

А.Твардовский «По праву памяти»

Пухальская Л.В., учитель русского языка и литературы

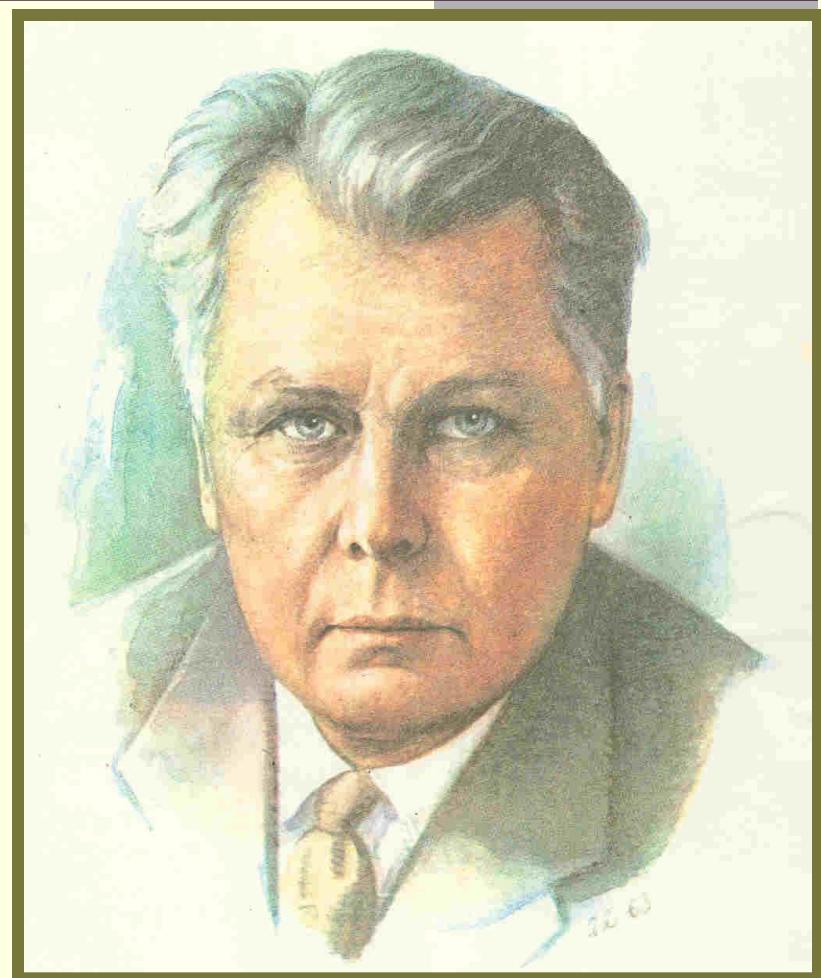
МОБУ «СОШ№73» г. Оренбурга

**Память активна. Она не
оставляет человека
равнодушным, бездейственным.
Она владеет умом и сердцем
человека. Память противостоит
уничтожающей силе времени. В
этом величайшее значение
памяти.**

