

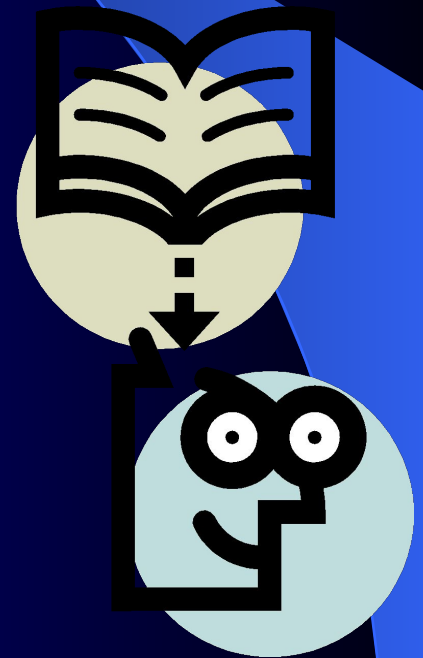
МОУ СОШ №4 г.Волжска РМЭ

# Семинар Интерактивные методы обучения

Учитель истории Желтухина Т.А.

Учитель биологии Носова И.Н.

«Любой человек может стать Ньютоном, если только яблоко упадет ему на голову. Но зачем же ждать, пока оно упадет; уж лучше стать тем, кто тряхнет яблоко»



# Современная педагогика ориентирована на то, чтобы

- ребёнок научился учиться
- открыл в себе энергию познания, постоянного стремления к получению новых знаний.

# Успех процесса обучения во МНОГОМ ЗАВИСИТ ОТ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

- Учителя с детьми
- Детей друг с другом
- Каждого ребёнка с учителем
- Ученика с коллективом

# Идея сотрудничества ИСХОДИТ

- От древних мудрецов
- Проходит через философию многих духовных учений, классической педагогики и психологии

Личностно - ориентированный  
подход в образовательном процессе  
помогают обеспечить  
интерактивные методики.

В переводе с английского языка  
interact – «находиться во  
взаимодействии, общаться»

Интерактивные методы обучения – система правил организации продуктивного взаимодействия учащихся между собой и с учителем в форме учебных, деловых, ролевых игр, дискуссий, при котором происходит освоение нового опыта и получение новых знаний.

# Интерактивные методы обучения позволяют решать следующие задачи:

- Активное включение каждого ученика в процесс усвоения учебного материала
- Повышение познавательной мотивации
- Обучение навыкам успешного общения (умения слушать и слышать друг друга, выстраивать диалог, задавать вопросы на понимание)



# Интерактивные методы обучения позволяют решать следующие задачи:

- Развитие навыков самостоятельной учебной деятельности: определение ведущих и промежуточных задач, умение предусматривать последствия своего выбора, его объективная оценка
- Воспитание лидерских качеств

# Интерактивные методы обучения позволяют решать следующие задачи:

- Умение работать с командой и в команде
- Принимать на себя ответственность за совместную и собственную деятельность по достижению результата

# Методические приёмы интерактивного обучения:

- Игры
- Пары и группы
- «Мозговая атака»
- «Общая дискуссия»
- Проекты

# Методические приёмы интерактивного обучения:

- Семинары
- «Общий галдёж»
- Словесные ассоциации
- Воспроизведение информации

# Классификация игр:

- По игровой методике: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, драматизация
- По характеру педагогического процесса: обучающие, познавательные, репродуктивные, творческие, обобщающие, диагностические, тренинговые, контролирующие, развивающие

# Классификация игр

- По области деятельности:  
интеллектуальные, социальные, психологические, физические, трудовые
- По игровой среде: компьютерные, технические, настольные, телевизионные

# Ролевая игра

Это маленькая сценка,  
разыгрываемая учениками.

Её цель – наглядно представить,  
увидеть, оживить обстоятельства  
или события, знакомые ученикам.

