Развитие чувства юмора у дошкольников

Черты здоровой личности:
(Олпорт, Роджерс)

- способность бескорыстно любить родителей, близких, друзей;
- способность к адекватной самооценке;
- способность к принятию ответственности и самоуправлению;
- доверие к самому себе;
- способность к самопознанию;
- Креативность;
- **наличие чувства юмора**.

Влияние проявлений чувства юмора на организм человека

У.Фрай (Стэнфордский университет)

Когда человек смеется, у него работает около 80 групп мышц.

Улучшается кровоснабжение головного мозга и кровоток на 22%.

За 10-15 минут ежедневного хохота сжгается до 50 калорий.

М.Стубер (университет Лос-Анджелеса)

Смех оказывает стимулирующее действие на иммунную систему и защищает организм человека от стресса.

Люди с чувством юмора меньше подвержены нервным заболеваниям, болезням органов дыхания, сердечно-сосудистой системы.

Функции юмора (А.Зив):

- Социальная;
- Защитная;
- Интеллектуальная.

Функции юмора (Н.В.Микляева «Поделись улыбкою своей. Развитие чувства юмора у дошкольников»):

- функция решения воспитательных проблем и коррекции поведения;
- функция психологической разрядки;
- функция сближения.

Этапы работы по развитию чувства юмора

Первый

-Создание жизнерадостной и жизнеутверждающей атмосферы («игры в радость», «минутки веселой пантомимы», психогимнастические упражнения…);

-Развитие интеллекта воспитанников (приемы и методы программы «ТРИЗ).

Второй этап

Развитие у детей понимания юмора и способности моделировать смешные ситуации, создавать смешные рассказы.

Методы и приемы:

- *решение проблемных задач;*
- *методы аналогии;*
- *метод «гирлянд и ассоциаций»;*
- *прием «умолчания»;*
- *прием «пропуска».*

Чувство юмора — это эмоциональная реакция, превращающая потенциально отрицательную эмоцию в её противоположность, в источник положительной эмоции: “Всё жестокое смягчается, всё наше раздражение и досада улетучиваются, и приходит чувство солнечной радости” (М. Твен).

- Человек, лишенный чувства юмора, лишен гораздо большего, чем просто чувства юмора
- Юмор — один из элементов гения.

(Марк Твен).