


# **Диагностика уровня подготовленности к ЕГЭ**

**Составитель: Шитова Инна Геннадьевна,  
учитель русского языка и литературы  
МОУ СОШ №2 города Ноябрьска**



# А1. Орфоэпические нормы

# Имена существительные:

алфавИт, от Альфа и вИта

бАНты, неподвижн. ударение на 1-ом слоге

бухгалтерОв, род. п. мн. ч., неподвижн.  
ударение на 2-ом слоге

вероисповЕдание, от веру исповЕдать

дефИС, из нем. яз., где ударение на 2-ом  
слоге

жалюзИ, из франц. яз., где удар. всегда на  
последнем слоге

Иксы, им. п. мн. ч., неподвижн. ударение

каталОг, в одном ряду со словами диалОг,  
монолог, некролог и т.п.

квартАл, из нем. яз., где ударение на 2-ом  
слоге

киломЕтр, в одном ряду со словами  
сантимЕтр, децимЕтр, миллимЕтр...

краны, неподвижн. ударение на 1-ом слоге

кремЕнь, кремнЯ, удар. во всех формах на  
последнем слоге, как и в слове огОнь

лЕкторы, лЕкторов, см. слово бант(ы)

мЕстностей, род. п. мн. ч., в одном ряду со  
словоформой пОчестей, чЕлюстей...,  
но новостЕй

мусоропровод, в одном ряду со словами  
газопровОд, нефтепровОд, водопровОд

придАное, сущ.

призЫв, в одном ряду со словами позЫв,  
отзЫв (посла), созЫв, но: ОтзЫв (на  
публикацию)

сирОты, им. п. мн. ч., ударение во всех  
формах мн. ч. только на 2-ом слоге

срЕдства, им. п. мн. ч.

столЯр, в одном ряду со словами малЯр,  
доЯр, школЯр...

созЫв, см. призЫв

шАрфы, см. бАНты

диспансЕр

докумЕнт

досУг

еретИк

корЫсть

намЕрение

нарОст

нЕдруг

недУг

щавЕль

тамОжня

стАтуя

свЁкла

тОрты, тОртов



## Имена прилагательные:

верн**А**, краткое прилаг. ж. р.

давн**И**шний

зн**А**чимый

крас**И**вее, прил. в сравн. ст.

крас**И**вейший, превосх. ст.

крово**т**оч**А**щий

к**У**хонный

ловк**А**, краткое прилаг. ж. р.

моза**И**чный

опт**О**вый

прозорл**И**ва, краткое прилаг. ж. р., в одном ряду

со словами смазл**И**ва, суетл**И**ва, болтл**И**ва...,

но: прож**О**рлива

сл**И**вовый, образовано от сл**И**ва

## Глаголь:

балов**А**ть, в одном ряду со словами балов**А**ться,  
избалов**А**ть, разбалов**А**ть..., но: б**А**ловень судьбы

брат**ь**-брал**А**

бр**А**ться-брал**А**сь

взят**ь**-взял**А**

вз**Я**ться-взял**А**сь

включ**И**ть-включ**И**шь,

включ**И**т, включ**И**м

вл**И**ться-влил**А**сь

ворв**А**ться-ворвал**А**сь

восприн**Я**ть-воспринял**А**

воссозд**А**ть-воссоздал**А**

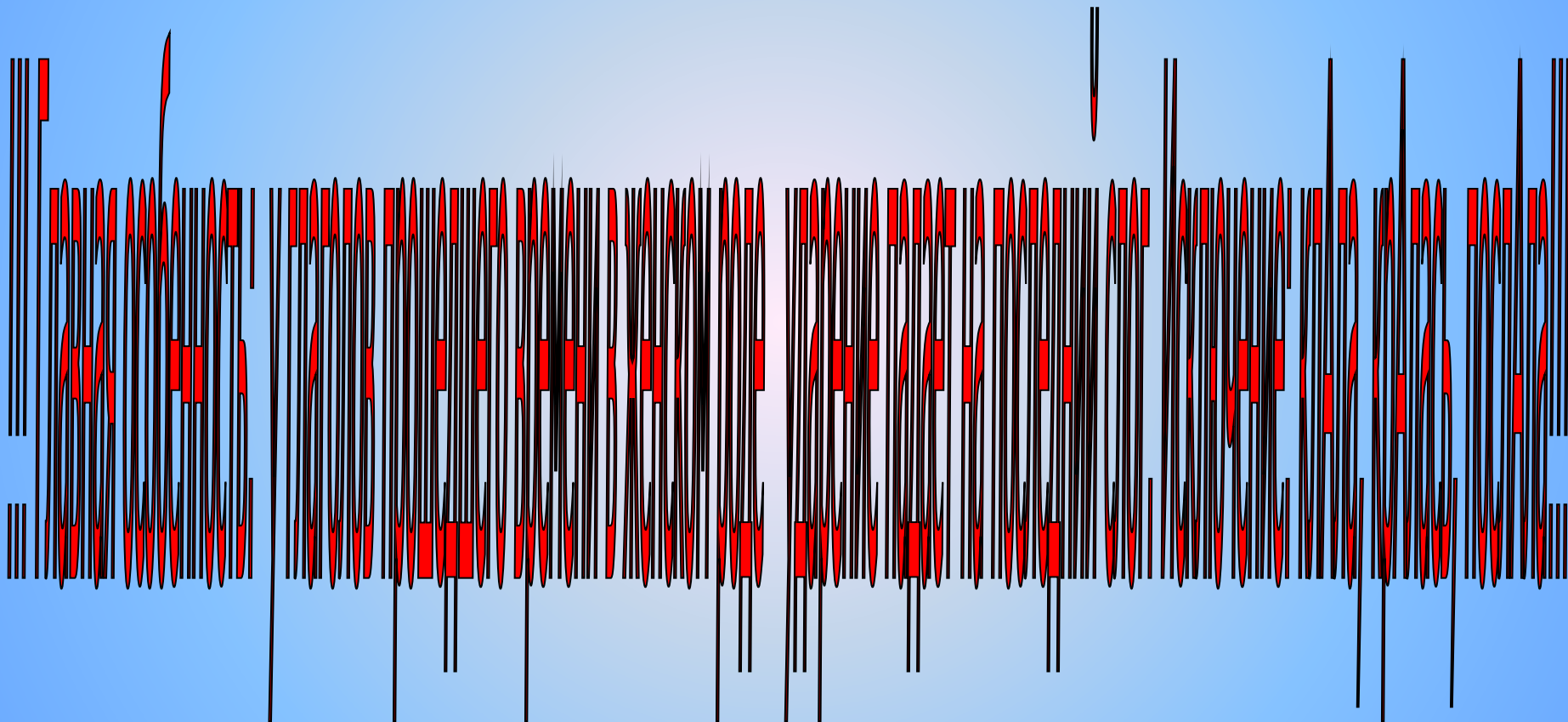
вруч**И**ть-вруч**И**т

гнат**ь**-гнал**А**

гн**А**ться-гнал**А**сь

добр**А**ть-добрал**А**

добр**А**ться-добрал**А**сь



# Причастия:

бал**О**ванный

включённый-включён, см.

*низведён*нный

довезён

за**А**гнутый

за**А**нятый-занят**А**

за**А**пертый-заперт**А**

заселён

избал**О**ванный, см. бал**О**ванный

корм**Я**щий

крово**т**оч**А**щий

мо**л**ящий

на**ж**ивший

на**ж**итый-нажит**А**

на**л**ивший

на**л**ит**А**

на**н**явшийся

нач**А**вший

на**ч**атый

низведён

*включён*нный...

обо**д**рённый-обо**д**рён-обо**д**рен**А**

обо**с**трён

опре**д**елён

отк**л**ючённый

повторён

по**д**елён

пон**Я**вший

при**И**нятый

приручён

про**ж**ивший

сня**т**ый-сня**т**А

со**г**нутый

# Наречия:

в**О**время

добел**А**

д**О**верху

дон**Е**льзя

д**О**низу

д**О**суха

зав**И**дно, *в значении сказуемого*

з**А**годя, *разговорное*

з**А**светло

з**А**темно

**И**сстари

нав**Е**рх

над**О**лго

ненад**О**лго





Тренировка

**□ А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

**1) брАла**

**2) торты**

**3) клАла**

**4) щАвель**

**□ А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

**1) зАсветло**

**2) закупОрив**

**3) зАнята**

**4) бАлованный**

**□ А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

**1) обеспече**Е**ние**

**2) кат**А**лог**

**3) кварт**А**л**

**4) краси**В**Ее**



**□ А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

**1) черпАть**

**2) банты**

**3) сливОвый**

**4) дОсуха**

**□ А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

**1) жалюзИ**

**2) звОнит**

**3) лила**

**4) зАперта**



# А2. Паронимы

Тренировка



□ А2. В каком предложении вместо слова **ВЕЛИКИЙ** нужно употребить **ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ**?

- 1) Именно эта замечательная роль **ВЕЛИКОГО** актера принесла ему поистине всенародную любовь и славу.
- 2) Наступит **ВЕЛИКИЙ** час объединения наших народов.
- 3) Мы поселились в доме, расположенном неподалеку от универсама, а такое соседство – **ВЕЛИКОЕ** дело, так как позволяет экономить время на покупки.
- 4) Красивая женщина с **ВЕЛИКОЙ** осанкой царственным шагом вошла в комнату.

□ А2. В каком предложении вместо слова **ОДЕВАТЬ** нужно употребить **НАДЕВАТЬ**?

- 1) Дарья Алексеевна продумала, во что **ОДЕВАТЬ** детей, когда они будут ходить в лес.
- 2) Водолазы **ОДЕВАЮТ** специальные водонепроницаемые костюмы.
- 3) Снег **ОДЕЛ** ели и сосны в белоснежный наряд.
- 4) Хвойный лес **ОДЕВАЕТ** все горы и доходит вплотную до берега моря.

□ А2. В каком предложении вместо слова **НЕТЕРПИМЫЙ** нужно употребить **НЕСТЕРПИМЫЙ**?

- 1) Несколько раз в день он начищал свои сапоги до **НЕТЕРПИМОГО** блеска.
- 2) **НЕТЕРПИМОЕ** отношение к окружающим мешает совместной работе в коллективе.
- 3) Вечно раздраженная, **НЕТЕРПИМАЯ** к слабостям других людей, Людмила постоянно провоцировала конфликты.
- 4) **НЕТЕРПИМЫЙ** к чужим мнениям, Алексеев с трудом шел на компромисс.

□ А2. В каком предложении вместо слова **ВИНОВАТЫЙ** нужно употребить **ВИНОВНЫЙ**?

