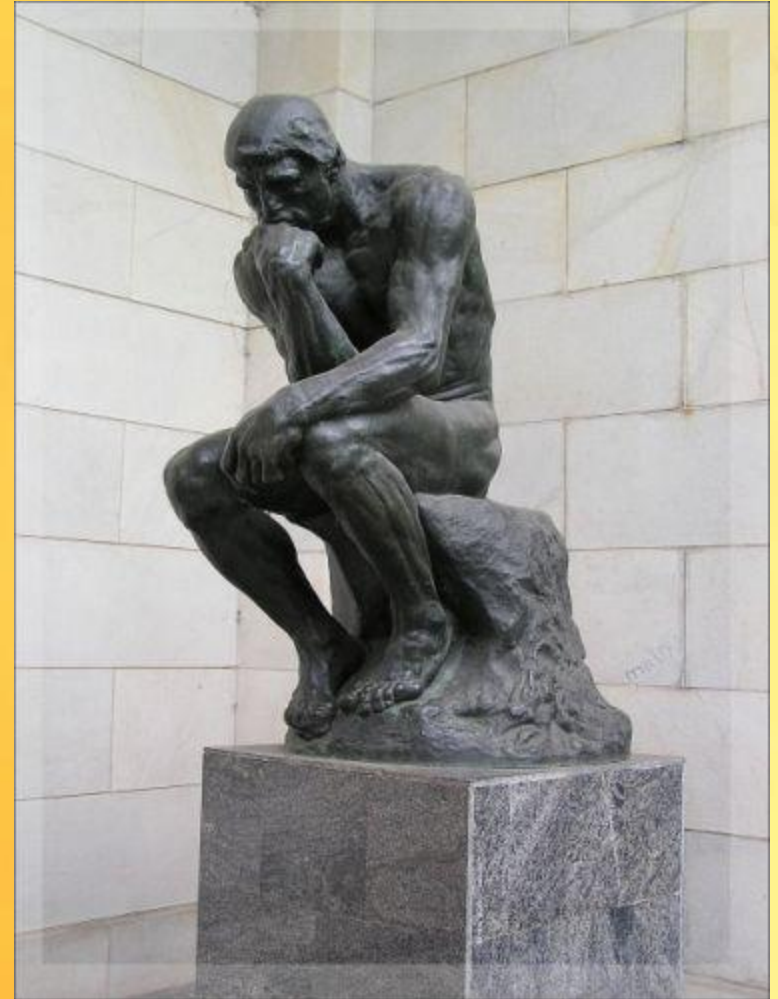


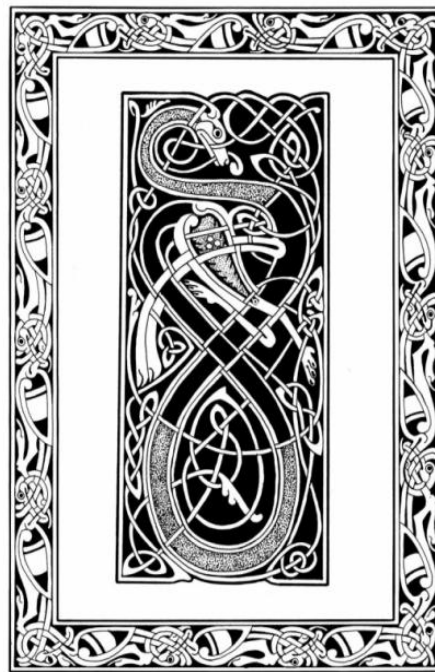
**Гордиться славою своих предков  
не только можно, но и должно;  
не уважать оной есть постыдное  
малодушие.**

