

# Есенин Сергей Александрович (1895-1925)

*Подготовила ученица 6 б класса*

*МБОУ СОШ №12*

*Уханова Ольга*

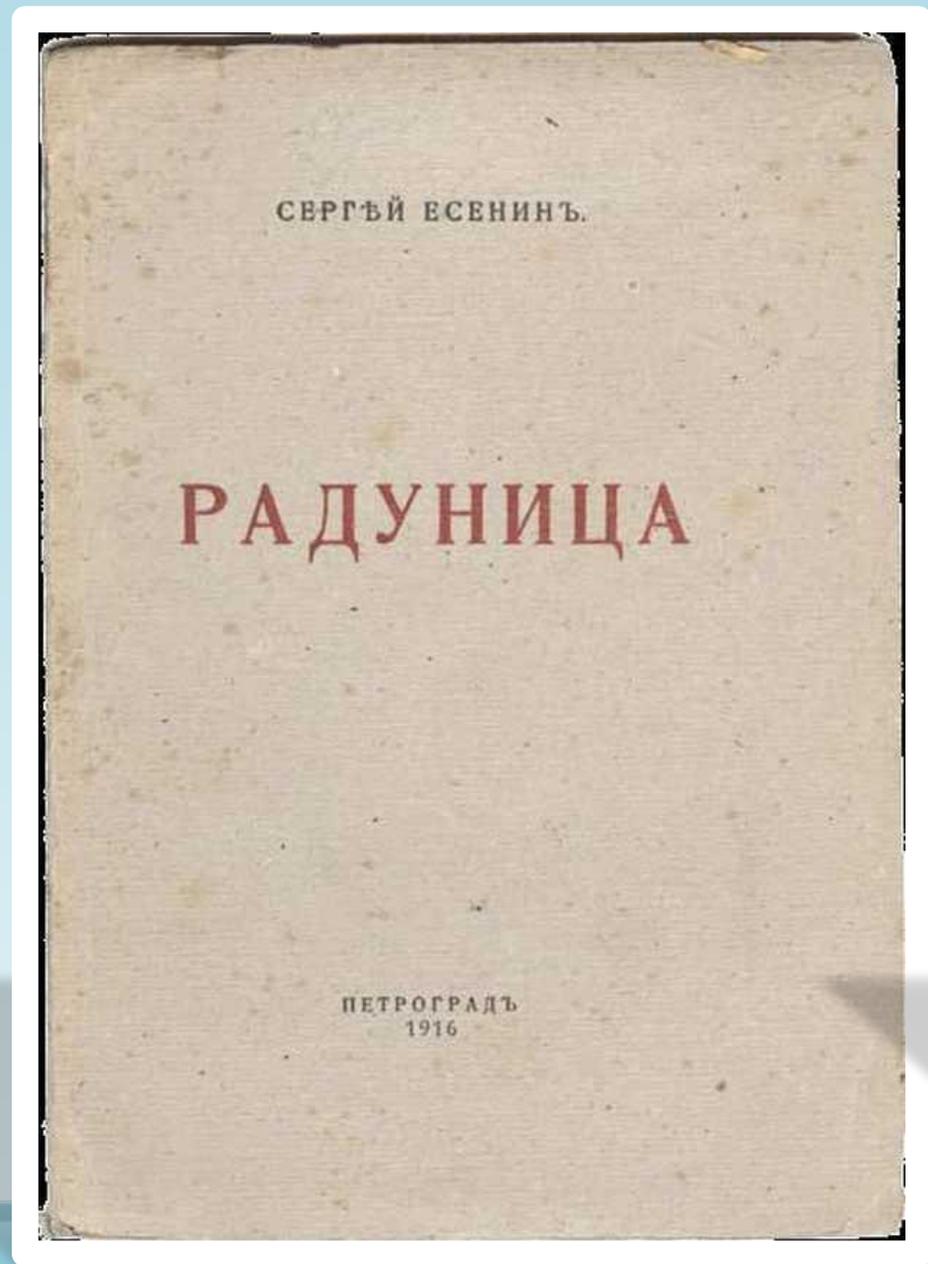
*Руководитель – Невструева О.Д.*



*Сергей Александрович Есенин  
родился в селе  
Константинове, Рязанской  
губернии, в крестьянской  
семье. С малолетства  
воспитывался у деда по  
матери, человека  
предприимчивого и  
зажиточного, знатока  
церковных книг*

