

КРЕПОСТНОЕ ПРАВО I

VII класс



- Понятие «Крепостное право» является ключевым для понимания особенностей социально-экономического развития второй половины XVIII века. Однако, ни в одном из известных автору презентации школьных учебников VII класса нет отдельной темы с такой формулировкой.
- Еще одна сложность заключается в том, что современному семикласснику крайне сложно бывает объяснить (и это, конечно, хорошо) саму возможность внеэкономического принуждения.
- Для преодоления подобных трудностей автор:
 - Во-первых, объединил материал отдельных тем курса: экономика, внутренняя политика Екатерины II, культура и быт II половины XVIII века.
 - Во-вторых, для усиления эффекта презентации отчасти пожертвовал исторической истиной. Например, в презентации не утоняется, что владельцы Кусково и Марфино не являются типичными представителями дворянского сословия; схемы первого урока намеренно упрощены и тд.

Цели изучения темы «Крепостное право»:

- Актуализировать знания о феодальной зависимости в России и Европе (VI, VII класс). Развить навыки сравнительного анализа.
- Сформировать представление об особенностях социально-экономического развития Российской империи во второй половине XVIII века.
- Познакомить учащихся с бытом крестьянской и дворянской семьи.
- Закрепить навыки работы с разными видами исторических источников: документами, народными пословицами и поговорками, жанровой живописью.
- Сформировать ценностное отношение к праву человеческой личности на свободу.

План изучения темы «Крепостное право»:

- Первый урок. Крепостное право.
- Второй урок. Путешествие в XVIII век (Влияние крепостного права на повседневную жизнь).
- Третий урок. Письменный опрос.



Вопросы письменной работы:

- Похожи ли отношения между крестьянами и помещиками в конце XVIII века на то, что мы изучали в VI классе? Как изменилась жизнь в российской деревне по сравнению с XVII веком?
- Как крепостное право влияло на повседневную жизнь населения Российской империи?



Крепостное право

ПЕРВЫЙ УРОК



План урока:

- 1) Феодальная зависимость в Европе и России: сравнительный анализ.
- 2) «Здесь барство дикое...» (А.С. Пушкин).
- 3) Крестьянин XVIII века: един в трех лицах.



1) Феодальная зависимость в Европе и России (XVII и XVIII века): сравнительный анализ.



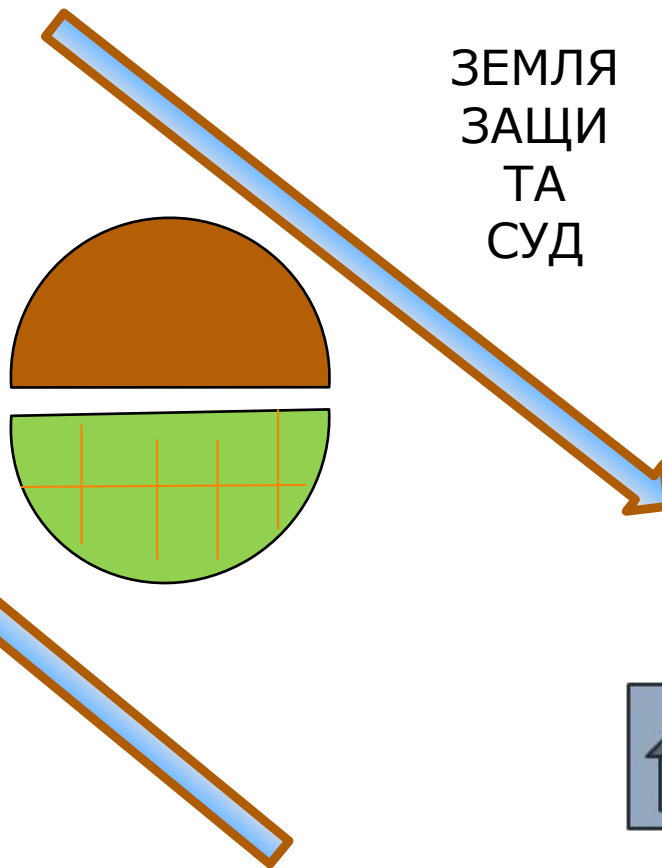
- вспомните историю средневековой Европы и опишите в чем заключалась зависимость крестьян от феодала?
- Имели ли владельцы замка какие-либо обязанности по отношению к крестьянам?
- При ответе используйте схему.