**А.С.Пушкин (1799-1837)**



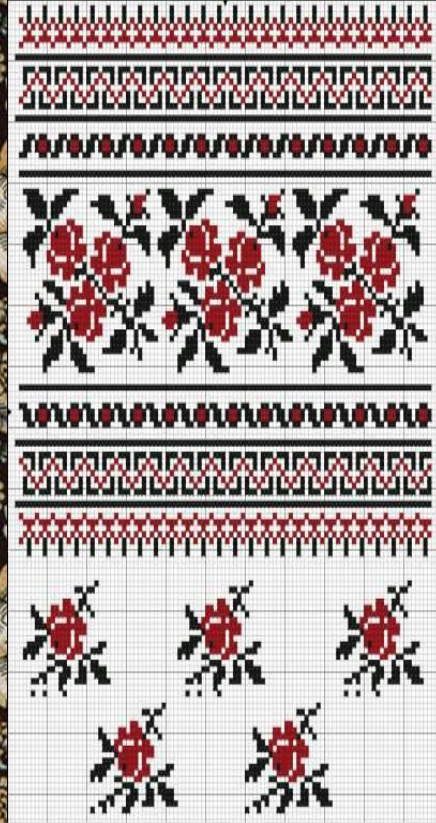
**Огюст Роден  
«Мыслитель»**

**Пережитки – видоизменившиеся  
традиции  
первобытной культуры,  
приспособившиеся к новой  
действительности**



[51]

[www.liveinternet.ru/users/tomash\\_des](http://www.liveinternet.ru/users/tomash_des)