*Окончил четырехклассное сельское училище, затем церковно-учительскую школу в Спас-Клепиках. В 1912 году поэт переехал в Москву, где служил у купца его отец. Работал в типографии, вступил в литературно-музыкальный кружок имени Сурикова, посещал лекции в народном университете Шанявского.*

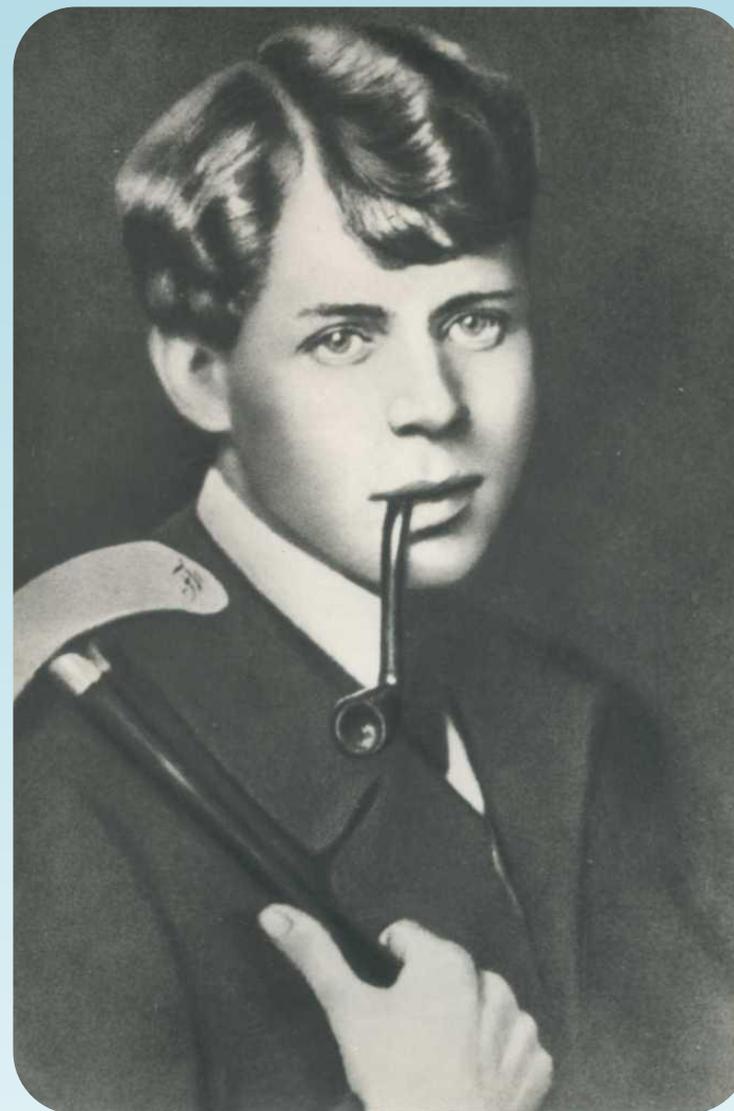
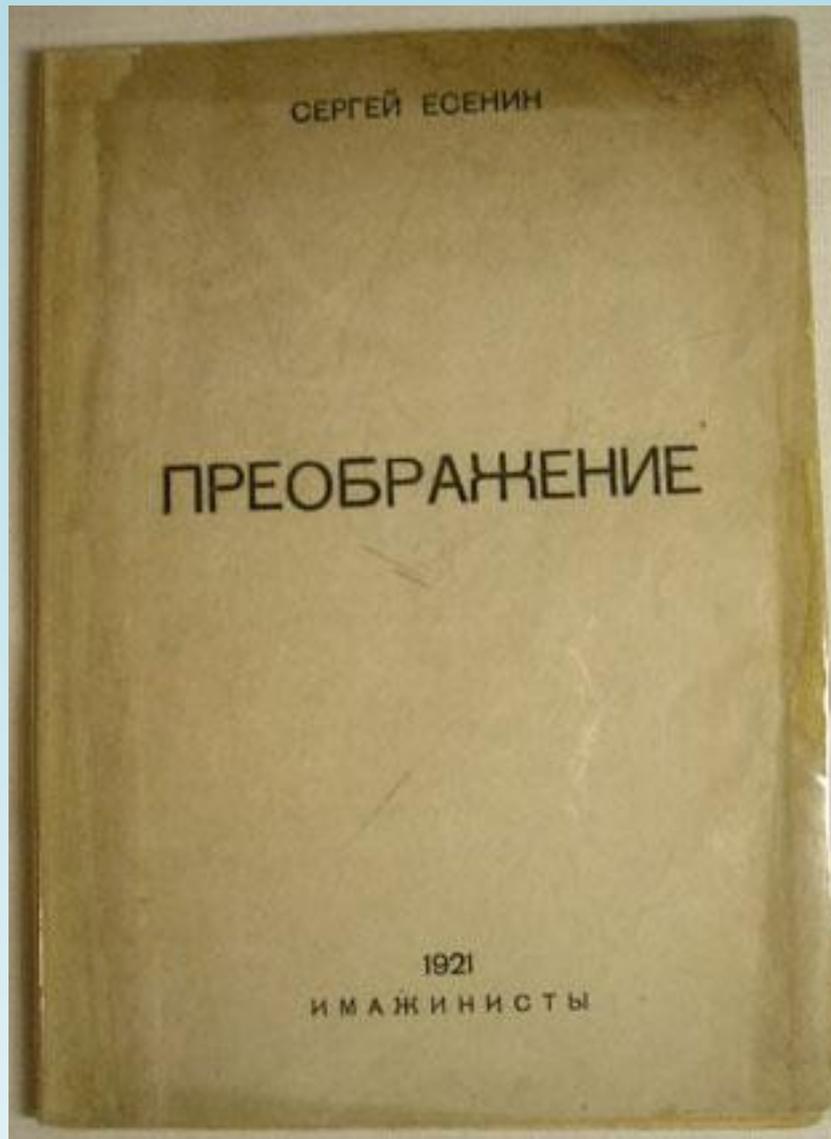
*Впервые стихи Есенина появились в московских журналах в 1914 году. В 1915 году он едет в Петроград знакомится там с А. Блоком, С. Городецким, Н. Клюевым и другими поэтами. Восторженно принятый литературной средой тогдашней столицы как посланец русской деревни, русских полей, Есенин быстро приобрел громкую славу. В 1916 году вышел первый сборник его стихов — «Радуница». Это была пора стремительного духовного роста и совершенствования мастерства поэта.*