ФЕОДАЛЬНАЯ ЗАВИСИМОСТЬ В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЕ:



ЗАМОК



ДЕРЕВНЯ

- Помните, как строились отношения между крестьянином и владельцем поместья по Соборному уложению 1649 года?
- Найдите общее в двух схемах.



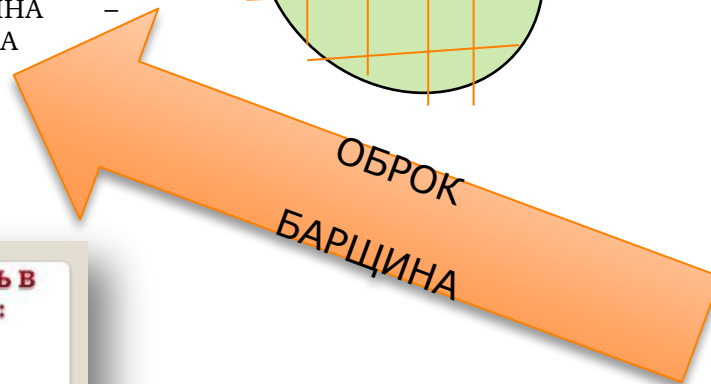
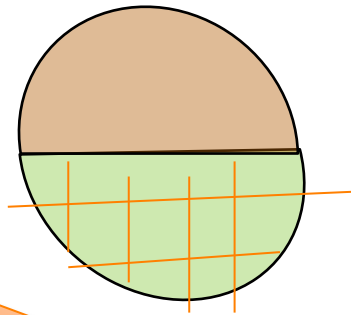
СОБОРНОЕ УЛОЖЕНИЕ:

ПОМЕСТЬЕ



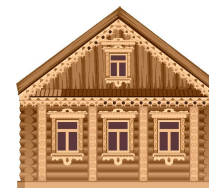
ЗЕМЛЕЙ ВЛАДЕЮТ
ТОЛЬКО ТЕ, КТО СЛУЖИТ

ИМУЩЕСТВО КРЕСТЬЯНИНА
СОБСТВЕННОСТЬ ПОМЕЩИКА



КРЕСТЬЯНЕ:
ВЛАДЕЛЬЧЕСКИЕ
МОНАСТЫРСКИЕ
ЧЕРНОСОШНЫЕ

ОБЩИНА



- Прочитайте отрывки из книг современных историков, изучите схему и найдите ответ на вопрос: Как изменилась жизнь в российской деревне по сравнению с XVII веком?
- Какие изменения произошли с повинностями крестьян, какие сословные привилегии появились у помещиков?



- Рост городов, промышленности, внешней торговли втягивал помещичье хозяйство в рыночные отношения. На юге страны, где выгодно стало производить хлеб на продажу, помещики стремились расширить барскую запашку, сокращая крестьянские наделы. Увеличивалось и время, проводимое крестьянином на барщине. (На барщине находились в конце XVIII в. почти 54% всех крепостных, а в черноземных районах - до 90%). Обычно крестьяне работали на барщине 3-4 дня в неделю, но иногда - и **все 6 дней**.
- В некоторых случаях (правда, до конца XVIII в. сравнительно редких) помещик совсем лишал крепостного надела и принуждал всю неделю работать на своем поле, снабжая его месячным довольствием. Такая форма зависимости стала называться **месячиной**. Месячина превращала крепостного в раба, полностью лишая его собственности.
- Кацова Л.А. Главы из истории России с древнейших времен до XIX века.