# Деловая игра

- Имитация в игре реального процесса с помощью модели
- Различие интересов участников игры
- Наличие общей игровой цели
- Реализация цепочки решений
- Использование гибкого масштаба времени



# Ситуативные игры

- Ситуации – иллюстрации
- Ситуации – упражнения
- Оценочные ситуации
- Проблемные ситуации
- Прогностические ситуации

# Пары и группы

Этот метод даёт ученикам больше возможностей для участия и взаимодействия.

Группы могут формироваться произвольно, по желанию учеников, но чаще всего планируя на уроке групповую работу, учитель заранее делит класс на группы, учитывая уровень учебных навыков, успехов учеников и характер межличностных отношений.

## «Мозговая атака»

Это способ поощрения активности учеников и быстрого генерирования идей.

Этот приём может быть использован для решения конкретной проблемы или поиска ответа на вопрос.

# Правила проведения

- Запрещена критика выдвинутых идей
- Не допускаются суждения о неразрешимости проблемы
- Чем больше выдвинуто предложений, тем больше вероятность появления новой и ценной идеи
- Наличие ролей

# Правила проведения

- В ходе штурма приветствуется усовершенствование и развитие предложенных идей
- Доброжелательная, творческая атмосфера проведения
- Активное взаимодействие всех участников
- Применение системы оценки, стимулирование

# Общая дискуссия

Учебной дискуссией называют целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы, сопровождающееся обменом идеями, суждениями, мнениями в группе.

# Стадии дискуссии

- Ориентация
- Оценка
- Консолидация

# Виды дискуссий

- Тематическая: обсуждаемые вопросы связаны с темой урока
- Биографическая: ориентирована на индивидуальный прошлый опыт участника
- Интеракционная: обсуждаются структура и содержание отношений, складывающихся «здесь» и «теперь»



# Проектная деятельность

Самостоятельное исследование различных тем, проводимое учениками в течение некоторого времени.

Этот прием может быть использован для изменения ценностных ориентаций учащихся, улучшения климата в коллективе, индивидуализации и дифференциации обучения.

Его лучше использовать, когда дети уже могут выполнять самостоятельный поиск.

# Этапы работы над проектом

1. Мотивационный (постановка целей и задач, актуализация проблемы, разработка основных идей)
2. Планирующий – подготовительный (формирование команды, распределение обязанностей, сбор информации)

# Этапы работы над проектом

3. Этап реализации проекта  
(интегрирование всей собранной информации, подготовка наглядного материала, создание компьютерной презентации)
4. Оценочно-рефлексивный (внесение корректив, подведение итогов, обсуждение результатов проекта)

# Методика организации семинара

1. Определение вопросов для обсуждения
2. Подбор литературы
3. Отбор отдельных жизненных ситуаций

# Методика организации семинара

4. Распределение участников по группам
5. Продумывание сценария
6. Оформление наглядности

## « Общий галдёж»

Приём, применяемый для смены темпа урока, своеобразная физкультминутка, возможность общения в парах или группах.

# Рисование

Приём используется с целью развития:

