероятно, в результате их вульгаризации попыток получения драгоценных металлов, снадобий, философского камня, универсального растворителя, питьевого золота и других якобы обладающих чудесными свойствами веществ. В алхимии человек или его отдельные компоненты (сознание, дух, душа, тело, отдельные энергии и т. п.) рассматриваются как обладающие определенными химическими и физическими свойствами субстанции, и с ними производятся некоторые операции, описываемые на языке химических превращений. Параллельно основной — химической — метафоре часто развиваются другие символические ряды; особенно богата в этом отношении европейская алхимия. Все без исключения алхимические учения отличаются таинственностью и секретностью, что в ходе истории часто давало повод к их превратному пониманию.



Магия

Классификация

Ма́гия (лат. *magia*) — обряды или ритуалы, связанные с предполагаемой способностью человека сверхъестественным путём воздействовать на мир: на явления природы, события, на людей, животных и предметы.

С середины XX века в западных традициях начинается, своего рода, обратный процесс, отход от сложных синтетических систем к более простым концепциям. Характерные примеры — New Age и Викка: первая, оставляя возможность для мультикультуральности, оперирует чрезвычайно простыми понятиями психической энергии, медитации и духовного опыта; вторая строится на поклонении неким обобщенным божествам «Богини-матери» и «Рогатого Бога», якобы существовавшим в друидской традиции дохристианской Европы. Крайним примером «упрощения» оккультного знания становятся «Магия Хаоса» и дискордианство, вообще отрицающие необходимость каких бы то ни было магических систем.

Параллельно с этим, усиливается интерес к экзотическим традициям, «ускользнувшим» от внимания оккультистов начала XX века, таким как Бон, Дзогчен, различные формы Вуду (сантерия, кандомбле), радикальные индийские культы капаликов и натхов.

Экстрасенсорик

а

Обычно к проявлениям внечувственного восприятия причисляются телепатия, ясновидение и проскопия, лозоходство или «биоинтроскопия» (неверно именуемое биолокацией), однако зачастую к таким проявлениям относят и способы «нематериального» внефизического воздействия на предметы, организмы или физические явления - телекинез или психокинез, «экстрасенсорное целительство» и т.п.

Большая часть экспериментов в области внечувственного восприятия отличается методологической некорректностью и невозпроизводимостью, т.е. не отвечают требованиям, предъявляемым к достоверности эксперимента. Приверженцы концепции внечувственного восприятия объясняют невозпроизводимость особенностями экстрасенсорного восприятия, декларируя их неустойчивость вследствие появления неизвестных «неблагоприятных» внутренних или внешних условий либо требующих труднодостижимых и легко нарушаемых особых состояний психики участников эксперимента, т.е. остаются эзотерическими практиками, декларирующими зависимость результатов от личности оператора и невозможность эффекта инструментальными средствами.

Внечувственное восприятие (экстрасенсорика) — формы чувствительности (обычно человека) неизвестной природы, т.е. не объяснимые восприятием, осуществляющимся посредством известных органов чувств.

Как паранаука помогает познавать мир

В прошлом, когда «обычная» наука еще не была столь высоко развита, люди уже стремились познавать мир, и познавали его через паранауку. Зачастую мы можем встретить упоминания об алхимии, магии, мантики, астрологии и других. С помощью этой науки и ее отдельных классов, люди познавали окружающий их мир. Возможно, это познание не было идеальным, так как в процессе и следствии этого познания люди зачастую ошибались в определении той или иной истины и верили в свою правоту. В те времена, когда наука еще не доказала теоремы, не открыла законы, и не подтвердила факты, люди пытались предсказать судьбу, создать философский камень, и познать вселенную.

Сейчас существует признанная всеми наука и доказано множество фактов и предположений, но до сих пор существуют такие псевдонауки как уфология, астрология, нумерология и другие. Большинство людей уже не верит в такие науки, потому что они не могут доказать на примерах то, что изучают. Уфология, например, изучает инопланетян, неопознанные летающие объекты и другие аномальный явления, связанные с внеземными расами. Для подтверждения существования предметов своего изучения, уфология предоставляет нам фотоснимки и видеозаписи НЛО. Но мне кажется, увидеть НЛО на пленке или бумаге в 21 веке не является новостью, когда компьютерные технологии развиты на столько, что можно подделать практически все. Человеку нужны наглядные примеры, которые предоставляет нам наука. В наше время псевдонаука играет не значительную роль для человека. Скорее эта наука будет развлекательной, так как астрология, например, широко используется в гороскопах, и не факт, что они составляются по всем правилам.