OPHAME  
HT

**НЕБО - ЗЕМЛЯ**

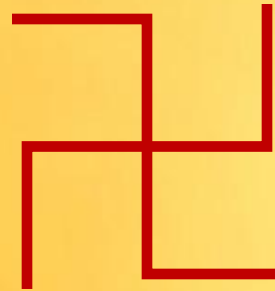




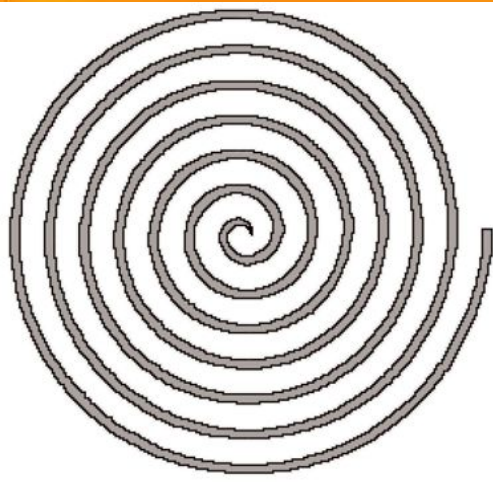
Вод

а

Развитие/движе



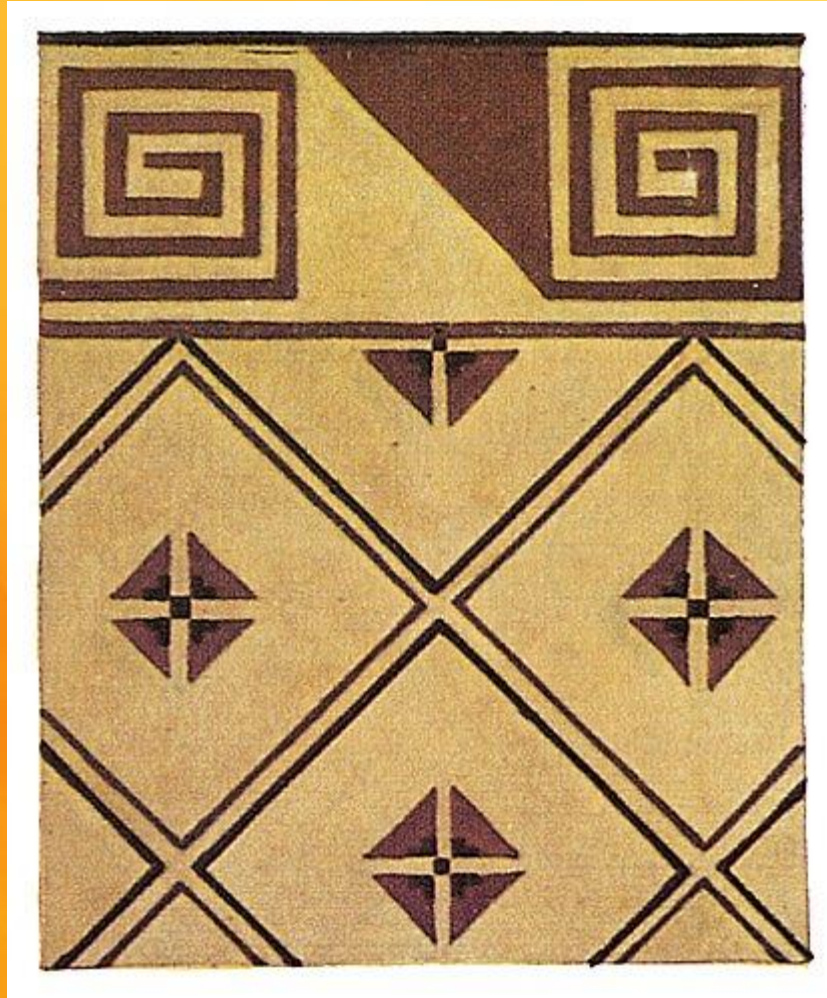
Движен  
ие  
солнца



# Древний Египет

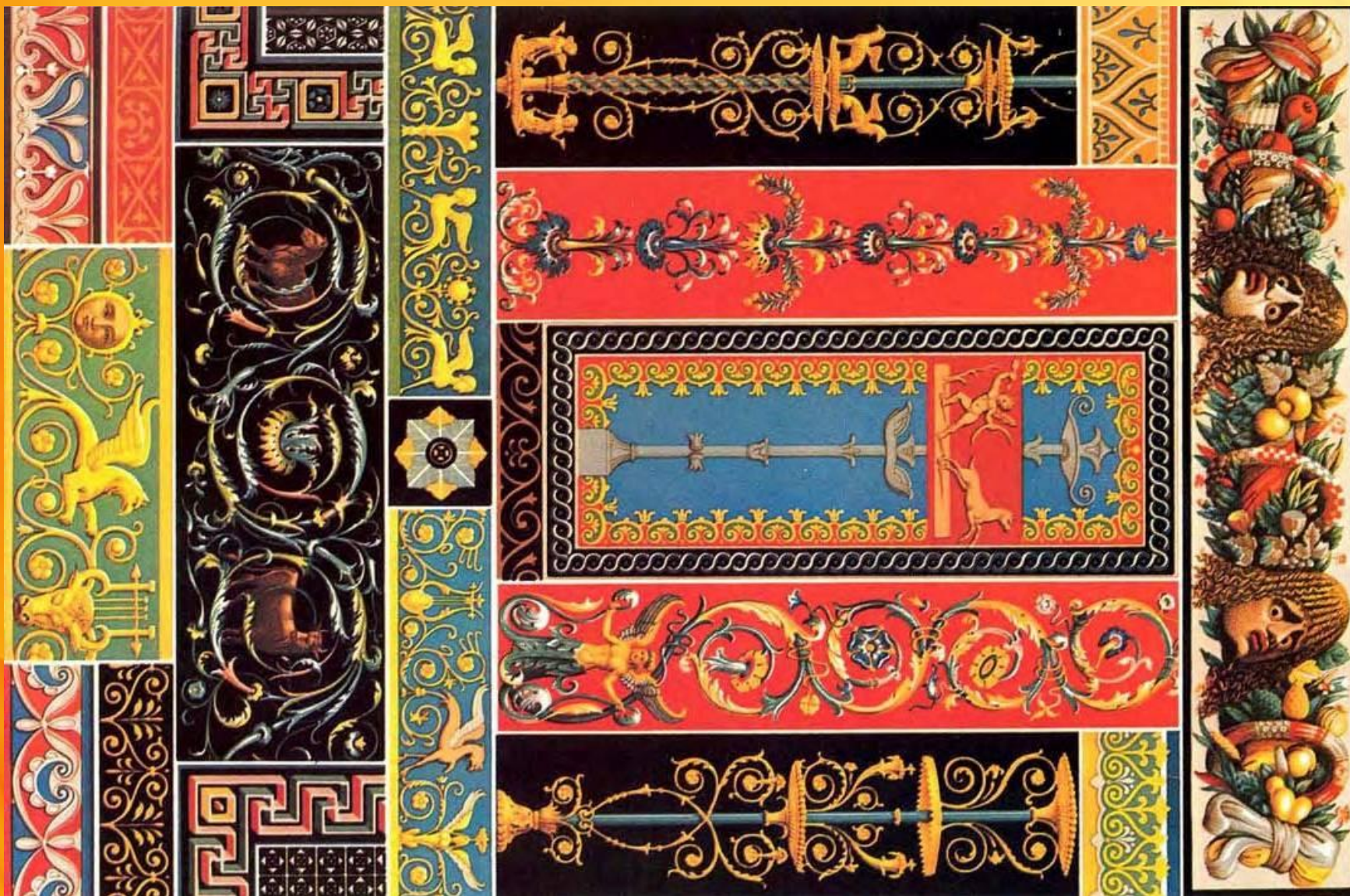


# Древняя Греция





# Римский орнамент



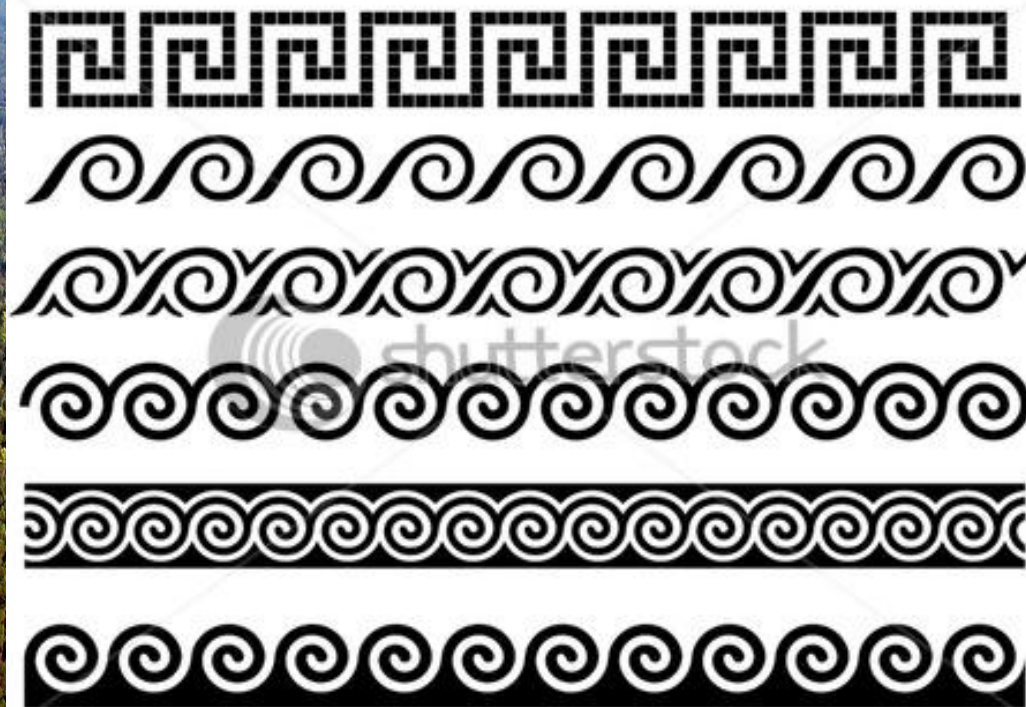
# ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ.

## Орнамент

**Меандр – 1) Извилина, излучина в течении реки,**

**образованная смещением пластов**

**2) Геометрический орнамент, узор в виде**



# Элементы - СИМВОЛЫ



Древний Египет

Лотос означает  
«ОГОНЬ ИНТЕЛЛЕКТА»,  
творение,  
плодородие,  
возрождение,  
бессмертие,  
царскую власть

# Греция

Лист аканта –  
знак триумфа и  
преодоления  
жизненных  
испытаний -  
шипов и  
колючек.  
Акант растёт  
на могилах  
героев - считали





# Япония

В переводе с японского название цветка - "кику" - означает "солнце".  
Хризантема является символом солнца, дающего жизнь всему на земле.

В седую старину, когда Китаем правил жестокий император, прошел слух, что на некоем острове растет хризантема, из сока которой можно приготовить жизненный эликсир. Но сорвать цветок должен лишь человек с чистым сердцем, иначе растение потеряет чудодейственную силу. На остров отправили 300 юношей и девушек. Только неизвестно, нашли ли они то растение или нет. Никто не вернулся, микадо умер, а молодежь основала на том острове новое государство - Японию.

