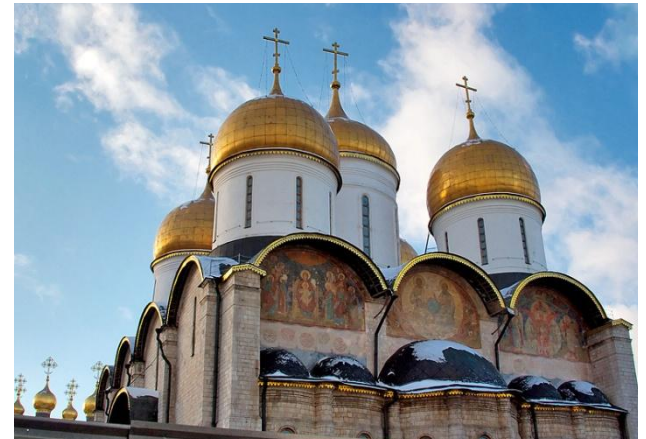


Тема: Русская культура XIII-XV веков

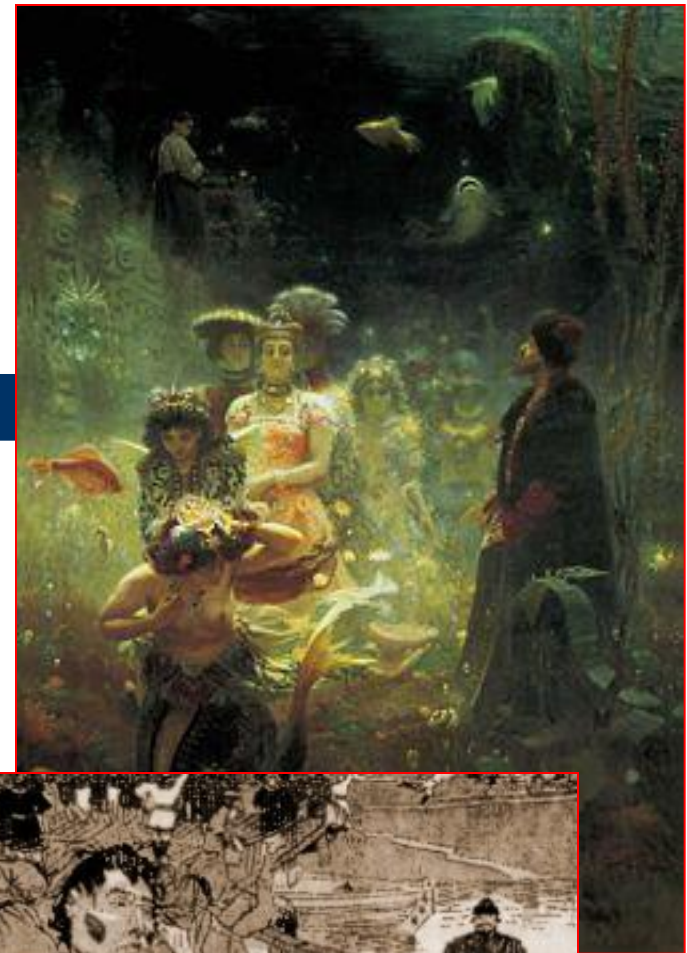


Князь Петр убивает змея. Миниатюра рукописи нач. XVII в.
(ГБЛ, Лейпциг)



Фольклор

- 2.1. Жанры исторической песни и сказания. Например, песня о Щелкане.
- 2.2. Цикл новгородских былин - о Садко и Василии Буслаеве.





Письменность и литература



ПЕРНАЦПЪ.: УЕ.
 Г ПЕ. ЕУ. ОЛОЦ.
 БЪРЪОНО. ИЗЫДЕ
 СЛОВООІЕБ. ПОВСЕІ
 ІПДЕН И ПІВЪЕІ
 СТІАНЪ. ПЪВЪ
 БЪРТИШАІ ОА ПП
 ОУНЦІ ПГО О ВЪ
 ЕН. И ПРІЗВАДБА
 ПЪКАА ОЦІ ПІКЪ
 СВИХЪ ОА ППЪ. ПО
 ЕЛАК ПІСОЦІ ГЛА. ТЫ



