МОУ «СОШ №172»

ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ



РЯБИНИНА Оксана Альбертовна п.АРХАРА Амурской области

ПРЯЖА И НЕОБХОДИМЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



НАТУРАЛЬНАЯ ПРЯЖА





ЖИВОТНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ РАСТИТЕЛЬНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ





ШЕРСТЬ

ШЁЛК

ТИПЫ ШЕРСТИ

АЛЬПАКА





СИНЕЛЬНАЯ ПРЯЖА

АНГОРСКАЯ ШЕРСТЬ





КРУЧЕНАЯ ПРЯЖА

БУКЛЕ





ШОТЛАНДСКАЯ ШЕРСТЬ

КАШЕМИР





MOXEP

НИТИ РАСТИТЕЛЬНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ



РАФИЯ

СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПРЯЖА

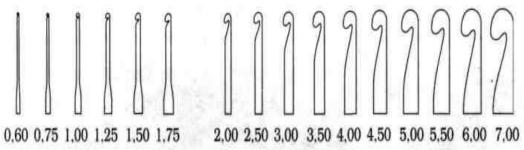


ВЯЗАЛЬНЫЕ КРЮЧКИ

№ КРЮЧКА	ДЛЯ КАКИХ НИТЕЙ
0,6 MM - 1,0 MM	ОЧЕНЬ ТОНКИЕ Х/Б НИТИ
1,25 MM – 1, 75 MM	ТОНКИЕ Х/Б НИТИ И ПРОЧАЯ ПРЯЖА СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ ТОЛЩИНЫ
2,00 MM – 3,5 MM	ПРЯЖА СРЕДНЕЙ ТОЛЩИНЫ
4,00 MM – 5,00 MM	ПРЯЖА СРЕДНЕЙ ТОЛЩИНЫ
	С ДВОЙНОЙ НИТЬЮ
5,50 MM – 6,00 MM	ДВОЙНАЯ ПУШИСТАЯ НИТЬ
7,00 MM – 8,00 MM	ШЕРСТЬ ДЛЯ ГОБЕЛЕНОВ ИЛИ ДВОЙНАЯ ШЕРСТЯНАЯ НИТЬ
9,00 MM – 1,00 CM	ТОЛСТАЯ КРУЧЕНАЯ ПРЯЖА

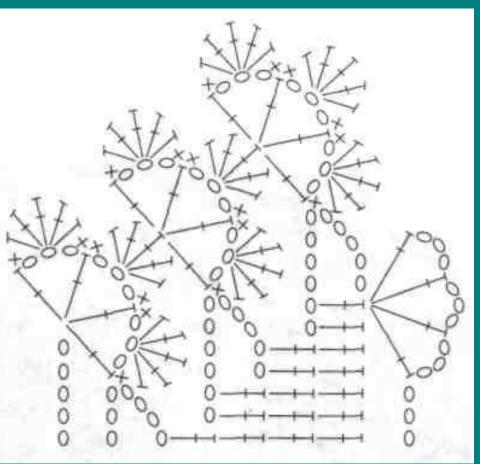
НЕОБХОДИМЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ





ОБРАЗЕЦ ГРАФИЧЕСКОЙ СХЕМЫ





СОКРАЩЕНИЯ

- ЦЕПОЧКА ИЗ ВОЗДУШНЫХ ПЕТЕЛЬ <mark>ВОЗД.П.</mark>
- ПОЛУСТОЛБИК БЕЗ НАКИДА ПС.Б/Н
- СТОЛБИК БЕЗ НАКИДА СТ.Б/Н
- ПОЛУСТОЛБИК С НАКИДОМ ПС.С/Н
- СТОЛБИК С НАКИДОМ СТ.С/Н
- СТОЛБИК С ДВУМЯ НАКИДАМИ СТ.2/Н
- СТОЛБИК С ТРЕМЯ НАКИДАМИ СТ.3/Н
- ПРЕДЫДУЩИЙ РЯД ПРЕД.РЯД
- РИСУНОК, ЗАКЛЮЧЕННЫЙ МЕЖДУ ДВУМЯ ЗВЁЗДОЧКАМИ (**) ОТ *... ДО *