Д.С. Лихачев

**Я жил, я был - за все на свете я
отвечаю головой.**

А.Т. Твардовский



Историческая справка

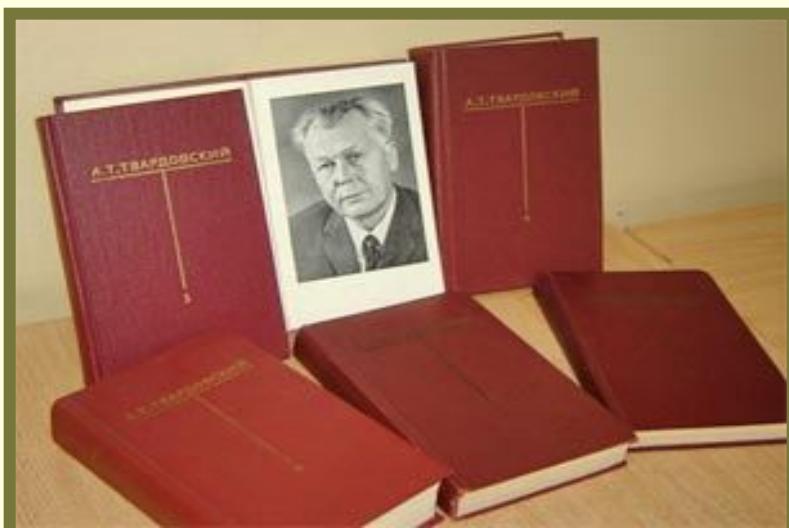


- Мы будем уничтожать каждого такого врага, хотя был бы он и старым большевиком, мы будем уничтожать весь его род, его семью...

И. Сталин

Секретарю ЦК КПСС товарищу Хрущеву Н.С.: «за время с 1921 года по настоящее время за контрреволюционные преступления было осуждено **3.777.380** человек, в том числе к ВМН - **642.980** человек, к содержанию в лагерях и тюрьмах на срок от 25 лет и ниже - **2.369.220**, в ссылку и высылку - **765.180** человек.»

- А. Твардовский работал над поэмой в 1966-1969 годах.
Последняя поэма А. Твардовского "По праву памяти" долго находилась под запретом и была опубликована только в 1987г.
- ...он в полный голос сказал о трагедии раскулачивания, о сталинской расправе со своими же военнопленными, об изгнании из родных мест целых народов. Но он нашёл в себе мужество, не бия себя в грудь и не юродствуя, искупить свою невольную вину перед близкими, расстаться с иллюзиями своего поколения.



В.Я. Лакшин. Из книги «Берега культуры», 1991г.

- **Память** – способность помнить, не забывать прошлого; свойство души хранить, помнить сознанье о былом. (Толковый словарь русского языка В.И. Даля).
- **Покаяние** – раскаяние, кайка. Одно из семи таинств церкви, исповедь. Духовная кара, или наказание за проступки против веры. (Толковый словарь русского языка В.И. Даля).
- **Возмездие** – воздаяние, награда и кара, плата по заслугам, вознаграждение; возврат, отдача. (Толковый словарь русского языка В.И. Даля).
- **Ответственность** – обязанность отвечать за что-либо, долг дать в чём-либо отчёт. (Толковый словарь русского языка В.И. Даля).



События в жизни поэта, обстоятельства работы

1958-1970гг. – А.Т.Твардовский – редактор журнала «Новый мир».

60-е гг. – центр притяжения всех лучших литературных и общественных сил.

