вена

MAX
RESTAURANT
LEVANTE
ENJOY
VIENNA

- ВЕНА столица Австрии. Выделена в самостоятельную административную единицу.
- Население **1,504** млн. человек.
- Крупный речной порт. Метрополитен.
- Машиностроение, судостроение, химическая, швейная, обувная промышленность. Туристический центр.
- Местопребывание некоторых международных организаций: ЮНИДО, МАГАТЭ, ОПЕК.

UNSERE GÄRTEN
25 06 2004

BRAMO
Berlitz

- Культурный и научный центр: Австрийская академия наук (1874), Академия художеств, университет (осн. 1365), Национальная библиотека, Художественно-исторический музей, Музей естественной истории, Этнографический музей.

музеи

- Музей истории искусств, Музей искусства 20 века, Музей истории Вены, Музей австрийской культуры, Австрийская галерея с музеями средневекового и барочного искусства.

Прага

- ПРАГА, столица Чехии, административный центр Среднечешской обл.
- Площадь 496 кв. км, население 1,15 млн. человек (2004).
- Транспортный центр, международный аэропорт Рузине.
- Промышленный центр: машиностроение, химическая, швейная, текстильная, полиграфическая, пищевая промышленность.

- Через Влтаву, делящую Прагу на две части, перекинуты 19 мостов. На фото — вид на Влтаву и ее мосты: Манежный (1911 - 1914), Карлов (1357 - начало XV века), мост Легионов (1898 - 1901), Ирасекский (1929 - 1933) и Палацкий (1876 - 1878) мосты.

- Культурный и научный центр страны: Чешская академия наук, Академия музыкальных искусств, Академия изобразительных искусств, старейший в Центральной Европе Карлов университет (осн. 1348), Университет им. 17 ноября, Высшее техническое училище и другие вузы. Национальный музей, Национальная галерея, Музей национальной письменности, Национальный театр, Театр марионеток.

- Центром города и его главной достопримечательностью является Пражский Град (остатки укреплений 12-15 вв.) с романской базиликой св. Йиржи (12 в.), готическим собором св. Вита (14 в.) и королевским дворцом (12-18 вв.)

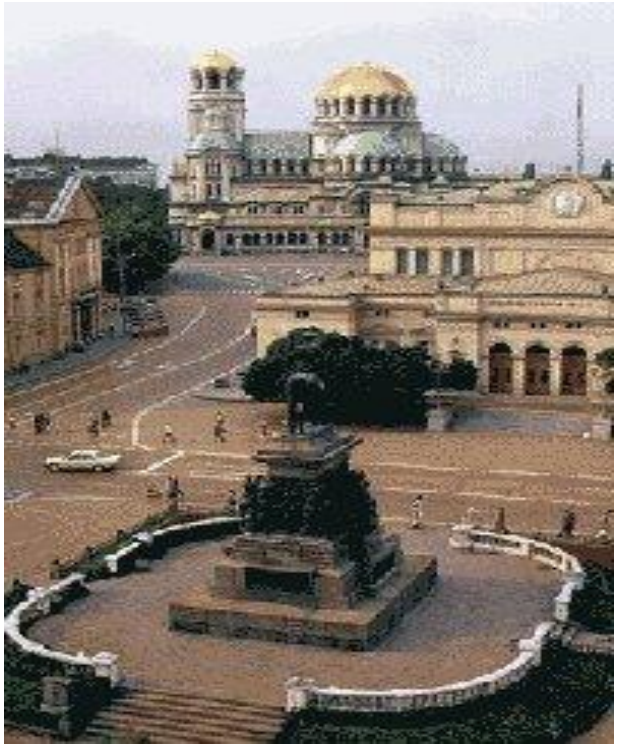
София

- СОФИЯ, столица Болгарии.
- Административный центр Софийской обл., самостоятельная административная единица.
- Население 1,044 млн. человек (2004; с пригородами 1,105 млн. человек).

РАСТЕ НО НЕ СТАРЕ

- Культурный центр страны: Академия наук, университет, 13 театров — Софийский оперный театр, Государственный музыкальный театр; Симфонический оркестр Государственной филармонии, Государственная хоровая капелла, Государственный ансамбль песни и танца; музеи — Археологический музей в Буюк-мечети, Этнографический музей, Природоведческий музей, Церковный историко-архитектурный музей, Национальная художественная галерея.

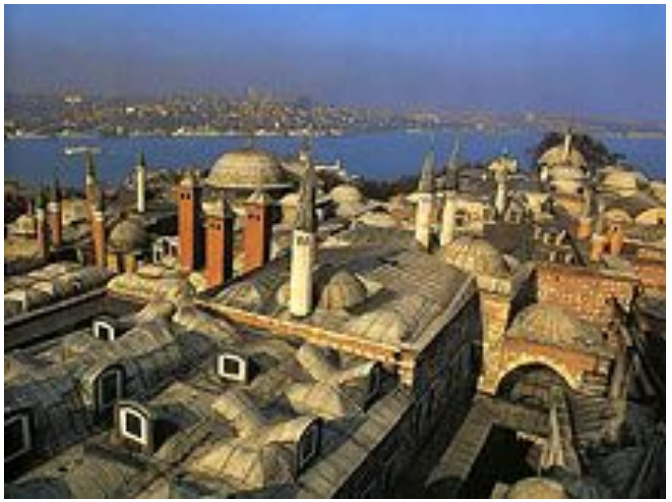
- К архитектурным достопримечательностям Софии относятся церковь Св. Георгия (с 4 в.), Римская стена (3-6 в.), церковь Св. Софии (6 в.), Боянская церковь (1259), Буюк-мечети (1474.), Баня-баши-мечеть (1576), Черная мечеть (1528), церковь св. Николая Большого, церковь св. Петки, церковь св. Параскевы Самарджийской.



стамбул

getty images
محمد
الله
ابو بكر

- СТАМБУЛ , крупнейший город Турции, на обоих берегах пролива Босфор, у Мраморного моря; главный торговый, промышленный и культурный центр, основной порт страны.
- Население 9,5 млн. человек (2004).
- Основан ок. 660 до н. э. как Византин. С 330 н. э. по имени римского императора Константина назывался Константинополем (в средневековых русских литературных текстах Царьград).
- До 395 столица Римской империи, в 395-1453 — Византии
- В 1453 захвачен турками и переименован в Стамбул. В 1453-1918 столица Османской империи, затем до октября 1923 — Турции.



- От византийского времени сохранились остатки императорских дворцов, акведук Валента, руины мощных городских стен, подземные цистерны и культовые сооружения, большинство которых переделано в мечети: церковь Св. Ирины (6 в., разрушалась в 6 и 8 вв., восстановлена), Софии храм, церковь Св. Федора (Килисе-Джами; 2-я пол. 11 в., 14 в., мозаики 14 в.), церковь монастыря Хора (Кахрие-джами; кон. 13 — нач. 14 вв., мозаики начала 14 в.) и др.
- о времени турецкого средневековья относятся: крепости Анадолухисары (кон. 14 в.), Румелихисары (1452), Едикуле (1457); мечети Шах-заде (окончена в 1548), Сулеймана I (1550-57; обе — зодчий Синан), Ахмеда (голубая мечеть; 1609-17), медресе Баязида II (16 в.), комплекс султанского дворца Топкапы (ныне музей; 15-19 вв.), мавзолеи, фонтаны.