APKA

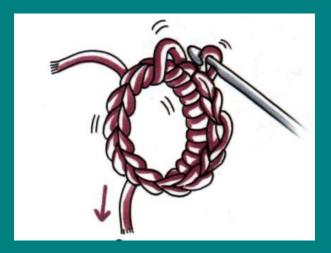
ОДНА ИЛИ НЕСКОЛЬКО ВОЗДУШНЫХ ПЕТЕЛЬ, СОЕДИНЯЮЩИХ ПРЕДЫДУЩУЮ ПЕТЛЮ СО СЛЕДУЮЩЕЙ

ПРИБАВЛЕНИЕ ОДНОЙ или нескольких ПЕТЕЛЬ В ПРОЦЕССЕ ВЯЗАНИЯ



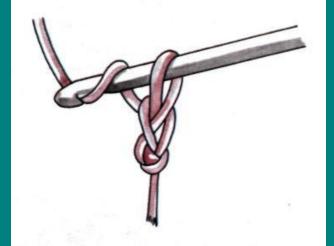
НУЛЕВОЙ РЯД

ПЕРВЫЙ РЯД
(ДЛЯ ИЗДЕЛИЙ, ИМЕЮЩИХ
ЛИЦЕВУЮ И ИЗНАНОЧНУЮ
СТОРОНУ)



ЗАМЫКАНИЕ В КОЛЬЦО

ЦЕПОЧКА ВОЗДУШНЫХ ПЕТЕЛЬ
ПУТЁМ СОЕДИНЕНИЯ ПЕРВОЙ И
ПОСЛЕДНЕЙ ПЕТЕЛЬ
ПОЛУСТОЛБИКОМ БЕЗ НАКИДА
ЗАМЫКАЕТСЯ В КОЛЬЦО



ПЕРВАЯ (ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ) ПЕТЛЯ

ФОРМИРУЕТСЯ С ПОМОЩЬЮ ДВУХ НИТЕЙ, СОСТАВЛЯЮЩИХ ВЕРХНЮЮ ЧАСТЬ ПЕТЛИ

УБАВЛЕНИЕ ПЕТЕЛЬ УБАВЛЕНИЕ ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИХ ПЕТЕЛЬ В ПРОЦЕССЕ ВЯЗАНИЯ



НАКИД



ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ НИТИ, КОТОРУЮ НАКИДЫВАЮТ НА КРЮЧОК, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРОТЯНУТЬ ЕЁ В ПЕТЛЮ





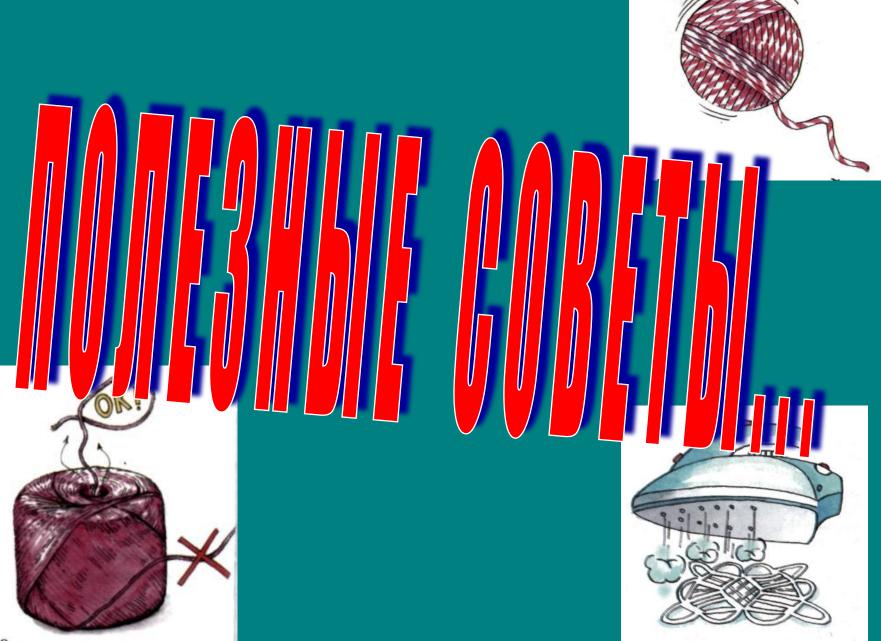
КРУГОВОЕ ВЯЗАНИЕ

тип вязания, КОТОРЫЙ ВЫПОЛНЯЕТСЯ НА БАЗЕ НАЧАЛЬНОГО ЭЛЕМЕНТА (КАК ПРАВИЛО, КОЛЬЦА). РАБОТА ИДЁТ ПО КРУГУ; **ИЗДЕЛИЕ** ПОВОРАЧИВАТЬ НЕ НУЖНО