*Короткое время Есенин служил в царской армии. Сотрудничал в эсеровских изданиях, напечатав в них поэмы «Преображение», «Октоих», «Июния». В марте 1918 года поэт снова поселился в Москве, где выступал как один из основателей группы имажинистов<sup>1</sup>.*

---

*1. Имажинизм — литературное течение в русской поэзии XX века, представители которого заявляли, что цель творчества состоит в создании образа. Основное выразительное средство имажинистов — метафора, часто метафорические цепи, сопоставляющие различные элементы двух образов — прямого и переносного.*



*«Моя лирика жива одной большой любовью, любовью к родине. Чувство родины — основное в моем творчестве», — говорил Есенин. Поэзия Есенина необыкновенна по своей предельной искренности. Как писал Горький, «Сергей Есенин не столько человек, сколько орган, созданный природой исключительно для поэзии».*

*По принятой большинством биографов поэта версии, Есенин в состоянии депрессии (через месяц после лечения в психоневрологической больнице) покончил жизнь самоубийством (повесился). Долгое время других версий события не высказывалось, но в конце 20-го века стали возникать версии об убийстве поэта с последующей инсценировкой его самоубийства, причем возможными причинами назывались как личная жизнь поэта, так и его творчество.*



*Рост Сергея Есенина составлял 168  
сантиметров.*

*В 1920 году Есенин с Мариенгофом гостили в  
Харькове у своих друзей. Однажды во время  
обеда шестнадцатилетняя девушка стояла  
за стулом Есенина и вдруг простодушно  
сказала:*

*"Сергей Александрович! А Вы лысеете!"*

*Все замолчали, а Есенин улыбнулся и ничего  
не сказал. На следующее утро за завтраком  
он прочитал свое новое стихотворение: "По-  
осеннему кычет сова..."*