Индийский огурец -  
декоративный орнамент  
каплеобразной формы.  
Один из символов  
движения, развития,  
энергии.









*Wip Studios*



# Виды орнамента

**Предметный** - образующий пышные орнаментальные узоры, натюрморты



**Астральный** - с изображением Галактик,  
Солнца, звезд, планет, комет





Каллиграфически  
й – в рукописях  
буквенных заставок



# Пейзажный – в японских и китайских ширмах, интерьерных перегородках



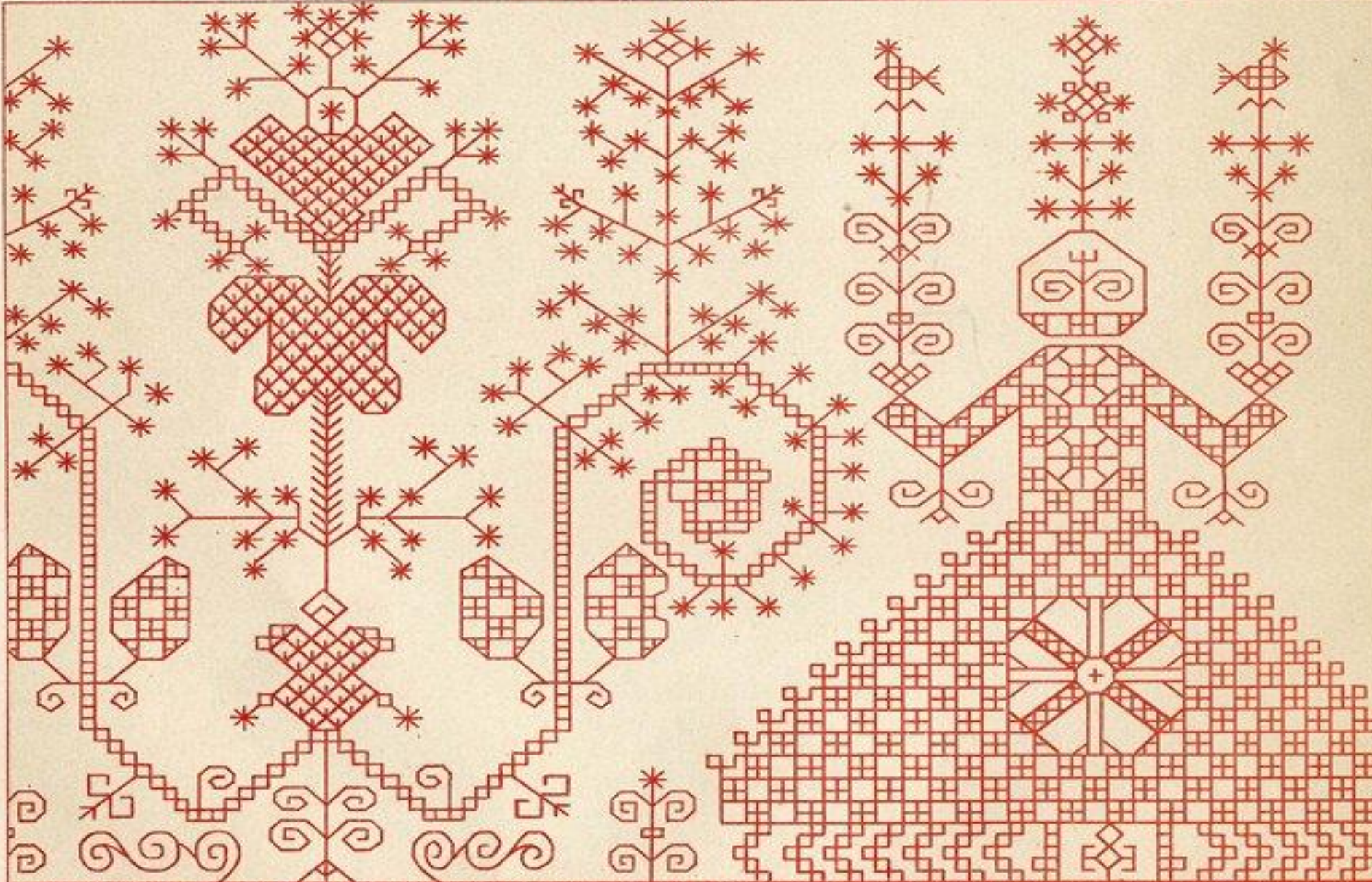
**Зооморфный** – фигуры, портретное изображение человека