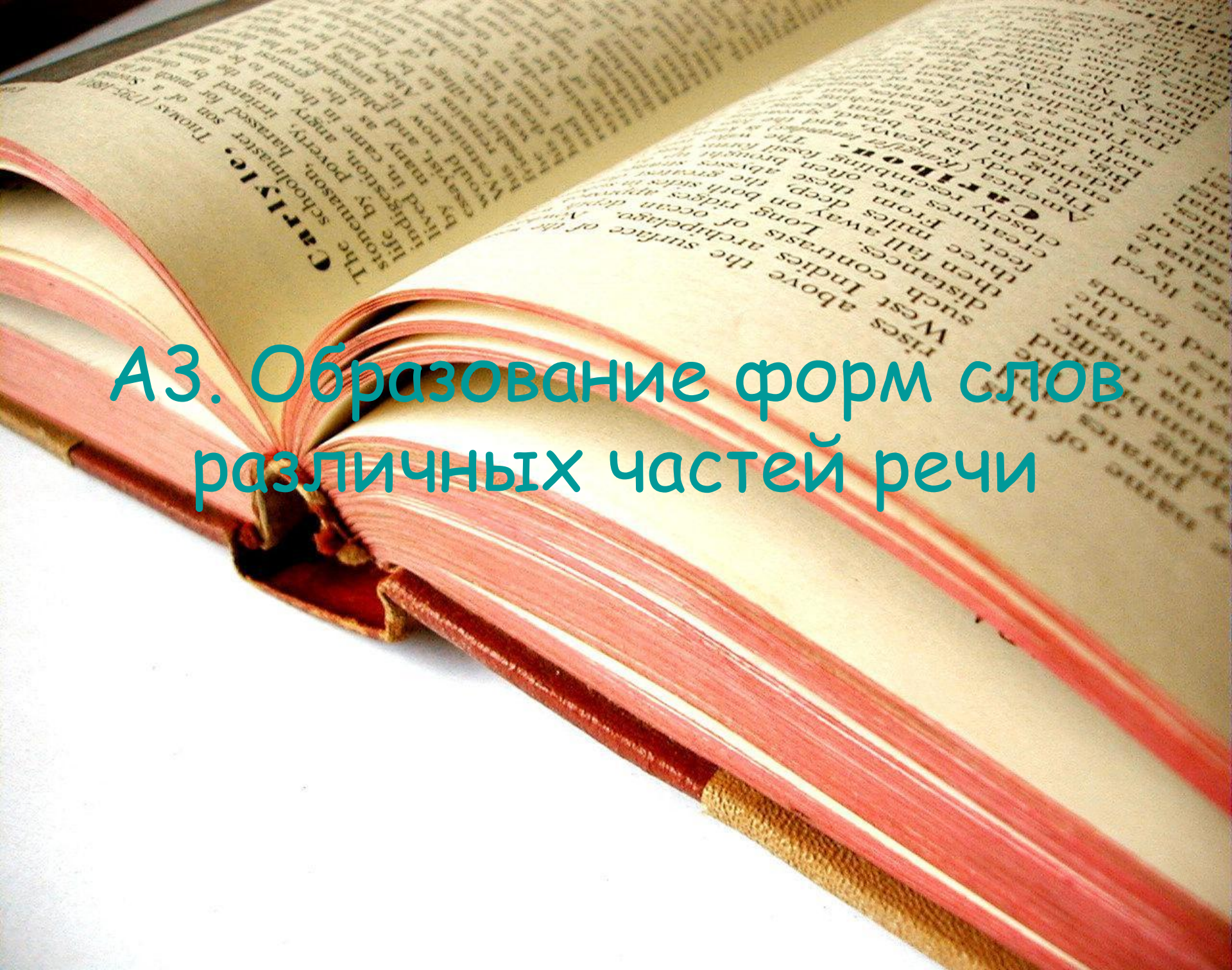
- 1) Мальчишка прятал испуганный и **ВИНОВАТЫЙ** взгляд и упорно молчал.
- 2) Мы обратили внимание на немолодую женщину с **ВИНОВАТОЙ** и просящей улыбкой.
- 3) Следствие показало, что друг потерпевшего оказался **ВИНОВАТЫМ** в случившемся.
- 4) Это все погода **ВИНОВАТА!**



□ А2. В каком предложении вместо слова ЦЕЛЫЙ нужно употребить ЦЕЛОСТНЫЙ?

- 1) Необходимо иметь целое представление о мире.
- 2) Целые стаи птиц совершают ежегодную миграцию.
- 3) Он вернулся с войны целый и невредимый.
- 4) Я был готов любить целый мир.

### А3. Образование форм слов различных частей речи



# 1. Образование форм числительных

Собирательные числительные (*двое, трое, четверо и др.*) употребляются:

- С существительными, обозначающими лиц мужского пола (*двое друзей, трое братьев*).
- С существительными *дети, люди*, а также с существительными, обозначающими названия детёнышей животных (*четверо детей, семеро козлят*).



# 1. Образование форм числительных

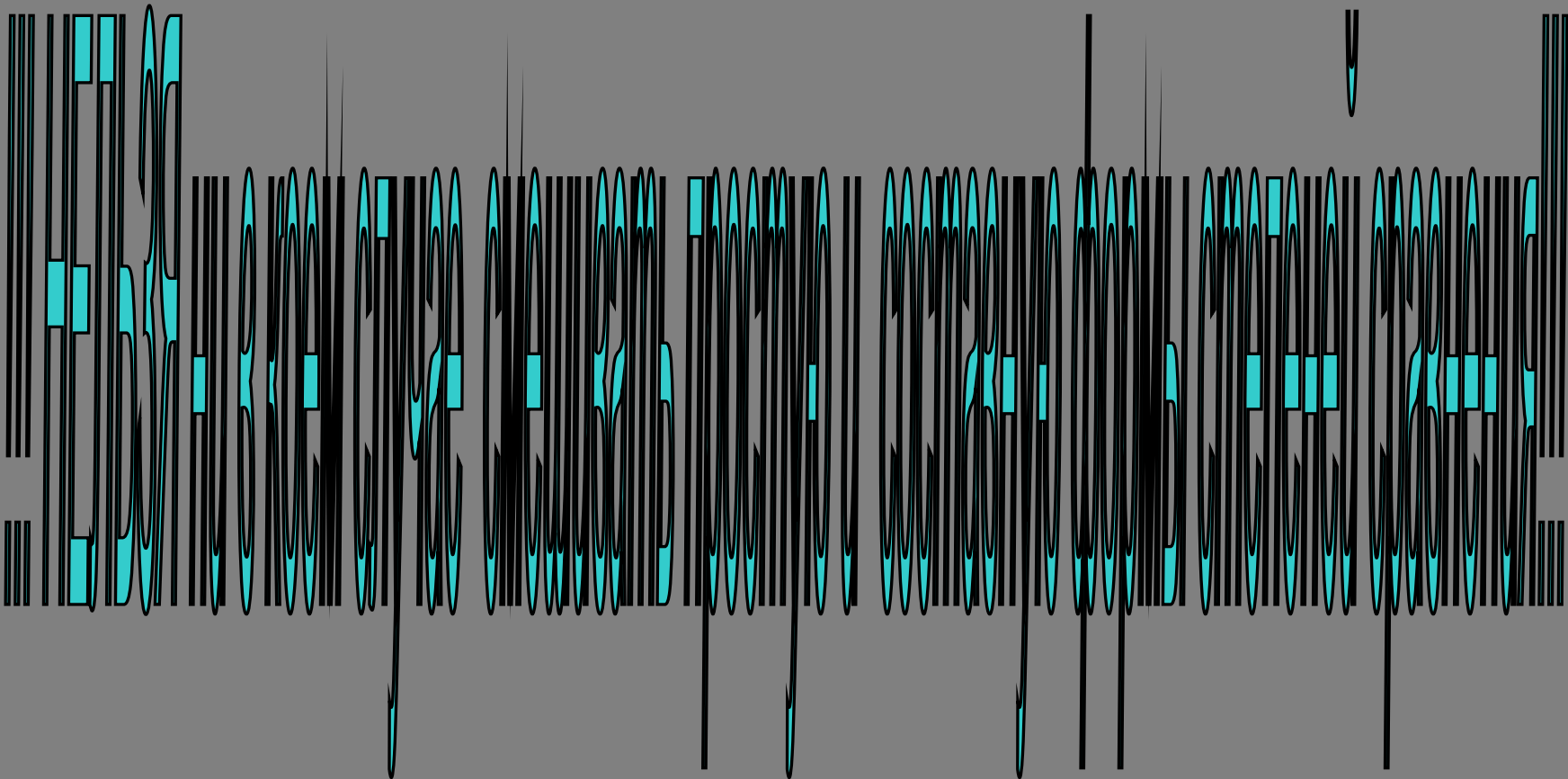
- С существительными, имеющими форму только множественного числа и обозначающими названия парных или составных предметов (*двое саней, четверо ворот*).
- Числительное *оба* употребляется только с существительными мужского рода, а числительное *обе* - только с существительными женского рода.
- У сложных числительных при склонении изменяются обе части.

# 1. Образование форм числительных

- Числительные *сорок, девяносто, сто* при склонении имеют лишь две формы: и.п. и в.п.
- Числительные *полтора (ж.р. – полторы)* и *полтораста* в именительном и винительном падежах имеют указанную форму, а во всех остальных падежах – форму *полутора* и *полтораста*
- Дата: название месяца в р.п. (к первому апреля).

## 2. Образование форм различных степеней сравнения прилагательных

Нейтральная степень	Сравнительная степень		Превосходная степень	
	простая	составная	простая	составная
красивы́й	красивее	более (менее) красивы́й	красивейш и́й	Самы́й красивы́й, наиболее красивы́й





**Более красивее, самый  
красивейший...**



# 3. Образование форм глагола

- Образование форм *повелительного наклонения*
  - *поезжай, лазай.*

# **4. Образование форм** **существительных**

- *томатов, апельсинов. НО: яблок;*
- *армян, башкир, грузин, осетин, туркмен, молдаван. НО: монголов, якутов, таджиков и некоторые др.;*
- *ботинок, бот, брюк, погон, шорт, эплет. НО: носков, гольфов, клипсов;*
- *пустыня – пустынь, голубятня – голубятен, монахиня – монахинь, басня – басен;*

- *селенье – селений, побережье – побережий, раздумье – раздумий. НО: платьев, устьев и некоторые другие;*
- *политические лагеря – туристические лагеря, рыцарские ордены – нагрудные ордена, пропуска уроков – предъявить пропуска;*
- *– Сколько времени?*

# **5. Образование форм** **местоимений**

▪ ~~Вокруг их~~

▪ (Норма: вокруг них)

▪ ~~Ихние книги~~

▪ (Норма: их книги)





**СКУЧАТЬ  
ПО КОМУ**



**ПО ВАС...**

---

Тренировка

□ **А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

**1)** пара сапог

**2)** двоих учениц

**3)** более хороший

**4)** все директора

□ **А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

**1)** ихнего ума дело

**2)** самый красивый

**3)** около трёхсот

**4)** несколько полотенец

□ **А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

**1)** подписали все договоры

**2)** по обоим берегам

**3)** к первому сентябрю

**4)** килограмм апельсинов

□ **А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

**1)** в их селе

**2)** два сторожа

**3)** скучаю по вам

**4)** много басен

□ **А3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

**1)** более умнее

**2)** к восьмому марта

**3)** пятеро бойцов

**4)** не лазай по деревьям





**А4. Построение  
предложения с  
деепричастным оборотом**

# ❖ Алгоритм выполнения задания:

1. Ищу субъект в именительном падеже (кто?)

**□ А4. Укажите грамматически  
правильное продолжение  
предложения**

**Проезжая мимо  
железнодорожной станции,**

- 1) я потерял кошелёк.
- 2) у меня потерялся кошелёк.
- 3) мне стало как-то не по себе.
- 4) у него промелькнула странная  
мысль.

**2.** В определённо-личном или  
неопределённо-личном предложении  
подставляю субъект в именительном  
падеже (кто?)

## □ А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

Совершенствуя технику чтения,

- 1) это влияет на успеваемость школьников.
- 2) необходимо на специальных текстах.
- 3) мной была отмечена одна особенность восприятия текста.
- 4) не забывайте о правильной интонации.

**3. Ищу формулу: (можно,  
нужно, необходимо, нельзя) +  
инфинитив**

**□ А4. Укажите грамматически  
правильное продолжение  
предложения**

Расположившись на земляной насыпи,

- 1) зрителям был виден весь стадион.
- 2) игры проходили под одобрительные крики зрителей.
- 3) у зрителей был прекрасный обзор всего поля.
- 4) можно было наблюдать за ходом соревнований.