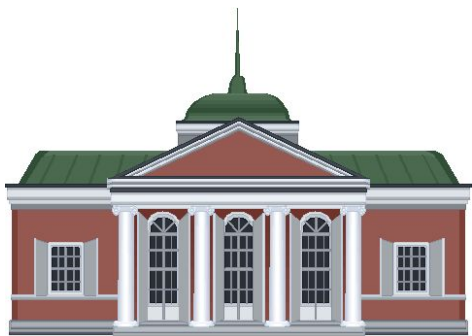
<http://1543.ru/history/>

- В нечерноземной полосе страны организация собственного земледельческого хозяйства была помещикам невыгодна. Поэтому здесь преобладал денежный оброк. Размеры оброка выросли в 60 - 90-е гг. с 1-2 руб. до 5-10 руб. с ревизской души. Деньги для выплаты оброка крестьяне добывали, занимаясь отхожими промыслами, уходя на заработки: в плотничьи артели, в бурлаки, в извоз, на мануфактуры. Так нарушалась присущая крепостному хозяйству привязанность работника к земле.
- Крепостное право оказывалось в противоречии с потребностями экономического развития страны.
- Кацова Л.А. Главы из истории России с древнейших времен до XIX века. <http://1543.ru/history/>

- Приобретя в годы царствования Екатерины II огромные привилегии, закрепленные в Жалованной грамоте дворянству, дворяне по праву называли её время правления «золотым веком».
- Дворяне освобождались от телесных наказаний, не платили налогов, крепостные становились их собственностью.
- Крестьян помещикам разрешалось продавать, отдавать в солдаты, ссылать на каторгу и в Сибирь. Даже за убийство крепостных помещика, обычно, не наказывали.
- Постников Н.Д. Отечественная история. Учебное пособие. М., 2010.

ЖАЛОВАННАЯ ГРАМОТА ДВОРЯНСТВУ:

ПОМЕСТЬЕ



ДВОРЯНИН ОСВОБОЖДАЕТСЯ ОТ
СЛУЖБЫ

КРЕСТЬЯНЕ:
ПОМЕЩИЧЬИ
ДВОРЦОВЫЕ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЕ

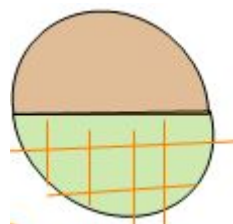
КАПИТАЛИСТЫЕ
КРЕСТЬЯНЕ



КРЕСТЬЯНЕ-
ОТХОДНИКИ



КРЕСТЬЯНЕ НА
МЕСЯЧИНЕ



ОБРОК ДО 10 РУБЛЕЙ В ГОД

БАРЩИНА ДО 6 ДНЕЙ В НЕДЕЛЮ

СОБОРНОЕ УЛОЖЕНИЕ:

ПОМЕСТЬЕ



ЗЕМЛЕЙ ВАДЕЮТ
ТОЛЬКО ТЕ, КТО СЛУЖИТ
ИМПЕРАТОРУ КРЕСТЬЯНИНА -
СОБСТВЕННОСТЬ ПОВЕЛИВА



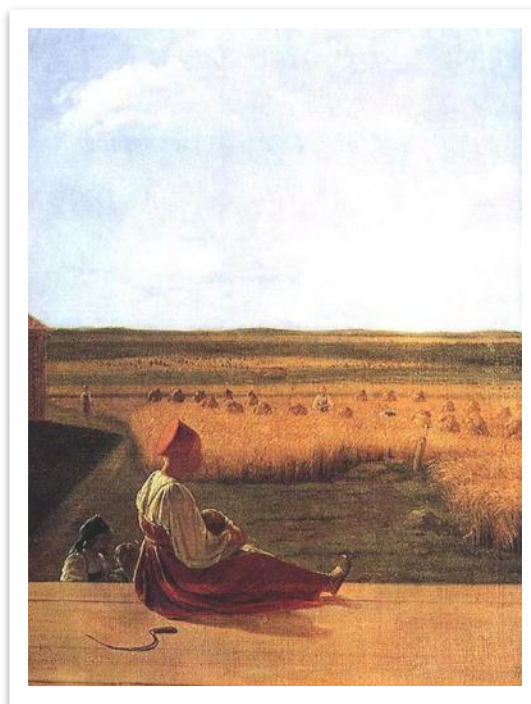
ОБРОК БАРЩИНА

КРЕСТЬЯНЕ:
ВЛАДЕЛЬЧЕСКИЕ
МОНАСТЫРСКИЕ
ЧЕРНОСОШНЫЕ

ОБЩИНА



2) «Здесь барство дикое...» (А.С. Пушкин).



