

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №72**

A decorative green line starts from the left, passes through a circular graphic element containing several small green dots, and then curves upwards and to the right, ending in a loop.

***Ленинского района города Ростова-на-Дону,
ул. Варфоломеева д.1 «а»***



Автор презентации:

*Евстратова Людмила Николаевна,
заведующая библиотекой МОУ СОШ №72
Ленинского района города
Ростова-на-Дону.*



Тема:

**«История письменности
или о чём рассказали
папирус и бумага»**



Цель:

**расширение знаний учащихся о письменности,
развитие творческих способностей учащихся,
формирование навыков личного письма.**

Форма:

**Библиотечный
урок.**

Адресная аудитория:

**5-6 класс
2 часа.**

Ход занятия:

- 1. Возникновение письма.
- 2. Загадки
- 3. Исследование предложенных текстов:
 - письмо греческого мальчика;
 - письмо Ваньки Жукова;



Ход занятия:



4. Учимся писать
письма.

5. Письма – история
письменности.

6. Орудия письма.



Возникновение письма:

Наше путешествие во времени будет посвящённой истории возникновения письма, разным алфавитам, орудиям письма.

В школе учат читать и писать. А когда-то давно никто не умел писать. Всё, что было изобретено человеком, хранилось только в голове, и знания передавались устно.

Письменность – это настоящее сокровище, удивительное изобретение человека.

Перенесёмся на 2,5 тысячи лет назад.

Возникновение письма





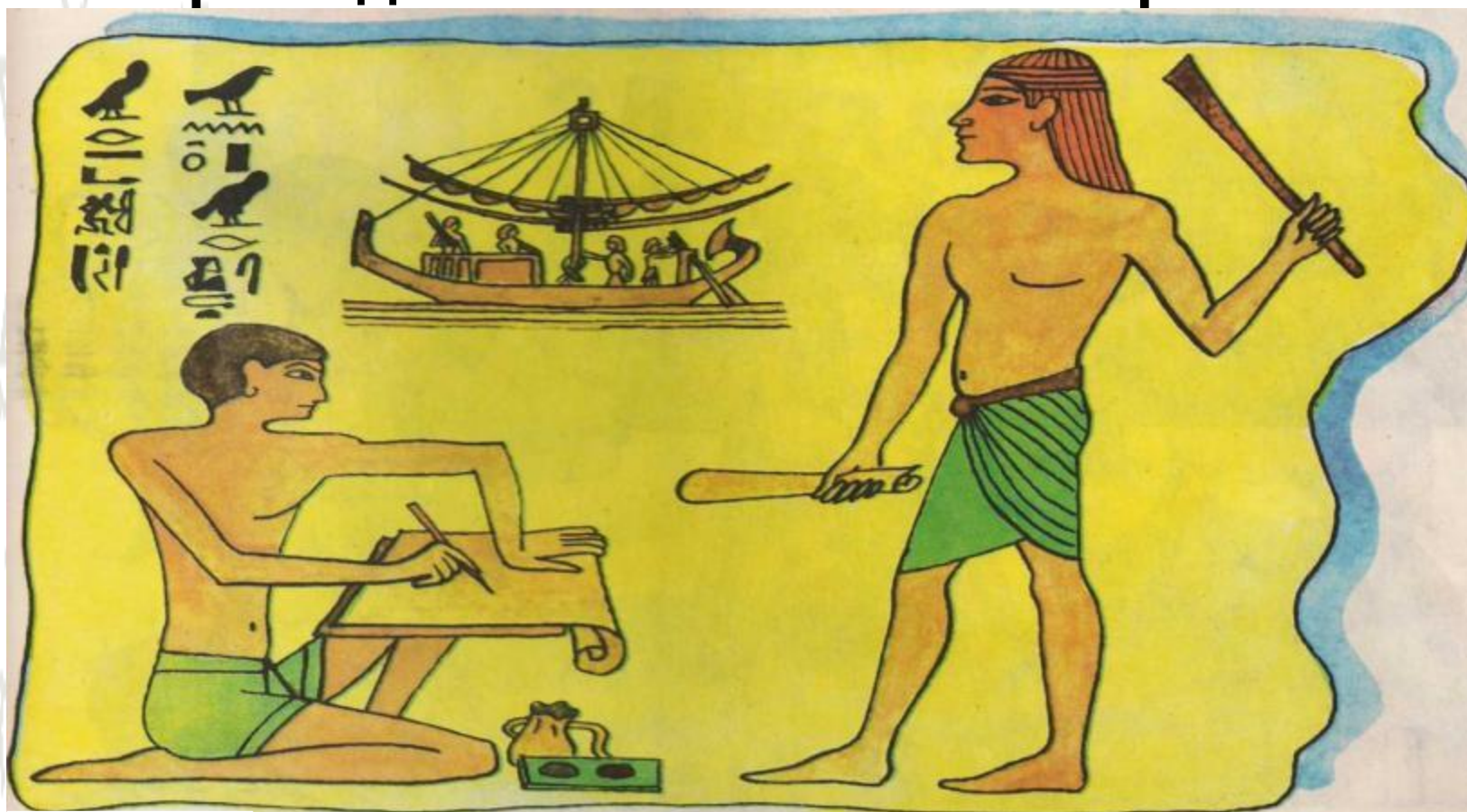
Рисунок как письмо.