Паранаука не предоставляет нам факты, подтверждения и наглядные примеры, и как я считаю, именно поэтому такая наука стала не популярна в наше время, когда все строится на законах и теоремах.

Источники информации

[Wikipedia](#)

[Astrology-info](#)

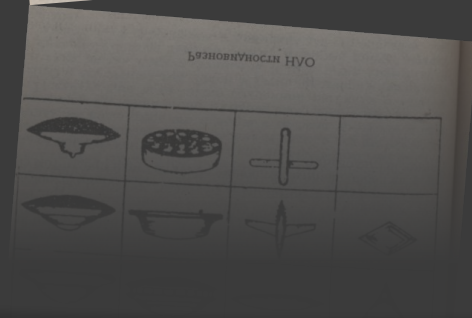
Малая энциклопедия современных знаний
II том

[Сайт ЛОТОСА](#)

Нумерология, или наука о числах
С.А. Вронский

[Собраниице на всички шибаници](#)

Уфология



Уфология (UFOlogy; UFO – Unidentified Flying Object; НЛО – Неопознанный летающий объект.

НЛО – явления, возникающие в космическом пространстве, атмосфере Земли, на ее поверхности, а так же на поверхности морей и океанов или в их глубинах. Это подвижные образования, развивающие скорости, недоступные современным транспортным средствам; время от времени они совершают посадку на поверхность Земли, иногда воздействуя на человека и на земную технику, почти всегда неуязвимые для земного оружия. Такие образования наблюдались, начиная с глубокой древности. В папирусе Тутмоса III, египетского фараона XVIII династии, описано появление НЛО над его войском. В хрониках походов Александра Македонского рассказано о массированном пролете НЛО при переходе его армии через Тигр и Евфрат. Аристотель называл их «небесными дисками»

Иезекииль: "И я видел, и вот бурный ветер шел от севера, великое облако и клубящийся огонь, и сияние вокруг него, а из середины его как бы на свет пламени и середины огня; из середины его видно было подобие четырех животных... И вид у этих животных был как у горящих углей, как вид лампад; огонь ходил между животными, и сияние от огня и молния исходили из огня..."

Парапсихолог

Классификация

ия

Классификация паранормальных явлений:

- Телепатия
- телекинез (психокинез)
- ясновидение (и яснослышание)
- яснознание
- Проскопия
- Прекогниция
- Ретроскопия
- Дальновидение
- Суггестия (Мысленное внушение)
- Ретропсихокинез
- Пирокинез (пирогения)
- Полтергейст
- Биолокация
- Информационно-перцептивная биолокация
- Энергетически-перцептивная биолокация
- Psi-целительство
- Биоэнергетическое целительство
- Астральная проекция («внетелесный выход»)
- Астральный двойник («астральное тело»)
- Призрак (фантом, привидение)
- Ченнелинг (англ. channeling)
- Спиритизм
- Реинкарнация
- Материализация «мыслеформ»
- Телепортация
- Левитация
- Кожно-оптическое восприятие
- Яснообоняние, ясноосязание
- Биопротяжение предметов

Парапсихоло́гия (от греч. пара — возле, около) — изучение так называемых паранормальных или кажущихся таковыми феноменов, внечувственного (экстрасенсорного) восприятия информации, не связанного с функционированием известных науке органов чувств, а также форм воздействия живого существа на физические явления вне организма без посредства мышечных усилий.

Пси-фа́ктор — общий термин, используемый в парапсихологии для обозначения паранормальных явлений, а также парапсихических способностей людей и животных.

Пси-фактор животных (экстрасенсорное восприятие животных) — предполагаемая парапсихологическая способность животных ощущать воздействие сил, необъяснимых с точки зрения науки. Например, существует мнение, что некоторые животные могут предупреждать о стихийных бедствиях.