**Тренировка**

□ А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

**Работая над сочинением-рассуждением на ЕГЭ,**

- 1) учитывается авторская позиция.
- 2) внимательно прочитайте исходный текст.
- 3) часто проблема формулируется неточно.
- 4) комментарий к сформулированной проблеме игнорируется.

□ А4. Укажите грамматически  
правильное продолжение  
предложения

**Решая сложное тестовое задание,**

- 1) ошибка может появиться из-за невнимательности.
- 2) нужно быть предельно внимательным.
- 3) невнимательность привела к ошибке.
- 4) у меня возникло чувство неуверенности.

□ А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

**Покинув ребёнком отцовское имение,**

- 1) нужны средства для получения образования.
- 2) скудные средства родителей не позволили Жуковскому учиться в университете.
- 3) Жуковский решает непременно стать инженером.
- 4) его охватило радостное чувство.

□ А4. Укажите грамматически  
правильное продолжение  
предложения

Пригласив девушку в кинотеатр,

- 1) мне не удалось купить билеты.
- 2) моя галантность не знала границ.
- 3) не опаздывайте к началу сеанса.
- 4) помощь друзей мне не  
понадобилась.

□ А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

Отправляясь покорять горные вершины или бурные реки,

1) необходимо изучить маршрут следования.

2) рюкзаки должны быть тщательно уложены.

3) решимость туристов не знала предела.

4) медицинская аптечка никогда не помешает.





А5. Нарушение синтаксических  
норм при построении  
различных предложений

# 1. Построение предложений с однородными членами

Раскольников придумал и восхищается своей теорией.





Раскольников придумал (кого? что?) свою тео-

рию и восхищается (кем? чем?) ей.

## 1. Построение предложений с однородными членами

- Предложения, в которых однородные члены связаны **двойными союзами**: *не только..., но и...; если не..., то...* и др.

«Можно утверждать, что настроенный быт главным не только для читателя стихотворения также для его читателей»



## Предложения с обобщающим словом при однородных членах

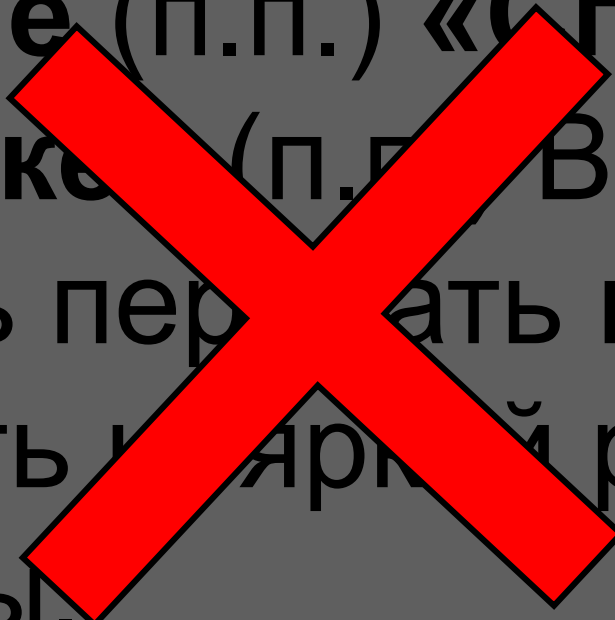
- ~~Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков: Гоголь, Тургенев, Толстой.~~
- **Правильный вариант: Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков: Гоголя, Тургенева, Толстого.**

Пропуск предлога при однородных членах

- ~~Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, скверах.~~
- **Правильный вариант: Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, в скверах.**

## 2. Употребление имен собственных в предложении

В картине (п.п.) «Спящем пастушке» (п.п.) Венецианову удалось передать всю прелесть и яркость русской природы.



1) В картине (п.п.) **«Спящий пастушок»** (и.п.) Венецианову удалось передать всю прелесть неяркой русской природы.

2) В **«Спящем пастушке»** (п.п.) Венецианову удалось передать всю прелесть неяркой русской природы.

### 3. Построение предложений с причастным оборотом

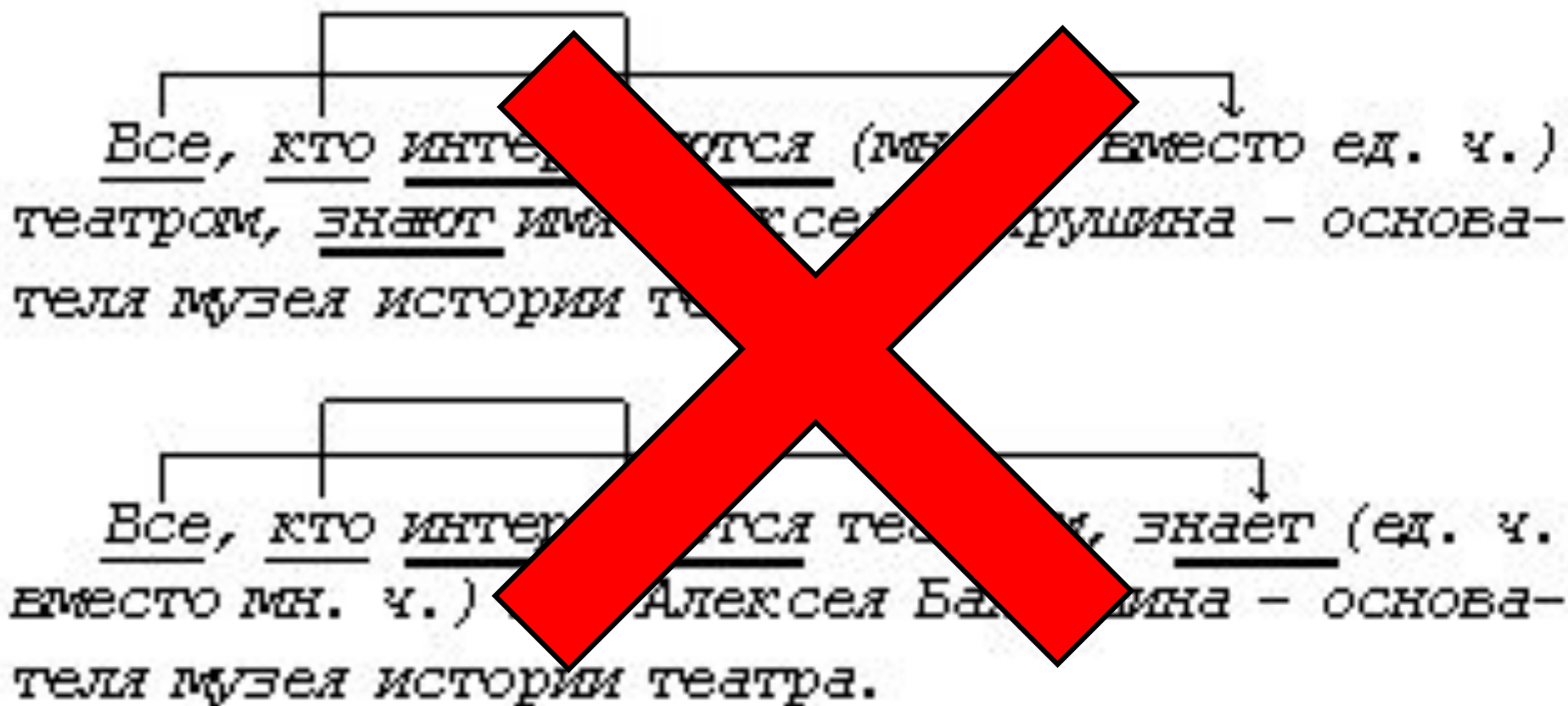
- Необходимо правильно найти определяемое слово.

Он видит лицо (какое?), внимательно прислу-  
шивающееся к разговору.



Он видит лицо сына (какого?), внимательно прислу-  
шивается к разговору.

## 4. Построение сложноподчиненных предложений.




Все, кто интересуется театром, знают имя  
Алексея Бакрушина – основателя музея истории  
театра.

## 5. Трудные случаи управления

- ✓ *По приезде в Москву, по истечении срока.*
- ✓ *Благодаря этому влиянию.*
- ✓ *Согласно личному заявлению.*

## 6. Построение предложений с косвенной речью.

□ Осуждал своих современников.  
Ю. Лермонтов пишет, что «печально смотрю на наше поколение».



**Тренировка**

□ А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) В «Вишнёвом саде» есть и грустное, и смешное, и трагичное.
- 2) Журналисты получили ответы на все интересующие их вопросы.
- 3) Мы увлекаемся и любим посещать выставки филателистов.
- 4) Сюжет рассказа интересен во многих отношениях.

□ А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Поток машин, орудий и повозок с грохотом катился по узкому мосту.
- 2) Мать явно была обижена бестактностью сына.
- 3) Вышивка получилась не так красива, чем у подруг.
- 4) В «Руслане и Людмиле» А.С. Пушкин передал многое из того, что слышал от Арины Родионовны.



□ А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Мы прилетели в Сингапур согласно расписания.
- 2) На фабрике «Трёхгорная мануфактура» устроили праздник бывшим работникам этого предприятия.
- 3) В комнате стояли столы, стулья, книжный шкаф.
- 4) Отрываясь от книги, я как бы своими глазами видел сверкающие шлемы и мечи.

□ А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Туристы направились в сторону шоссе, обозначенного на карте красной линией.
- 2) Те, кто пришёл на матч, остался доволен игрой нашей футбольной команды.
- 3) Жители нашего дома очень беспокоились о судьбе заболевшего малыша.
- 4) Трудно представить теперь чудесную игру воображения, которая владела нами в детстве.