- Прочитайте типичный для того времени документ и ответьте, что стало предметом сделки между Н.Г. Сипягиным и Я.М. Писемским?



- «Лета тысяча семьсот шестидесятого, 19 декабря. Отставной капрал Никифор Гаврилович Сипягин продал майору Якову Михеевичу Писемскому из деревни Глобенова крестьянских дочерей, девок: Соломониду, Мавру, да Ульяну Ивановых дочерей, малолетних на вывоз. А взял я, Никифор, у него, Якова Писемского за тех проданных девок денег три рубли.
- И вольно ему, Якову, и наследникам его теми девками с сей купчей владеть вечно, продать и заложить, и во всякие крепости учинить»
- Анисимов Е.В., Каменский А. Б. Россия в XVIII - первой половине XIX вв. - М., 1994.

- Подумайте, что значит выражение «на вывоз»?
- Как мог распорядиться майор Писемский своей покупкой?



- Можно ли сказать, что в основе сюжета картины Н.В Неврева «Торг. Сцена из крепостного быта.» лежат реальные события?
- Дайте краткую характеристику героев живописного полотна.



3) Крестьянин XVIII века: един в трех лицах.



- Что общего между положением крепостных крестьян в России XVIII века и рабов Древнего мира.
- Можно ли было среди крестьян XVIII века отыскать будущих рабочих и предпринимателей?





**= рабочие и
предприниматели**

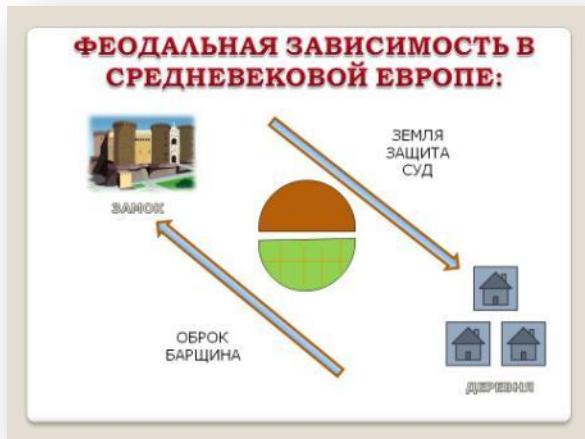
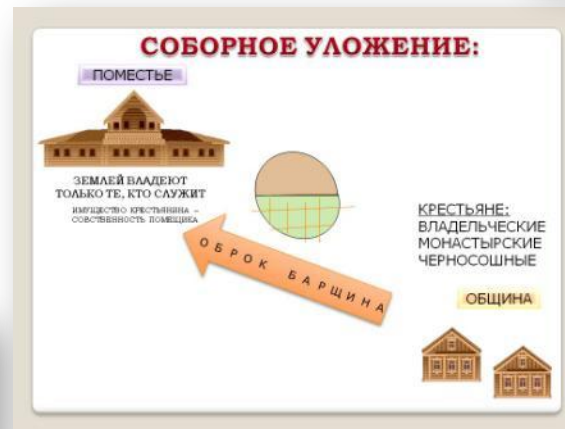
**= феодально-
зависимые
крестьяне**

= рабы



- Похожи ли отношения между крестьянами и помещиками в конце XVIII века на то, что мы изучали в VI классе?
- Что изменилось?
- Как изменилась жизнь в российской деревне по сравнению с XVII веком?
- Используйте схему.







П. И. Ковалева



Т. В. Шлыкова

Судьба маленьких Соломонида, Мавры и Ульяны не обязательно сложилась трагично... Звезды российской театральной сцены, подруги Прасковья Ковалева и Татьяна Шлыкова тоже выросли в семьях крепостных. Талант и увлечение графа Шереметьева театром подарили им свободу. Однако для XVIII века случай это очень редкий.

Знакомство с жизнью дворянской усадьбы мы продолжим на следующем уроке виртуальным путешествием в имение Шереметьевых.



Урок опроса

ТРЕТИЙ УРОК

Найдите общие черты между крепостными крестьянами и рабами. Можно ли было среди крестьян XVIII века отыскать будущих рабочих и предпринимателей?