**Письмо при помощи рисунков, которыми
можно выразить много мыслей.**

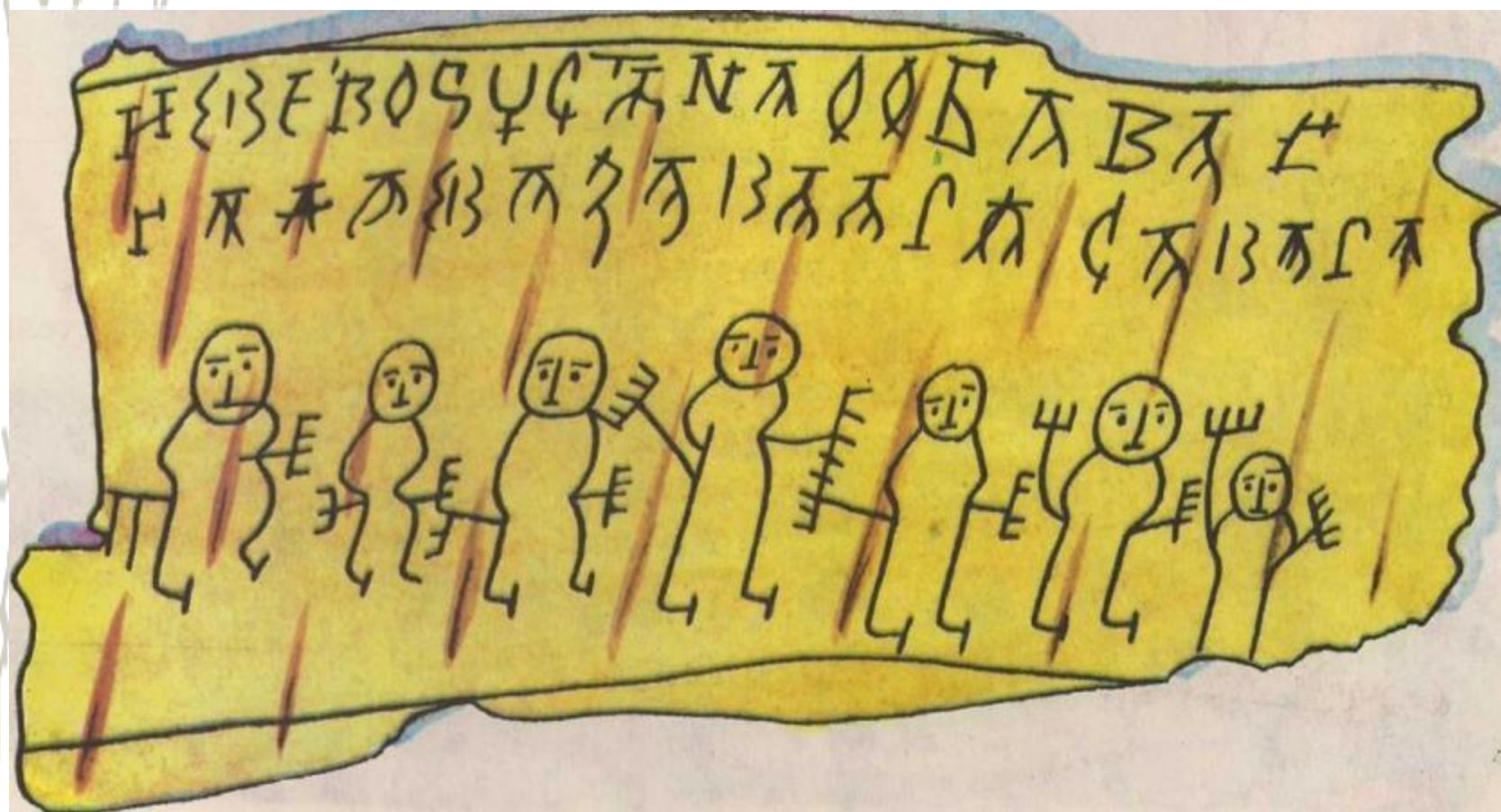


Папирус.