ПЕСИ ПЛАДЫН. ПЛАГ.
 И ПІ ПІУАЕЦЪ. ВЪ

Т
 П
 П
 П
 П
 П
 П
 П
 П
 П
 П

ТРОЯРРРЪТРУУРОУ
 ППІАВЖВОЛТВО

ЖѢТВО ТВОЕ, ХРЪТЕ БЪЖЕ НЪШЪ,
 ВОЗСІА МІРОКИ СВЪТЪ РЪЗДМА:
 БЪЗ НЕМЪ БО СВЪЗДАМЪ СЛДЖАЦІИ,
 СВЪЗДОЮ ОУЧАХДСА, ТЕВЪ КЛЪНАТИСА
 СЛНЦД ПРЪВДЫ, И ТЕБЕ ВЪДЪТИ СЪ
 ВЫСОТЫ ВОСТОКА: ГДІ, СЛЪВА ТЕВЪ.

Иже семѣи... *Handwritten Cyrillic script with decorative initials and flourishes.*



Письменность и литература

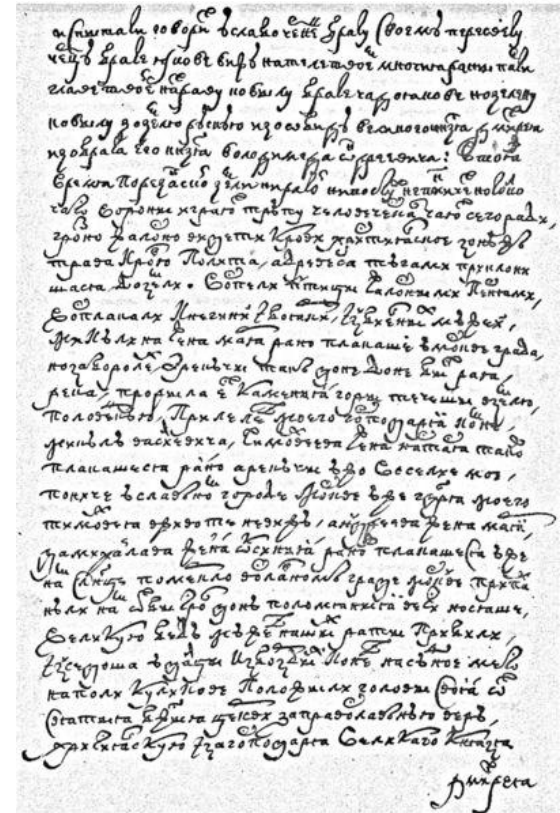
- 3.1. По-прежнему самыми важными произведениями письменности оставались летописи.
- 3.2. Примеры: Троицкая летопись (1408 год, Москва как центр объединения русских земель), Русский хронограф.
- 3.3. Самые известные произведения литературы XIII века - "Слово о погибели Русской земли" и "Повесть о разорении Рязани Батыем".



Письменность и литература



3.4. В конце XIV - начале XV века были созданы посвященные победе на Куликовом поле поэтические произведения "Задонщина" и "Сказание о Мамаевом побоище".



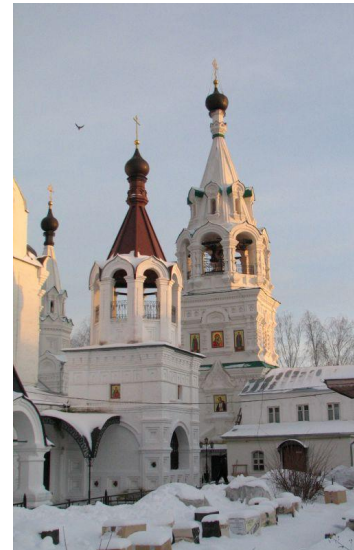


Письменность и литература



3.5. В XIII-XV веках на Руси было создано много житий святых: Александра Невского, митрополита Петра, Сергия Радонежского.

3.6. Повесть. Особенно интересна лирическая "Повесть о Петре и Февронии".



Князь Петр убивает змея. Миниатюра рукописи нач. XVII в. (ГТБ, Ленинград)

