



**Урок истории  
в 9 классе**

# Правила урока

---

- 1) Я не боюсь ошибок, потому что ошибка – один из путей нахождения правильного решения.
  - 2) Может быть, я не прав, но это моя точка зрения, и она имеет право на существование, как и точка зрения другого человека.
-

# **«Идеология и культура после Второй мировой войны»»**

---

**Почему усилился идеологический  
пресс?**

**Почему опустился «железный  
занавес»?»**

---

# Цель урока

---

- **Изучение ситуации в сфере идеологии и культуры в послевоенный период.**
-

# Тезаурус (термины)

---

- **Тоталитаризм**
  - **Интеллигенция**
  - **Идеология**
  - **Культура**
  - **Социалистический реализм**
  - **«Железный занавес»**
-

# Тоталитаризм

---

**Политический режим,  
тяготеющий к установлению  
абсолютного контроля над всеми  
сторонами жизни общества.**

(Из «Справочника школьника»  
под ред. В.В.Барабанова)



# Интеллигенция

---

**Работники умственного труда,  
обладающие образованием и  
специальными знаниями  
в различных областях науки и  
культуры.**

(Из словаря С.И.Ожегова)



# Идеология

---

**Система идей (политических, правовых, нравственных и др.), выражающая интересы, мировоззрение, идеалы общества, группы или отдельных людей.**

(«Универсальный учебный словарь»  
под ред. В.С.Финогенко)





# Культура

---

**В широком смысле культура – это совокупность всего созданного человечеством на протяжении всей своей истории. В узком смысле культура – сфера человеческой жизни, включающая в себя науку, искусство, религию, философию, просвещение и т.д.**

(Учебник «Введение в обществознание»  
под ред. Н.Л.Боголюбова)



# Социалистический реализм

---

**Литературное направление,  
провозглашенное на I Всесоюзном  
съезде советских писателей (1934 г.),  
в основу которого легло изображение  
жизни в её революционном развитии.**

(Учебник «История Отечества»  
под ред. Н.В.Загладина)



# «Железный занавес»

---

**Система мер, направленная на внешнюю изоляцию СССР от других стран.**

(Учебник «История России»  
под ред. А.А.Данилова)

---

# Задание группам

---

1. Прочитайте и проанализируйте документы.
2. Ответьте на вопросы.
3. Составьте **кластер**.
4. Подготовьтесь к презентации кластера.

**Время работы в группах – 10 минут.**

**Время выступления – 3 минуты.**

*Примечание: возможны вопросы на понимание, уточнение.*

---

# Сферы культуры

---

**Литература**

**Наука**

**Музыка**

**Кино, театр**

---

# Кино, театр



**С. Эйзенштейн**



**Г.Вишневская**

---

# Рефлексия

---

- **Есть ли общая тенденция в отношении власти к творческой интеллигенции в разных сферах культуры? Если есть, то в чём она заключается?**
  - **Чем вы объясните усиление идеологического пресса после войны?**
  - **Почему опустился «железный занавес»?**
  
  - **Достигнуты ли цели сегодняшнего урока?**
  - **Какие трудности вы испытывали сегодня на уроке?**
  - **Остались ли вопросы, на которые вы не получили ответов?**
-

# Домашнее задание

---

Используя § 37 и дополнительные источники, составить кластер, в котором необходимо отразить позитивные моменты развития советской культуры в послевоенное время.

---



---

**Благодарю  
за сотрудничество!**

---

# Литература



**А.А.Ахматова**

**М.М.  
Зощенко**



**А.А.Жданов**



# Наука



**Л. Ландау**



**Т. Лысенко**



# Музыка



**Д.Д.Шостакович**



**С.С.Прокофьев**



# Кластер

(графическое изображение информации)