□ А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

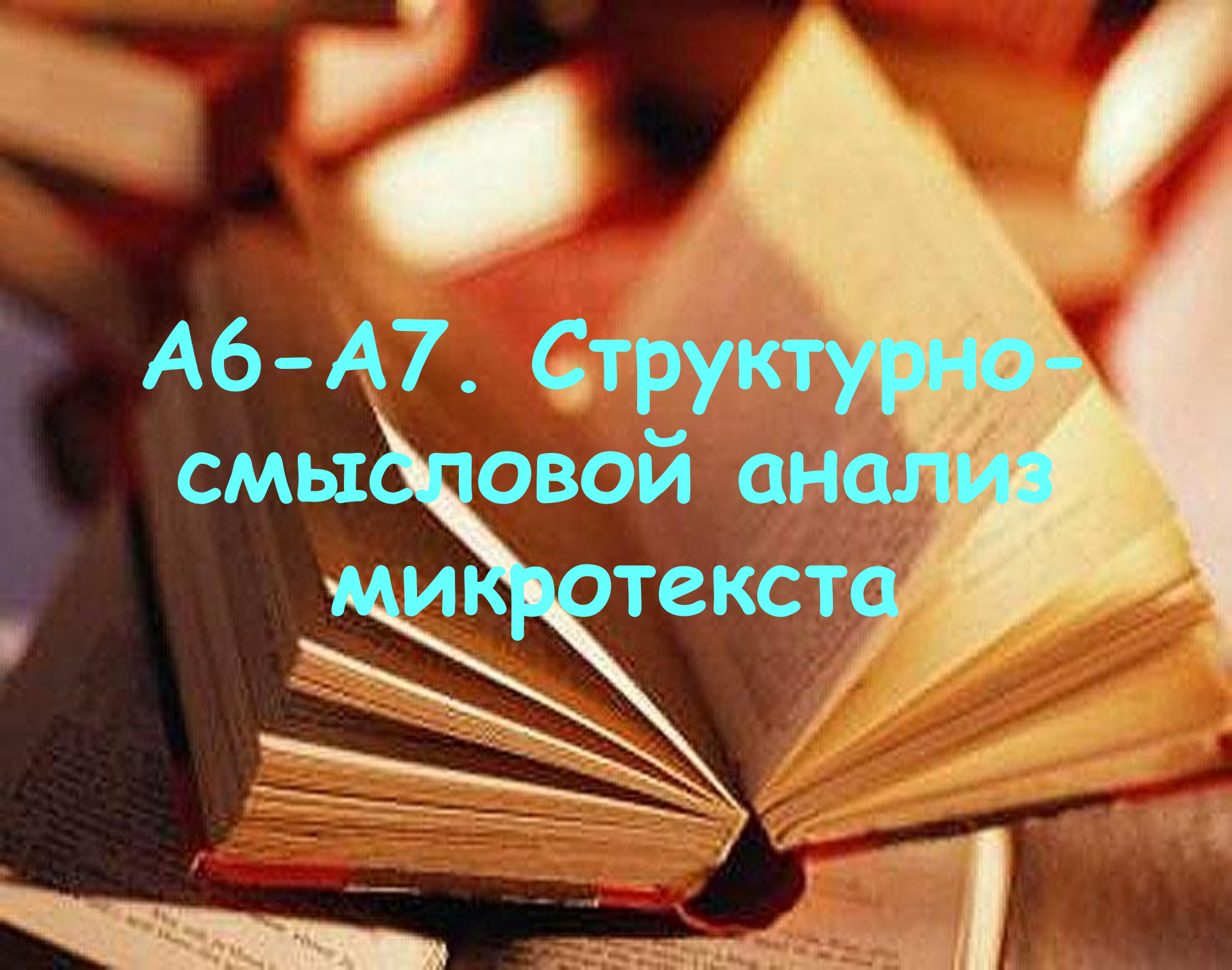
- 1) Рога пятнистого оленя, использующегося для получения ценного лекарства, называются пантами.
- 2) Редки и счастливы посещающие нас мгновения, когда мы опять можем почувствовать себя детьми.
- 3) Во сне я побеждал как рыцарей, так и чудовищ.
- 4) Помню, я прятался от людей, скрывался в одном из известных мне уголках.

# Работа с микротекстом СА6 - А11

(1)... (2)Чаще всего неточность  
возникает при использовании  
иностранных слов.

(3)...необходимо употреблять в  
речи только те слова, значение  
которых вы точно знаете. (4)

Если поступать иначе, то в  
вашей речи могут возникать  
непонятные или даже смешные  
для окружающих фразы.



**А6-А7. Структурно-  
смысловой анализ  
микротекста**



(1)... (2)Чаще всего неточность возникает при использовании иностранных слов. (3)...необходимо употреблять в речи только те слова, значение которых вы точно знаете. (4) Если поступать иначе, то в вашей речи могут возникать непонятные или даже смешные для окружающих фразы.

□ **А6. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**

- 1) Неточное словоупотребление имеет причиной незнание общепринятого и зафиксированного в словарях значения слова.**
- 2) В словарях фиксируются все значения того или иного слова.**
- 3) Самый популярный толковый словарь русского языка – это словарь С.И. Ожегова.**
- 4) В толковых словарях можно найти информацию о происхождении слова.**

(1)... (2)Чаще всего неточность возникает при использовании иностранных слов.

(3)...необходимо употреблять в речи только те слова, значение которых вы точно знаете. (4)

Если поступать иначе, то в вашей речи могут возникать непонятные или даже смешные для окружающих фразы.

□ А7. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении?

1) **наоборот,**

2) **поэтому**

3) **во-первых,**

4) **надо сказать,**



# А8. Грамматическая основа предложения



## СТЕНА ВТОРАЯ

### Трехстишие

Сидела, уткнувшись  
в стену, в Гортензию,  
и плакала.

### Гортензия

Видели, как подползает Дочеришка,  
Может нам руку подать, Клавдия думала,  
Не стоит Беленка преданной любви,  
Которую так важно предлагала ей.

### Трехстишие

Клавдия и в воображении картинной,  
Что не жилось бы ей, пусть даже преданно,  
Сидя в пещере! Как может в пещере!

- *Грамматическая основа предложения состоит из подлежащего и сказуемого или одного из них.*

# Подлежащее может выражаться:

<b>Именем существительным</b>	<b>Вот уже и проходит день .</b>
<b>Местоимение в именительном падеже</b>	<b>Я хожу по зеленому, праздничному двору.</b>
<b>Числительным</b>	<b>Двое пошли под гору.</b>
<b>Наречием</b>	<b>Завтра не будет похоже на сегодня.</b>
<b>Междометием</b>	<b>Громко раздалось «ах».</b>
<b>Инфинитивом</b>	<b>Жить — Родине служить.</b>
<b>Синтаксически неделимым словосочетанием</b>	<b>Азовское море очень обмелело. Максим Горький известен и как драматург. Прошло несколько недель.</b>
<b>Фразеологизмом</b>	<b>На защиту Родины поднялись от мала до велика.</b>
<b>Союзным словом в сложноподчиненном предложении</b>	<b>Сад, который буйно цвел весной и плодоносил летом, без хозяйской руки зарос и одичал.</b>

**Сказуемое**

# Простое глагольное сказуемое

- Сказуемое, выраженное глаголом в каком-либо наклонении, называется простым глагольным сказуемым. В нем лексическое и грамматическое значение выражается одним словом. Например: *Наступил* март.

# Составное глагольное сказуемое

- Составное глагольное сказуемое = вспомогательный глагол (*начать, принимать, перестать, уметь, решать, собраться, стараться, стать, кончить, мочь, желать, хотеть продолжить*) + неопределённая форма глагола.
- Например: *Девочка перестала плакать. Мы собрались съездить в горы.*

- *Сочетания некоторых кратких прилагательных (рад, должен, намерен обязан, готов, способен и др.) и глагола-связки быть в форме одного из наклонений могут выступать в роли связки составного глагольного сказуемого.*
- *Например: Человек должен стремиться к высшей, блестящей цели*

# Составное именное сказуемое

- *Составное именное сказуемое— это сказуемое, которое состоит из глагола- связки (быть, есть) и именной части.*



## Именная часть составного сказуемого выражается:

<b>Существительным в именительном и других падежах</b>	<i>Ирина всегда была красавица. Он был с хитрецей.</i>
<b>Полными прилагательными в именительном или творительном падежах</b>	<i>Отец был сердитый. Отец вчера был сердитым.</i>
<b>Прилагательными в сравнительной степени</b>	<i>Будь со мной добрее. Вчера ты был бодрей.</i>
<b>Числительным</b>	<i>Мальчонка был лет семи.</i>
<b>Наречием</b>	<i>Наш пес был настороже.</i>
<b>Междометием</b>	<i>Взгляд её — ой-ой-ой!</i>
<b>Местоимением</b>	<i>Фонарик у меня был свой.</i>
<b>Причастием</b>	<i>Здание было не отремонтировано.</i>
<b>Синтаксически неделимыми словосочетаниями</b>	<i>Это был старик лет семидесяти. Он был замечательной осанки.</i>

**Тренировка**

**□ А8. Какие слова или сочетания слов являются грамматической основой в следующем предложении текста или в одной из частей этого предложения:**

Ему захотелось чего-нибудь такого, чтохватило бы его до забвения самого себя, до равнодушия к личному счастью.

- 1) ему захотелось
- 2) чтохватило бы
- 3)хватило до забвения
- 4) захотелось чего-нибудь такого

□ **А8. Какие слова или сочетания слов являются грамматической основой в следующем предложении текста или в одной из частей этого предложения:**

Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался теперь, побежал к осоке и отсюда оглядел местность.

- 1) Егорушка побежал
- 2) чувствовался
- 3) который чувствовался
- 4) оглядел местность

□ А8. Какие слова или сочетания слов являются грамматической основой в следующем предложении текста или в одной из частей этого предложения:

Тот, кто бросил билет, пригнув голову, пробирался к выходу.

- 1) тот бросил
- 2) бросил билет
- 3) кто пробирался
- 4) кто бросил

□ **А8. Какие слова или сочетания слов являются грамматической основой в следующем предложении текста или в одной из частей этого предложения:**

Незнакомец положил около костра то, что держал в руках.

- 1) положил то
- 2) незнакомец положил
- 3) что держал
- 4) то держал

**А9. Умение распознавать  
синтаксические конструкции  
разных типов: простое и  
различные сложные  
предложения**



# 1) Простое предложение

❖  $пп = [ - = ]$

❖ Односоставные:

❖  $пп = [ - ]$

❖  $пп = [ = ]$



**2)**

# **Сложное предложение**

**Сложное  
предложение**

**Сложно-  
сочинённое**

**Сложно-  
подчинённое**

**Бессоюзное**

# Сложносочинённое

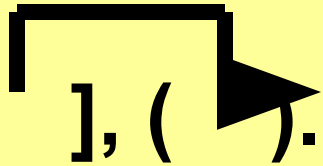
## ССП

- ЧАСТИ РАВНОПРАВНЫЕ
- СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ СОЮЗЫ
- [ ], и [ ].
- Не путай!
- [ — ⊕ и ⊕ ] однородные члены
- [Я знаю], (что делаю). – СПП (нет однородных членов, т.к. союз подчинительный)

# Сложноподчинённое

## СПП

- **ГЛАВНОЕ+ПРИДАТОЧНОЕ**
- **ПОДЧИНИТЕЛЬНЫЕ** союзы и союзные слова

• [  ], ( ).

- **ПРИДАТОЧНОЕ** может находиться после главного, перед ним, внутри него.
- **УКАЗАТЕЛЬНОЕ СЛОВО** – всегда в главном предложении (тот, так, куда...)

(Каково лето), [таково и сено]. \_\_\_\_\_

# Бессоюзное

## БСП

- БЕЗ СОЮЗОВ

- [ ]: ( ).

- [ ] – ( ).

- [ ]; ( ).

- [ ], ( ).

Тренировка

**□ А9. Укажите верную характеристику предложения:**

Постоянно борясь с нуждой, зарабатывая средства на существование уроками, аккомпанированием на клавесине, игрой в ансамблях, Гайдн с увлечением отдавался сочинению музыки и пополнял свои знания упорным трудом.

- 1) Бессоюзное.
- 2) Сложносочинённое.
- 3) Сложноподчинённое.
- 4) Простое.

**□ А9. Укажите верную характеристику предложения:**

Повёл весёлый рассказ солдатик, и не поверили ему.

- 1) Бессоюзное.
- 2) Сложносочинённое.
- 3) Сложноподчинённое.
- 4) Простое.

**□ А9. Укажите верную характеристику предложения:**

Иван Ильич пришёл в обычный час в литейную – огромную постройку в виде цирка, с разбитыми кое-где стёклами, с висящими цепями мостовых кранов, с плавильными горнами.

- 1) Бессоюзное.
- 2) Сложносочинённое.
- 3) Сложноподчинённое.
- 4) Простое.