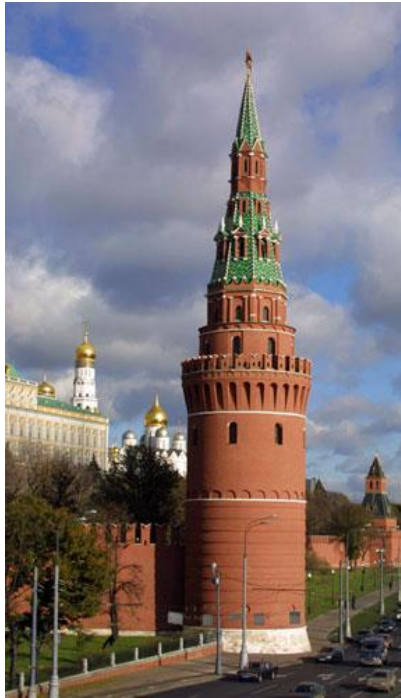


Общественная мысль

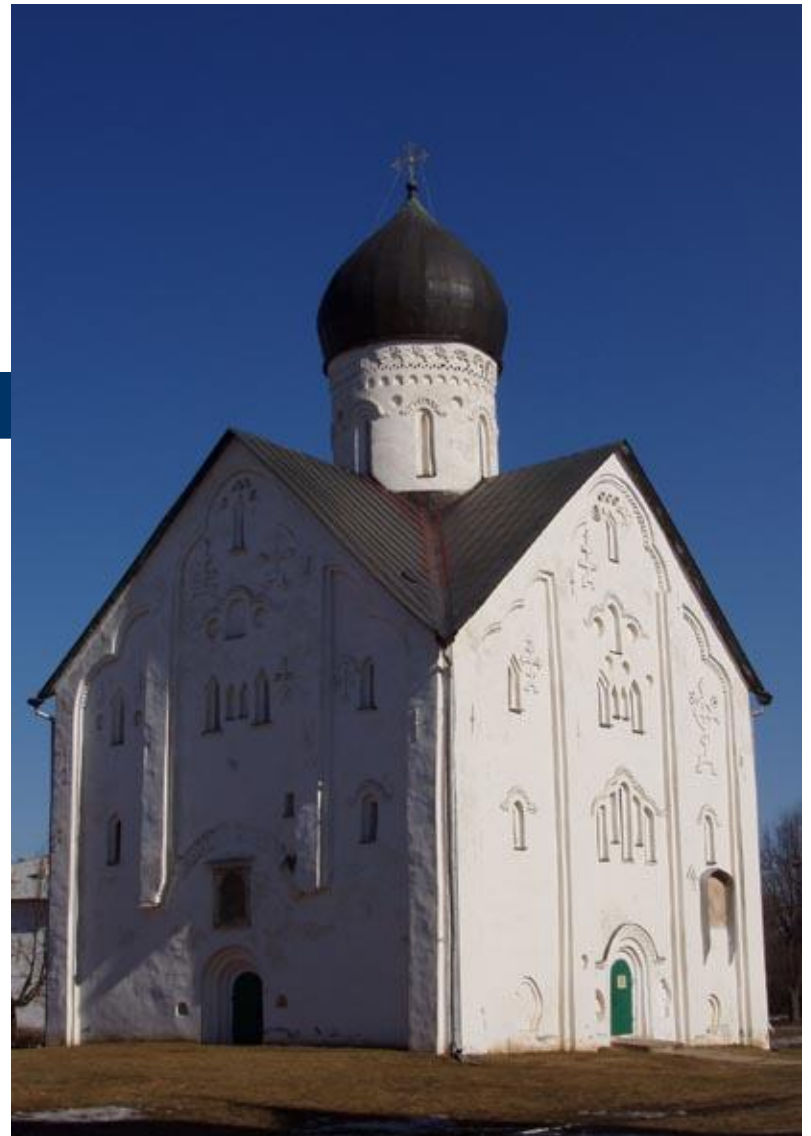
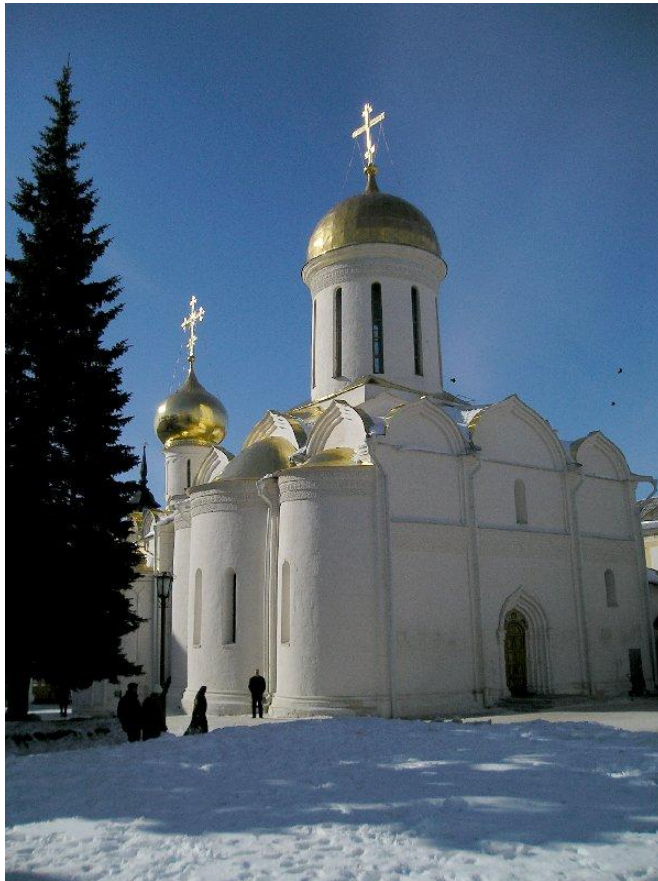
- 4.1. Ересь стригольников.
- 4.2. Нестяжатели во главе с Нилом Сорским отказывали церкви в праве владеть деревнями с крестьянами. Их противники - иосифляне, сторонники игумена Иосифа Волоцкого, настаивали на праве церкви владеть землями с крестьянами.