Печатаются

Ф. Абрамов, Ч. Айтматов, В. Белов,

В. Войнович, Ю. Домбровский,

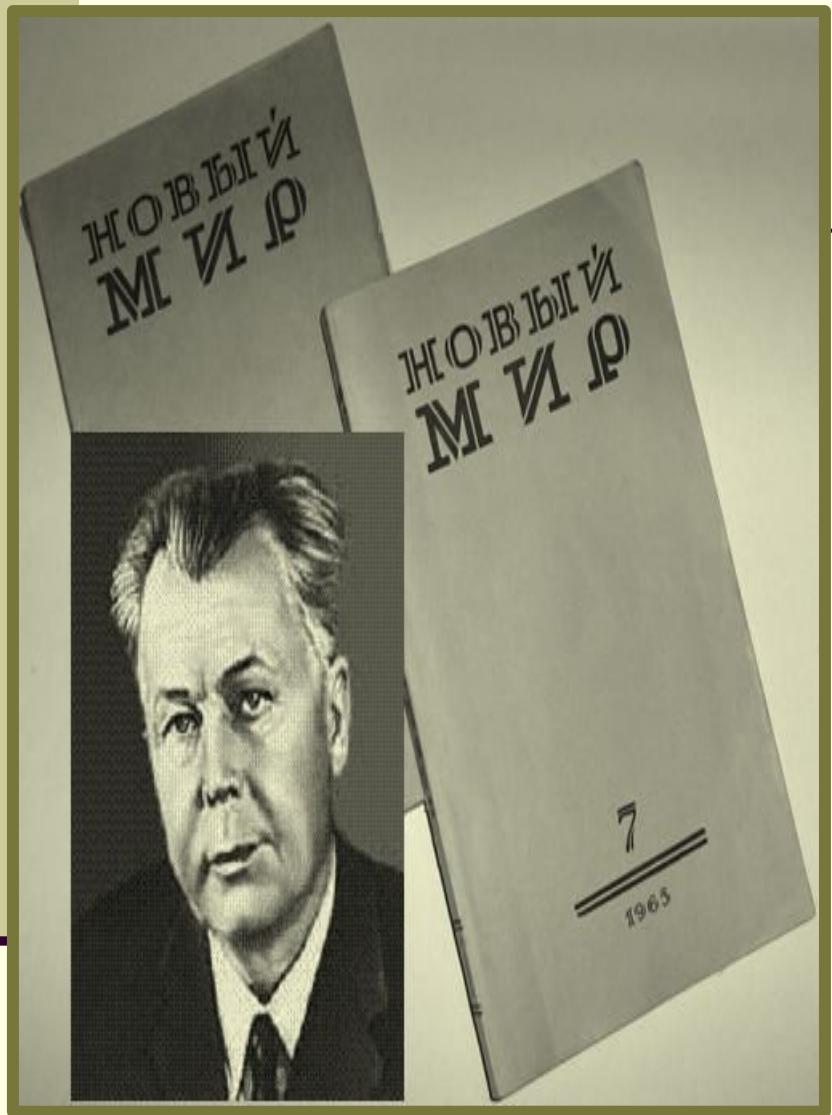
С. Залыгин, Ф.Искандер, Б. Можаев, Ю. Трифонов, В. Шукшин,

А. Солженицын. С конца «оттепели» журнал подвергается цензурным придиркам. Тщетны попытки опубликовать поэму.

1968г. – Твардовский откликнулся на события в Чехословакии, осудив акцию.

1970г. – Твардовский ушёл из журнала.





Взгляды поэта, отразившиеся в поэме.
Социальные и лирико-философские
раздумья о мучительных путях
истории, о судьбах отдельных
личностей, о драматической судьбе
своей семьи, отца, матери, братьев.
Это «завещание» поэта и деятеля
русской литературы. Поэма отразила
острую реакцию автора на перемену
общественной обстановки во 2-й
половине 60-х гг. Это человеческий и
гражданский поступок, сила
нравственного и духовного
сопротивления поэта.
**«Я почувствовал, что упираюсь в
резиновую стенку».**

(А. Твардовский)

Круг тем, особо значимых для автора:

- ❖ тема раскаяния и личной вины человека;
- ❖ тема памяти и забвения;
- ❖ тема исторического возмездия;
- ❖ тема «сыновней ответственности».



-
- ❖ **Жанровые особенности:**
 - ❖ **поэма-завещание;**
 - ❖ **поэма-исповедь;**
 - ❖ **семейная трагедия;**
 - ❖ **«лирическая поэма-цикл»**
(В.А. Зайцев)



-
- ❖ **Композиция внешняя:** предисловие и три части:
 - ❖ "Перед отлетом",
 - ❖ "Сын за отца не отвечает",
 - ❖ "О памяти"

 - ❖ **Композиция внутренняя:**
 - ❖ система художественных образов поэмы, отражающих мировоззрение поэта.

«Перед отлётом»

- ❖ С каким настроением уезжают в столицу герои главы «Перед отлётом»?
- ❖ Писалась эта глава как обращение к другу юности. Как вы думаете, почему именно такую форму выбрал автор?



Мы повторяем, что напасти
Нам никакие нипочём,
Но сами ждали только
счастья, -
Тому был возраст обучён.