- наблюдательности
- навыков совместной работы
- воображения

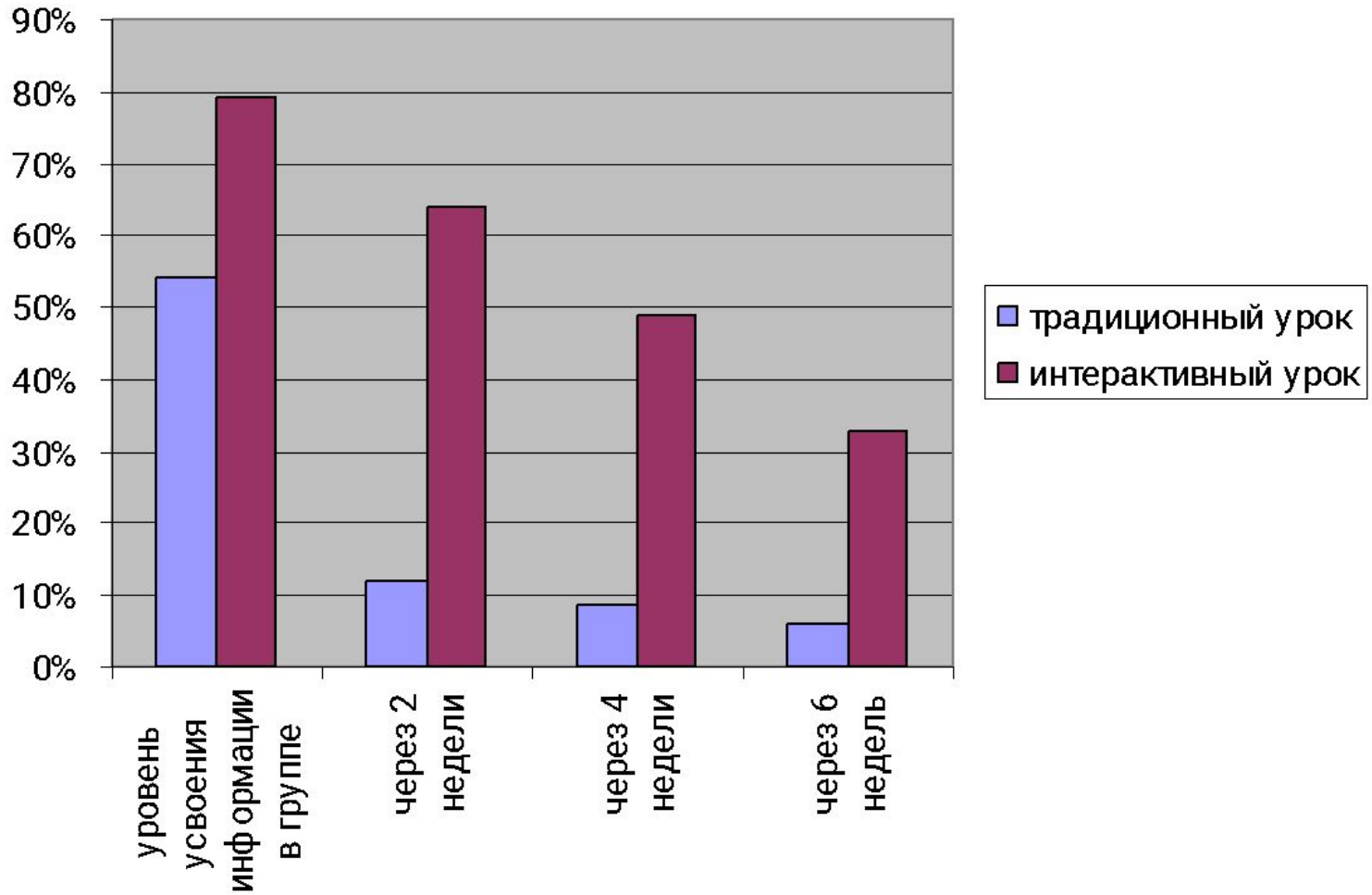
# Воспроизведение информации

Хороший способ усвоения и понимания информации – это воспроизведение её в другой форме.

Например, прослушав рассказ, изобразить его в картинках.



## эф ф ек тив ность усвоения инф ормации



# Правила управления успехом на уроке

1. Уметь видеть реальные сдвиги, изменения и достоинства детей, вовремя поддерживать ученика.
2. Авторитет, личность учителя – залог успеха учащихся.
3. Благоприятный психологический климат на уроке.
4. Способность учителя удивлять.

# Правила управления успехом на уроке

5. Любовь к детям.
6. Индивидуальный подход.
7. Умение учителя выдавать домашние задания.
8. Комментирование отметки.
9. Коллективная познавательная деятельность на уроке.

# Выводы:

- Интерактивные формы и методы относятся к числу инновационных и способствуют активизации познавательной деятельности учащихся, самостоятельному осмыслению учебного материала.
- Являются условием для самореализации личности учащихся в учебной деятельности.

*Желаем успеха  
в применении интерактивных  
методов в работе!*