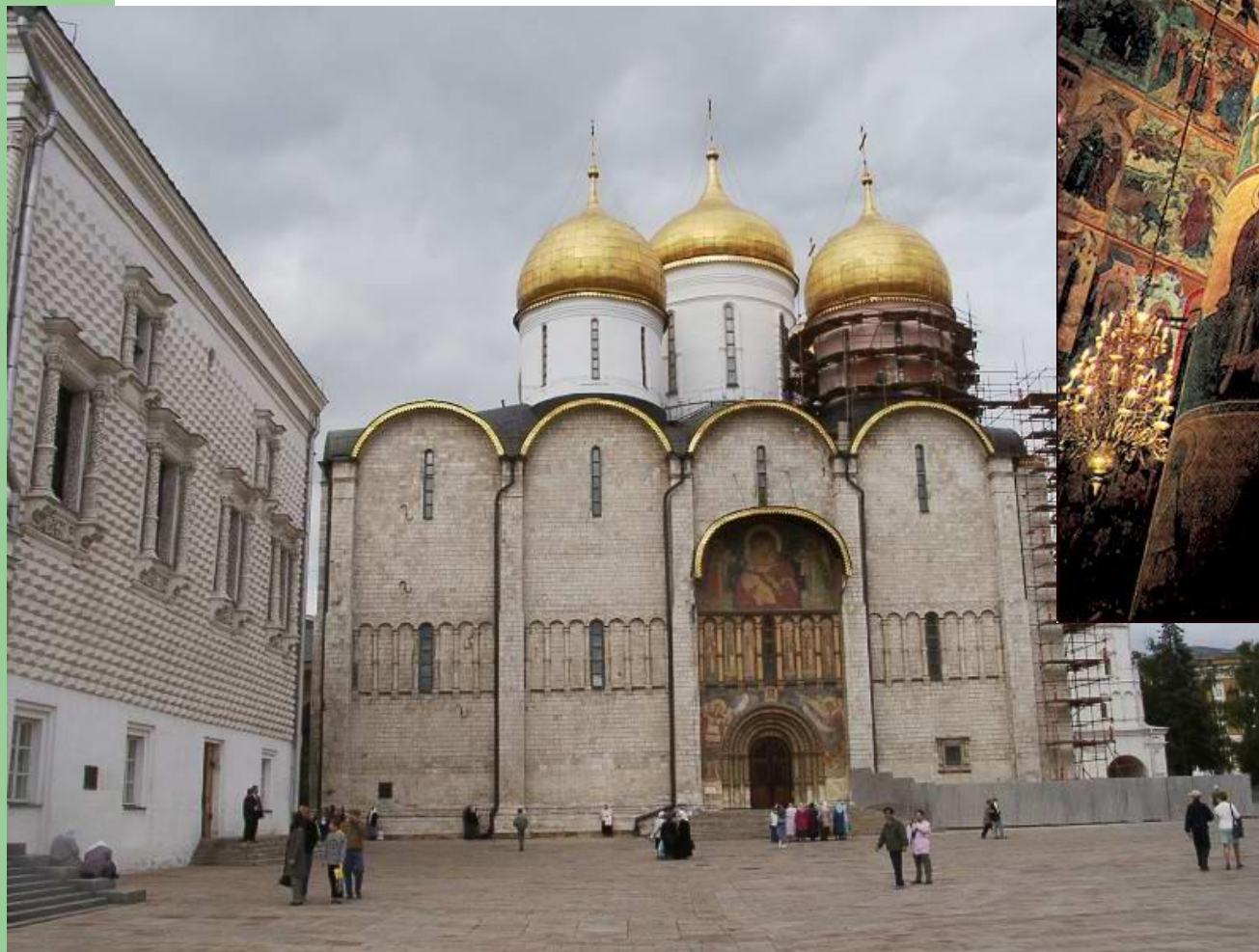
Архитектура



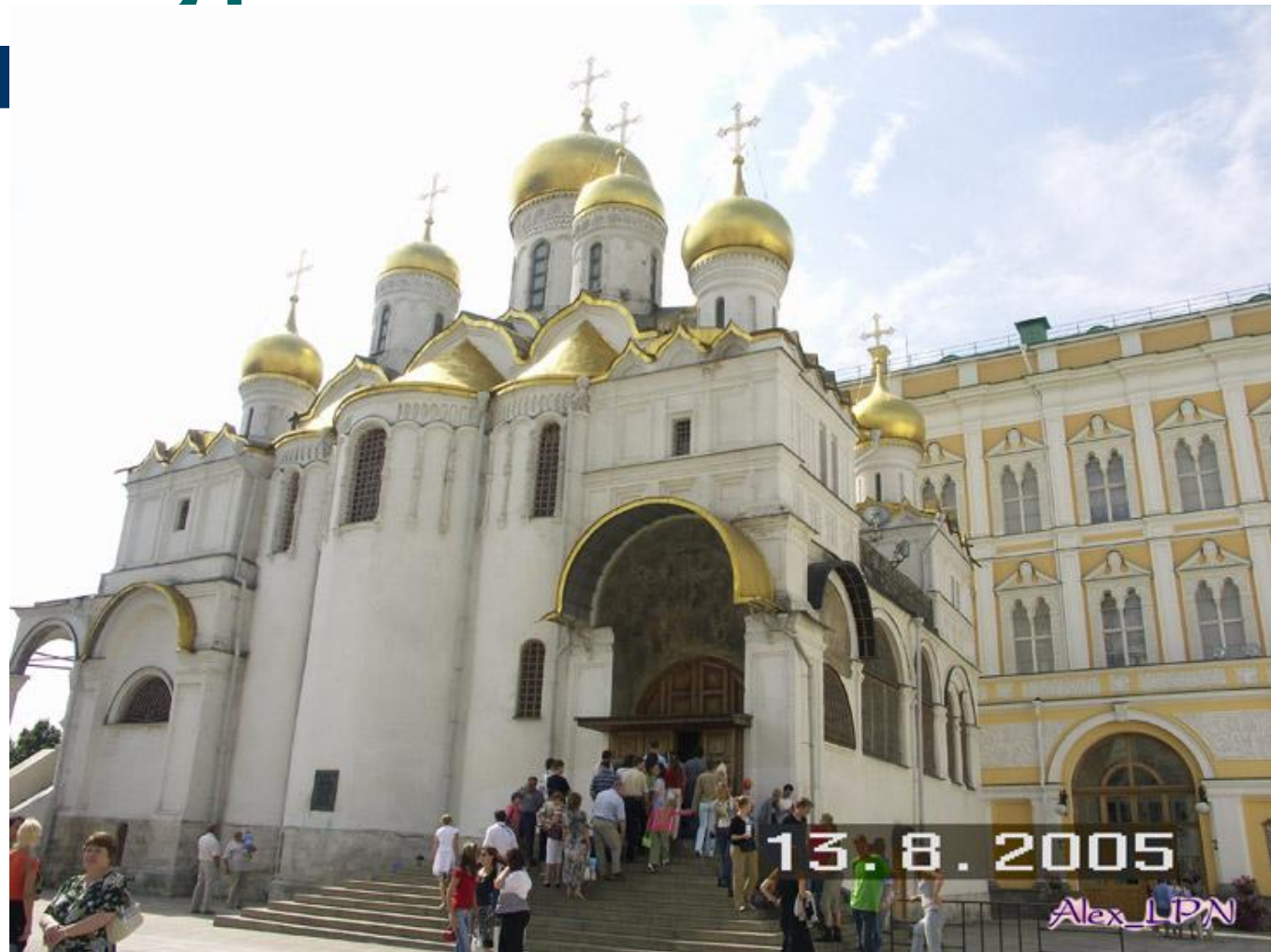