«Перед отлётом»

■ Время:

**юность автобиографического героя
(лирического героя); молодость героев –
молодой «взраст» эпохи:**

не слышали: утренние петухи «как будто
отпевали конец ребячьих наших дней»;

не предугадывали: вскоре «сорвётся с места
край родной»;

глубокий археологический слой: «Давно ли? –
Жизнь тому назад».

«Сын за отца не отвечает»

- **Какие приметы сталинской эпохи Твардовский изображает в этой главе?
Приведите примеры из текста.**
- **Приведите примеры речевых штампов 1930—1950-х гг., которые используются во второй главе. Определите их роль.**



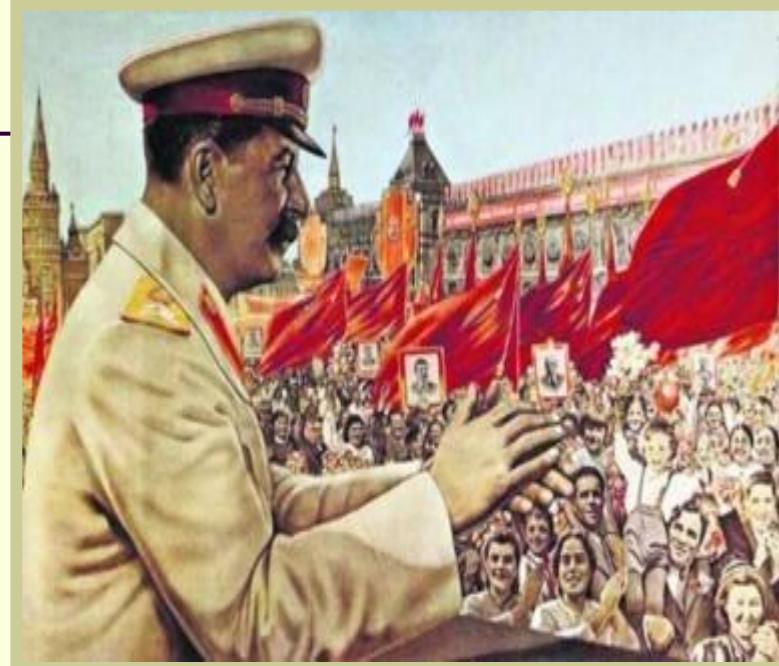
«Сын за отца не отвечает»

- В чём поэт обвиняет сталинизм?
- Как изображает Твардовский образ отца? Почему только одну деталь его внешности подчёркивает?



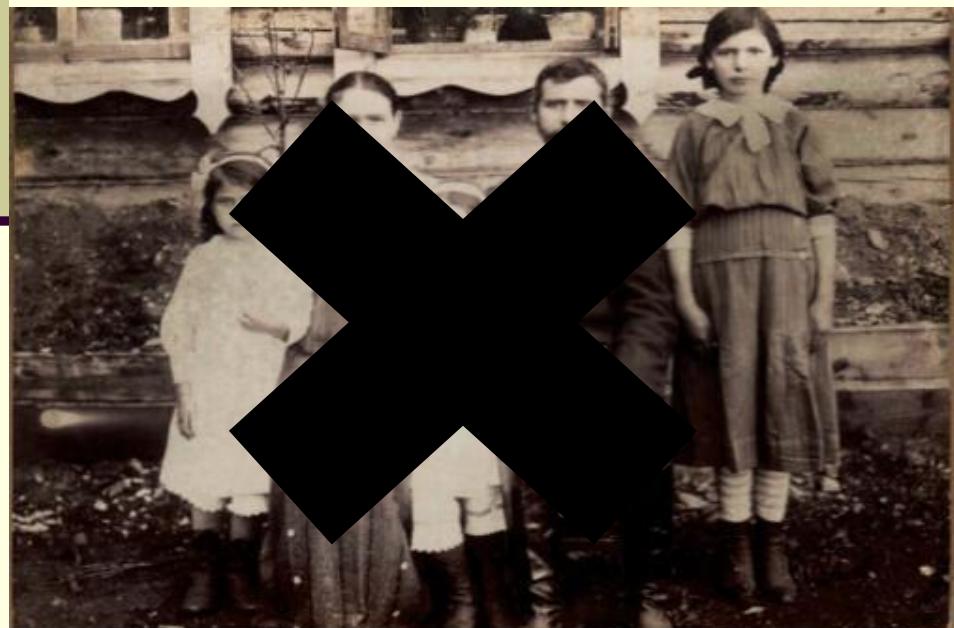
Как показан «отец народный» Сталин в поэме? Почему этот образ не прорисован детально?