**□ А9. Укажите верную характеристику предложения:**

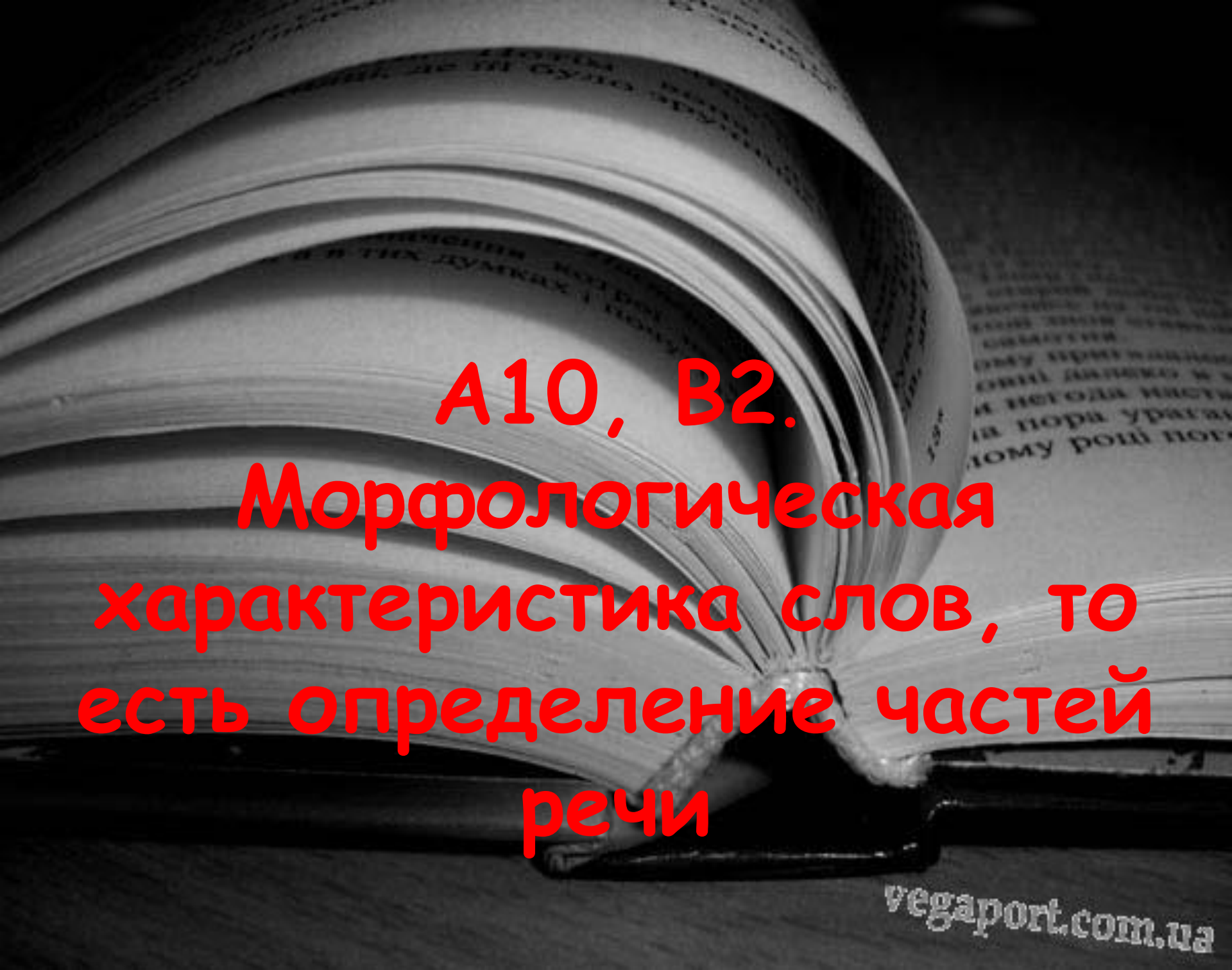
Иногда заказчик даст пятак или хозяин подарит гривенник на чай.

- Бессоюзное.
- Сложносочинённое.
- Сложноподчинённое.
- Простое.

**□ А9. Укажите верную характеристику предложения:**

Око за око, зуб за зуб.

- Бессоюзное.
- Сложносочинённое.
- Сложноподчинённое.
- Простое.



**A10, B2.**  
**Морфологическая**  
**характеристика слов, то**  
**есть определение частей**  
**речи**

# Как правильно определить часть речи?

- **Найти слово, от которого зависит указанное слово.**
- **Задать вопрос к зависимому слову как к части речи.**
- **Определить общее грамматическое значение слова.**

# Как отличить краткое прилагательное от краткого причастия?

Каков? какова? какво? каковы?

- **Краткое прилагательное**

- Является постоянным признаком предмета, его «родным» свойством:
- дорога **длинна** (сама по себе длинна; это её постоянное качество);  
утро **туманно** (само по себе).

- **Краткое причастие**

- Обозначает действие, производимое кем-то или чем-то:
- скамейка **покрашена** (кем-то); рвы **наполнены** (чем-то).













# Омонимичные варианты:

Его

Личное местоимение	Указательное местоимение
Его (кого?) нет дома	Его (чья?) шапка

Тренировка

□ А10. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

Голос из *дальнего*, голос из *прошлого* из-за спины обнимает меня.

- 1) прилагательное
- 2) существительное
- 3) причастие
- 4) местоимение

**□ А10. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.**

Окна дома не *затемнены*, семьи возвратились из Сибири.

- 1) прилагательное
- 2) причастие действительное
- 3) причастие страдательное
- 4) глагол

**□ А10. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.**

*Насчёт* главного предмета Чичиков выразился очень осторожно.

- 1) предлог
- 2) существительное
- 3) наречие
- 4) местоимение

**□ А10. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.**

Литвинов *не* бросал бомбы, но эффект от его речи был таким, как если бы он настоящей бомбой сокрушил зал.

- 1) предлог
- 2) союз
- 3) наречие
- 4) частица



□ **А10. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.**

И впился комар *как раз* тётке в правый глаз!

1) **предлог**

2) **союз**

3) **наречие**

4) **частица**

# **А11. Лексический анализ слова в контексте**



# А12. Правописание Н и НН



«Истинные герои»  
Отвечал он: — «Камней тяжёлых бремя  
Их до земли собою пригнело,  
И в самый прах склонил их чело.  
Род христиан! Не жалкое ли племя,  
Не все ли мы — подобье червяков,  
Рождённых для того, чтоб превратиться  
Со смертью нашей в райских мотыльков,  
Могущих смело к истине стремиться?  
Зачем же ум, приведший ко греху,  
Тщеславится, подобно петуху?  
Мы — червяки в зародыше, без жала».

Толпа свой путь урючий продолжала  
Под тяжестью, лежавшей на спине,  
Несчастных грудь казалась наравне  
С коленями. Терзался и немало

Тренировка

Тренировка

**□ A12.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

Гранё(1)ые шпиди собора были торжестве(2)о устремле(3)ы в небесную высь, и, потрясё(4)ые его красотой, туристы ошеломлё(5)о замолчали.

1) 1,3

2) 2,3,5

3) 3,5

4) 1,5

**□ А12.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

Урага(1)ый ветер в пусты(2)ых степях Казахстана поднимает бесчисле(3)ое множество семян растений, и они впоследствии будут рассея(4)ы на многие десятки километров от места созревания.

1) 3,4

2) 1,2,3

3) 1,2,4

4) 2,4



**□ А12.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

Сплетё(1)ые из ивняка корзины были хорошо просуше(2)ы и сложе(3)ы в доме, недавно построеное(4)ом из листве(5)ицы.

1) 1,4,5

2) 2,3,5

3) 1,2,5

4) 3,4,5

**□ А12.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

Изнеже(1)ые барские дочки были набеле(2)ы и напудре(3)ы, наряже(4)ы в платья, присла(5)ые из Парижа, и вывезе(6)ы в большой свет.

1) 1,2,3

2) 1,5,6

3) 1,5

4) 4,5



**□ А12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

На пустыре за садом валялись разбитые  
глиня(1)ые кувшины, жестя(2)ые  
банки, рва(3)ая обувь, полома(4)ая  
мебель, какие-то спиле(5)ые деревья.

1) 3,4,5

2) 4,5

3) 1,2,3

4) 1,4,5



# А13. Правописание корня слова

Тренировка

□ А13.В каком ряду во всех словах пропущена непроверяемая безударная гласная корня?

1) ст..новиться, т..рмометр, ап..лляция

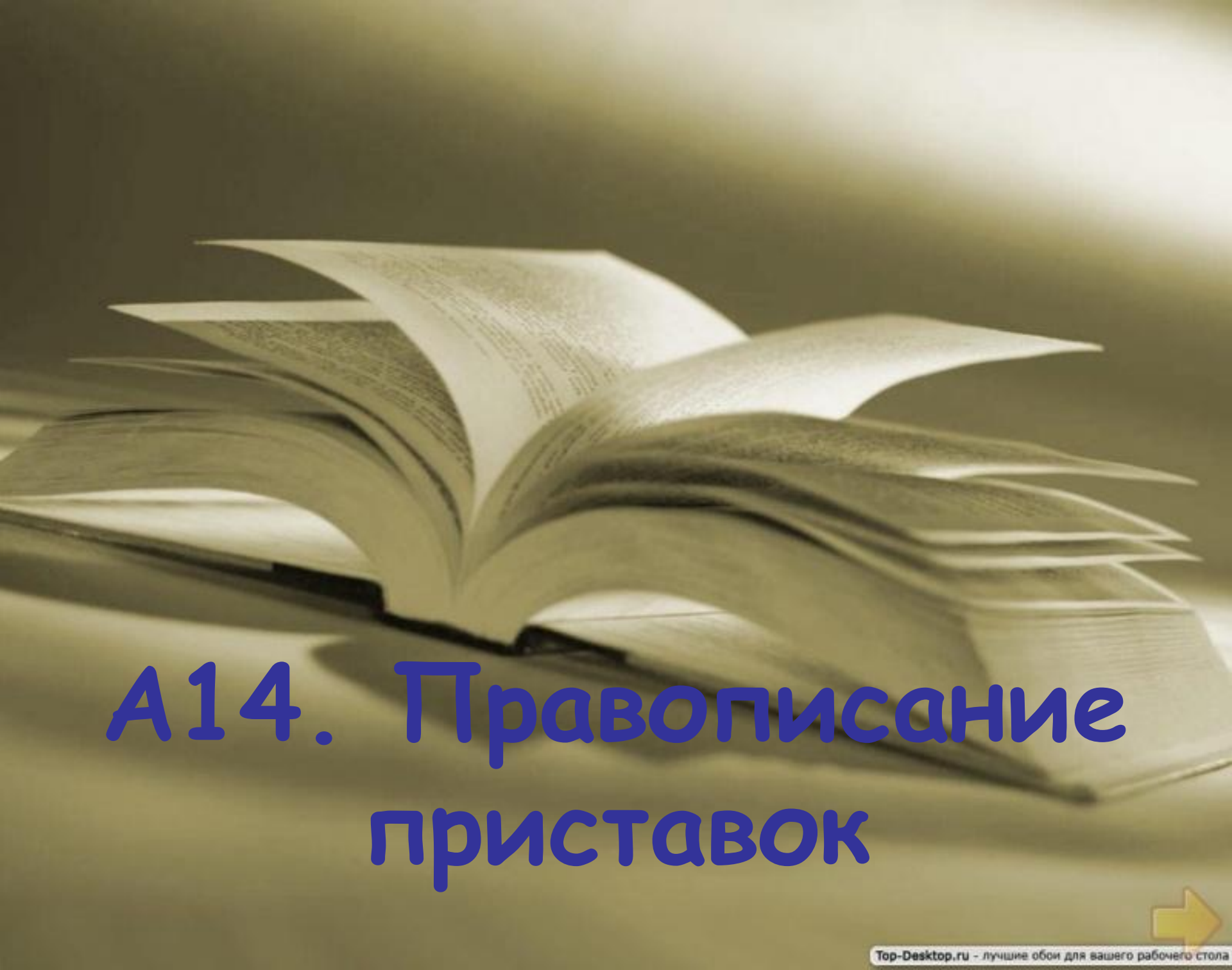
2) т..рритория, сах..рный, под..рожник

3) прик..саться, прит..жение, спл..  
титься

4) рад..стный, с..рень, д..таль

□ А13. В каком ряду все слова с чередующейся гласной в корне?