Материал для письма из листьев тростника.

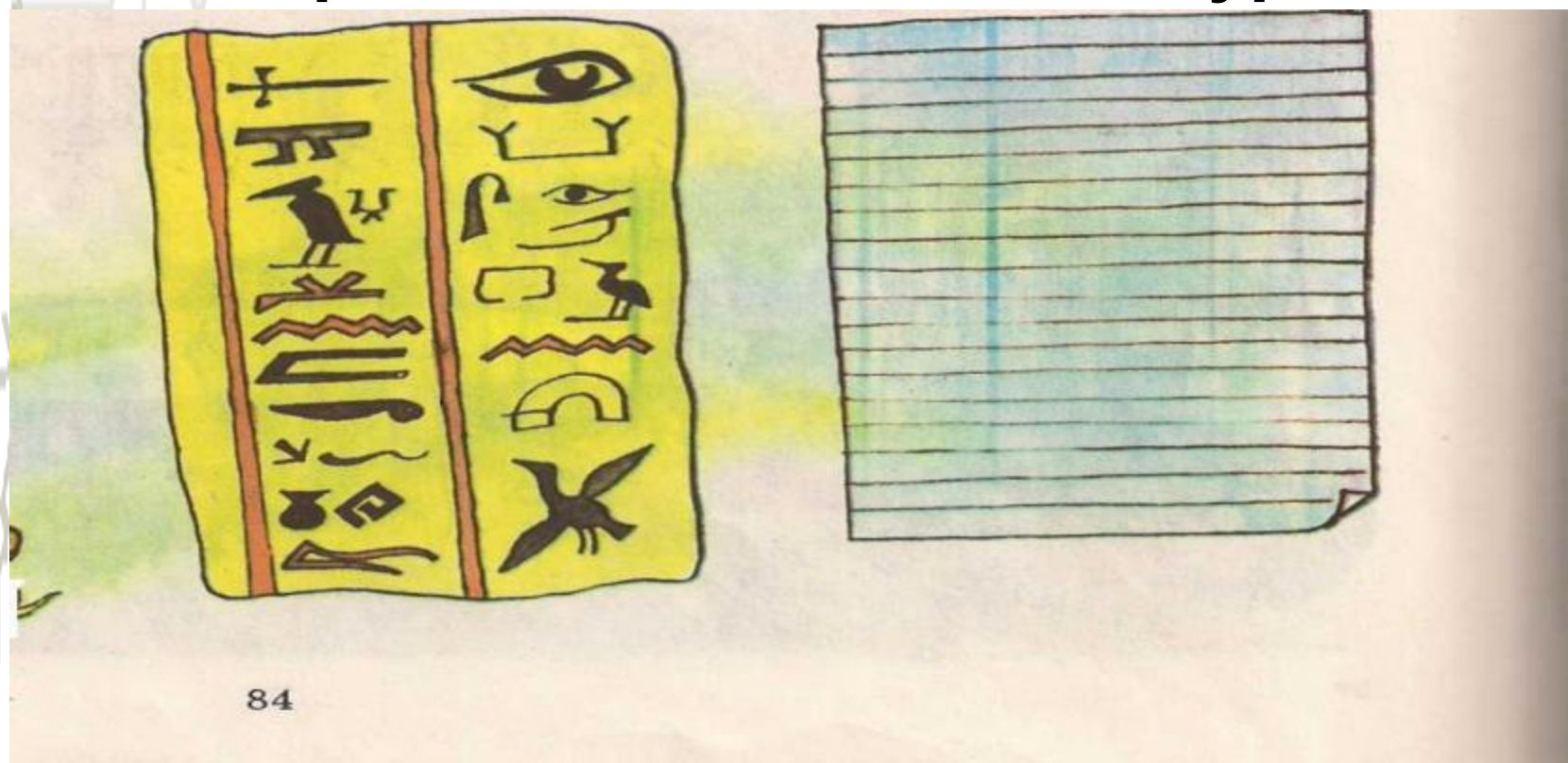


Берестяные грамоты.



