

# Учебное пособие к уроку: «Вышивка в истории русского женского костюма»»

1. Автор: Фролова Ирина Ивановна.
2. Место работы: МБОУ СОШ № 2  
п. Клетня Брянской обл.
3. Должность: учитель технологии.

**2012 г.**

# Тема урока:

ВЫШЛА В СВЕТОМ ИСТОРИИ  
ВЫШЛА В СВЕТОМ ИСТОРИИ  
ВЫШЛА В СВЕТОМ ИСТОРИИ  
ВЫШЛА В СВЕТОМ ИСТОРИИ

# ЭПИГРАФ:

**'Красна птица  
перьями, а девица –  
уменьями" (русская  
поговорка)**

# Цели урока:

- Познакомиться с историей русского женского костюма.
- Узнать какую роль играла вышивка в истории русского женского костюма.
- Определить актуальность вышивки в настоящее время.
- Научиться выполнять декоративные швы на основе шва «вперёд иголку».

# ПЛАН УРОКА

- 1. Устный журнал
- 2. Доклад «Вышивка в истории русского женского костюма»
- 3. Обзор выставки
- 4. Практическая работа «Выполнение декоративных швов на основе шва «вперёд иголку»»

**XI –XIII век**



**XV-XVII век**



# XVIII век





# Купеческий костюм XIX век



# XIX век



# XIX век



# Народный костюм XIX век



# XX век



# **КОСТЮМЫ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Брянский район. Дорожово.



Фрагмент женской рубахи.



Женский головной убор.  
Повойник.



Кушак.

Жуковский район.



Женский костюм.



Фрагмент  
женской рубахи.

Карачевский район. Ружное.



Женский костюм.



Фрагмент  
женской рубахи.

Комаричский район

Женская рубаха.



Юбка.



Комаричский район.



*Женские головные уборы. Кокошники.*



Комарничский район.



*Фрагменты женской рубахи.*

Стародубский район



*Женский костюм.*

Стародубський район.



Женская рубаха.



Женский головной убор.  
Повойник.



Лапти.

Новозыбковский район. Верещаки.



Женский костюм. Вид спереди.

Новозыбковский район. Верещаки.



*Женский костюм, Вид сзади.*

Дятьковский район



*Женский костюм.*



*Фрагмент  
женской рубахи.*

Дятьковский район.



*Фрагмент костюма.*



*Понева.*

Брянский район. Дорожово.

---



*Костюмный комплекс.*

---



Украшение.  
Чепка.

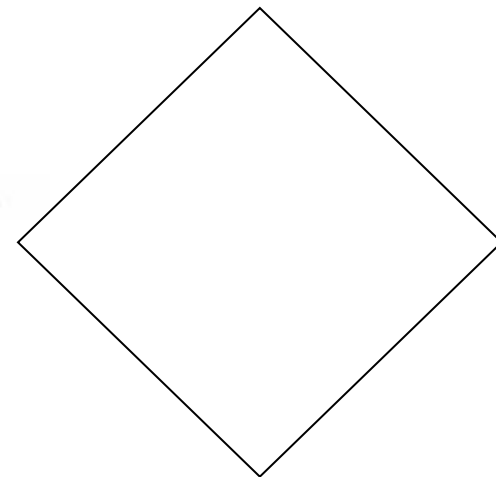
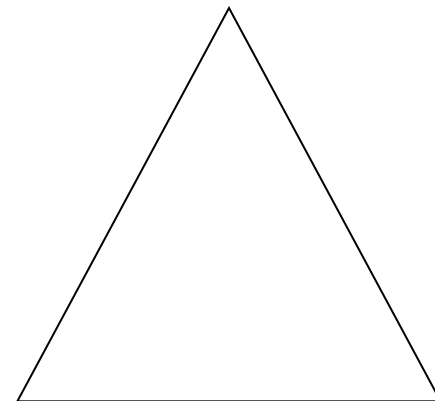
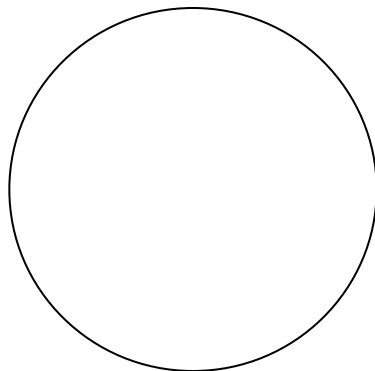
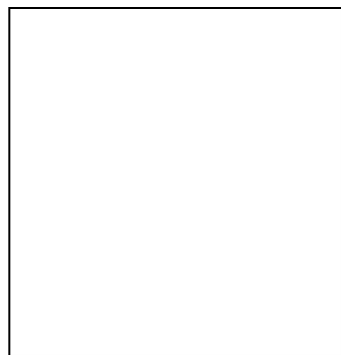


Фрагмент костюма.  
Передник.



Понёва.

# ЗНАКИ-СИМВОЛЫ, ПРИМЕНЯВШИЕСЯ В ВЫШИВКЕ





# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА



Шов «шнурок»



Шов «цепочка»

# ИСПОЛЬЗОВАНЫ ИСТОЧНИКИ:

1. [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru) > Устный журнал История развития
2. Вышивка первые шаги М. В. Максимова, М. А. Кузьмина, 1997г.  
Оформление . ЗАО издательство «ЭКСМО», 1997 г.
3. Традиционный народный костюм Брянской области  
г. Брянск 1998 г. автор Н. Б. Козловская, рекламно -  
издательский центр.