- 1) пор..сль, к..мпаньон, г..рячий
- 2) р..стение, кр..пива, прик..саться
- 3) прот..реть, нат..рать, к..снуться
- 4) р..теряться, к..сноязычный, г..реть



# А14. Правописание приставок

**Тренировка**

□ А14.В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по..сыпать, на..резать, пре..писать
- 2) фин..инспектор, об..скива, пред..  
дуций
- 3) ра..тревожить, во..клицать, и..  
ведать
- 4) пр..ступный, пр..мкнуть (к  
движению), пр..мерзкая ситуация



□ А14.В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..ступить (закон), пр..ступить (к работе), пр..емница
- 2) пост..мпериализм, меж..рригационный, спорт..гра
- 3) бе..форменный, ..дача, бе..возвратно
- 4) з..пирать, пр..делки, пр..бабка

□ А14.В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) бе..помощный, бе..вкусица, бе..  
шумный

2) пр..вилегия, пр..брежный, пр..  
открыть

3) контр..гра, небез..звестный, от..скать

4) всеоб..емлющий, без..  
апелляционный, раз..ядеренный

□ А14.В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) во..стание, ни..провергать, бе..  
брежный
- 2) меж..здательский, дез..инфекция,  
пред..дущий
- 3) пр..тяжание, пр..следование, пр..  
вратность судьбы
- 4) с..емочный, меж..языковой, об..  
явленный





**А15. Правописание  
безударных окончаний  
глаголов и суффиксов  
причастий**

Тренировка

**□ А15.В каком ряду в обоих случаях пропущена одна и та же буква?**

- 1) рыбы меч..т икру, зерна перемел..  
т..ся в муку**
- 2) ребятишки плещ..т..ся, муравьи тащ..  
т**
- 3) искры брызж..т, кудахч..т куры**
- 4) женщины полощ..т белье, туристы  
задерж..т..ся в походе**

□ **А15.В каком ряду в обоих случаях пропущена одна и та же буква?**

- 1) они просмотр..т, дремл..щий щенок**
- 2) бор..щиеся отряды, они догон..т**
- 3) та..щий снег, стел..щийся туман**
- 4) они кол..т дрова, стро..щийся дом**

**□ А15.В каком ряду в обоих случаях пропущена одна и та же буква?**

- 1) они клее..т, мысл..щий человек**
- 2) бре..щийся человек, они мес..т тесто**
- 3) ненавид..щий ложь, родители колебл..тся**
- 4) они бо..тся за победу, завис..щий от учителя**



**□ А15.В каком ряду в обоих случаях пропущена одна и та же буква?**

- 1) зерно мел..тся, колебл..мый ветром**
- 2) возьмите и вынес..те вещи, рассматрива..мый**
- 3) кто замет..т ошибку, незамеч..нная ошибка**
- 4) малыш плач..т, невид..мый объект**

□ **А15.В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Ю?**

- 1) их выгон..т, почу..вших запах**
- 2) расстила..щаяся по долине, собаки дремл..т**
- 3) щипл..щий гусь, их удив..т**
- 4) они завод..т спор, колебл..щийся лист**

# **А16. Правописание суффиксов разных частей речи**



**Тренировка**

**□ А16.В каком варианте ответа  
указаны все слова, где пропущена  
буква Е?**

**А. ноч..вать**

**Б. гречн..вый**

**В. завистл..вый**

**Г. стро..вой**

**1) А, В, Г**

**2) Б, В**

**3) А, Г**

**4) А, Б, Г**

**□ А16.В каком варианте ответа  
указаны все слова, где пропущена  
буква Е?**

**А. подразум..вающийся**

**Б. услужл..вый**

**В. подмиг..вать**

**Г. пол..вой**

**1) А, Г**

**2) А,Б,В,Г**

**3) Б,В,Г**

**4) А,Б**

**□ А16.В каком варианте ответа  
указаны все слова, где пропущена  
буква Е?**

**А.вытерп..л**

**Б. совестл..вый**

**В. обветр..вать**

**Г. умн..ца**

**1) А,Г**

**2) А,В,Г**

**3) В**

**4) А**



**□ А16.В каком варианте ответа  
указаны все слова, где пропущена  
буква И?**

**А. доверч..вый**

**Б. рул..вой**

**В. взвеш..вать**

**Г. опрометч..вый**

**1) А,В,Г**

**2) А,Г**

**3) В,Г**

**4) А,Б,Г**





**А 17. Правописание  
НЕ-НИ, слитное и  
раздельное написание  
НЕ с различными частями  
речи**

**А18. Слитно-  
дефисно-раздельные  
написания**



**Тренировка**

**□ А18.В каком(-их) примере(ах) выделенные слова пишутся слитно?**

- А) В Сибири морозы крепче, за(то) нет таких ветров.
- Б) Не за(то) волка бьют, что сер, а за(то) что овцу съел.
- В) Мой брат – заядлый грибник, я то(же) люблю собирать грибы.
- Г) Сверкнула молния, и почти в то(же) мгновение послышался гром.

1) в А и Г

2) только в В

3) в А и В

4) в Б и В

□ А18. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Братья остались (НА)ЕДИНЕ и (С)НАЧАЛА только посматривали друг на друга.
- 2) Николай (В)ТЕЧЕНИЕ всего спора молчал и только однажды В(ПОЛ)ГОЛОСА попросил Марину убрать самовар.
- 3) Даже в полусонном существовании Илья Ильич не мог, по его словам, равнодушно вспоминать ту самую женскую арию из оперы Беллини, которая КАК(БЫ) слилась с обликом Ольги Ильинской, а ТАК(ЖЕ) и с драматическим итогом любви Обломова к ней.
- 4) Продавец ТАК(ЖЕ) несёт ответственность перед покупателем за повреждение или поломку груза (В)СЛЕДСТВИЕ ненадлежащей упаковки, как и покупатель перед продавцом за своевременную оплату товара.



# А19. Простое и сложносочинённое предложение с союзом И



«ИСТРАЖИТЕ. ПОСЛАНИЕ»

Отвечал он: — «Камней тяжёлых бремя  
Их до земли собою пригнело.  
И в самый прах склонил их чело.  
Род христиан! Не жалкое ли племя,  
Не все ли мы — подобье червяков,  
Рождённых для того, чтоб превратиться  
Со смертью нашей в райских мотыльков,  
Могущих смело к истине стремиться?  
Зачем же ум, приведший ко греху,  
Тщеславится, подобно петуху?  
Мы — червяки в зародыше, без жала».

Толпа свой путь урочный продолжала  
Под тяжестью, лежавшей на спине,  
Несчастных грудь казалась наравне  
С коленями. Терзался и немало

©richcollection.ru

# Алгоритм выполнения

## ❖ Сколько грамматических основ?

- Одна – простое.
- Две – сложное.

### Простое:

- И – запятая не ставится
- Пример:
- В подарок я получил книги ( ) и прекрасный альбом.

### Сложное:

- Два варианта. Сравним:
- На улице светило солнце ( ) и было тихо.
- Светило солнце ( ) и было тихо.
- Запомнить: общий второстепенный член предложения ворует запятую.

### Сравним:

- На улице светило солнце и было тихо.
- Светило солнце, и было тихо.

Тренировка



**□ А19. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

Изредка ему нравилось сюрпризом устроить для своей молодёжи неожиданное развлечение ( ) и самому принять в нём участие.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

❖ **А19. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

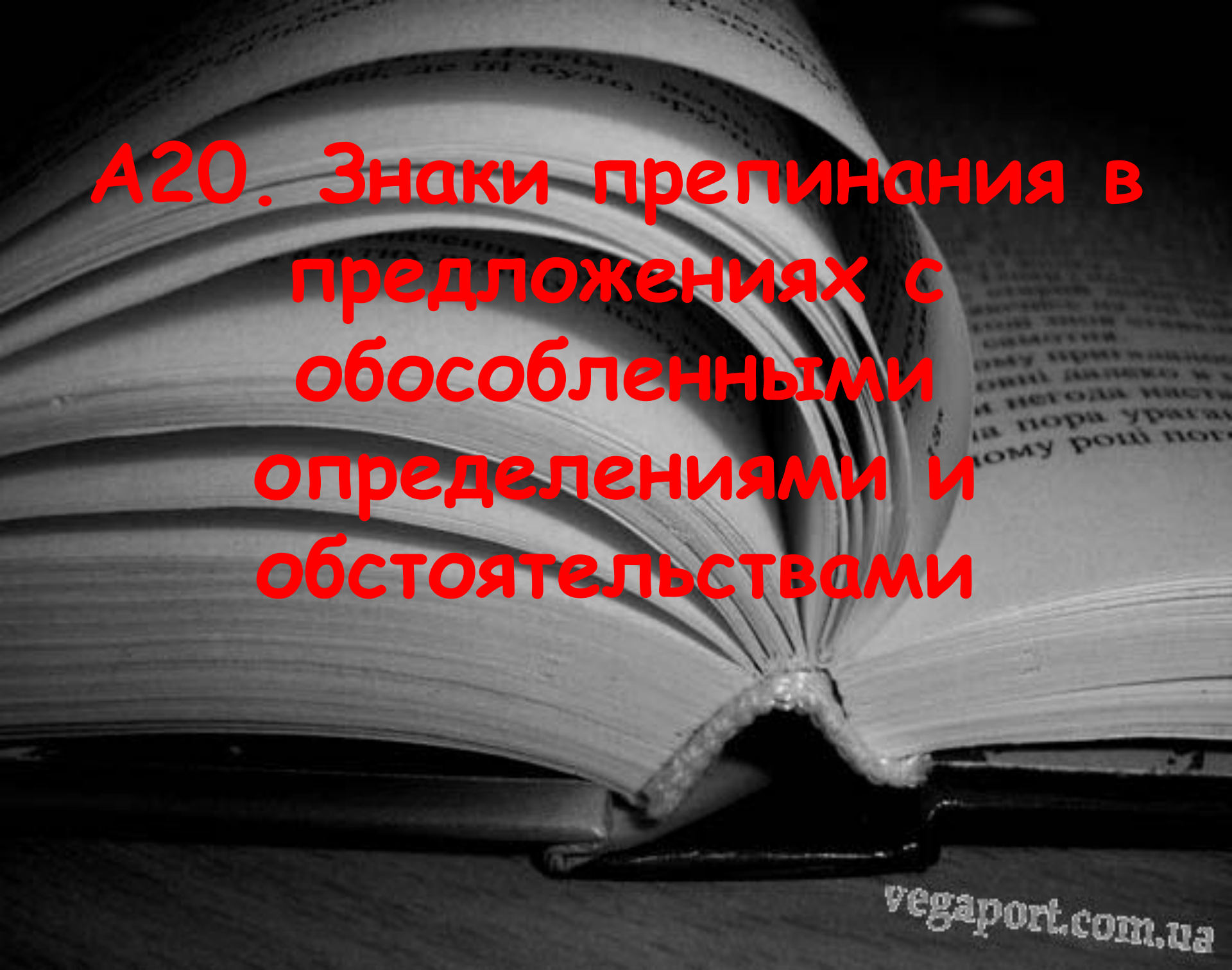
Он пел ( ) и от звуков его голоса веяло чем-то родным.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

**□ А19. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

В окна с улицы лился глухой шум ( ) и летела пыль.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.



**A20. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами**

**Тренировка**

**□ А20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Он позвал собаку (1) убежавшую довольно далеко (2) и (3) отмахиваясь от комаров рукавами черкески (4) тихонько пошел по вчерашнему мосту.