ПИКО

СВЯЗАТЬ ИЗ НЕСКОЛЬКИХ ВОЗДУШНЫХ ПЕТЕЛЬ ЦЕПОЧКУ, ВВЕСТИ КРЮЧОК В ПЕРВУЮ ПЕТЛЮ ЦЕПОЧКИ И ЗАМКНУТЬ КОЛЬЦО. В ОСНОВНОМ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДЛЯ ОТДЕЛКИ КРАЯ ИЗДЕЛИЯ



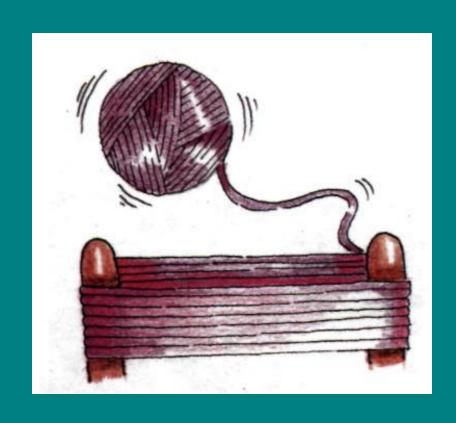
ПОКУПАЯ ПРЯЖУ...

УБЕДИТЕСЬ, ЧТОБЫ НА ВСЕХ КЛУБКАХ СТОЯЛ один и тот же НОМЕР ЦВЕТА, потому что ДАЖЕ НЕБОЛЬШАЯ РАЗНИЦА В ЦВЕТЕ БУДЕТ ЗАМЕТНА НА **ЗАКОНЧЕННОМ ИЗДЕЛИИ**



ЕСЛИ ВЫ ПОКУПАЕТЕ ПРЯЖУ В МОТКАХ...

ПОСТАВЬТЕ ДВА СТУЛА, НАМОТАЙТЕ НА НИХ ПРЯЖУ, РАЗДВИНЬТЕ СТУЛЬЯ, ЧТОБЫ НИТИ НАТЯНУЛИСЬ, И СМОТАЙТЕ КЛУБОК



ЧТОБЫ НИТЬ НЕ ПЕРЕКРУЧИВАЛАСЬ...

ЗАФИКСИРУЙТЕ НИТЬ С ПОМОЩЬЮ БУЛАВКИ НА ВНУТРЕННЕЙ СТОРОНЕ КЛУБКА, И ПОЗВОЛЬТЕ ЕМУ СВОБОДНО РАСКАЧИВАТЬСЯ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА НЕ РАЗМОТАЕТСЯ НИТЬ. ЗАТЕМ ПРОДОЛЖИТЕ РАБОТУ

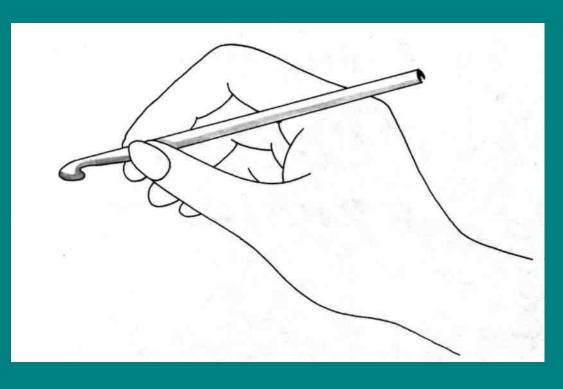


ПЕРЕД ТЕМ КАК ПРИСТУПИТЬ К РАБОТЕ НАД ИЗДЕЛИЕМ...

СВЯЖИТЕ
НЕБОЛЬШОЙ ОБРАЗЕЦ
С ВЫБРАННЫМ УЗОРОМ.
ЕСЛИ НУЛЕВОЙ РЯД
БУДЕТ
СЛИШКОМ ПЛОТНЫЙ,
ВОЗЬМИТЕ КРЮЧОК
ПОТОЛЩЕ



КАК ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ КРЮЧОК



КРЮЧОК НУЖНО ДЕРЖАТЬ В ПРАВОЙ РУКЕ, ЗАЖАВ ЕГО МЕЖДУ БОЛЬШИМ И УКАЗАТЕЛЬНЫМ ПАЛЬЦАМИ, СЛОВНО РУЧКУ ИЛИ КАРАНДАШ