

# Артикуляционная гимнастика

для дошкольников



# Что такое артикуляционная гимнастика?

- Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата

# Цель артикуляционной гимнастики.

- Выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.



# Организация проведения артикуляционной гимнастики

- 1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.

- 2. Взрослый показывает выполнение упражнения.

3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.



- 4. Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем).

- 5. Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ваш ребенок. Подходить к выполнению упражнений творчески

# Упражнения для губ

- **1. Улыбка.**  
Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.



- 2. Хоботок**  
Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.



- **3. Заборчик.**

Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

**4. Бублик (Рупор).**

Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

- **5. Кролик.**  
Зубы сомкнуты.  
Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.



# Упражнения для развития подвижности губ

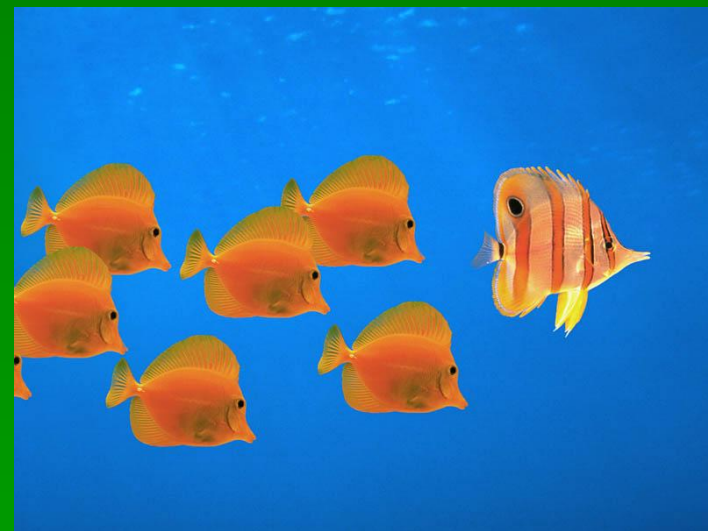
- 1. Покусывание и почесывание сначала верхней, а потом нижней губы зубами.

## 2. Улыбка - Трубочка.

Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку

- **3. Пятачок.**  
Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево, вращать по кругу.

**4. Рыбки разговаривают.**  
Хлопать губами друг о друга (произносится глухой звук).



- **5.Недовольная лошадка.**

Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фыркание лошади.

# Упражнения для губ и щек

- 1. Покусывание, похлопывание и растирание щек.
- 2. **СЫТЫЙ ХОМЯЧОК.**  
Надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно.



- 3. **Голодный хомячок.**  
Втянуть щеки.

4. Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.

# Статические упражнения для языка

- **1. Птенчики.**

Рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.

- **2. Лопаточка.**

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.



- **3. Чашечка.**

Рот широко открыт.  
Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.



#### **4. Иголочка**

Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

# Динамические упражнения для языка.

- **1. Часики (Маятник).**

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

- 2. Змейка.  
Рот широко  
открыт. Узкий  
язык сильно  
выдвинуть вперед  
и убрать в глубь  
рта.



- **3. Качели.**

Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам

- **4. Футбол (Спрячь конфетку).**  
Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.

# Упражнения для развития подвижности нижней челюсти

- **1. Трусливый птенчик.**

Широко открывать и закрывать рот, так чтобы тянулись уголки губ. Челюсть опускается примерно на расстояние ширины двух пальцев.

Язычок-"птенчик" сидит в гнездышке и не высовывается.

- 2.Имитация жевания с закрытым и открытым ртом.

### ■ 3. Сердитый лев.

Челюсть опускается  
вниз с максимальным  
вытягиванием языка к  
подбородку и  
мысленным  
произнесением звуков  
а или э на твердой  
атаке, сложнее - с  
шепотным  
произнесением этих  
звуков





- 4.Поставить руки на стол, сложить ладони одна на другую, упереться подбородком в ладони. Открывая рот, давить подбородком на сопротивляющиеся ладони.  
Расслабиться