1) 1, 2

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 3

4) 3, 4

**□ А20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Луч радиолокатора пронёсся через огромное расстояние (1) отделяющее (2) Юпитер от Земли (3) и (4) отразившись от поверхности гигантской планеты(5) вернулся обратно.

1) 1,2,3,4

2) 1,5

3) 4,5

4) 1,3,4,5





**A21 .Знаки препинания  
в предложениях с  
вводными словами и  
предложениями**



# ПОМНИМ:

1. Вводные слова не являются членами предложения.

□ Рассмотрим пример:

- Вы (1) верно (2) переведены сюда из Москвы?
- Вы (3) верно (4) перевели эти строки с английского языка.
  
- Вы, верно, переведены сюда из Москвы?
- Вы верно перевели эти строки с английского языка.

## Помним:

2. Не являются вводными словами частицы: **всё же, всё-таки, как бы, якобы, как будто, словно, точно, вряд ли, даже, ведь, именно, исключительно.**

# Не путать:

- между тем (не является вводным и не выделяется на письме запятой);
- между прочим (выделяется на письме запятой).

**Тренировка**

□ **A21.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

Не было (1) кажется (2) в окружающей жизни ни одного явления, которое (3) не казалось бы ему (4) заслуживающим пристального внимания.

1) 1,2,3,4

2) 1,2

3) 3,4

4) 1,3

□ **A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

Человек в порыве (1) к счастью (2) способен совершать чудеса. Он не замечал происходящего и (3) к счастью (4) был всё так же невозмутим.

1) 1

2) 1, 2

3) 3, 4

4) 1, 2, 3, 4

**□ А21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

Мы (1) скажем (2) вам об этом позже. Он считал помощь человеку таким же естественным делом, как (3) скажем (4) приветствие.

**1) 1, 2**

**2) 3, 4**

**3) 1, 2, 3, 4**

**4) 4**

□ **А21.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Можно(1) конечно(2) учиться, но(3) ведь(4) и на лекциях я буду писать романы и получать «неуды».

1) 1,2

2) 1,2,3,4

3) 3,4

4) 1,3





**A22. Знаки  
препинания в  
предложениях с  
однородными членами**

# Основные схемы постановки знаков препинания:

- О, О, О
- О и О
- О, и О, и О
- О и О, О и О
- О, да ( = но ) О
- О да ( = и ) О
- не только О, но и О
- как О, так и О
- либо О, либо О
- О или О
- то О, то О
- не то О, не то О

*Тренировка*

□ **A22. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.**

- 1) **Ночью ветер злится да стучит в окно.**
- 2) **Перейти на безотходное производство не только выгодно но и необходимо.**
- 3) **20 век называют ядерным и космическим и компьютерным.**
- 4) **Индивидуальность писателя проявляется в предпочтении того или иного цветового эпитета.**



□ **А22. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) **Слава гениального физика Альберта Эйнштейна не убывает со временем ни в Германии ни в США ни в России.**
- 2) **Переживание красоты как святости сохраняется в каждой картине художника и будет сокровенным идеалом и непреложным законом всю его жизнь.**
- 3) **У многолетних травянистых растений зимующие почки располагаются на подземных или в нижней части надземных побегов.**
- 4) **Дороги на Руси строились как для торговых так и для военных целей.**

**А23. Знаки  
препинания в  
бессоюзных сложных  
предложениях**



## ❖ Двоеточие:

- причина (потому что)
- дополнение (что)
- пояснение (а именно)

## ❖ Тире:

- условие (*если в первой части*)
- время (*когда в первой части*)
- противопоставление (а)

*Тренировка*



## □ А23. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

После долгих споров было принято решение: следующее лето целиком посвятим путешествию по Владимирской земле.

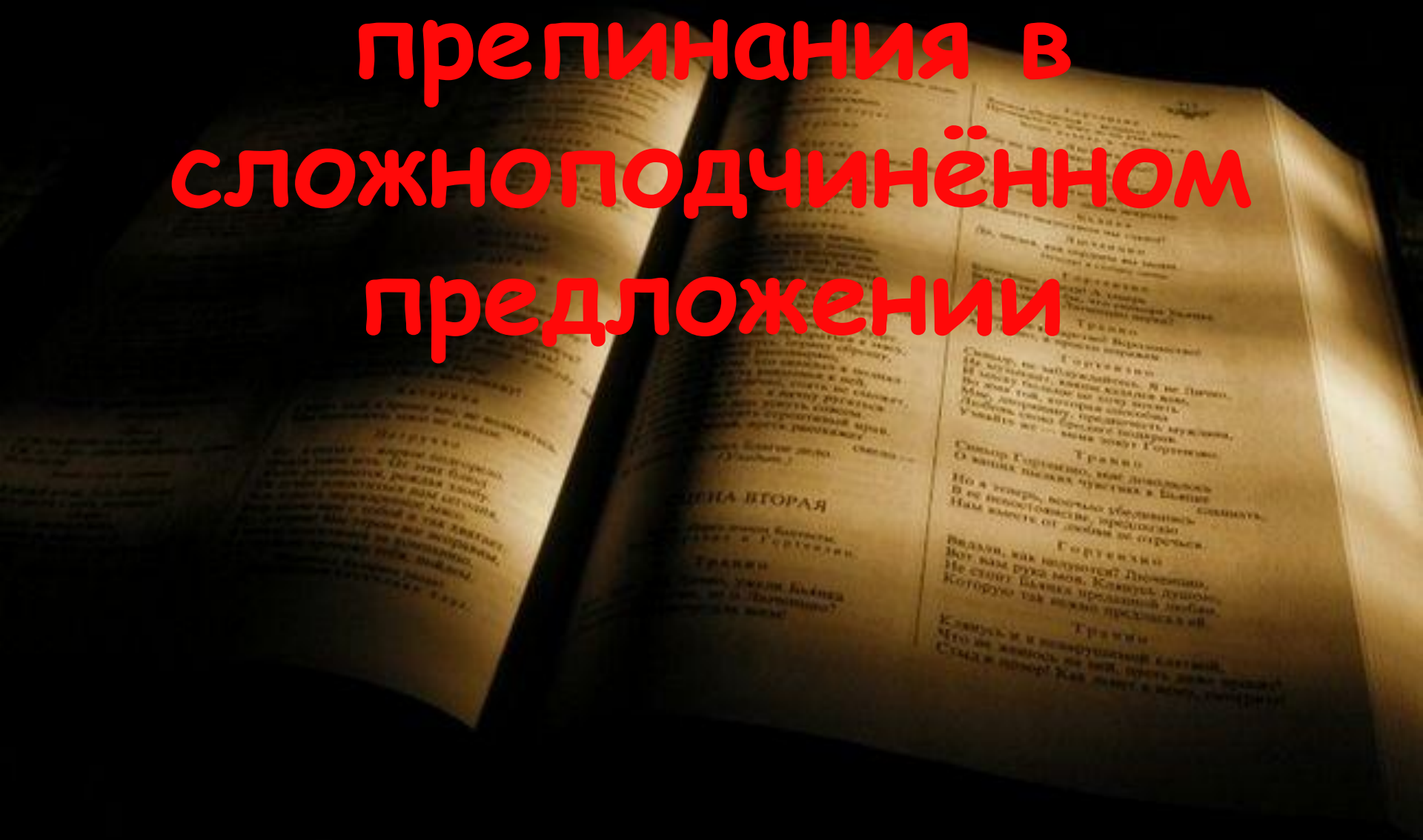
- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

## □ А23. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Трудно было попадать в старину из Италии в Швейцарию: эти две соседние страны разделяются высокими Альпийскими горами.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

# А24. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении



❖ **Внимательно читаем и определяем смысловые границы:**

- **Государственная Третьяковская галерея (1) основателем (2) которой (3) был московский купец Павел Михайлович Третьяков (4) в наши дни признана музеем русского искусства с мировым значением.**

**А25. Знаки  
препинания в  
предложениях с  
разными видами связи**

❖ Рассмотрим два предложения:

- Дверь подъезда распахнулась (1) и на улицу выскочил крепкий молодой человек (2) который (3) если бы Алексей не успел в последний момент посторониться (4) наверняка налетел бы прямо на него.
- Рекомендация: ТО, ТАК, НО воруют запятую.

**Тренировка**



**□ А25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Рядом с тобой всегда люди (1) и (2) даже если тебе очень одиноко (3) ты не сомневайся в том (4) что кто-то сможет выслушать и понять тебя.

1) 1,2,4

2) 2,3

3) 1,2,3,4

4) 1,3



**□ А25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Для археологии важны вещественные источники (1) и (2) даже если они спрятаны в земле (3) они всё равно составляют основной разряд памятников (4) исследованием которых занимается эта наука.

1) 1,3,4

2) 2,3,4

3) 1,2,3,4

4) 1,3

**□ A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Кони очень устали (1) и (2) когда с них сняли груз (3) то они легли на холодную землю (4) которую уже успел покрыть лёгкий снежок.

1) 1,3,4

2) 2,3

3) 1,2,3,4

4) 1,3

**А26. Замена  
придаточного  
предложения  
причастным оборотом.**



❖ Заменить нельзя, если:

- в главной части есть указательное слово (тот, такой, та и др.)

Например: Люблю **таких** людей, с которыми легко общаться.

- сказуемое в придаточном предложении представлено глаголом в условном наклонении

Например: Необходимо приобрести факс, который всегда **находился бы** под рукой.

- **КОТОРЫЙ** в придаточном предложении стоит в родительном, дательном, творительном или предложном падеже

Например: Артём, **у которого** дрожали руки, схватил тяжёлый молот и ударил им по заготовке.

Тренировка

□ А26. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) На каждом корабле имеется своя достопримечательность, которой гордятся моряки.
- 2) Он вспомнил случай, который произошёл год назад в Ленинграде.
- 3) В жизни художника были встречи, которые сыграли роль во всём его дальнейшем развитии.
- 4) Зимой Пушкины жили в Москве, а на лето переезжали в сельцо Захарово, которое находилось верстах в сорока от Москвы.

□ **A26. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?**

- 1) **В школу пришли все, за исключением двух, которые отсутствуют по болезни.**
- 2) **Солнце уже спряталось в туче, которая отдыхала на гребне западных гор.**
- 3) **Трава, которую скосили на заре, высохла уже к середине дня.**
- 4) **Понадобился проводник, который хорошо знал бы эту местность.**

□ **A26. В каком варианте придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?**

- 1) Среди присутствующих Владимир сразу узнал Нину Васильевну, которая стояла у окна.
- 2) В нашем классе учились ребята, родители которых прямо или косвенно имеют отношение к археологическим раскопкам.
- 3) Громко под ногами шелестели сухие листья, ломкая трава, которую еще не тронул иней.
- 4) У девочки была красивая коса, которую заплела мама.