= рабы



= феодально-
зависимые
крестьяне



= рабочие и
предприниматели



Вопросы письменной работы:

- Похожи ли отношения между крестьянами и помещиками в конце XVIII века на то, что мы изучали в VI классе? Как изменилась жизнь в российской деревне по сравнению с XVII веком?
- Как крепостное право влияло на повседневную жизнь населения Российской империи?



- Как связаны между собой эти иллюстрации?





Чумной бунт



Курная изба. Карелия.



Емельян Пугачев



Хозяйственная постройка. Кусково.



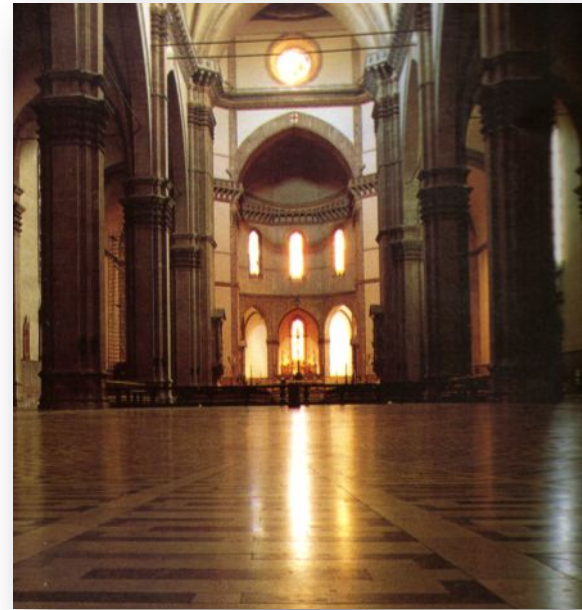
Псарня. Марфино.

Вернемся в Марфино...



При Борисе Алексеевиче Голицыне в Марфино был возведен ряд усадебных построек, от которых до наших дней сохранилась церковь Рождества Богородицы. Церковь построил в 1701-1707 гг. крепостной архитектор Василий Белозеров. Немолодой мастер не мог точно рассчитать толщину стен и боялся обрушения барабана. Исправить ситуацию должны были несоразмерные колонны, заполнившие объем храма. По преданию, постройка Белозерова не понравилась Голицыну, и мастер был насмерть забит кнутом. Похоронен он неподалеку от построенной им церкви.

Собор Санта Мария дель Фьоре во Флоренции



Купол собора Санта Мария дель Фьоре во Флоренции спроектировал и построил архитектор Филиппо Брунеллески в 1420 – 1436 гг. Блестящий инженер и математик применил новаторское решение (два купола вставленных друг в друга), что позволило обойтись без внешних конструкций. По преданию, друзья были уверены, что купол рухнет и просили Филиппо заранее уехать из города. Однако Брунеллески их не послушал и, наоборот, стоял при открытии церкви прямо под куполом. Свободный человек, он верил своим расчетам и ничего не боялся.

Список литературы:

- Анисимов Е.В., Каменский А. Б. Россия в XVIII - первой половине XIX вв. - М., 1994.
- Данилов А.А. Косулина Л.Г. История России. Конец XVI – XVIII век. М., 2005.
- Кацва Л.А. Главы из истории России с древнейших времен до XIX века. <http://1543.ru/history/>
- Милов Л. Великорусский пахарь и особенности российского исторического процесса. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/milov/01_9.php
- Очерки русской культуры XVIII века. 1 ч. М., 1985
- Постников Н.Д. Отечественная история. Учебное пособие. М., 2010.
- Векторные изображения «Русская архитектура». Электронное приложение к журналу «Преподавание истории в школе». <http://pish.ru/application/category/onlyapplication>
- <http://www.kuskovo.ru/>
- <http://marfino.narod.ru/>
- <http://ru.wikipedia.org>
- <http://kizhi.karelia.ru/journey/>
- <http://dic.academic.ru/>
- Фото автора.

Очерки русской культуры
XVIII века



часть первая

А.В. МИОВ

**ВЕЛИКОРУССКИЙ ПАХАРЬ
И
ОСОБЕННОСТИ РОССИЙСКОГО
ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**





ВИНОГРАДОВА Марина Викторовна
ГИМНАЗИЯ №9 ХИМКИ