



# Формы культуры

Истинный показатель цивилизации — не уровень богатства и образования, не величина городов, не обилие урожая, а облик человека, воспитываемого страной.

Эмерсон У.

*Антонина Сергеевна Матвиенко*

2010

# Цель:

- раскрыть особенности различных форм и разновидностей культуры

# План:

1. Основные формы культуры
2. Субкультура и контркультура – две разновидности культуры

# Вспомним:

- Что такое культура? Каковы её основные формы?
- Каковы функции культуры?
- Что такое культурный комплекс? Приведите пример.
- Что такое культурное наследие? Приведите пример.

# Формы культуры

**Элитарная культура** - изящное искусство, классическая музыка и литература, создаваемая и потребляемая элитой.

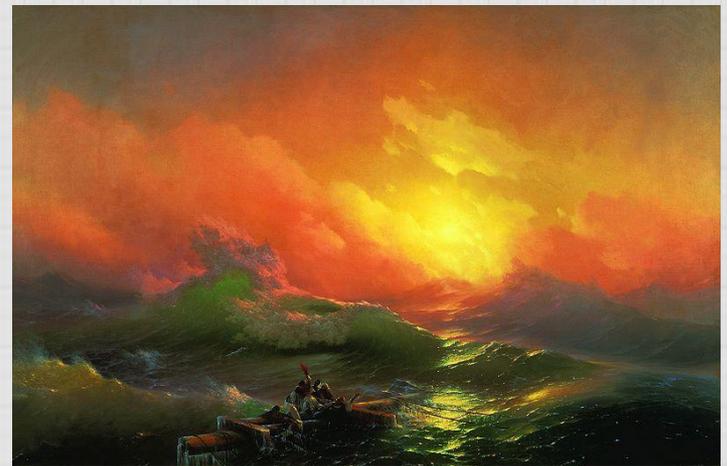
“Искусство ради искусства”



*Девушка сидящая спиной. С.Дали*



*Кувшин с яблоками. Пикассо*



*Девятый вал. И. Айвазовский*

# Народная культура

создаётся самим народом, часто неизвестными авторами.

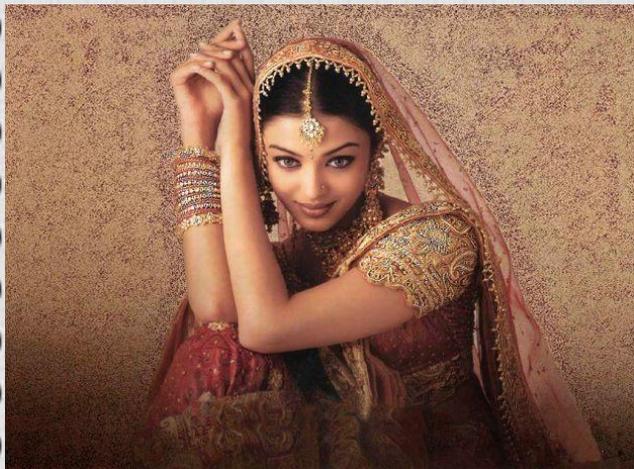
(Сказки, песни, фольклор, мифы, традиции, обычаи)



# Массовая культура

культура, сложившаяся с развитием средств массовой информации, создаваемая для массы и потребляемая массой.

- **кич-культура** (т. е. низкопробная, даже вульгарная культура);
- **мид-культура** (так сказать, культура «средней руки»);
- **арт-культура** (культура, не лишенная определенного, иногда даже высокого, художественного содержания и эстетического выражения).



# Субкультура

- (*подкульту́ра*, лат. sub — *под* и лат. cultura - возделывание, земледелие, воспитание, почитание) в социологии и культурологии — часть культуры общества, отличающаяся от преобладающей, а также социальные группы носителей этой культуры. Субкультура может отличаться от доминирующей культуры собственной системой ценностей, языком, манерой поведения, одеждой и другими аспектами



# Контркультура

- специфический вид субкультуры. С точки зрения культурологии контркультура — это течение, которое отрицает ценности традиционной культуры.

маргинальные группы, характеризующиеся отклоняющимся поведением, которое представляет непосредственную угрозу общепринятым социокультурным нормам.

тип субкультуры, отвергающей ценности и нормы господствующей в данном обществе культуры и отстаивающей свою альтернативную культуру.

# Домашнее задание:

- Прочитать п.19, ответить на вопросы, выполнить практикум.
- Выбрать и выписать подходящий для следующего урока «Религия», афоризм.

# Источники:

- [http://www.glossary.ru/cgi-bin/gl\\_find.cgi?ph=%CA%CE%CD%D2%D0%CA%D3%CB%DC%D2%D3%D0%C0](http://www.glossary.ru/cgi-bin/gl_find.cgi?ph=%CA%CE%CD%D2%D0%CA%D3%CB%DC%D2%D3%D0%C0)

- [http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F\\_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0)