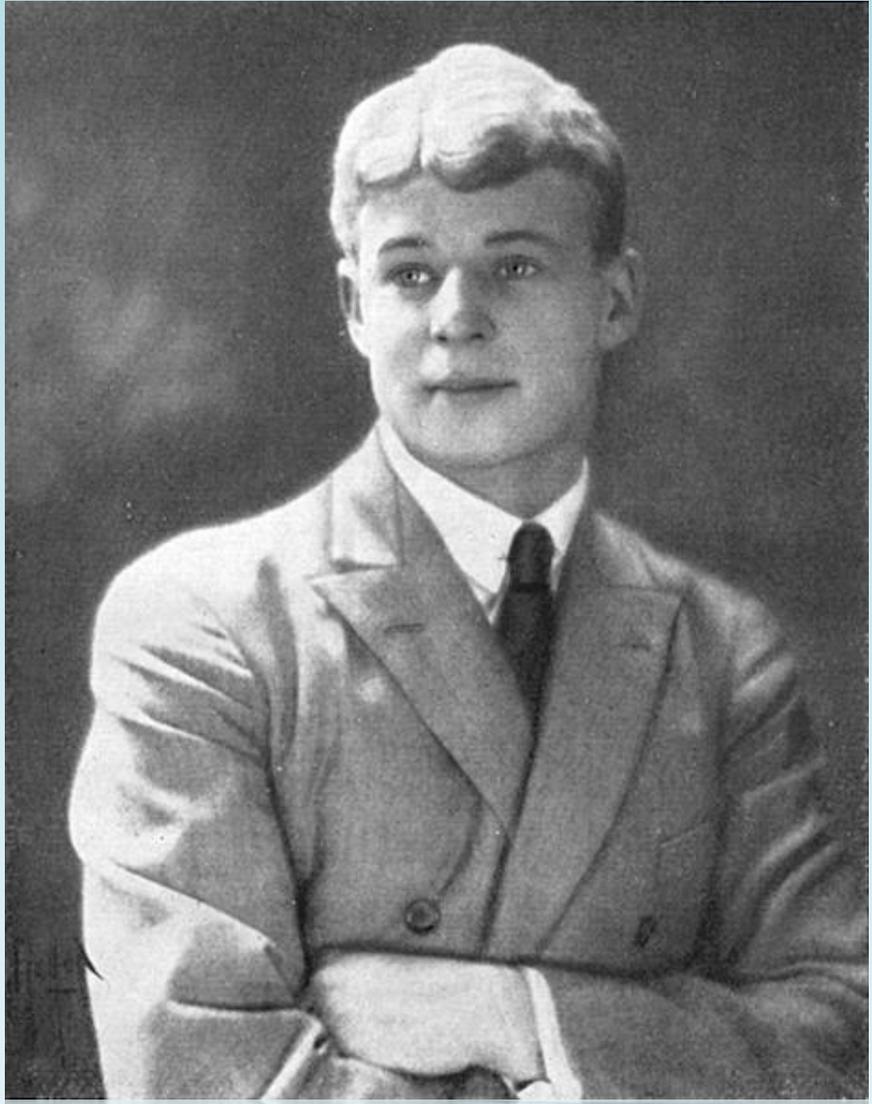
*Есенина как-то спросили:*

*"В чем состоит причина резко враждебных отношений между имажинистами и футуристами?"*

*Есенин лаконично ответил:*

*"Они меня обкрадывают".*

*Дело в том, что Есенин совершенно искренне считал, что футуристы используют те же самые поэтические приемы, что и он, но для отвода глаз насыщают их урбанизмами и гиперболами. Никто и ничто не могло переубедить Есенина в этом вопросе.*



*Еще будучи в браке с Зинаидой Райх Сергей  
Есенин познакомился с переводчицей и  
поэтессой Надеждой Давыдовной Вольпин,  
которая также как поэт входила в кружок  
имажинистов. От этого романа в Есенина в  
1924 году родился внебрачный сын, ныне  
проживающий в Соединенных Штатах и  
носящий двойную фамилию – Вольпин-  
Есенин.*



# Интернет-ресурсы

<http://sitefaktov.ru/index.php/home/591-esenin>

<http://citaty.su/kratkaya-biografiya-sergeya-esenina>

<http://www.c-cafe.ru/days/bio/46/esenin.php>

# Спасибо за внимание!