Пергамент.

Обработанные телячьи шкуры.





Загадки.

Грамоты не
знаю,
А весь век
пишу.

Чёрные,
кривые,
от рождения
немые,
Встанут в ряд –
Сразу
заговорят.

Письмо греческого мальчика.

- **Феон Феону отцу радоваться. Передай Феону от Феоната сына. Хорошо ты сделал: не взял меня с собой в город! Если не хочешь повезти меня с собою в Александрию, не напишу тебе письма и говорить не буду с тобой и не скажу «будь здоров» тебе больше. Если же придешь в Александрию, не возьму я руки у тебя, ни опять же «здравствуй» тебе больше. Если не хочешь взять меня, так оно и будет! И мама моя сказала Архелаю: «Он сводит меня с ума! Убери его!» Хорошо же ты сделал: подарки мне прислал большие - стручки! Надули нас в тот день 12-го числа, когда ты уплыл. Одним словом, пришли за мной, умоляю тебя! Если не пришлешь, не буду есть, не буду пить. Вот что! Здравствовать тебе жел.**



Письмо Ваньки Жукова.

«Милый дедушка, Константин Макарыч! – писал он. – И пишу тебе письмо. Поздравляю вас с рождеством и желаю тебе всего от господа бога. Нет у меня ни отца, ни маменьки, только ты у меня остался».



Учимся писать письма.

Кому?

Другу
Родителям
Бабушке
Дедушке
Брату
Сестре
Знакомым

О чём?

Рассказ о своей жизни,
делах, увлечениях, передача
новостей; расспрос о
о жизни того,
кому пишешь, и т.п.

Как писать?

1. Вступление
(приветствие)
2. Основная часть
(содержание).
3. Заключение
(Передача поклонов
знакомым и
близким).



Орудия письма

**Разных времён
и народов**



Время и орудия письма.

Тростниковое перо

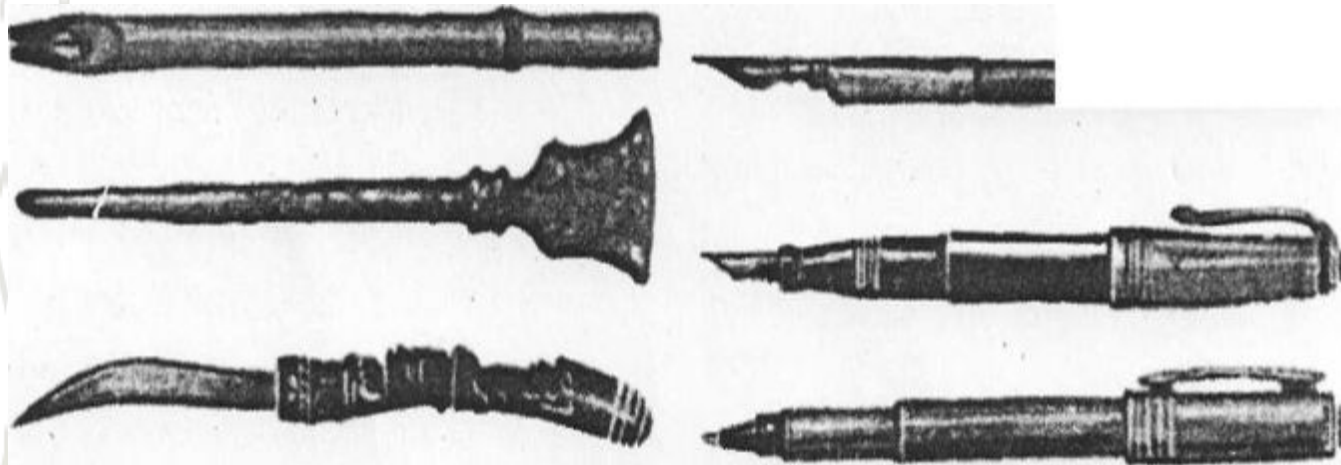
ручка с металлическим
пером

Славянское бронзовое писало

ручка-самописка

Нож для вырезания текста
(остров Суматра)

шариковая ручка



● Письма – история письменности

Два письма из прошлого рассказали вам не только о жизни греческого мальчика Феона и русского мальчика Ваньки Жукова, но и помогли узнать историю письменности, понять,

**какое это сокровище –
быть грамотным!**