**A27. Выделение  
основной информации  
в тексте**

Часть В



**В1. Способы  
словообразования**

- **Наибольшие трудности вызывает бессуффиксный способ словообразования.**
- **Для определения способа словообразования следует соотнести слово с ближайшим по смыслу, от которого оно непосредственно образовано: существительные, обозначающие действие как предмет, образованы от глаголов (*отъезд*), а существительные, обозначающие признак как предмет, – от прилагательных (*зелень*).**

*Тренировка*

- **Определите способ словообразования слов:** *заплыв, выход, приказ, переход, тишь, синь, дрожь, смотр, отказ, новь.*
- **Данные слова образованы бессуффиксным способом от слов:** *заплывать, выходить, приказать, переходить, тихий, синий, дрожать, смотреть, отказать, новый.*



# ВЗ. Типы связи слов в словосочетании



- *Словосочетание состоит из двух частей:*

1) **главного слова**

2) **зависимого слова**



# Виды подчинительной связи

Вид связи	Вопрос	Схемы	Примеры
<b>Согласование</b>	<b>какой? чей?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ прилаг.+ сущ.</li> <li>▪ причастие+ сущ.</li> <li>▪ порядк. числит.+ сущ.</li> <li>▪ мест.+сущ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ зелёную траву</li> <li>▪ сделанная работа</li> <li>▪ пятый подъезд</li> <li>▪ какую-либо работу</li> </ul>
<b>Управление</b>	<p><i>падежные вопросы:</i></p> <p><b>кого? чего? кому? чему? кого? что? кем? чем? о ком? о чём?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>сущ.+сущ,</b></li> <li>▪ <b>глагол.+сущ.</b> (мест.)</li> <li>▪ <b>прил.+сущ.</b> (мест.)</li> <li>▪ <b>прич.+сущ.</b> (мест)</li> <li>▪ <b>нар.+сущ.</b></li> <li>▪ <b>числ.+сущ.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ письмо сестры</li> <li>▪ увидел брата (его)</li> <li>▪ удобный для урока</li> <li>▪ прибитый к стене</li> <li>▪ быстрее пули</li> <li>▪ четыре тарелки</li> </ul>

Вид связи	Вопрос	Схемы	Примеры
<p><b>Примы- кание</b></p> <p>(нужно смотреть на зависимое слово: наречие НФГ деепричастие)</p>	<p>как? каким образом? что сделать?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ глагол+нар.</li> <li>■ сущ.+нар.</li> <li>■ глаг.+НФГ</li> <li>■ прил.+нар.</li> <li>■ нар.+нар.</li> <li>■ глаг.+деепр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ петь весело</li> <li>■ яйцо всмятку</li> <li>■ пришлось уехать</li> <li>■ очень строгий</li> <li>■ очень весело</li> <li>■ шла пританцовыва- вая</li> </ul>

- *Если к зависимому слову можно задать два вопроса и один из них падежный, то способ связи - управление:*
- **положил (куда? на что?) на окно**
- **Запомните: грамматическая основа не является словосочетанием.**

Тренировка

□ **1. В каком ряду все словосочетания со связью согласование?**

- 1) **в соседней комнате, погруженный во тьму, в какую-то сторону;**
- 2) **под шелковым покрывалом, с распахнутой дверью, не дожидаясь возвращения;**
- 3) **первый снег, из всего сказанного, под белыми березами;**
- 4) **в новой шапке, все общество, чувство ненависти.**

□ **2. В каком ряду все словосочетания со связью согласование?**

- 1) **серебристый голос, собачьей шерсти, внезапно замолчавшего;**
- 2) **коричневый забор, всей улицы, улыбающегося лица;**
- 3) **через всю реку, по светлым коридорам, его ответ;**
- 4) **веселую компанию, моей книги, скользнул по окнам.**

**□ 3. В каком ряду все словосочетания со связью согласование?**

- 1) мерным шагом, какой-нибудь день, сделан из железа;**
- 2) янтарные бусы, дежурной улыбкой, окруженный забором;**
- 3) за тонированными стеклами, песцовой шубы, упругие мышцы;**
- 4) яркой искрой, известные фермеры, ее ресницы.**

□ 4. В каком ряду все словосочетания со связью управление?

- 1) сижу за столом, вижу их, этот номер;
- 2) вспоминает что-то, тянется к красоте, в этот момент;
- 3) развернув ребром, непонятный для него, открытую ладонь;
- 4) напоминает брата, изображения пирамид, подносит кружку.



**□ 5. В каком ряду все словосочетания со связью управление?**

- 1) ищет что-нибудь, никому не известное, хвалит покупки;**
- 2) передает новость, вспоминал сон, в рыночном павильоне;**
- 3) казалось нам, выражением лица, испанская шаль;**
- 4) перельется через край, фонтанами брызг, театральный занавес.**

**□ 6. В каком ряду все словосочетания со связью управление?**

- 1) хлынет потоками, постоял на крыльце, долго молчал;**
- 2) с зарослей бузины, капала из крана, прищурил глаза;**
- 3) поражен красотой, вглядывался в небо, в этот час;**
- 4) вышедшие из леса, не замечал этого, новые методы.**

**□ 7. В каком ряду все словосочетания со связью примыкание?**

- 1) тотчас остановиться, тихо подошел, стать к окну;**
- 2) давно забытый, когда-то нашел, на это место;**
- 3) украдкой зевая, никогда не возражал, стояли нахмурившись;**
- 4) стремиться туда, тихо летали, помнил их.**

**□ 8. В каком ряду все словосочетания со связью примыкание?**

**1) гораздо меньше, этой новости;**

**2) глубоко несчастлив, однажды решил, мое сердце;**

**3) заметно увеличиваясь, постоянно недосыпал, увидев его;**

**4) шел не спеша, очень важно.**

**□ 9. В каком ряду все словосочетания со связью примыкание?**

- 1) собрались вместе, шепотом повторял, читавшего стихи;**
- 2) проснулся утром, прежде помнили, опять замолчал;**
- 3) вернулся оттуда, весело прыгал, по старой привычке;**
- 4) вновь повторил, была там, не глядя на него.**

**□ 10. В каком ряду все словосочетания со связью примыкание?**

- 1) пробыла недолго, медленно листать, ожидая встречи;**
- 2) желание вернуться, заново родившимся, всегда поражала;**
- 3) сделан по-новому, уже коснулся, перебирая подарки;**
- 4) цвета хаки, не переставая стучали, утаил на исповеди.**

# В4. Определение типа односоставных предложений



• **Односоставные**

**предложения** - это такие

предложения, в которых

только один главный член

(либо подлежащее, либо

сказуемое)



Вид предложения	Можно подставить местоимение	Чем выражен главный член	Примеры
<b>1. Определённо-личные</b>	Я, ты, мы, вы	<b>Сказуемое-глагол в форме 1-ого или 2-ого лица</b>	<b>Люблю</b> грозу в начале мая. (Я) <b>Не сердись и прости.</b> (Ты)
<b>2. Обобщённо-личные</b>	ты, они	<b>Сказуемое-глагол в форме 2-ого или 3-его лица (предложение носит характер пого-ворки, афоризма, обобщения)</b>	<b>Любишь</b> кататься-люби и саночки возить. (Ты) Цыплят по осени считают. (Они)

Вид предложения	Можно подставить местоимение	Чем выражен главный член	Примеры
<b>3. Неопределённо-личные</b>	они	Сказуемое-глагол в форме 3-его лица множ. числа	В дверь <b>позвонили.</b> (Они. Кто именно-неизвестно.)
<b>4. Назывные</b>		только подлежащим	Вот моя <b>деревня.</b>

Вид предложения	Можно подставить местоимение	Чем выражен главный член	Примеры
<b>5. Безличные</b>	<p>нельзя подставлять;</p> <p><b>нет и не может быть подлежащего</b></p>	<p><i>Сказуемое может выразиться:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) безличный глагол (указывает на состояние природы или человека);</li> <li>2) <b>НЕТ, НЕ БЫЛО, НЕ БУДЕТ</b></li> <li>3) <b>НФГ</b></li> <li>4) личный глагол+ <b>НФГ</b></li> <li>5) <b>надо</b> <b>нужно</b> <b>можно + НФГ</b> <b>нельзя</b> <b>трудно</b></li> <li>6) категория состояния (указывает на состояние природы или человека)</li> <li>7) краткое причастие.</li> </ol>	<p><b>Смеркается.</b> <b>Мне нездоровится.</b> <b>На улице не было ни души.</b> <b>Мне не вернуть</b> этих снов. <b>От радости хотелось петь.</b> <b>Надо</b> серьёзно <b>подумать</b> над этим. <b>Мне нужно действовать.</b> <b>Трудно</b> стало дышать. <b>Сегодня на улице морозно.</b> <b>Мне скучно.</b> <b>В комнате не убрано.</b></p>

# Тренировка

□ 1. Определите односоставное  
определённо-личное:

1) Ночь.

2) Люблю грозу в начале мая.

3) Печально я гляжу на наше  
поколение.

4) Слышно соловьиное пение.

## □ 2. Определите односоставное определённо-личное:

- 1) Есть в мире сотни замечательных явлений.
- 2) Обожаю всяческую жизнь.
- 3) Разговаривают о планах.
- 4) Быть грозе великой.

**□ 3. Определите односоставное  
безличное:**

**1) Не курить.**

**2) Не хочу забывать вчерашний  
дивный день.**

**3) Я воспитан природой суровой.**

**4) Мне сделали укол.**

## □ 4. Определите односоставное назывное:

- 1) Поля, поля, поля.
- 2) Во всём мне хочется дойти до  
самой сути.
- 3) Помню его детскую радость.
- 4) Каждый из нас способен на этот  
подвиг.



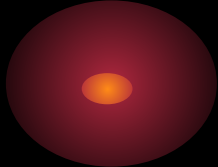
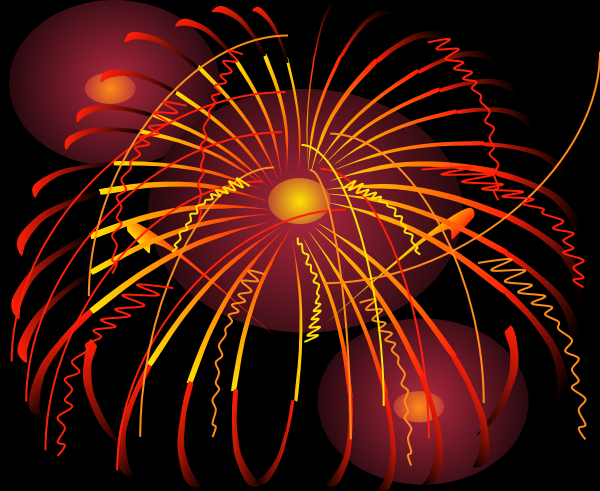


# В6. Типы придаточных предложений

Тип придаточного	Вопросы	Союзы	Союзные слова
<b>1. Изъяснительное</b>	<u>падежные</u> <u>вопросы:</u> кого? чего?кому? чему? кого? что? кем? чем?о ком? о чём?	что, чтобы, как, ли, будто, чтобы не, как бы не	кто, что, когда, где, куда, откуда, сколько, зачем
<b>2. Определительное</b>	какой? (все формы), чей?		который, какой, чей, что, где, куда, откуда, когда
<b>3. Образа действия</b>	как, каким образом	что, чтобы, будто, как будто, словно, точно	как,
<b>4. Меры и степени</b>	насколько? в какой степени?		сколько, насколько
<b>5. Места</b>	где? куда? откуда?		где, куда, откуда

Тип придаточного	Вопросы	Союзы	Союзные слова
<b>6. Времени</b>	когда? с каких (до каких) пор?		когда (...то), едва, пока, как только, в то время как, до тех пор как
<b>7. Причины</b>	почему? отчего?	потому что, оттого что, так как, ибо, ввиду того что, поскольку	
<b>8. Цели</b>	зачем? для чего? с какой целью?	чтобы, дабы, лишь бы, для того чтобы, с тем чтобы	
<b>9. Условия</b>	при каком условии?	если , если...то, если бы, ежели, коли, когда, как, раз	

Тип придаточного	Вопросы	Союзы	Союзные слова
<b>0. Уступки</b>	несмотря на что? вопреки чему?	хотя, несмотря на то что, пусть, пускай, даром что	союзное слово+ни
<b>1. Сравнения</b>	как? (чем что)	как, будто, словно, точно, чем, как будто, как если бы	
<b>2. Следствия</b>	что из этого следует?	так что	



THE END