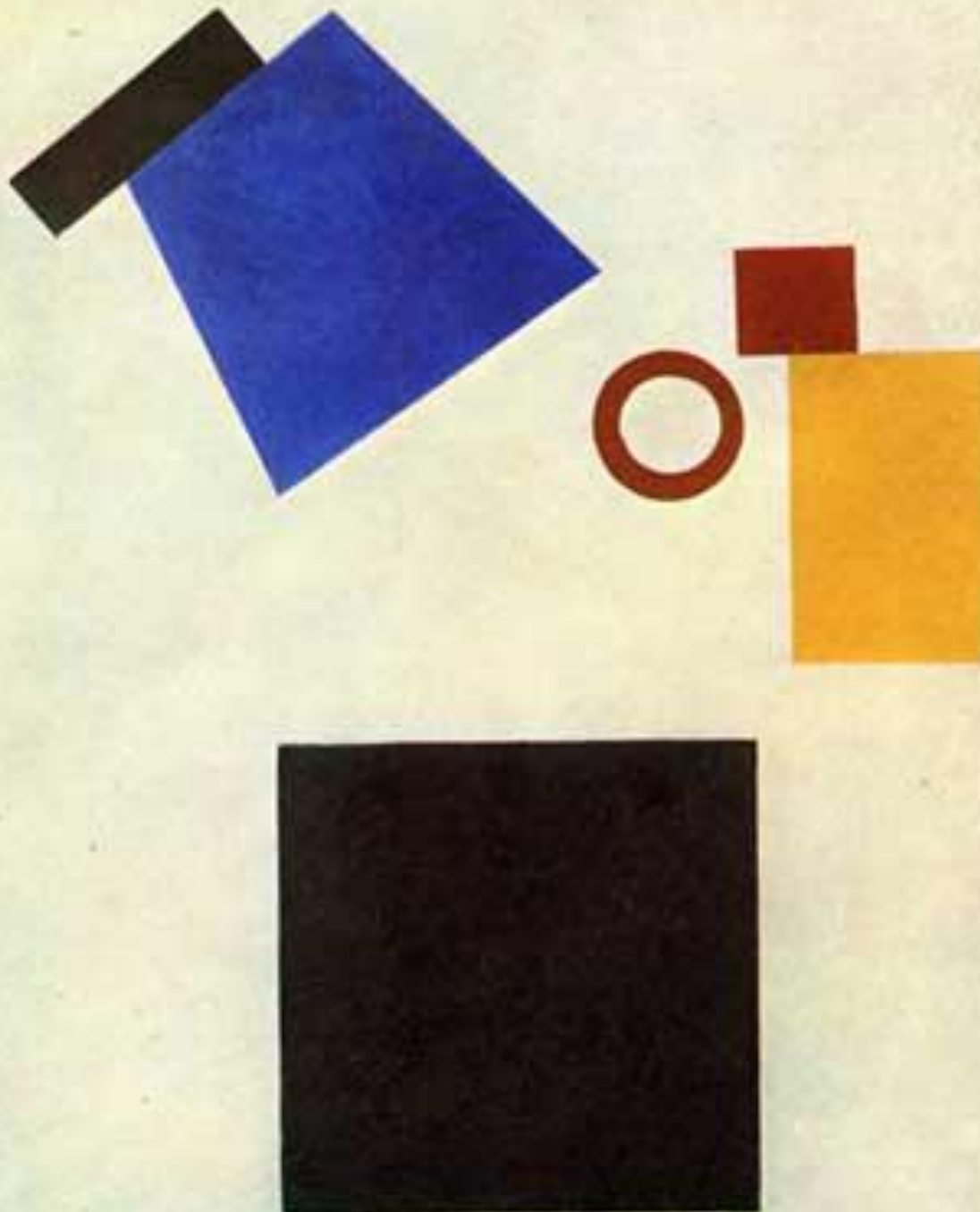








Василий Кандинский «Композиция 8»



Казимир **Малевич**  
«Лучше так»