Архитектура



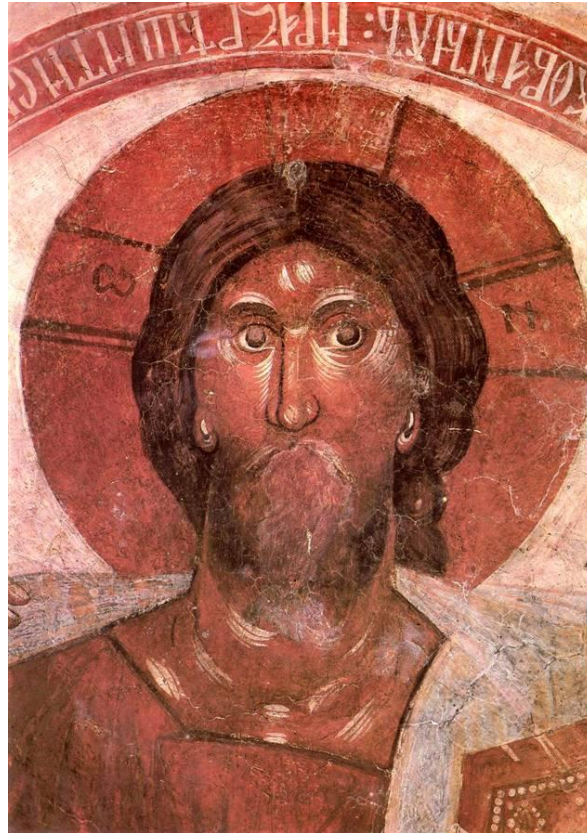
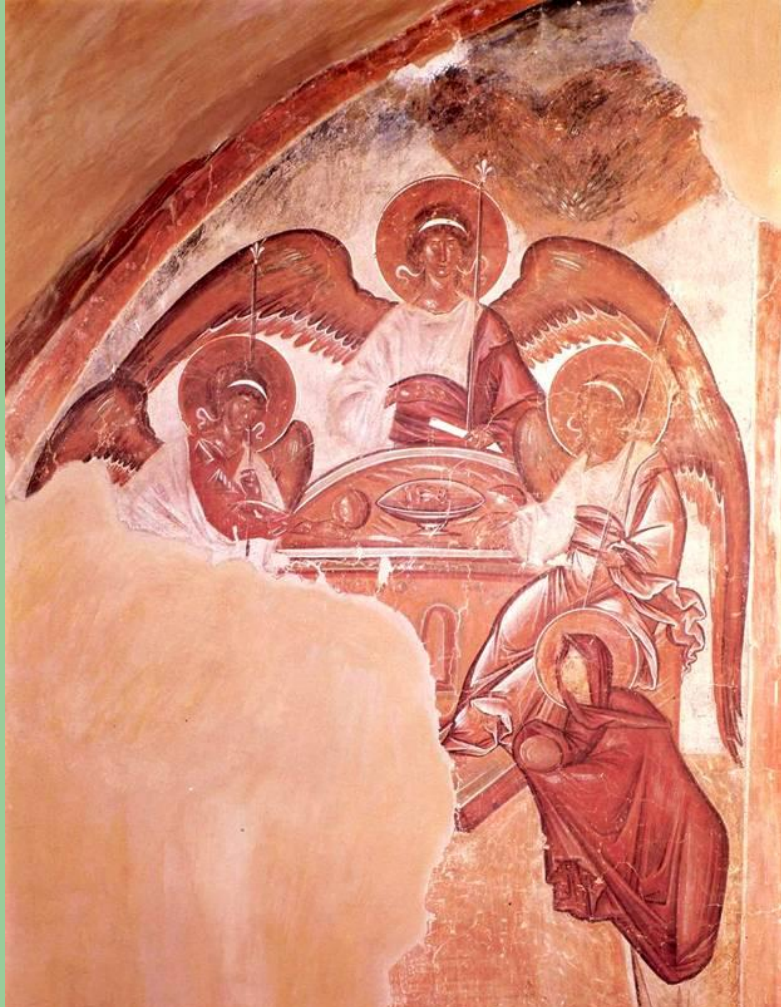
Архитектура



Архитектура



Изобразительное искусство



Изобразительное искусство



Изобразительное искусство