- Слова «сын за отца не отвечает», повторяясь, получают новое смысловое и эмоциональное наполнение: неожиданное счастье, милостивое избавление от «несмыываемой отметки» («кулацкое отродье», «звание» «сын врага народа»);
- «вошло в права»: слова бесчеловечны, глубоко аморальны, побуждали к пренебрежению нравственными обязательствами перед близкими, к беспредельной вседозволенности.



Но за всеобщего отца
Мы оказались все в ответе.

А мы, кичась неверьем в Бога,
Во имя собственных святынь
Той жертвы требовали строго:
Отринь отца и мать отринь.



«О памяти»

■ Глава полемична.

С кем и о чём спорит герой?

Охарактеризуйте гражданскую позицию поэта.

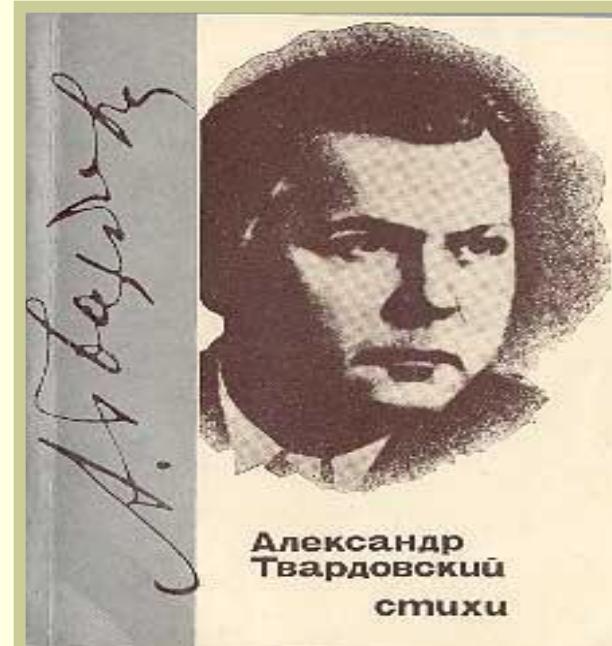
Способны ли, по мнению автора, его современники ответить «за распорядок в мире»?

И как это их характеризует?

■ Поэма «По праву памяти» - покаяние и оправдание героя. Как вы считаете, а почему она поэма-предупреждение?

■ Зато и впредь как были - будем, -

**Какая вдруг ни грянь гроза -
Людьми
из тех людей,
что людям,
Не пряча глаз, Глядят в глаза.**



- Использованы материалы урока Ландиховой Татьяны Ивановны
- МОУ СОШ №10 г. Коврова
- <http://atv.odessa.ua/img/11962.jpg>
- <http://pochinok.library67.ru/files/269/portret-tvardovskogo.jpg>
- http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/1/55/791/55791070_1e7ba6d1a2ad.jpg
- <http://www.bibliopskov.ru/tvardovskiy/1.jpg>
- <http://www.ruskerealie.zcu.cz/images/stalin12.jpg>
- <http://s013.radikal.ru/i323/1110/48/8e2425ab8c68.jpg>
- <http://russiasib.ru/wp-content/uploads/2012/11/foto13.jpg>
- <http://img11.nnm.me/8/2/0/9/c/d910c881001f90c196de1a3562a.jpg>
- <http://www.hrono.ru/img/tvardovskiy.jpg>
- http://risovach.ru/upload/2012/11/comics_stalin_orig_1353323137.jpg