

Памяти сожженных деревень



Яковлева Юлия Германовна
ГОУ Гимназия №63
Г. Санкт-Петербурга
Учитель начальных классов



Ни на одной самой подробной географической карте вы не найдете сегодня этой белорусской деревни. Она была уничтожена фашистами весной 1943 года. В память погибших, в 1969 г. на месте сожженной вместе с жителями деревни Хатынь сооружен мемориальный комплекс.

Хатынь!

Хатынь!

Хатынь!

Я слышу,

как набатом боль стучится.

Мороз по коже.

Стой!

Замри!

Застынь!

Это произошло 22 марта 1943
года.

Фашисты ворвались в деревню Хатынь и окружили её. Всё население Хатыни от мала до велика – стариков, женщин, детей выгоняли из домов и гнали в колхозный сарай. Когда всё население деревни было в сарае, фашисты заперли двери сарая, обложили его соломой, облили бензином и подожгли. В огне заживо сгорели 149 жителей деревни, из них 75 детей до 16-летнего возраста. Деревня была разграблена и сожжена дотла.



Единственный взрослый свидетель хатынской трагедии 56-летний деревенский кузнец Иосиф Каминский, обгоревший и израненный пришел в сознание поздно ночью, когда фашистов уже не было в деревне. Ему пришлось пережить еще один тяжкий удар: среди трупов односельчан он нашел своего израненного сына. Мальчик был смертельно ранен в живот, получил сильные ожоги. Он скончался на руках у отца.



Этот трагический
момент из жизни
Иосифа Каминского
положен в основу
создания
единственной
скульптуры
мемориального
комплекса
«Хатынь» —
«Непокоренный
человек».



Лишь двое детей, из находившихся в сарае, остались живы — семилетний Виктор Желобкович и двенадцатилетний Антон Барановский. Когда в горящей одежде, охваченные ужасом люди выбегали из горящего сарая, вместе с другими жителями деревни выбежала Анна Желобкович. Она крепко держала за руку семилетнего сына Витю. Смертельно раненая женщина, падая, прикрыла сына собой. Раненый в руку ребенок пролежал под трупом матери до ухода фашистов из деревни.



Антон Барановский был ранен в ногу разрывной пулей. Гитлеровцы приняли его за мертвого. Обгоревших, израненных детей подобрали и выходили жители соседних деревень. После войны дети воспитывались в детском доме г.п. Плещеницы.

Они остались живы...



И.И.Каминский



А.Барановский



В.Желобкович



Памятник, стоявший
на могиле жителей
Хатыни до 1964 г.



И.Каминский у
памятника
«Скорбящая
мать» в
Хатыни.
1964 год.

5 июля 1969 года состоялось
открытие мемориального
комплекса «Хатынь»

Над Хатынью колокольный звон.
Тихий перезвон, как слез паденье.
Будто чей-то плачь, иль чей-то стон.
Как ужасный сон, как наважденье.



Мемориальный архитектурно-скульптурный комплекс «Хатынь» повторяет планировку бывшей деревни и состоит из отдельных фрагментов. В центре мемориала возвышается бронзовая скульптура Непокоренного человека с мертвым ребенком на руках. Высота скульптуры 6 метров.



Справа от скульптуры - символическая
крыша сарая.



Слева от скульптуры увековечено место сожжения жителей деревни. Над братской могилой Венец Памяти со словами обращения погибших к живым:



ЛЮДИ ДОБРЫЕ, ПОМНИТЕ:
МЫ ЛЮБИМ ЖИЗНЬ И РОДИНУ НАШУ И ВАС, ДАРАГИ,
МЫ ЗОРКО ЖИВЕМ В ОГНЕ,
НАША ПРОСЬБА ДА УСИ:
ХАЙ ЖАЛОВА И СМУТАК АБЕРНУЦА У МУЖИЦЬ І СІЛ,
КАБ ЗНАЕНІ УВЕКАБЕЧЫІ ВІ МИР І СПАКОЙ НА ЗЕМЛІ,
КАБ НІДЗЕ І НІКОІ У ВІСРЫ ПАЖАРАУ ЖЫЦЦЕ НЕ УМІРАЛА!

ЛЮДИ ДОБРЫЕ, ПОМНИТЕ:
ЛЮБИМ МЫ ЖИЗНЬ И РОДИНУ НАШУ И ВАС, ДОРОГИЕ,
МЫ СТОРЕМ ЖИВЕМ В ОГНЕ,
НАША ПРОСЬБА КО ВСЕМ!
ПУСТЬ СКОРЬ И ПЕЧАЛЬ ОБЕРНУТСЯ В МУЖИЦЬ І СІЛ,
ЧТОБИ СНОГДА ВІ УТВЕРДИТЬ НАВЕЧНО,
ЧТОБИ ОТНЫНЕ НІГДЕ И НІКОГДА В

«Люди добрые, помните: любили мы жизнь, и Родину нашу, и вас, дорогие. Мы сгорели живыми в огне.

Наша просьба ко всем: пусть скорбь и печаль обернутся в мужество ваше и силу, чтобы смогли вы утвердить навечно мир и покой на земле. Чтобы отныне нигде и никогда в вихре пожаров жизнь не умирала!»

(Надпись сделана на Белорусском и Русском языках.)



Дорожка из железобетонных плит ведет к бывшей деревенской улице. На месте каждого дома лежит первый венец сруба.





Обелиск увенчан колоколом. Колокола Хатыни звонят одновременно каждые 30 секунд.



Перед каждым из 26 сожженных домов - открытая калитка - символ гостеприимства жителей деревни.



На месте 4 бывших колодцев - символические колодцы.



На земле белорусской деревни Хатынь создано единственное в мире «Кладбище деревень», на котором символически похоронены 185 белорусских деревень, разделивших судьбу Хатыни (186-я невозрожденная деревня — это сама Хатынь). Могила деревни представляет собой символическое пепелище. В центре — пьедестал в виде языка пламени — символ того, что деревня была сожжена. В траурной урне хранится земля деревни, пережившей трагедию Хатыни и также, как и Хатынь, не возрожденной. На могиле написаны название деревни и название района, в котором стояла деревня.





В годы Великой Отечественной войны на белорусской земле фашисты создали более 260 лагерей смерти и мест массового уничтожения. Мемориал включает «Стену памяти», в нишах которой находятся мемориальные плиты с названиями концентрационных лагерей и мест массового уничтожения людей на территории Белоруссии.





Каждый четвертый житель Беларуси погиб в годы войны. Это им – вечный огонь. живым – три растущие берёзки.







Кто будет там, не проходите мимо!
Постойте, скорбно голову склонив,
Послушайте, как ветер плачет...
Стонет! В краю лесов и плодородных
НИВ

Колокола звонят... Их эхо тонет
В высоком поднебесье.
Стой!
Застынь!
Перед тобой -
Хатынь!

- <http://khatyn.by>
- <http://balancer.ru/tech/forum/2010/05/t69408--o-memorialakh-s-vechnym-ognem.2100.html>
- http://madhe85.ru/replies.xml?item_no=3279
- <http://www.radioscanner.ru/photo/gallery026.php>
- Личные фотографии
- Proza.ru>2009/08/03/294
- Warhistory.ru>index.php?module=articles...11...